



# الفتوحات المكية

للشيخالأكبر

محررع رعرار العرب الطار كائي محيي الدين بن العربي

تحقيق عبد العزيز سلطان النصوب این عربی، محمد بن علی بن محمد این عربی ابو بکر، ۱۱۲۵ – ۱۲۶۰

الفتوجات الكهة/محمد بن على بن محمد ابن العربي الطالي الماتمي محيى الدين بن العربي! تحقيق عبد العزيز ملطان القصوب. - القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب ٢٠١٣.

> هچ ۱۸ ۲۸ سم. تاریخانه ۱۹ ماد ۱۹۷۸ ۲۷۷ مرک

> > ١ ـ الثمنوف الأسلامي. ٢ ـ فتح مكة.

أ . المنصوب، عبد العزيز سلطان (محقق).

رقم الإيداع بنار الكتب ٢٠١٣ /١٥٥٥ I. S. B. N 978 - 977 - 448 - 545 - 9

ديوی ۲۹۰

الأفكار التي تتضمنها إصدارات للجلس الأعلى للثقافة هي اجتهادات أصحابها ولا تبرِّر بالضرورة عن رأي للجلس.

حقوق النشر محفوظة للمجلس الأعلى للثقافة

٢٧٢٥٨-٨٤ : هناكس قائل تلاويرا - الجزيرة - القامرة ت : ٢٧٢٥٢٦٩٦ هناكس الجزيرة - القامرة الجزيرة - القامرة الجزيرة - القامرة الجزيرة - القامرة الجزيرة - التقامرة الجزيرة - التقامرة الجزيرة - التقامرة الجزيرة الجزيرة - التقامرة الجزيرة - التقامرة ا

www.scc.gov.cg

# السفرالثاني والعشرون من الفتوح المكي

#### المجلس الأعلى للثقافة

الأمين العام ۱. د. سعيد توفيق

رئيس الإدارة المركزية د. طارق النعمان

الإشرف على التحرير والنشر غادة الريدى

> الإشراف الطباعي والمالي ماجدة البربري

> > السكرتير التنفيذي عزة أبو اليزيد

الإشراف الفنى فشوح فتحى فبودة أحمد عيد عبد المجيد

وفي الْمَضَّة السابقة وهي الصفَّمة الناخلية للغلاف يوجد مالعُ دمَّعَة برقم ١٨٦٦، وإشارة إلى عدد صفحات المسفر: ٢٩٨ صحيفة.

ا أسيان من أماء وليه على صدر العن القوري "إنشاء مراة وشيعة الرئم أنها أرام الدو الأول سقان الفقين، ضبح الإسلام المسلمان عمل القواريات أو عدالله عن من عن أمن البريا القابل الماني من ألف عد أرشاء بعث بديل ميزاً الله أن الواقعة من القواريات المن المن من من المنا عنها المام "كام المنا المنا من المنا عن المنا عن المنا المنا الله أن الواقعة وهذا عن على المنا على المنا المنا على المنا المنا عن المنا المنا

# وملادمته المعرور منزل التماوروالمنازعه وموم المصر المرد المرد المرسونة منز الدائيساكنا موز إشباء دابة ا وعونور والنور سكنعزه ازے قر ازا دہ هزناء صورة شرقا علماءا نكوند ا ماذاسال تزلونا ع ميولي رجود،

الصَّفحة الثانية من مخطوط قونية

#### رموز مستخدمة في التحقيق

﴿ ﴾ آیات قرآئیة
 « » حدیث شریف
 ( ) إضافات ادخلت على الأصل
 ق نسخة قونیة
 س نسخة قونیة

نسخة القاهرة

إذا جاء التعبير في الحاشية من غير تحديد نسخة فالمقصود به نسخة قونية باعتبارها الأصل.

عندما تشعير الحاشية على تعبير مثل: (ص ١) أو (ص ١٠) مثلا، فذلك يعني أنّ الكلمة
التي تعلّ عليا هذه الحاشية هي الكلمة الأولى في ص ١ في محطوط قوية (حمة الجين) أو (حمة
اليسار) على التواني.

#### بسم الله الرحمن الرحيم

#### الباب السادس والعشرون وثلاثمائة في معرفة منزل التحاور والمنازعة وهو من الحضرة المحمديّة الموسويّة

دُونَ أَشْمَاءِ ذَاتِهِ الْحُسْنَى ولهاأ أزالة غئا وهُوَ نُورٌ والنُّورُ مُظْهِرُهُ وَهُيَ أَدْنَى اللُّنُــوِّ لا أَدْنَى فَـلَواتُ الكِيـانِ مُظْلِمَـةٌ سَمِعَ اللَّهُ صَوْتَ مَسَائِلِهِ جُمُلَةَ الأَمْرِ يَغْمَ مَا حُزُنا ً ثُمَّ حُـزْناهُ صُـورَةً شَرَفًا ولهذا عنا فنا زلنا فَلِهَا نَكُونُهُ أَبَانَا فَإِذَا شَاءَ أَنْ يُسَوِّلُنَا في هَيُولِي وُجُودِهِ أَمْنَي يُطْرِبُ الشَّرْبَ المُّنْ عَنِّي بُلْبُلُ" البَالِ فِي ذُرَى فَنَن فاشتخلنا عَنَّا وَمَا خُلْنَا فظهرنا بدأتا فأنى

اعلم -أيدك الله- أن هذا المنزل خاصةً دون غيره من الممازل ما فيه عَلَم يظهر منه في الكون، أو يظهر منه في الكون، أو يفا كلم، إلّا ولحكم "الهن" من حيث هذا الكون، أو يلغ كلم الله" من حيث هذا الاسم الله على الموجة فيه، أي في ذلك التعلّم خفارً من وجه، ووجمين، ووظافة، وأرتبع، وأكثر، ولا تجد ذلك في غيره من الممازل. فسالت: كم عَلَمْ فيها كم وللم الممثول، وفلاته فرابت فيه الأمراك في غيره من الممازل. في المرتبع في الممتول، وفلات إلى الألوهية في تلك الأعلام كمها؛

العائم لعارا ووابأسا معي 12 ارتيا مان الدمعل والمزيام مالعزاب لعليم برمعور فالراحع مع مرول اعزاب مدعبول رموعدالندائي تنا تزكق مند معوله لعلم برجعون وصديملم اسرارا لموع ألعالع وكحبور العالع مضوره المو ومنزلندة ومدعلم عموم الالهدا ولزوع وماسغض منهاومالسفض رق علم الاضافات الالا عسم العلى على لهرو النشريف اوعلى كربو الاسلاا ومنهاما مثن تنشر بفا وسهاما بحون ابتلاوس على مرنبه مرجمع س المحاحروا لناخر سل لم مح وص علم وله الاستباد ال الوسائط عل عرفري الاسلااوالمعصوديديش وارسابط ومدعل اتاسالي الاحد على لازارعه ومكرم لم ينازع واعترب الحسق المنالة روسه علم الاهاكمة الانسدما لذات ومد علم الزماداس هلع بان وفزمز زس اعدر او بعص اعند فيعلم بحرا اوس زمادان ما بمدد معدوم ارعاريها ما هو الجادسعدوم وسنها والمعوعر إنتفال مرحم المحص وفدعاء مأشوردا للدم العلوم وعلمنا عبص التول مرالعلوم مدالا عورا العثل از بطور فدلط علي الله

الصفحة قبل الأخيرة من مخطوط قونية

ا كُرُوتَ كُنَابَةٌ هذا البيت في الهامش قبل البيت السابق له، مع إشارة التصويب، مسبوقة بلفظ مكور ٧ ص. ٢

ا ص اب غُ الشَّرب: جماعة يشربون، ولغة في الشَّرب

الأمور بغير مراتبها والفروع بغير أصولها. وفيه عِلْم السبب الإلهيّ الذي لأجله كان هذا.

وفيه إضافة علم الأفواق إلى الله تعالى- وهو شعور بالعلم يها من غير ذوق. فائي نسسة إلهية أعطت مثل هذا الحكم في العلم الإلهيّ، مثل قوله: ﴿عَنَّى تَفَلَمُ ﴾ وهو يعلم: فهذا هو علم الذوق.

وفيه عِنْم مَعْدار إقامة الصنة التي لا تقبل الجنل المبلد الراالة وفي هذا الواقع من هذا السخص الذي أنزل الحالف مترالة الأمام في غير موضعه؛ فحلط بين الحقائق، وتخيل هذا أن قول السني فلا: على أن أراكم من خلف ظهري» أنه برويته صار (هذا الحلف) أماما، فإنما جعل له حكم النظر كما هو الأمام، والأمام أمام والحلف خلف، فان تجز من اللبت تحت قدر صحم حكم النظر كما هو الأمام، والأمام أمام والحلف خلف، في الحق بعرو من اللبت تحت قدر صحم موقين له بالصفة المتوية المبارية المنافقة، ولا رأى الحق العربة عبادة أفسي معدودين تنفى في المساحة على من المبارية وعبد القرب معدودين أنه المساحة المتوية المبارية المنافقة على المبارية وعبد المنافقة المبارية المنافقة وعبد الله المؤون ابنها، وجعل حلى الفسطى طي شعبها على عالم على المبارية المنافقة المنافقة المبارية المنافقة على المبارية المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المبارية المنافقة على المبارية على المنافقة الم

وفيه عَلَمُ السبب الذي لأجله رقب هذه الحقوق هكذا، وجعل لها هذه الحدود الإلهيّة. وفيه عَلَمُ صفة عذاب مَن يستر الحقّ عن أهله إذا توجّه عليه كشفه لمم بالإيجاب الإلهيّ. وفيه عَلَمُ مَن عدل عن الحقّ بعد إقامة البيّة عليه المتطوع بها: ما الذي عدل به عن الحقّ؟ وبتضفن هذا المتزلُ من المسائل معرقة الزواج المقدّمات اللانتاج. وعلمُّ منازعة المرشل إليـــه للرسول هلا مع إنحانه به ويما جاء به من عند الله: فيرجع خصباً في هذا المتزل. ويتولَّى الله الحكم بين الرسول وبين المرشل إليه: مع علنه بأنّ الرسول لا يتطق عن الهوى، وأنه يبلغ عن الله ما أرسله به. ومع هذا كله يتّحي عليه في شس ما جاء به، فيرتفع إلى الله ليحكم بينها. وهو من أصعب العلوم في التصورًا، لوجود الإيمان والتصديق به من الحصم.

وفيه عِلْمُ مَن ترك خلفه ما شُرع له أن يكون أمامه.

وفيه عِلْم الانتساب؛ أعني انتساب الفروع إلى أصولها، ومَن ألحق فرعا بغير أصله؛ ما مُحكم الله فيه من طريق الكشف؟

وفيه عائم ظهور الباطل بصورة الحق، والباطل عدم لا وجود له، والصورة موجودة فهي حقّ؛ فأن عين الباطل الذي ظهر، والصورة إنما هي للحقّ؟ وما الستر الذي بين العقل والحقّ حتى بستره الباطل بصورة الحقّ؟

وعثم الفرق بين الحاطر الأول والحاطر الشابي، وأنّه غير مواعنة بالحاطر الأول،، مواعنة بالحاطر الثاني، والثاني عين صورة الآول؛ فلهذا لم يصدق في الثاني في بعض الأمور كما يصدق في الآول؛ فهل ذلك لمرته الثاني؟ فإنّ الثاني، عما زاد من مراتب المعدد، أصمله عدم، والأول وجود، وبالأول ظهر من الأعداد ما ظهر، ما هو ظهر بها.

وفيه عِلْمُ إلحاق مَن استرقُه الحِجاب من الأمثال بالحرّيّة لمن قَلَبَ الحقائق في نظره؛ فألحقَ

فوجنت غلرها اليها من أرمين وجما. وقبل لي: ما جمها إلاّ رسول الله \$. وبن هذا المنزل كانت سيادته على جميع العالم، فمن ورئه فيه من أنته: حصل له من السيادة بقدوه في هذه الحجتة. ومن هذا المتزل تعطى الحكمة لمن اخلص الله أرمين صباحاً: فهو يشهد الله في جميع أحواله: كماكان رسول الله في لمكل الله على كل أحياته.

<sup>&#</sup>x27; [محد : ۲۱ ' ص غ

وفيه ا عِلْمُ البقاء والفوز والنجاة.

وكل علم من هذه العلوم، من العلوم الالهيئة، من الاسم "الله" لا من غيره من الأسياء، ولا تجد ذلك إلا في هذا المنزل خاصة، فإنه منزل مخصوص يحكم الله دون سائر الأسياء، مع مشاركة بعض الأسياء فيه. فهذا بعض ما يجوي عليه هذا المنزل من العلوم؛ عتناها لك لترقيع الهنة منك إلى تبلها؛ فتح مكاشفة من الله.

ثمّ ترجع الى الكلام على بعض ما يجوى عليه هذا المذوّل فقول: إنّ الله قال في كتامه: إنّه وضع الميزان لبطّهر به إقامة العدل في العالم بصورة طاهرة محسوسة: ليرتفع النزاع بين المتنازيين؛ لوجود الكتين المياثة المخصين. ولسأن الميزان هو الحاكة؛ فإلى أيّة همّة مثالُ حبّكُم تعالى الحهة، يا لحقّ، وإن هو يقي في فتته من غير نيزل إلى سمة إحدى الكتين؛ غلم أن المسازيين كمّل واحد، منها حقّ فيا ينارع فيه؛ فيمة إله الإنصاف أنما شعبد له به حاكم لسان الميزان، فواقع الحصام،

والحاكم لا يكون خصا إبدا؛ فإن نوزع فما ينازعه إلا من عراء عن الحكم. أو من حمل اتنه حاكم. ولهذا قال وسول الله فلما: «عند نهي لا ينهني تشارع» أي: لا يكون نزاع مع حضوره، أو تمكّن الوصول إلى حضوره، فإذا قيده ظهر النزاع، وإذّعي كل واحد من الحصاء أن الحق يده. قالو أنّ الله يفتح بين بصائر الحصاء لمشاهدة الحقّ، ويعلمون أنّه بالمرصاد، وهو الحاكم، ويبده الجزان مغرف وتفضو: لم يصحّ نزاع في العالم. فدلّ وقوعه أنّ الكلّ في حجاب عن الحاكم صاحب الوزن والميزان.

فإذا رأيت من ينازع في العالم فتعلم أنّه في حجاب عن الله. فإن فارع أحدهما ولم ينازع الآخِرُز؛ بل سكت عنه، فتعلم أنّ السكت عنه؛ إنّا صاحب شهود، أو صاحب خُلق. فإن كان النزاع في تعتني خدّ إلهيّ: فالمنارع في ذلك صاحب أدب إلهيّ، أو متصرّر بصورة صاحب وْمَا خُكُمُه فِي هَذَا العدول عند الله؟

وفيه عِلْمُ عذاب أهل الحُجب؛ هل عذابهم بحجابهم؟ أو بأمر آخر؟

وفيه عِلْمُ الجمع للتعريف اللاعال المنسيّة عندهم وغير المنسيّة؛ ومَن يتولّى ذلك من الأسهاء

وفيه عِثُم تعلُّق علم الله الذي تدركه الأقوان بما في العالم بطريق المشاهدة والمجالسة، ثمَّ تأخير

التعريف بماكان من الأكوان من الأعيال إلى زمان مخصوص معيَّن عند الله.

وفيه عِلْمُ النجوى الأخراويَّة والدنياويَّة.

وفيه عِلْمُ آداب المناجاة بين المتناجين؛ وبماذا يبدأ مَن يناجي ربُّه، أو أحدا من أهل الله؟

وفيه عِلُمُ انِّساع مجالس الذاكرين الله: لكون الله جليسهم من الاسم الواسع.

وفيه عِلْمُ مراتب الإيمان من العلم؛ وأيّ الدرجات أرفع؟

وفيه عِلْمَ المفلِسين؛ وما الذي أفلسهم مع ما عندهم من الموجود؟

وفيه عَلُم رجوع الله على العبد متى رجع؛ هل يختلف، أو لا يختلف؟ ولماذا (=وإلى ماذا) · يرجع ذلك الاختلاف إن كان مختلفا؛ هل للراجع؟ أو لحال المرجوع إليه؟

وفيه عِلْمُ ما ينتجه التولّي عن الذَّكْر من الغضب الإلهيّ.

وفيه عِلْمُ ما يفنى، وما لا يفنى؟

وفيه نفرُق الأحزاب؛ من أيّ حقيقة تفرّقوا من الحقائق الإلهيّة؟

وفيه عِلْمُ الوجوب الإلهيِّ؛ بماذا تعلُّق؟

وفيه عِلْمُ مَن ترك أحبّاءه؛ لماذا تركهم؟ وما جليتهم وصِفتهم؟

۱ ص ٥ ۲ ص ٥پ

١ ص ٤ب

أدب إلهيّ، وهو المُراثي، لكنّه خير بالجملة. فصاحب الأدب الإلهيّ ما هو منازع؛ وإنما هو ترجمان منازع، والمترجّم عنهم هم الأسهاء الإلهيّة التي منها نشأ النزاع في العالم، ومن أجلها وضع الميزان الشرعيّ في الدنيا، والميزان الأصليّ في الآخِرة. فإنّ المعِدُّ والمذِلُّ خصم، والضارّ والنافع خصم، والمحبي والمميت خصم، والمعطى والمانع خصم، وكلَّ اسم له مقابل من الأسهاء في الحكم (كذلك). والميزان الموضوع بين هذه الأسماء: للاسم الحَكَم، والميزان العدل في القضاء. فينظر الحُكُم استعداد المحلِّ، فيحكم له بحسب استعداده، فيجعله في حزب أحد الاسمين المتقابلين

فإذا علمتَ وضع الموازين على اختلاف صوَرِها في المعنى والحسِّر؛ كنتَ أنت عين الحاكم بها، وصحَّتْ لك النيابة عن الله، في كون الميزان بيدك؛ تخفض وترفع. غير أنَّ الفارق بينك وبين الله في الوزن؛ إنَّ الله يرفع بالمشيئة ويخفض بالمشيئة، وأنت لا أثير لمشميئتك في الوزن، وإنما تَرَنَ لَمْن ترى الحقُّ بيده. فأنت صاحبُ علامة تعرف صاحبَ الحقِّ فَتَرَن له، والحقّ صاحب مشيئة. وهنا صِرٌ يُخْفَى عن بعض العارفين؛ وهو أنّ المشيئة تعيّن بالميزان إذا رفعت أو -خفضت؛ أنَّ استعداد المحلِّ أعطى ذلك؛ كما أنَّ وجود الحقُّ في نفس الأمر أعطى لصاحب العلامة أن يَزِنَ له؛ لعلمه بأنِّ الحقِّ له؛ كما علم الحقُّ تعالى- أنَّ استعداد هذا المحلُّ أعطاه

ولا أثر للمشيئة في الاستعداد، بما هو استعداد، وإنما أثرها في تعيين هذا الحلّ الحاصّ لهذا الاستعداد الخاصِّ ؛ إذ بجوز أن يكون لغيره؛ لا يجوز أن تزول حقيقة الاستعداد ولا أن ينقلب، مثل ما غلول في علم الطبيعة: إنّ الحرارة لا تنقلب برودة، لكن الحارّ ينقلب باردا من جحة كونه محلًّا وعينا، لا من كونه حارًا ولا باردا. فالاستعداد الذي هوكذا لا ينقلب للاستعداد الذي هـ وكذا، وإنما الحلّ القابل لهذا الاستعداد المعيّن قابلٌ لغيره من الاستعدادات. فالمشيئة خصّصته بهذا الاستعداد دون غيره ما خصّصت الاستعداد. فإنّي

رأيت جماعة من أصحابنا غلطوا في هذه المسألة، ورأوا أنَّ المشيئة لا أثر لها في هذا الحلَّ. لما يعطيه استعداد ذلك المحلّ، إذ لا أثر لها في الاستعداد. والأمر على ما بيّناه إن عقلتً.

فمن مسائل هذا الباب: أنَّ ميزان الطبيعة نازع الميزان الإلهيِّ الروحانيِّ، لمَّا علِمَتْ أنَّ ميزانها ما هو بجعل جاعل، وذهلِتْ أنّ ظهور ميزانها في شيء معيّن إنما هو بجعل جاعل، وهـو الميزان الإلهيّ. فلمّا نازعت الطبيعة بميزانها الميزانَ الإلهيّ الروحانيّ، ونازعها الميزانُ الروحانيّ الإلهيّ وهو الأقوى وله الحكم. وما وقع الخصام إلّا من الطبيعة لأنّها ما رضِيَتْ بذلك الميزان ولا ّ بالوزن. فارتفعت إلى الله تطلب منه أن يحكم بينها وبين الميزان الروحانيّ، ويحكم بينها وبين الروح المتوجّه عليها بالنكاح الروحانيّ النوريّ؛ لظهور الأجسام الطبيعيّة والأرواح الجزئيّة، الإنسانيّة وغير الإنسانيّة؛ إذكان لكلّ جسم في العالم مقيّد بصورةِ روحٌ إلهيٌّ يلازم تلك الصورة؛ به تكون مسبِّحةً لله. فمن الأرواح ما تكون مديّرة لتلك الصورة، لكون الصورة تقبل تدبير الأرواح، وهي كلّ صورة تتصف بالحياة الظاهرة والموت. فإن لم تتصف بالحياة الظاهرة والموت فروحما روح تسبيح لا روح تدبير. فإذا ظهرت صورة طبيعيّة تقبل التدبير، وظهرت لها نفس جزئيَّة مديَّرة لها؛ كانت الصورة بمنزلة الأنثى، والـروح المديِّر لها بمنزلة الذُّكَر؛ فكانت الصورة له أهلا، وكان الروح لتلك الصورة بعلا.

وهذه الأرواح الجزئيَّة متفاضلة بالعلم بالأشياء. فمنهم مَن له علم بأشياء كثيرة، ومنهم مَن لا يعلم إلَّا القليل. ولا أعلمَ بالله من أرواح الصور التي لا حظَّ لها في التدبير، لكون الصورة لا تقبل ذلك، وهي أرواح الجماد. ودونهم في رتبة العلم بالله" أرواحُ النبـات. ودونهم في العـلم بالله أرواخُ الحيوان. وكلُّ واحد من هؤلاء الأصناف مفطور على العلم بالله والمغرفة به، ولهذا ما لهـم هُمَّ إِلَّا النَّسبيح بحمده عمالي-. ودون هؤلاء، في العلم بالله، أرواحُ الإنس. وأمَّا الملائكة فهم والجمادات مفطورون على العلم بالله، لا عقول لهم ولا شهوة. والحيـوان مفطـور عـلى العـلم بالله

۱ ثابتة في الهامش ۲ ص ۷ ۳ ص ۷ب

وعلى الشهوة. والإنس والجن مفطورون على الشهوة والمعارف. من حيث ضؤرهم، لا من حيث أرواهم، وجعل الله لهم العقل ليتركوا به الشهوة إلى الميزان الشريعي، ويدفع عهم به معارعة الشهوة في غير الحل المشروع لها. لم يوجد الله لهم العقل الاقتناء العلوم؛ والليم أعطاهم الله الاقتناء العلوم إلنا هي القوة المذكرة؛ فلذلك لم تقطر أ أرواهم على المعارف. كما قطوت أرواخ الملاكة، وما عذا التقابق.

ولماً عناصلت مراتب الانس في العلم بالأضياد، أراد بعض الأرواح أن يُلجق حكم السورة التي هو مدتم لها: محكم الطبيعة التي وجودت عبنا نائل الصورة، وينزلها مترتبا في الحكم. وهي لا لمن مزتباً أبدا. فتال العلم أ: هما الليمي وتنف محال، فإن الصورة لا نصل بفترا الطبيعة فإنها منتخا خبه وأن رقبة على من المنشعار؟ آلا ترى النفس الكلية التي هي أهدل المنشل الأول. ولمنا نزج الله يبها لطهور العالم، كان أول مولود ظهو عن النفس الكلية (هي الطبيعة، غلم تقو الطبيعة أن عمل طعل المنسل الكلية في الأشياء، لأن الجزء ما له حكم الكل، والكل له حكم الكل، والكل له حكم الكل، والكل له حكم الحرة لأنه بما يحمله من الأجواد كان كلًا.

فلتا عجر هذا الروح الجاهل عن إلحاق الصورة بالطبيعة، التي هي أثم له، قال: لدلّ ذلك لمجزي وقسوري عن إدراك العلم في ذلك. فيود في طلب ذلك من الله، إلى الله. فطلب من الله أن ينفعل عن الصورة ما ينظمل عن الطبيعة، فوجد القوالم الذي تؤثر قبا الصورة، غير قابلة لما يتميله الصور التي لها قبول أثر الطبيعة، والحق سبحاله. لا يعطي الأشياء كما تقدّم. إلا بحسب استعداد المعطى إذاء إذ لا يقبل ما لا يعطيه استعداده.

فلمّا تبيّن لهذا الروح خطؤه ّ من صوابه، وعلم أنّه تشخ في غير ضرم؛ طلب الوقوف مع صورته بحسب ما يعطيه استعدادها. فتّبل الوصول إلى <sup>4</sup> إيراز ما تلقّى منه إلى الصور لإظهار

۱ ص ۹ ۲ [الأحزاب : ٤]

عين تما من أعيان الممكنات المعنوية أو الحشتية او الحيائية: ظهر له في فتوح المكاشفة بالحق لا في فتوح الحلاوة، ولا في فتوح العبارة- ثلاث مراتب: مبرية الحزية، وقد هذه بإليا، وهي التي تخرجه عن رقى الأكوان، لأنه كان قد استرقه هذا الطلب الذي كان عن ججله بالأمور، وكان الله أعام بذلك أنّه لا يقيم، ولا علم له بما في علم الله، ولا بما هو الأمر عليه. فإن القسف بهذا المقام وظهر بهذه الحال، مكمّه الله من مراده، ووهمه فتح الإنجاد.

وإن عجر عن الاقصاف بهذا المتام فهو بحاله أنجر طرق الحال موهية إلهينة، والمتام مكتسبت.
عدل عدد ذلك إلى المرتبة الثانية، وهي على الترتيب في الحكم والشهيرود فقام له الحق في التجلّى
الصداغي، فإن قدر على النظر إليه فيه، ويُست لنجليه، ولم ياك جبلا فيصبر دكا، ولا موسوعا
فيصفو: كان له ما طلب من الله، من الانتخال عن صورته ما يعطيه استعدادها، إذا مكتبه
الله من الحكم فيها، فإن كن موسوطاً أو جبلارا لم بجنب المثال التجلّى المشنى من بطلب
الماستعداده الشاء، والمُؤلك من يطلب استعداده الله إلهارات فاصت له مرتبة إسساك الحقياة على
المألم القامل الموت، فورعطاه التقوة على ذلك، عشرف في صورته كيف شاء، وإن لم يُقطل
القوة على ذلك رغاء عن شهره بن التعربية، إذ لهدين اعطاء الصورته كيف شاء، وإن لم يُقطل
المؤرد على نكل عبره عن شهريه اليهي اعطاء الصورته في صورته. وإن كان
عجره من خلف حجاب فقسه، نمي من التعربية، إذ ليستب أنه تواق الهيئة يتعربك عها. فهذا قد

وهنا منزل ليس في المنازل له شبيه ولا مقاوم، وهو من أقوى المنازل؛ منه يقع الإخلاص المطلق بالحكمة بعد الأرمين لمن أخلص من عباد الله. (فوائلة يقُولُ الغَيْقُ وَهُوَ يَهَـدِي الشيل/كا".

ی، بعمر ۱ ص ۸ ۱ ت . . . د اد

ا ص الب

#### الباب السابع والعشرون وثلاثماثة في معرفة منزل المدّ والنصيف من الحضرة المحمديّة

الانتسداعُ شَرِيْعَــةٌ مَرْعِيـُــةٌ فَمُشَرِّعُ الْمَسْنُونِ مِنْ تَأْوِيْلِهِ هَذَا إِغَيْرِ حَقِيْقَةٍ قَدْ سَنَّهَا أؤلى بأن تتزغى ويُغرَف قَدْرُهَا هَذَا هُوَ الْمُعْرُوفُ مِنْ تَقْصِيْلِهِ

اعلم -أيَّدك الله- أنَّ من علوم هذا المنزل: علم المفاضلة، والمفاضلة تكون على ضروب: مفاضلة بالعلم، ومفاضلة بالعمل. والمفاضلة بالعلم قد تقع بفضل المعلومات، وقد تكون بطريق الوصول إلى المعلوم. فواحد يأخذ علمه عن الله، وآخر يأخذ علمه عن كون من الأكوان. والذي يَاخذ علمه عن الله يتفاضل؛ فمنهم من يأخذ عن سبب؛ كالمتقي بتقواه، ومنهم من يأخذ عن الله، لا عند سبب. ومن الأسباب: الدعاء في الزيادة من العلم.

والمفاضلة في المعلوم: فعلم يتعلَّق بالأفعال، وآخر بالأسهاء، وآخر بالذات. فبين العلماء من الفضل ما بين متعلَّقات هذه العلوم، والكلُّ علم إلهيّ.

وكذلك المفاضلة بالأعمال قد تكون بأعيانها، وبالأزمان، وبالمكان، وبالحال. فتقدُّر في كلُّ شيء بحسب ما تعطيه حقيقة " ما وقع فيه التفاضل؛ فثمّ مَن يكون التقدير فيه بالمكيال والميزان إذا كان إنفاقًا، أو وقع التشبيه فيه بالإنفاق؛ كالعقل لمَّا قسَّمه الله بين الناس بمكيال: فجعل لواحد قَفِيزا، ولآخر قَفِيزين. وقـد يكـون التقـدير فيـه بالمراتب والدرجـات. والذي يحصرـ لك باب المفاضلة إنما هو العدد، وبماذا يقع؛ ما هو؟ فيقال بحسب ما يريده الواضع أو الخبر بـه: ﴿يَرْفُع اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ ﴾" والنفقة بعد الهجرة لا يبلغ أجرُها أجر النفقة

قبل الهجرة، في أهل مكة، ولا في كلِّ موضع يكون العبد مخاطِّبا فيه بالهجرة منه إلى غيره. فيعمل فيه خيرًا وهو فيه مستوطِن، ثمّ يعمل خيرًا بعد هجرته؛ فهذا الخير يتفاضل بقدر المشقّة.

واعلم أنّ هذا المنزل يتضمّن علوما شتّى، أومع إلى تسميتها في آخره لِتُعرف فتُطلب. وهذا المنزل من منازل التنزيه الذي ذكرناه في أول هذا الكتاب، عند ذِّكُرنا منزل المنازل. وهو تنزيه نصف العالم، ونصف محلِّ وجود أعيان العالم، من مقام العزَّة الحاكمة على الكلِّ، بالقهر والعجز عن بلوغ الغاية فيا قصدوه من الثناء على الله. مثل قول رسول الله ؟ «لا أحصى. ثناء عليك» ما قال ذلك حتى عجز عن بلوغ الغاية التي في نفسه طلبُها، فلم نفِ الجوارح بـذلك، ولا ما عندنا من الأسماء الإلهيّة؛ فإنّه ما يثني عليه ﴿ إِلَّا بأسمائه الحسني، ولا يُعلم منها إلّا ما أظهر، ولا يُثْنَى عليه إلَّا بالكلام بتلك الأسياء؛ وهو الذُّكْر؛ ولا يكون إلَّا منه، لا بالوضع منًّا؛ فإنَّه لا يجوز عندنا أن يسمَّى إلَّا بما سمَّى به نفسَه؛ فـلا يُثنى عليه إلَّا بما أثنى عـلى نفســه. إلَّا القاضي أبو بكر بن الطيّب فإنّه ذهب إلى جواز تسميته بكلّ اسم لا يوهِم صفة الحدوث.

فالعالَم كلُّه تحت قهره وفي قبضته؛ يحيي بشهوده وتجلِّيه إذا شاء أو لمن شاء، ويميته باحتجابه وستره إذا شاء أو في حقّ مَن شاء؛ ولكن ما لم يتجلُّ لشخص تجلَّيا يُعلم أنَّه "هو" غير منيَّد. فإذا تجلَّى في مثل هذا، فلا حجاب بعد هذا التهجلِّي، فله الحياة الذاتيَّة ۖ بشهوده؛ فلا يموت أبدا موت الحجاب والستر.

فإن لم يتجلُّ له؛ وهو متجلُّ أبدا ولكن لا يُعرف؛ فالمحجوب بجهله به ميِّك؛ فإنَّ حياة العلم يقابلها موت الجهل، وبالنور يقع حصوله، كما بالظلمة ع يكون الجهل في حكمه. قال خمالي-: ﴿أُوْمَنْ كَانَ مَيْنَا فَأَحْتِيْنَاهُ ﴾ فقد وصفه بالموت ثمّ بالحياة لمن أحياه، ثمّ قال: ﴿وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا ﴾ به يشهده، فليس مَثله ﴿ كَمْنَ مَثَلُهُ فِي الظُّلُمَاتِ ﴾ وإن كان حيًّا. وهو الحيّ يعلم الغيب في

ا ثابتة في الهامش بقلم الأصل ٢ ص ١٠ب ٢ الحروف المعجمة عدا النال محملة في ق، وفي س: النائمة

ع صُ ١٦ ٥ [الأنعام : ١٢٢]

الغيب الذي يحكم عليه به الاسم "الباطن" فإن لم يكن حيًا يعلم؛ فتلك الظلمة المحضة والعدّم الحالض، ولله حسبحانه- الاقتدار على كلّ ما ذكرتاه.

أغيرني الوارد، والشاهد يشهد له بصدقه متي، بعد أن جعلني في ذلك على بيئة من رفي بشهودي إيادة با النقاء من الوجود في قلبي، أن اختصاص البسملة في أول كل سورة تشوخ الرحة الإلينة في سنسور طال الصورة ، أنها شال كل مذكور فيها، فإنها علامة الله على كل "هي والأقال سورة واحدة: قسمها الحق على فسائن؛ فإن فسلها وحم بالفسل فعند متاها بسورة "العوبة"؛ أي سورة الرجة الإلهتية بالرحة، على من غضب عليه من البعاد. في اهو بسورة "العوبة"؛ أي سورة الرجة الإلهتية بالرحة، على من غضب عليه من البعاد. في اهو غضب أبد لكنه غضب أمد. والله هو التواب. في أون بالواب إلا "الرحم" ليولول المنشوب عليه إلى الرحمة، أو "الحكم" لضرب الملتق في الفضية. وحكم كيا ذكر فاه والقرآل خاص إذكر من عنه وغضب عنه، وتتوج منازله بالرحن الرحم؛ والحكم للتوجع؛ فأن به خاص إذكرة به بعلم أنه من عند الله". هذا إخبار الوارد لنا وخين نشهد وفسع ونقل الله الحد ولذة على ذلك.

ووالماء؛ ما قلت ولا حكمت إلا عن تشب في روح من روح إلهي قدمتي، عليه الباطن حين احتجب عن الظاهر؛ للنوى ين الولاية والرسالة، والولاية لها الأوائية، ثمّ تصحب "وتبست ولا ترول؛ ومن الناس لا يصل الناس لا يصل إليها. وأنا اليوم فلا يصل الناس لا يصل إليها. وأنا اليوم فلا يصل إلى درجة النوته، فيؤة الشعرع، أحد؛ لأنّ ياجا مغلق, والولاية لا ترقيم دنيا ولا تخرة، فللولاية حكم الأول، والآخر، والشاهر، والباطن؛ بنبؤة عاشة، وعاشمة، ويفير الشياء: "نبئ" ومن رسالة: "نبئ" ومن رسول" فلهذا الشطمت النبؤة

1

والرسالة، لأنَّه لا مستند لها في الأسماء الإلهيَّة. ولم تنقطع الولاية، فإنَّ الاسم "الوليِّ" يحفظها.

ثمّ إن الله تعالى: فقر الأشياء على ثمان ثم أوجدها حكماً، وجعلها طريق، وواسطة جامعة للطريق؛ لها وجهّ إلى كلّ طرف؛ في نثال الواسطة البرزخية أنشا الإنسان الكامل؛ فجمع بين الشعر وهو العائم، ويون الإنجاد وهو خاص، مثل قوله: (فؤنشئغ ينها فلكون عائزا بإذيي) فهو وأخسن أخلاليين مي تقديرا وإيجادا. وهذه مسألة غير مجمّ عليها من أهل النظر، وفإنه من لا يرى الفعل النظر، فإنه من لا الخلق وجودا في عيده، والمحق وجودا في عيده، والمحق وجودا في عيده، والمحق

وين أهدل الله من يهرى ذلك، ولكن لا يهرى أن في الوجود إلا الله، وأحكام أعيان الممكنات في عين وجوده؛ وهذا هو النظر النام الذي لا يمال بالفكر، ولكن يُمال بالشهود. وهو قول النهي قالة هن عرف نفسه عرف رته» فن عرف نفسه أنه لم ترل عبد في إمكابها، عرف رته بأنه الموجود في الوجود. ومن عرف أنّ العبيرات الظاهرة في الوجود، هي أحكام استعدادت الممكنات، عرف ركه بأنه عين مظهوها، والناش، بل العلماء، على مراتب في ذلك.

فلتا أوجد العالم طرفين وواسطة، جعل الطرف الواحد كالنقطة من النائرة، وجعل الطرف الواحد كالنقطة من النائرة، وجعل الطرف الاوحد كالنقطة من النائرة، وجعل عرف، ودوار، فستى المحيطة: عرضا، ومن الما على المنطقة: أرضا، وما يتها والرائر أكل والملائح على الحالم المنطقة: أرضا، ومن سيحامة - تمكيلاً عائز الجامل تمكيل عملياً عائد المنطقة التعلق العالم على المنطقة تحقيل المنافقة حمل من المنافقة عمل والمنطقة على المنظقة على المنطقة على المنطقة على المنطقة على المنطقة على المنطقة على والمنطقة والمنطقة على والسكون، والاجهام والاجهارة والمنطقة على المنطقة على المنطقة على على المنطقة المنطقة المنطقة على المنطقة على المنطقة على المنطقة على المنطقة على المنطقة المنطقة المنطقة على المنطقة على المنطقة المن

اكت في الهامش بقلم آغر: "السورة" مع حرف خ ويتشق في ذلك مع ه. س ٢ عير ١١ بي ٢ عير يتصحب ٤ الحرف الأول من "فنيت... ترول" ممسل

۱ ص ۱۲ ۲ [الانتق : ۱۱۰] ۳ [المومنون : ۱٤]

<sup>£</sup> ص ۱۲ب ۵ [طه: ۵]

بعضه؛ بالمكان، والمكانة، والصورة والعرَض؛ فما ميَّزه إلَّا به؛ فهو عينُ ما تميَّز، وعينُ ما تميَّز به. فهو مع كلّ موجود، حيث كان، بالصورة الظاهرة المنسوية لذلك الموجود. يعلم ذلك كلُّه العلماءُ بالله من طريق الشهود والوجود.

فمتا ميّز: الغيب من الشهادة؛ فجعل الشهادة عين تجلّيه، وجعل الغيب عين الحجاب عليه؛ فهو شهادة للحجاب لا للمحجوب. فمن كان حجابُه عينَ صورته، والحجاب يشهد ما وراءه؛ فالصورة من الكون تشهده. والمحجوب بصورته، عن وجود الحقّ محجوب. فهو، من حيث صورته، عارفٌ بريَّه مسبِّح بحمده. ومن حيث ما هو غير صورة، أو من خلف الصورة؛ محجوب: إمّا بالصورة، أو بشهود نفسه. فإن رزقه الله شهود نفسِه فقد عرفها؛ فيعرف ربَّه بلا شاتًا؛ فيكون من أهل الصدور، الذين أعماهم الله بشهوده عن شهودهم كما قال: ﴿وَلَكِنْ تَعْمَى الْقُلُوبُ﴾ وهي أعيان البصائر ﴿الَّتِي فِي الصُّدُورِ﴾ أي: في الرجوع بعد الورود. فهو ثناء؛ فإنَّه لا يصدر إلَّا بما شاهد في الورود؛ للقوَّة الإلهيَّة التي أعطاه الله إيَّاهـا. فَمَن جمع بين العِلمين، وظهر بالصورتين؛ فهو من أهل العلم بالغيب والشهادة، وهو بكلُّ شيء عليم.

# وصل: (حُكم الاسم الإلهيّ "الوارث")

ومن هذا المنزل حُكم الاسم الإلهيّ "الوارث" وهو حكم عجيب؛ لأنَّه ينفذ في السهاوات وفي الأرض. ونفوذه في ذلك دليل على خراب السهاوات والأرض، وهو " قوله (تعالى): ﴿يَوْمَ تُبْدُلُ الْأَرْضُ غَيْرَ الْأَرْضِ وَالسَّمَاوَاتُ﴾ فكماكان في أوّل الخلق أنّ الأرض خُلِقت قبـل السـماء،كما قد قنَّمناه في ترتيب وجود خلق العالم، كذلك لمَّا وقع التبديل ابتدأ بالأرض قبل السماوات. فوقف° الخلقُ على الجِسر، دون الظلمة. وبدَّل الأرضَ غير الأرض لا في الصفة؛ فلوكان في الصفة ما ذكر العين. ولا يكون وارثٌ إلَّا مِن مالكِ متقدَّم، يكون ذلك الموروث في مِلكه؛

حساب؛ لزاد على الأمد، أو نقص؛ فتبطل الحكمة.

الأسهاء الإلهيّة التي لها التصرُّف.

۱ [آل عمان: ۱۸۰]

، ص ۱۱ ۲ [المح : ٤٦] ۳ ثابته في الهامش بنلم الأصل ٤ [إبراهيم : ٤٨] ٥ ص ١٣ب

۲ ص ۱۶ ۳ [الشوری : ۲۷]

فيموت عنه؛ فيأخذه الوارث بحكم الورث. وقد أخبر الله أنّ له ﴿مِيرَاتُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ '

فلا يرثما إلَّا الاسم "الوارث" لا يكون غير هذا، ولم يكن لها مالكٌ إلَّا المتصرِّف فيها؛ وهي

فإذا انقضتْ مدَّمًا، بالحكم فيها ما دامت على هذه الصورة والنظم الخاص، وكانت المدبّرة

لها؛ فلمّا زال تدبيرها، وانقضى حكمها الخاصّ لانقضاء أمد مدَّة القبول؛ لذلك ستمي هـذا الـزوال: موتا، وصارت هذه الأعيان ورثا. فتولَّاها الاسم "الوارث" فأزال حكم ماكانت عليه؛ فبـتل

الأرض غير الأرض والسماوات، حتى لا تعرف الأرض ولا السماء موجِدًا لها إلَّا هذا الاسم. ولو

بقي عين الأرض والسهاء لتقسّمتْ، وذكرتْ مَن كانت مِلْكا له من الأسهاء قبل هذا، فريما حنّتْ

إليه. والأسهاء الإلهيَّة لها غَيرة؛ لأنَّ المستى بها وَضف نفسه بالغَيرة؛ فتعلَّق حكمها بالأسماء

لتعلُّقها بالمستى. والغيرة مأخوذة من شهود الأغيار. وكلُّ اسم ۚ إلهيِّ يريد الحكم له وانفراد المحكوم

عليه إليه، لا يلتفت إلى غيره. فبدّل الأرض والسياء في العين، فلم تُعرف هذه الأرض ولا

وحكم المال الموروث ما هو مثل حكم المالك الأصلى. فإنّ حكم الوارث حكم الوهب، وحكم

المالك الأصلى الموروث عنه حكم الكسب. فتختلف الأذواق؛ فيختلف الحكم؛ فيختلف

التصريف. فالكاسب حاله: ﴿ يُتَزِّلُ بِقَدَرِ مَا يَشَاءُ ﴾ " لأنَّه في موطن تكليف، وانتظار سوال

وحساب ومؤاخذة؛ فهو حفيظ لهذه المراتب التي لا بدّ منها. وحكم الوارث "يعطي بغير

حساب، وينزّل بلا مقدار". لأنّ الآخرة لا ينتهي أمدُها فتكون (=بحيث تكون) الأشمياء فيهما

تجري إلى أجل مسقى. فـ"ينزّل بقُدَر ما يشاء" لأجل ذلك الأجل. والدنيا الأمور فيها تجرى إلى

أجل مستمى، وينقضي أمدها، فينزّل فيها مالكها بقدّرٍ معلوم؛ مساوٍ لمدّة الأجل. فلو أعطى بغير

السهاء إلَّا هذا الاسم "الوارث" خاصَّة؛ فزالت الشركة في العبادة، وظهر التوحيد.

فحكم الوارث حكم الوقاب، وحكم المالك الموروث عند حكم المقدر التيت. آلا تسمع إلى قوله في خلق هذه الرض الأولى: (وقفار إنها أقوائم) إلى فجالها ذات مقدار: فلن تموت نفس حتى استكل رزقها، وإذا استكامت رزقها ذهب حكم الرازق مها، من كونه رازقا في هذه الملقة الحاصة. ويقى "الرزاق" ينظر إلى حكم "الوارث" اله فيقول "الوارث" اله ارزق المنافقة الله الى العام المنافقة ويقافقة في خلقه في الاتحراقة والمنافقة ويتحرب المالة المنافقة المنافقة المنافقة والمنافقة ويتحرب المنافقة والمنافقة ويتحرب المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة ويتحرب المنافقة المناف

وهذا المنزل بتضقن علوما جمة: منها عِلْمُ تنزيه العالَم العلويّ بما هو محصور في "ايـن"، وننزيـه "أين" العالم الشقلي ومحلّم، لا تنزيه.

وعِلْم الترتيب، والمنازل، والمراتب التي لا يمكن أن يوصَل إليها ذوقا ولا حالا.

وعِلْم أصناف الحياة، وضروب الموت المعنوي والحنتي، ومَن يقبل ذلك ممن ً لا يقيله. وعِلْم الأضداد: هل يجمعها عين فتكون الأضداد عينا واحدة؟ أو هي أحكام لدين وإحدة

وعِمْ حكم الزمان في الإيجاد الإلهيَّ: هل حكمه في ذلك لناته؟ أعني لذات الزمان، أو هو بتولية يمكن عزله عنها؟ ومن هنا يُعلم الإسم الإلهينّ "الدهر".

وعِلْم الأدوات التي توجب المهلة وعدم المهلة؛ فيحكم على الحقّ في الأشمياء بحسب الأداة؛

۱ ص ۱۶ب ۲ [فصلت : ۱۰] ۳ تاجة في الهامش ٤ ص ۱۵

فيمن من شأنه أن يتختيل. -أ ال. الدال في ذا

وعِلْم الْمُلك بطريق الإحاطة.

وعلم النور المنزل في ظلمة الطبيعة؛ هل يبقى على صفاته؟ أو يؤثّر فيه ظلام الطبيعة فيكون كالسدفة؟

وعِلْم رجوع الشهادة إلى الغيب بعد ماكان شهادة، بحيث أن لا يبقى في الخيال مثال منه،

وعِلْم النكاح الذي يكون عنه التوالد، من النكاح الذي لجِرّد الشهوة من غير توالد.

وعِلْمُ مشاهدة الحقّ إيّانا؛ بماذا يشهدنا: هل بذاته؟ أو بصفة نقوم به؟

وعِلْم الإيمان بالمجموع: هل يقبل الإيمان الزيادة والنقص، أو لا يقبل؟

فيقدِّم إن اقتضت الأداةُ التقديم، ويؤخِّر إن اقتضت الأداةُ التأخير.

وعِلْم ما يظهر من الغيب للشهادة، وما لا يظهر.

وعِلْم المفاضلة على اختلافها وكثرتها. .

وعلمُ النّزيا الهمود المشروط في العانة. وما معنى قول النبيّ ﷺ هم يكن الله لينباكُر عن الرّيا وياخذه منكم؟ فاعلم أنّه لا يأخذه مثا ومعطينا أيّاء. وبجوز اشتراطه في معاملة الحقّ دون الحلق في زمان مخصوص.

وعِلْمَ مَن يُنسب إليه المشي، من غير أن يكون موصوفا بآلةِ المشي.

. وعِلْمَ نُطق مَن ليس من شأنه في رتبة الحسّ أنّه يتكلّم.

وعِلْمَ ردّ الأعمال على العاملين.

وعِلْم البرزخ الذي بين الرحمة والغضب الإلهيّ، فلا يكون لواحد حكم يستقلّ به في .

الموجودا؛ ما حكم ذلك البرزخ؟ وهل له عين موجودة في نفس الأمر؟ أو هو نسبة لها وجمحان

وعِلْمَ ما الذي قعد بالنُّقلين عن النهوض إلى ما فيه سعادتهم، بعد إيانة الله طريق السعادة على ألسنة المخبرين عن الله؟.

وعِلْمَ الموطن الذي يقوم البدل فيها في الحكم، مقام المبدّل منه، من الموطن الذي لا يقبل ذلك، مع كونه يقبل التبديل لذاته.

وعِلْمَ المُذد؛ ولماذا (=وإلى ماذا) يرجع عددها المحكوم عليها به: هل لعين المدّة فيقبل العدد، كالأشخاص في النوع الواحد؟ أو هل تُختلف المدد لذواتها؟

وعِلْمَ ما يحصل من الأثر فهن هو تحت حكم المدّة من قِصرها وطولها؟ وعِلْمَ " اختلاف الأحكام على الأعيان؛ هل تختلف لاختلاف استعداد (الأعيان)"

باختلاف الأوقات؟ أو هل تختلف باختلاف الأمياء الحاكة؟

وعِلْمَ مراتب العبيد من الأحرار، وما لكلِّ واحد من الصنفين من الله؟

وعِلْمَ الفرق بين الصدِّيقيَّة والشهادة؛ ومن أيّ مقام نال السرُّ أبو بكر الذي فضَّل به غيرَه؟ وعِلْم مراتب النار؛ ولماذا تتوعت الأسماء عليها؟ وما لكلّ اسم من الأصناف الذين

وعِلْمَ الفُرقان بين النشأتين والحياتين.

وعِلْمَ السبب الذي تُبَطِّ قوما وأسرع بآخرين، والفرق بين السرعة والسبق. وعِلْمَ الموطن الذي يقوم فيه الواحد مقام الكثير.

> ا مصحفة في ق بين الوجود والموجود، وهي "الموجود" في ه، س ٢ ص ١٦ ٣ لم ترد في ق وأثبتناها من ه، س

وعِلْمَ الاختراع والتدبير. وعِلْمَ مَن له من كلّ شيء زوجان ٌ. وعِلْمَ العناية الإلهيَّة؛ هل حكمها في الفرع مثل حكمها في الأصل، أم لا؟ فهذا حصر ما يتضمّنه هذا المنزل من العلوم، وفي كلّ عِلم علوم.

﴿ وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقِّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ ﴾ ".

وعِلْمَ المنع الإلهيَّ؛ لِمَ ا (=إلامَ) يرجع؟

وعِلْمَ المنافع والمضار المحسوسة والمعنويّة.

وعِلْمَ الرسالة والرسل.

وعِلْمُ القضاء السابق على الحكم الواقع بالصورة.

الفاعل للأمرين؟

وعِلْمَ اتَّصاف الحقِّ باليُسر دون العُسر، وما هو الأصعب عنده من الأهون؛ إذكان هو

وعِلْمَ مقام إزالة العبد من حكم الصفتين المتقابلتين فلا وصف له؛ كأبي يزيد.

وعِلْمَ ما يؤدّي شهوده إلى أن لا يحبّ الشيء نفسه الذي من شأنه أن يتصف بالحبّ.

اق، س، هناا ۲ ص ۱٦ب ۳ [الأحزاب : ٤]

# الباب الثامن والعشرون وثلاثمائة في معوفة منزل ذهاب المركبات عند الشبك إلى البسائط حوهو من الحضرة المحمديّة

هذا المنزل يعصم الدخول فيه من الموت ما دمت فيه، وهو منزل عجيب.

إِنَّ الْمُتُوْنِ ذُو رَوْزِ وَزَيَحَانِ فِي جَنَّةِ الخَلْدِ فِي نَعْنَى وإخسانِ مُنتُمَّ بِمَذَابِ النارِ تُبْصِرُهُ يُسْبِحُ الله مِن عِبْمُ وإنْسَانِ بِنْشَاؤِما لَهَا حَدَّ ثَنَبْلُعَهُ مُنزَّةً اللهِ عَنْ يَشْفِي وَرُجْمَانِ

من هذا المنزل كون الرقائع للنقراء: وهي المبترات، والرؤيا " الصادقة: ما هي بانسفاث أحلام، وهي جزء من أجزاء النبوّة. ومن هذا المنزل يحصل للمكاشف: كتنف الميزان الذي يبد الحقّ الذي يختض به ورفع.

اعلم أن التحليل إذا ورد على المركبات أذهب عن الصورة ولم يُذهب عين الجوهر. وجعله الله مثالا للعلوفين بالله فها ينظهر من تركيب أعيان الممكنات بعين الحقّ فيظهر في عين الحقّ ما ينظهر من الصور. فإذا وفعت التناسب بين الحقّ والحلق ذهبتُ اعيان تلاك الصور، ويقبتُ أعيان الممكنات وعين الحقّ، من حيث ما هو موصوف بالغنى عن العالمين، فلم تلهب الأعيان لذهاب الصور الطاهرة للحتر.

واعلم أنّ الصور الفظاهرة من الحقّ على ثلاث مراتب؛ فإنّ للمحقّ في العالم فلانة أوسه. إذ وصف نفسه بازّ له يَنمن فبض بها على العالم، واظهر النبئ الله ذلك في الكتابين اللمنت خرح بها على اصحابه: في الواحد أسياء أهل الجنّة، وأسهاء آيانهم، وقبائلهم، وعشائرهم، وفي الآخر أسياء أهل النار، وأسياء آيانهم، وقبائلهم، وعشائرهم. ولم يُخرِح لأهل الله وخاصته كتابا ثالثاً!

فإنّ كتابع القرآن، قال رسول الله فلل: «أهل القرآن هم أهل الله وخاصته» وسنزله ما بين البدن، فلهم القلب والصدر: الذي هو محلّه وحضرته. وذلك هو منّام أهل القربة الذين هم خصوص في السعداء: أورثهم ذلك: المسابقةً إلى الحيرات على طريق الاقتصاد من إعطاء كلّ نتى حقّ حقّه.

فاقسم العالم، لاقسام الرجود، على ثلاثة اقسام: لكل يد قسم صنف خاص، ولما يبنها صنف خاص. ولاصناف الأبدى مرتبة العظمة والهيئة. فاتما البد الواحدة فالصنف المنسوب إليها عظم الشأن في فنسمه عظمته ذاتية أبه والصنف الآخر عظم المرتبة، ليست عظمته تأتية فيضلم لرتبته لا لنفسه كاصحاب المناصب في الذيا إذا لم يكونوا أهل فضل في نفوسهم: فيطلقون لمنصيم، فإذا غزلوا زال عتم ذلك التعظم الذي كان في قلوب الناس لهم. فهذا الغرق بين المناقدين.

فصنف من أهدل الله يظهرون في العالم؛ بالله، وصنف آخر يظهرون في العالم؛ بله، و والصنف الذي يون البدن يظهر بالمجموع، وزيادة. فأما الزيادة، فظهورهم بالذات التي جمعت البدن: وهم أصحاب الهرولة الزلهمة في أحوالهم التي سارعوا يها في موطن التكليف. وأصحاب البدن (هم) أصحاب الدارع والباع الزلهمية، كما ظهروا في موطن التكليف عند تعيين الخطاب بالشبر والذارع. فوقت المفاصلة ليقم الخبير في المرتبة، فيقول صنف ما بين البدين:

#### أنا مَنْ أَهْوَى وَمَنْ أَهْوَى أَنَا

في مشاهدة دائمة: لا تنقطع مراتها، وإن اختلفت أنواقها. فإن الله له عُرشٌ لا ينتجلٌ في هذه الصور الدائمة إلّا لأصحاب هذه النترش، وهم أهل العرش، وهم أهل الوجه: ينظر بعضهم للى بعض في حال إلى بعض في هذا التجلّى؛ فيكسو بعضهم بعضا من الأنوار التي هم عليها، مع كويتم في حال التجلّ والنظر. وما ثمّ موطن يجع من تجلّى الحقّ ورؤنة الحلق، في غير حضرة الحيال والمثال. والنقل، وهو عمل المقامة ذلك قوّة الحلّ الذي احقيم فيه الحقّ، وهو عمل المقامة. وهو

۱ ص ۱۷ ۲ ص ۱۷ب

الذي ظهر لرسول الله ﷺ في بعض إسراءاته؛ فعبّر عنه -في حال تدلّيه إليه- برفـرف الدرّ والياقوت. فانتقل في إسرائه، من براق إلى رفرف.

فمن حصل في هذا المقام؛ دامت مشاهدته، ولم تغيّبه عن¹ نفسه ولا عن ملكه. ويري الكثرة في الواحد، والتفرقة في الجمع. وتقوم لهذا الصنف من الوجه صورٌ حاملة لعلوم محمولة؛ مما ينهم وبينها علاقة ومناسبة عمليَّة، ومما لا علاقة بينهم وبينها؛ بـل هي زيادة من فضل الله لهـم يُرزقونها من عين المئة، لا ينالون هذه العلوم إلّا من تلك الصور المنبعثة من الوجه. فلا يحجبهم الوجه عن رؤية الصور وما تحمله. ولا تحجبهم الصور وما تحمله، ولا ذوق تلك العلوم، عن الوجه. وهذه الرتبة أعلى رتبة للسعداء. ثمّ يفيضون على أصحاب الأيدي، ثما حصل لهم من تلك العلوم التي نالوها من تلك الصور. فلا يأخذونها -أصحاب الأيدي- إلَّا بوساطة أصحاب الوجه. كما أنَّ أصحاب الوجه ما نالوها إلَّا من تلك الصور؛ لم ينالوها من الوجه.

وسبب ذلك؛ أنَّ تلك العلوم مختلفة الأذواق، والوجه ما فيه اختلاف. فلا بدُّ أن يظهر تميَّز تلك المراتب عن علاقة؛ فلِتنوع ألم الشارب. فماكان عن علاقة؛ فلِتنوع أحوالهم بالشبر، والذراع، والسعي؛ فتنوَّعَ المشروب بالذراع، والباع، والهرولة. وما تنوَّع من المشارب مما لا علاقة بينها وبينهم؛ فليعلم أنّ ذلك من الاستعداد الذيَّ هي عليه نشأتهم، الذي هو غير الاستعداد العملي، الذي كني عنه بالمقدار من شبر، وذراع؛ فالهبات الإلهيّة إنما اختلفت لهـذا. ولا يذهبُ شيء من هذا كلَّه بعقولهم، ولا ينقصهم من مراتب حظوظ حقائقهم شيئا؛ فينعمون بكلُّ جارحة وكلُّ حقيقة هم عليها في زمان واحد، لا يحجبهم نعيم شيء عن نعيمهم بشيء آخر. ومن عَلِم هذا، علم صورة النشأة الآخرة وأنَّها على غير مثال، كماكانت نشأة الدنياً على غير

وليس في هذا المقام، لهذا الصنف، أعجب من كونه إذا تجلَّت لهم صور الوجه؛ بفنون العلوم

في المشروبات. وهم على حقائق، يطلب كلُّ شيء جاءوا به، أن يختاروا منها، معكونها لهم، ولا بدّ لهم من نَيْلها. وأعرّفك بسبب ذلك؛ أنّهم لا يقع لهم الاختيار إلّا في العلوم التي بينهم وبينها

علاقة، من تلك المشارب، لا في علوم الوهب. وذلك لأنَّهم في حال سلوكهم وإنشائهم للأعمال. اختاروا بعض الأعمال على بعض، فقدّموها لما اقتضاه الزمان أو المكان أو الحال. فإذا ظهر، في هذا التجلِّي، نتائج تلك الأعمال؛ وقع الاختيار منهم في تقدِّم بعضها على بعض، للتناول على صورة ما جرى في حال أعمالهم. آلا ترى حكمة قوله في الآخِرة: إنّ لأهل السعادة الله ما تشتهي نفوسهم ، ولم يقل: ما تريد

نفوسهم؟ والشهوة إرادة. لكن لمَّا لم يكن كلُّ مراد يُشتهي؛ لم تكن كلُّ إرادة شهوة. فإنَّ الإرادة تتعلَّق بما يُلتذَّ به وبما لا يُلتذُّ به، ولا تتعلَّق الشهوة إلَّا بالملذوذ خاصة. فأخذوا الأعمال بالإرادة والقصد، وأخذوا النتائج بالشهوة. فمن رُزق الشهوة في حال العمل، فالتذِّ بالعمل التذاذه بنتيجته، فقد عُجِّل له نعيمه. ومن رُزق الإرادة في حال العمل من غير شهوة؛ فهو صاحب مجاهدة، نال النتيجة بشهوة. وهي مرتبة دون الأُولَى. ثمّ إنّ لهذا الصنف من الحقّ، في هذه الحال، صورة القهر والظفر بما من شأنه أن يمتنع فـلا يمتنع؛ لما يعلمه مما هـو عليـه مـن صـفة الاقتدار على إنزاله؛ أنتج له ذلك الأخذُ بالشدائد وترك الرخص. فهذا بعض أحوال أهل

وأمّا الصنفان الآخران؛ فللواحد منهم التكوين، وللآخر التسليم. فأمّا أهل التكوين، من هذين الصنفين، فتميّزهم في أحوالهم ومكانهم من العالَم العُلويّ، إذا فارقوا هياكلهم بالموت، وفُتحت لهم أبواب السهاء، وعرج بأرواحمم إلى حيث شاء الله، أسكنوا عند السـدرة المنتهـي، لا يبرحون بها إلى يوم النشور. لأتَّهم في حال أعمالهم بلغوا المنتهى في بذل وُسعهم فيها كُلُّفوه من الأعمال، ما ۚ تَوانَوَا؛ بل بذلوا المجهود الذي لم يبق لهم مساغًا؛ كُلُّ على قدر طاقته: فلا فرق بين

ا ص ١٩ب ٢ يشير إلى الآية الكريمة: "وَفَكُمْ فِيهَا مَا تَشْتَنِي الْمُسْكُمْ وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَشْخُونَ" [فصلت : ٣١] ٣ صر ٢٠

۱ ص ۱۹ب ۲ ق: "المرتبة" وعدلت في الهامش ۳ ص ۱۹

من يتصدّق بمائة ألف دينار إذا لم يكن له غيرها، وبين من يتصدّق بفلس إذا لم يكن له غيره؛ فاحمّم الاتفان في بذل الوسع. وبن هناك نجوزوا، وجمّعهم مكان واحد، وهو السدرة المنتهى التي غشّاها من نور الله ما غشّى؛ فلا يستطيع أحد أن ينعتها.

وقد تَيَّنَ مثل هذا في قول الشارع: هَنَيْقُ دَرْمُّ النَّاهُ لَأَنْ صاحب الدَّرْمُ لِم يُكُن له سِؤَاهُ. فِدلَهُ أَنْهُ، وَرَجِّجَ إِلَى اللَّهُ؛ لِأَنْهُ لَم يُكُن لِهُ مُستنَّدٌ مِرْجٍ إلَيه؛ سِؤَاهُ، وصاحب الألف اعظى بعض ما عنده، وترك ما يرجع إليه؛ فلم يرجع إلى الله؛ فسمية، صاحب الدرمُ إلى الله، وهذا معقول، فلو بنّل صاحب الألف جميع ما عنده مثل صاحب الدرم؛ لساؤاه في المتام، فا اعتبر الشارع قدر العطاء، وإنّا اعتبر ما مرجع إليه المعطي بعد العطاء، فهو لما رجع إليه.

فالراجعون إلى الله هم المنظيسون من كان ما سيوى الله، وإن كان صاحب الجددة تمن يرى الحق في كان صورة، فا يدول رقة من مراه في لا شميء فاقد مراه في ارتفاع اللسب والإطلاق وصعم التخييد. ولا شأن أن الحق الحق المقتبل الماقي، وهو منطق الوجود إلا المفلس اللهي عمل عملة المعرود إلى المفلس اللهي عمل المعرف عن شعود، كما قال (أمالي) في الفلسان: فرحتى إنا جادة ألم بجدة تمناً الفقص فيهم المنطق المناقب المناقب المناقب المناقب المناقب المناقب المناقب المناقب المناقب أو المناقب كليا في خابة المناقب المناقب في المناقب في

قال الله صاحبُ الكشف الأتمّ: «إنّ أصحاب الجدّ مجبوسون» والمجبوس مقيَّد. والمفلِس ما

المفلِسين، وحال بيننا وبين مقام أهل الجَدِّ المحبوسين.

UT. 01

٢ [النور : ٢٩]

٣ [الشورى: ١١]

19V: No JT 8

له جَدٍّ يَقِيده ولا يحبسه؛ فهو مطلق عن هذا التقييد الذي لأصحاب الجدِّ؛ فهو أقرب إلى

الصورة بالإطلاق، من أصحاب الجدِّ لتقييدهم. فأصحاب الجدِّ في رتبة مَن يرى الحقِّ في

الأشياء؛ فيقيّده بها ضرورة؛ لأنّ المقام يحكم عليه. والمفلِس محمّديّ لا مقام له؛ فإنّه قبيل له: ﴿لَيْسَ لِكَ مِنَ الْأَمْرِ شَيْءُ﴾ أفافلسه. وليس الجدّ إلّا لمن له الأمرُ؛ فكلّ من له الأسر فهو

صاحب جدٍّ. لأنّ الأمر للتكوين؛ فما أراده كان؛ فليس بمفلس. ومَن خرج عن حقيقته فقد زَلُّ

عن طريقه. فما للخلق وللتكوين إن قال أو أمر بحقّ؛ فالتكوين للحقّ، لا له. كما قال فيمن له

التكوين: ﴿فَتَكُونُ طَائِرًا بِإِذْنِيهُ ۗ وفي آية أخرى: ﴿فَيَكُونُ طَائِرًا بِإِذْنِ اللَّهِ ﴾ ۚ فأعطاه وجرّده.

فالبقاء على الأصل أوْلَى؛ وهو قوله (تعالى) لأكرم الناس عليه، وأتَّهم في الشهود، وأعلاهم في

الوجود: ﴿لَيْسَ لَكَ مِنَ الْأَمْرِ شَيْءٌ﴾ فأفلسه، ﴿يَا أَهُلَ يَثْرِبَ لَا مُقَامَ لَكُمْ فَارْجِعُوا ﴾ فارّ الله

ينشئكم في ما لا تعلمون ﴿وَلَقَدْ عَلِيْتُمُ النَّشَأَةَ الْأُولَى﴾ انَّها كانت فيما لا يُعلم ﴿فَلَوْلَا تَذَكُّرُونَ ﴾ .

جديد لم يكن عنده؛ فإنَّه يُنشِئه دامًّا فيما لا يعلم؛ فليس بصاحب نظر ولا تدبير ولا رويَّة؛ إذ لا

مِنْ خَلْقٍ جَدِيدٍ ﴾ وهم فيه وهم لا يشعرون. فإذا دخلوا الجنّة يوم القيامة، فـلا ينزلـون منهـا إلّا

مقام التقليب في الوجوه، فما مُ ظنَّك بالعقل الذي لا تقليب عنده؟ جعلنا الله من هؤلاء

, في «ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر». وإذا لم يخطر على القلب، وله

فأهل الله لا يبرحون في موطن الإفلاس؛ فهم في كلّ نفس على بيّنة لا على لَبْس، في علم

ثمّ إنّ أصحاب التكون، الذين لهم القوّة الإلهيّة في إيجاد الأعيان، إذا شاهدوا نضد العالم ١ الل مران ١١٢٤ ٢ م. ١٢ كا

۳ [المائدة : ۱۱۰] ٤ [آل عران : ٤٩]

٦ [الواقعة : ٦٢] ٧ [ق : ١٥]

اق : ۱۵] ص ۲۱ب

ع [آل عمران : ٤٩] ٥ [الأحزاب : ١٣] ٢ [الواقعة : ١٢]

۳

<sup>77</sup> 

وترتيبه، وأنَّه ما بقي فيه خلاء يعمره تكوينهم؛ علموا عند ذلك أنَّ الله قد حال بينهم وبين إيجـاد المعدوم. وليس التكوين الحقيقي إلّا ذلك. فما حصل بأيديهم من التكوين إلّا تغيّر الأحوال، وهـو الموجود في العامّة؛ فيكون قائمًا فيقعد، أو قاعنا فيقوم، أو ساكنا فيتحرّك، أو متحرّكا فيسكن. ليس في قَدرته غير ذلك. فإنّ التكوين الذي هو إيجاد المعدوم، ما بقي له مكان في العالم يظهر

فزالت الأمكنة بما عمرته من صور العالم وأعيانه من حيث جوهره، وما زالت المحالُّ التي يظهر فيها تغيّر الأحوال؛ فليس لأصحاب التكوين إلّا مراتب العوام. إلّا أنّ الفرق بينهم وبين العوام، أنّ العامّة لها التكوين في معتاد، ولهؤلاء التكوين في غير معتاد، ولكن هـو معتـاد لهـم؛ فهم بمنزلة العامَّة في عاداتهم. وصاحب الوجود والشهود، لا يبرح في: ﴿لَيْسَ لَكَ مِنَ الْأَمْرِ

فإذا عاينوا، أهلُ التكوين، ما ذكرناه من عمارة الأمكنة ٢ ونضد العالَم، وأنَّه مـا يقبـل الـزيادة ولا النقصان، وأنه قد خُلق في أكمل صورة، وما بقي لهم تضريف إلَّا في الْمَحالُّ وإيجاد الهيئات؛ كالتجلِّي الإلهيِّ في الصور؛ انكسرت قلوبهم، وعلموا عجزهم، وأنَّهم قاصرون مقيَّدون في التكوين. فيطلبون الراحة من تعب التكوين؟؛ فيأتيهم الخطاب الإلهيّ في أسرارهم بقوله (تعالى): ﴿ لَمُّلُّمْ تَـرّ وظِلُ الشيء يخرج على صورة الشيء. فجعل الله راحتهم بالعالم، لا به.

والمفلِس ما له راحةً إلّا به؛ فإنّه قد أفلسه من العالَم؛ فليس له راحة في الظلَّ؛ فلا حُكم للعالم عليه ولا مَزيَّة؛ فهو لله بالله. فإذا أراد الله راحة هذا المفلس؛ قبض الظلُّ إليه قبضا يسيرا؛ فانكشف عن موضع استراحة هذا المفلس. لأنَّه إذا قبض الظِّلُّ إليه عَمَر النورُ المكانَ

المقبوضَ منه هذا الظلُّ؛ وهو موضع راحة هذا المفلس. فإنَّه لحاجته؛ كالمقرور يطلب الشمس، لوجود الراحة له في النور؛ فإذا استراح أهلُ التكوين في علم قوله (تعالى): ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبُّكَ كَيْفَ مَدَّ الظُّلُّ ﴾ استراح المغلِس من هذه الآية إلى قوله: ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبُّكَ ﴾ في بَدْءِ أمره، وفي' نهايته إلى قوله: ﴿مُمَّ قَبَضْنَاهُ إِلَيْنَا قَبْضًا يَسِيرًا ﴾' فما رأى في البداية والنهاية إلّا ربّه؛ فهو الأوّل في شهوده، والآخر في انتهاء وجوده. وبقي أهل التكوين في عِلم مَدِّ الظلِّل، لا في كيفيته. والمفلسون ما نظروا في الظلِّ إلَّا من حيث خاطبهم الحقِّ وهو قوله: ﴿كَيْفَ مَدُّ الظُّلُّ ﴾ فوقفوا مع الكينيَّة وهي إلهيَّة. فما وقفوا إلَّا مع الله، لا مع الظلِّ. لأنَّ الكينيَّة شهود المبدُّ له، لا شهود

فِعلهم الحُقُّ، لهذه المنزلة، يُفيضون على أهل التكوين من علوم الحياة؛ ما تحيا به قلويهم. فإذا رأوا الإمداد يأتبهم؛ نظروا من أيّ وجمة أتاهم ذلك؟ فرأوه من جمة هؤلاء الكمُّل من رجال الله: فعرفوا أنَّ لله رجالا فوقهم، لهم القربة الإلهيَّة بما سبق لهم عند الله؛ فكانوا، لهذه السـابقة، من السابقين المسارعين إلى الخيرات على طريق الاقتصاد، وأعطوا كلّ ذي حقّ حقّه، كما أعطى الله كلّ شيء خَلقَه. فلهؤلاء العُرُشُ، ولأهل التكوين الفُرْشُ. فلهم الاستواء، ولأهل التكوين الائتكاء. ولهم النزول، ولأهل التكوين الارتفاع والصعود. ولهم حقائقُ أسماء التنزيه، ولأهل التكوين حقائقُ أسهاء التشبيه؛ إذ بها يُغيِّرون الأحوال في الْمَحالِّ. فهذا " بعض ما هم عليه أهل يد التكوين، وأصحاب الوجه الذين لهم ما بين اليدين.

وأمَّا أهل التسليم فهم في جمد ومشقَّة، في نار مجاهدة ورياضة. لا يعرفون بَرْدَ اليقين، ولا حرارة الاشتياق إلى التعيين؛ لأنّ الشوق لا يتعلُّق إلّا بمصروف. ولا يكون إلّا لأصحاب الحروف؛ الذين يعبدون الله على حرفٍ، لمعناه ﴿فَإِنْ أَصَابَهُ خَيْرٌ اطْمَأَنَّ بِهِ﴾ أي بالحرف؛

۲ ص ۲۲ ۳ ق: "الكون" وعدلت في الهامش ٤ [الفرقان: ٤٥]

۱ ص ۲۲ب ۲ [الفرقان : ٤٦] ۲ ص ۲۳ ٤ [الحج : ۱۱]

وفيه عِلْمُ الحركات الطبيعيّة خاصة. وفيه عِلْمُ تحليل المركّبات.

وفيه عِلْمَ ما يمدو للمكاشف إذا شـاهد الهبـاء، الذي تستميه الحكـاء: الهيـولي، من صور العالم، قبل ظهور أعيانها في الجسم الكلّ.

وفيه عِلمُ الفرديّة الأُولَى التي ' وقع فيها الإنتاج والتناسل الإلهيّ والروحاني والطبيعي والعنصري، وهو علم عزيز.

وفيه جأة الاقتدار الإلهي، وفين يفذة وفين لا يفذة ولذاذا لا يفذ في بعض الممكنات؟ وما المانع الناف: هل إحالة الجع بين الضدّين؟ والأصل جلع بين الضدّين، بل هو عين الضدّين. وفيه عاتم النحسين والشيح.

وفيه عِلْمُ النشأتين.

وفيه عِلْمُ الحياة السارية في جميع الموجودات حتى نطقت مسبّحة لله بحمده.

وفيه عِلْمُ المواد الطبيعيّة والمواد العنصريّة.

وفيه عِلُمُ المبدأ والمعاد. وفيه عِلْمُ الأصل الذي ترجع إليه هذه المواد.

وفيه عِلْمُ الاسطقسات.

وفيه عِلْمُ مراتب العلوم.

وفيه عِلْمُ الكلمات الإلهيَّة من حيث ما هي مؤلِّفة.

وفيه عِلْمُ الكتاب المسطور في الرقّ المنشور.

\_\_\_\_

لأجل المخير الذي أصابه منه، وهو خيرًا مئيّد معيّزًا عنده، الذي لأجله لوم هذا الحرف دون غيره؛ إذ الحروف كنيرة. فهو كوفرن أتسن بنيّائة على شفا خيرك هذار فانتهاز بدميّا فهو على شفا لا على شفاء. وتكن، مع هذا، فرحة الله شاملة، وتعمنه سابعة.

ولكن موجود في العالم وجمان؛ باطل فيه الرحمة، وظاهر من قبليا العذاب. كالسور ببن الجنة والنار والعبد حالة بحسب الوجه الذي يعنظ إليه من كل موجود؛ لأن الحق وصف نفسه بالنفسب والوطا، والعالم على صورته. فلا بدّ، مما ذكر ناه، أن يكون العالم عليه. فلا بدّ من التارين، ولا بدّ من البرزخ بين كل الدين فإوين كلّ النبيت في النفسية المنتقبة في المنتقبة في المنتقبة كل علموق من الحق، فإن العالم المنتقبة أن كلاك الدين في المنتقبة لا يكون إلا عن مقدمتين. وهذا هو التعالمل الإلهيم. من الحق، فإن العالم المنتقبة على المنتقبة لم يكون الا عن مقدمتين. وهذا هو التعالمل الإلهيم. من حبث الحقائمة وتقاصيله كالمتعالم لمراتبه المنتقبة المنتقبة المنتقبة لمنتقبة المنتقبة من حيث المنتقبة المنتقبة

فأوَّلُ ذلك عِلْمُ المبشِّرات.

وعِلْمُ الميزان الإلهيّ الذي بيده الحفض والرفع الوارد جديثه في الخبر النبويّ الذي أشهده نةً .

ا ثابتة في الهامش ٢ [التابة : ١٩٠٩]

۲ [التوبة : ۱۰۹] ۳ [الغاريات : ٤٩] ٤ ص ۲۳ب

٥ [الحديد : ٣] ٢ [آل عمران : ٦]

#### الباب التاسع والعشرون وثلاثمائة في معرفة علم الآلاء والفراغ إلى البلاء -وهو من الحضرة المحمديّة

إِنَّ الصَّوَالِمُ بِالرَّحْنِ أَوْجَدَهَا رَبُّ العِبَداوِ وِللسَّرَّحْنِ فَـذَ وْجِدَتْ ووالذي قُلْلُهُ الآياكُ قَدْ نَظَلَتْ فِي مُحَكِّمُ النَّكُو والأرسال قَدْ مُهِدَتُ لَوْلا الثَّالُمُ لَمْ يُنْكِرُهُ مِنْ أَحْدِ

قال الدين الله ( النه خلق آدم على صورته والمألم مخلوق بالإنسان على صورته. فلم فقد منه الإنسان ماكان العالم على الصورة. ولو فقيد العالم ويتمي الإنسان كان على الصورة. وقال تعالى: وكان شيس فاتيقة المنتوب في وهو عزائها عن تدبير هذا الهيكل الطبيعي الذي "كانت تنتيره في الدنيا في حال إقامتها فيها.

واتنا قوله معالى: فرَّكُلُ مَن عَلَيْهَا فان. ويَتَقَى وَجَهُ زَبُكُ لُو الْجَلَالِ وَالْإِكُوامِ إِهُ هُمْ بقل، كُلُّ مَنْ فَيْهَا فَالِنَّ اللهِ إِنَّا أَلَّهِ الْمُعَلَّمِ اللهِ الْمُحَلِّقِينَ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ في صور الحَلَى إله اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى إِلَيْ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُهُ وَمِنْ اللهُ ا وفيه جأة نتزبه الصحف ومناتها من الكتب. وما الشفرة التي تحميله؟ وفيه جأة الغروق بالحدود؛ في اتن الأعيان يظهر؟ وما في الوجود إلا واحدً، فهاذا غَمَيْر؟ وعن أي شيء غيّر. وما هو تُنه؟

وفيه عِثْمُ التعدِّق بالمدم. وفيه عِثْمُ الغرق بين نسبة الحقّ في القرب في الأحياء، وبين نسبة قربه في الأموات. وفيه عِثْمُ الرَّحِمة.

وفيه عَلَمُّ الثواب في كلَّ صنف صنف؛ أعني في تعيين ثوايهم. والفرق ! بين اصحاب النور واصحاب الأجور، وكِيف يكون العبد أجيرا لمن هو عبد له، من غير أن يكون مكاتباً ولا منتزا؟

وفيه عِلْمُ تنزيه العظَمة ۗ الإلهيّة أن تقوم بالأكوان.

وفيه عِلْمُ السبب الذي لو علمه مَن علمه لم يمت ما دام ذلك العلم مشهودا له. فهذه أتمهات العلوم التي يحوي عليها هذا المنزل، وفيها تفاصيل لا تتناهى.

﴿وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقُّ وَهُوَ يَهْدِي السَّهِيلَ ﴾".

۱ ص ۲۰ ۲ [آل عمران : ۱۸۵] ۲ ق: "لتّن" وصححت في الهامش ٤ [الرحمن : ۲۲ ، ۲۷] ٥ ص ۲۵ب

ا ص ٢٤٠ ٢ ق: "لكلمة" وفي الهامش بقلم الأصل: "المنظمة" ٣ [الأحواف : ٤]

# والخفاء، فظهر بلا شكَّ؛ فإنَّه هو، وخفي بالتقييد في ظهوره، فلم يُعلم أنَّه هو.

فإذا كان العارف، الكامل المعرفة بالله في هذا الدوع الإنساني، يتمام أن عين الحق هو المناهر بها: غزف المدود، فإن أحكام أعيان العالم هي الشاهرة في هذا الدين، أو هو الشاهر بها: غزف ما رأى. فإن اقتضى الموطن الإقرار أو به عندما يدّعي أنّه هو. وإن اقتضى الموطن الإنكار المن يعدنا يدّعي أنّه هو. وإن اقتضى الموطن (يركاكان المنافرة بيقط في فلك الموطن, ولماكان المنافرة برقاكان التجارة بلا الموطن, ولماكان المنافرة عرف التجارة الإنسانية بيود على الأرض، فهو عزل عن تدبير على الذي الدين لا تدبير، على عن تدبير ماك الدين التدبيرة في "عليه" يعود على الأرض، فهو عزل عن تدبير الهاكل الذي التدبيرة المنافرة المناف

وهذا الظهور والحقاء للاسم "الرب" لا لديره، وإليه يرجع حكم. وهو ينقسم إلى ثلاثة أقسام. فيظهر في هذا الحكم، أعنى: الظهور والحفاء، في موطنين ليتخذه صاحب الملك وكيلا فها هو له مالك، فيكون له التصريف فيه، والعبد مسترع في جميع أحواله من يقطة ونوم. والقسم الاخرا من هذا الحكم أن يكون له في أرسة مواطن، في طول السالم وعرضه، لموجود الإنعام عليه، كما قال: فؤاتمت طَلِكم يُقتمة طاهرة وتاطِئةً في "فله هذان الحكمان في طول السالم، ومثله في عرضه وطول العالم (هو) عالم الأرواح، وعرضه (هو) عالم صور الأجسام.

وإنما قاطنا: صور الأجسام، ولم نقل: الأجسام بسبب الأجسام المتخلية، وإن كانت اجسلما حقيقية في حضرتها، فليست اجساما عندكل أحد؛ لما يسرع إليها من التغيير، ولاتها راجمة إلى عين العاظن، لا إليها. والأجسام الحقيقية هي اجسام لأقسبها، لا لمين الداخل. فتسهاء كن الناظر موجوداً أو غير موجود: هي أجسام في غسها، والأخر اجسام لا في أغسها. كما قال: في المرافق الله عن مغرج أثماً تشتقى إلى "وهي أجسام في عنها، لا حكم لها في السعي؛ فظهرت في عين موسى يصورة الجسم الذي له سعن، والأمر في نقسه ليس كذلك.

والقسم الثالث من هذا الحكم، من الظهور وانحناه، يظهر في سبميانة موطن وعشرين موطنا، وهو منتهى ما يقبل عالم البديا من الاهتمار الإيهيز، لا آن الاهتدار يقصر. أو يهجز، فيها فيها علم النابية والموجود وكاور في النظر الفكري خلافه معترى عن علمه، يا سببيق بالمدار فاتم أيمكان إلا بالنظر المؤدن إلى الاكوان، معرى عن عام الله فيها، علم العرف والمها بالمؤجرة في عام المنابية والمنابية والمنابية والمنابية والمنابية والمنابية والمنابية عالى المنابية والمنابية عالى المنابية عالى المنابية والمنابية والمنابية والمنابية والمنابية المنابية والمنابية المنابية المنابية

ومن حقيقة هذه المواطن ظهر العالم في الدنيا بصورة الظهور؛ وهو ما أدركه الجس، ويصورة الإستفار؛ وهو ما لا يدركه الجس من المعالى، وما استجر عن الإصار من الملاكمة والجنّ قال عمال: ﴿ فَلَلَّ أَنْسَمُ بِنَا تَعْمِرُونَ ﴾ [ وهو ما ظهر المؤيّل أو فيتكورن ﴾ "وهو ما خفي عنا، فالعالم بين الأوه والأول برزحٌ، به انفسل الأبد من الأول، لولاه ما ظهر لهما حكم. وكان الأمر واحدًا لا يمترًى كالحال بين الماضي والمستقبل، لولا الحال ما تميّز الدمم الماضي عن العدم المستقبل، وهذا حكمٌ " البرزح لا يوح دائا في العالم، وهو الرابط بين المقتمين، لولاه منا ظهر علم حجيج.

ثمّ إنّ الله حسبحانه- ولَّي الاسمّ "الرحن" الملكة كلِّها، وجعل الاسمّ "الربّ" السادن

۱ ص ۲۲ب ۲ [طه : ۵] ۳ ق: تکف

ا ق: تخص ٤ ثابتة في الهامش ٥ ثابتة في الهامش ٢ [الحافة : ٣٨]

۷ [الحافة : ۳۹] ۸ ص ۲۷

۱ ص ۲۲ ۲ [لقان : ۲۰] ۲ اداه : ۲۶۱

الأوّل العام، وأعطاه إقليدا التكوين، والتصريف، والنزول، والمعراج. فهو يتلقّى الركبان، وينزل بهم على "الرحمن"، و"الرحمن" على عرشه الأبهى يعلم مجموع كلِّيمه في أيّ عين يظهر من العالم. وهو الذي أشرنا إليه بقولنا:

> اشُّمُهُ الرَّحْنُ لَمَّا عَمِلُوا "عَلَّمَ القُرآنَ"كَيْفَ مَا يَنْزِلُ بِالَّذِي تُعْطِيبُهُمْ حِكْمَتُكُ وَهُوَ العامِلُ وَهُوَ العَمَلُ وغلميهم بغليم غؤلموا فرجال الله قُدْمًا سَبَقُوا فَهُمُ الْمَطْلُوبُ لا غَيْرِهُمُ فبد منهم إليهم وضأوا

فقوله: ﴿الرُّحْنُ. عَلَّمُ الْقُرْآنَ﴾" ونَصَبَ القرآن ثمَّ قال: ﴿خَلَقَ الْإِنْسَانَ. عَلَّمُهُ الْبَيَانَ ﴾ فنزل عليه القرآن ليترجِم عنه بما علَّمه الحقُّ من البيان، الذي لم يقبله إلَّا هذا الإنسان. فكان° للقرآن علم التمييز؛ فعَلَم أين محلَّه الذي ينزل عليه من العالَم؛ فنزل على قلب محمد الله فهمَا إلَى إِنَّهِ الرُّوخ الأمِينُ ﴾ "، ثمّ لا يزال ينزِل على قلوب أمَّتِه إلى يوم القيامة. فنزولُه في القلوب جديد لا يبلي،

فللرسول حسلوات الله عليه وسلامه- الأوليَّة في ذلك، والتبليغ إلى الأسماع والابتداء من البشر. فصار القرآن برزخا بين الحقّ والإنسان، وظهر في قلبه على صورةٍ لم يظهر بها في لسانه؛ فإنّ الله جعل لكلّ موطن حكما لا يكون لغيره. وظهر في القلب أحديّ العين، فجشـدَه الخيال وقسّمه؛ فأخذه اللسان فصيّره ذا حرف وصوت، وقيّد به سمع الآذان، وأبان أنّه مترجِم عن الله، لا عن الرحمن؛ لما فيه من الرحمة، والقهر، والسلطان. فقال: ﴿فَأَجِرْهُ حَتَّى يَشْمَعَ كُلَّامَ اللَّهِ ﴾ فتلاه رسول الله ﷺ بلسانه أصوانا وحروفا، سَعِمها الأعرابي بسمع أذنه في حال

ترجمته. فالكلام لله بلا شكّ، والترجمة للمتكلِّم به، كان مَن كان. فـلا يـزال كلام الله مـن حـين نزوله يُتلى حروفا وأصوانا، إلى أن يُرفع من الصدور، ويمحى من المصاحف؛ فلا يبقى مترجم يقبل نزول القرآن عليه؛ فلا يبقى الإنسان المخلوق على الصورة.

فإذا بقيثُ صورة جسم الإنسان مثل أجسام الحيوان ، وزالت الصورة الإلهيّة بالتجريد؛ ﴿قَيْخَ فِي الصُّورِ فَصَعِقَ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ﴾ ۚ إلى يوم النشور، وهو الظهور الذي لا ضِدَّ له؛ فيقابله الخفاء. فمن معافي ومبتلى، بحسب ما يحكم فيه من الأسماء إلى الأجل المستى؛ فتعمّ الرحمة التي وسعت كلُّ شيء، من الرحمن الذي استوى على العرش. فتعمُّ النَّعم العالَم، وتظهر أحكام الأسماء بالإضافات والمناسبات، لا بالتقابل. فيكون الأمر مثل قولهم: "حسنات الأبرار سيِّنات المقرِّين" ونعيمُ الأدني لو أعطي الأعلى، بعد ذوقه النعيم الأعلى، لتعذَّب بفقده، لا يوجود النعيم الأدني، لعدم الرضا به؛ فهو عناب مناسبة وإضافة لبقاء حكم الأسياء الإلهيَّة داتمًا. أرأيتَ صاحب منزلةِ عُليا؛ كسلطان أخرجه سلطانٌ آخر من مُلكه، وولَّاه مُلكا دون مُلكه، يأمر فيه وينهي؛ ولكن إذا أضفته إلى ماكان فيه أوَّلًا، وجدته ذا بلاء مع وجود المكانة، من حيث ما هي ولاية وتحكُّم بأمر ونهي؛ ولكن يعلم أنَّ هذه المنزلة بالنظر إلى الأُولَى عذابٌ في حقَّ من يُحضِر- الأُولَى في خاطره. فهذا القدر يبقى في الآخرة من حكم الأسهاء؛ إذ يستحيل رَفْعُها من الوجود؛ إذكان لها البقاء الإلهيّ ببقاء المستمي.

ثمّ اعلم أنّ الظهور، الذي " نحن بصدده، ينقسم الظاهر فيه إلى قسمين: قسم له ظهوره خاصّة، وليس له أمرٌ يعتمد عليه ظهورُه من جانب الحقّ. وقسمٌ آخر يكون له من جانب الحقّ أمرٌ يعتمد عليه؛ وليس ذلك إلّا للإنسان الكامل خاصّة؛ فإنّ له الظهور والاعتاد، لِكُؤن الصورة الإلهيّة تحفظه حيث كان. وغير الإنسان الكامل له الظهور من إنسان، وحيوان، ونبات، وأفلاك، وأملاك، وغير ذلك. فهذا كلَّه يَمَ أظهرِها الحقُّ لِيَنْتُم بها الإنسان الكامل؛ فلها

ومبيد. مصح اكتب فوقها "صح" وفي الهامش مقابلها بقلم الأصل: حيث

٦ (الشعراء: ١٩٣)

۱ ص ۲۸ ۲ [الزمر : ۲۸]

الظهور، وما لها الاعتماد لأنما متصودة لفير أعيانها. والإنسان الكامل مقصود لعيد؛ لأنّه طاهر الصورة الالهتيّة، وهو الظاهر والباطن. فليس عين ما ظهر، بغير لمين ما بطن، فافهم. فهو الباقي بيئاء الله، وما عداه فهو الباقي بإلهاء الله. وحكم ما هو بالابقاء يخالف حكم ما هو بالبقاء. فما هو بالبقاء فله دوام العين، وما هو بالابقاء فله دوام الأمثال، لا دوام العين. حتى لا يزال المستمّ متنكما، والنّعم تنوان عليه دائمة مستمرة.

وما. أنشأ الله من كل شوره زوجين إلا ليمرف الله العالم بغضل نشأة الإنسان الكامل. ليما أن فضله ليس بالحفل. فيل الذي هو الإنسان الكامل الظهر بعدوة الحق! فصار للصورة الارتواج، ما هو بالحفل، فضمن اليومو الإنسان الكامل الظهر يصورة الحق! فصار للصورة السائرة من على المراح على صورته؛ فظهر في الوجود صورتان مثالثان، كسورة المناظر في المراقة ما هي عيده ولا هي غيره. لكن حقيقة الجسم الصقيل، مع النظر من الناظر، أعطى ما ظهر من الصورة. فيلها تختلف (الصورة) باختلاف المراق، لا بالناظر، فاحكم في الصورة الكبر لسورة الحجل لالمنجل.

كذلك الصورة الزنسانيّة، في حضرة الزمكان، أنا قبلت الصورة الزئميّة، لم تفلهر على حكم المتجلّ بن جميع الوجوه، فكم عليها حضرة المجلّ وهي الإمكان، بخلاف حكم حضرة الواجب الوجود لنفسه؛ فظهر المتدار والشكل الذي لا يتبله الواجب، وهو الناظر في هذه المراقد نهو من حيث حقائقة كملها هو هو، ومن حيث متداره وشكله ما هو هو؛ وإنا هو من اثر حضرة الإمكان فيه، الذي هو في المراقة تميّع شكلها في نفسها، ومقدارها في الكبر والصفر.

ولمّا كان الظاهر بالصورة، لا يمكون إلّا في حال نظر الناظر الذي هو المنجلّى، إلذلك نسب الصورة إلى عملّ الظهور، وإلى النظر. فكانت الصورة الظاهرة برزعيّة بين الحملّ والمناظر. ولكلّ واحدًا منها أثر فيها (مُخْرَجُ مِبْتُها النَّؤُلُوكُمَّ [ هو ما كَبُرُ من الجوهر (فوالدُرَجَانُ) في هو سا

صَغَرَ منه، وهو أثر الحضرة لا أثر الناظر. فقال في زوجيّة ظهور الإنسان الكمل: ﴿وَلَيْسَ كِنَالِهِ غَنْءَ﴾ أي ليس بثل مثله شيء، أي من هو بثل له، يوجوده على صورته، لا يقبل الجنل. أو لا يقبل الموجود على الصورة الإلهيّة المثال.

الصورة على الأول، هي المثلبة عن الحق من جميع الوجوه لما أثر الحل المتجلل فيه. في الصورة الكافة، من الشكل والمقادل الذي لا يقيله المنجل، من حبث ما هو عليه في ذاتع. وإن ظهر به: فلللك حكم جمين المشكر في جن وجود، وعلى "الأخر، هي المثلنية عن الصورة الذي ظهرت، فطورت الذي ظهرت، فلم يتألفها شيء من العالم بن جميع وجوده الممالئة، فلتأكان من الصورة ويجان كان بالجفل. وفير كل تحقي فلمثنا الوجية، في الأوراد الأصل في الروجية، فظهر حكها في الفرج. ويكن حكها في الخرج، ويكن حكها في الخرج، وهذه مسائل هذا المذكر، ما يضعن من العلوم، كا ذكوا المسائلة واحدة من مسائل هذا المذكر، عالية بيضتين من العلوم، كا ذكوا السائل على المنكرة عالم

فن ذلك عِلْمُ مراتب الأسهاء.

وعِلْمُ الفهم في القرآن.

وعِلْمُ نطق كلّ شيء، ومراتبه في البيان عن نفسه. وعِلْمُ العدد.

. وعِلْمُ اشتراك العالَم فيما يشترك فيه " من الصفات والمراتب.

وعِثْمُ الفرق بين العوالم، واختلاف أحكام العدل لاختلاف المواطن والأعصار؛ فما هو حقّ في شرع، عاد باطلا في شرع آخر بالنسخ الطارئ. والإيمان بحقيّته واجب، وبنسخه واجب.

وعِلْمُ العدول عن الحقّ وإلى الحقّ، وما يتعلّق بذلك من الذمّ والحمد.

ا (للشورى : 11) ٢كب في الهامش مقالها: "لوجوده" مع إشارة التصويب ٣ "أو لا "إواخ أن الآلف الأولى مضافة في في وكانت: ولا غ ق: "ومر" وحلك فوقها بقلم الأصل ٥ (الغاروات : 29)

ا ص ۲۹ ۱ ص ۲۹ب

٣ [الرَّحَن : ٢٢]

وعِلْمُ تردُّد الأشياء بين الأشياء. وعِلْمُ نتائج المقامات والأحوال. وعِلْمُ حكم الشفعيّة في العالم الأخراويّ. وعِلْمُ الأسباب الموصلة الحكمَ من المسبِّب إلى المسبُّب. وعِلْمُ الأذواق والأفكار. وعِلْمُ الالتذاذ بما يَرِد من الحقّ على الإنسان من طريق شفعيّته؛ أي من حيث شفع الصورة الإلهيّة، لا من حيث ما شابه العالم. وعِلْمُ مَن يمنع بتجلّيه النظر إلى غيره مع القدرة عليه، فلا ' يكون في حال فناء. وعِلْمُ مقام الأسرار من خلف حجاب الغيرة والصون الإلهيّ. وعِلْمُ التشبيه والتمثيل. وعِلْمُ الجازاة بالأمثال؛ كالذهب بالذهب مفاضلة ، وهو في حكم الدنيا رِبًا. وعِلْمُ المفاضلة. وعِلْمُ بماذا تقع المفاضلة بين الأمثال؟ وعِلْمُ الفرق بين البُراقات، والرفارف، والأوكار في الأشجار، في الإسراءات. وعِثْمُ مباسطة الحقّ في قبضِه، وقبضه في مباسطته، وما يحدث من الزيادة عند صاحب فهذا بعض ما يحتوي عليه هذا المنزل من أمّهات العلوم التي يتفرّع أبناؤهـا بالتناســل إلى مــا

لا يتناهى مع الآنات فوَوَالله يَقُولُ الْحَقِّ وَهُوَ يَهْدِي السَّهِيلَ ﴾".

وعِلْمُ المولَّمات التي هي الأمَّهات؛ لماذا وُضِعت في العالم؟ ولم تظهر أعيان الأشمياء من غير أن تكون أبناء لأمّهات وآباء؟ وما تحمله الأمّهات مما فيه صلاح الأبناء؟ وعِلْمُ تقرير النَّعم الظاهرة والباطنة، ولِمْ تَذَهب بالكفر وتزيد بالشكر؟ وعِلْمُ نشأة الجنّ والإنس دون غيرهما من الحيوان. وعِلْمُ الستر والنجلِّي الذي لأجله لم يكن في الإمكان أبدع من هذا العالم، لعمومه جميع المراتب؛ فلم يبق في الإمكان إلّا أمثاله، لا أزيد منه في الكمال الوجوديّ الحافظ للأصول. وعِلْمُ الغواصل بين الأشمياء، وبين كلّ اثنين في المعقول والمحسوس؛ كالحيط الفاصل بين الظلّ والشمس؛ لماذا (﴿ لِلهِ ماذا) ترجع هذه الفواصل؛ هل لأمرٍ زائد على أعيان المفصولين، وعِلْمُ ما تحوي عليه حروف الوجود من المعاني. وعِلُمُ الأعلام؛ على ما هي أعلام؟ وعِلْمُ الفناء والبقاء. وعِلُمُ ' ما يفعله الحقّ مما يظهر في الحال، لا غير. . وعِلْمُ إضافة ما ينزَّهُ العقلُ إضافتُه عن الحقِّ إلى الحقِّ. وعِلْمُ السرادق الإلهيّ، وما فيه من الأبواب، وما يفتح تلك الأبواب للذين يريدون الخروج منها؟ ولماذا يُخرجون؟ وما يشهدون إذا خرجوا؟ وما يخرجمم؟ وعِلْمُ العقاب والعذاب، ولماذا سُتمي عقابا وعذابا؟ وعِلْمُ مَا يؤول إليه محلّ الملأ الأعلى، لا بل الملأ الأوسط؟ وعِلْمُ الحُرس والسكوت عن العالَم، وما سببه؟ وعِلْمُ العلامات؛ هل تقوم مقام الكلام والعبارة من المتكلِّم، أم لا؟ كالمعجزات والنطق المعلوم من قرائن الأحوال، وإن لم يكن هناك عبارة بنظم حروف وإظهار كلمات.

وعِلْمُ ما تعطيه العلامات في الأشياء من الأحكام.

<sup>1</sup> ص ٣١ ٢ ثابتة في الهامش بقلم الأصل ٣ [الأحزاب : ٤]

### الباب الثلاثون وثلاثمائة في معرفة منزل القمر من الهلال من البدر من الحضرة الحمديّة

انظر إلى نُـوح وَعـادِ واغتـبر في ضالِح وثَمَّ لُــوطٍ وافْتَكِــرْ وَقُـلُ لَهُمْ قَـوْلَ شَـفِيْقِ نَاصِح وَنَادِهِمْ: هَلَ فِيْكُمُ مِنْ مُدَّكِرٌ ؟ وَلَيْسَ ا فِي الكَوْنِ وُجُودٌ غَيْرُهُ وَلَيْسَ فِي لَيْسَ وُجُودٌ مُسْتَقِرُ لَيْسَ لَهُ بِوَجْهِ كَوْنِ مُسْتَهِرُ فَهُوَ لَهُ لَـيْسَ لَنَـا، وَهُـوَ لَنَـا أَيْنَ الذِي لاحَ لَنَا مِنْ صُور قَدْ ذَهَبَتْ وَأَعْتَبَتُهُا صُورُ ؟ لَوْ ذَهَبَتْ فِي الغَيْبِ زَالَ غَيْبُهُ وَكَانَ مَشْهُودًا لِعَانِن وَبَصَارِ أو عدِمَتْ وما أزى مِنْ عَدَم يَشُومُ بِالكُّـونِ لَهُ الكُّـونُ ظَهَـرُ وما بَدَا مِنْ عَدَم لَكِتُـهُ مِنْ كَوْنِ حَقِّ ظَاهِر لا يَسْتَسِرُ

اعلم -أيِّدك الله- أنَّ القمرَ مقامٌ برزخيٌّ بين مستى الهلال ومستى البدر، في حال زيادة النور ونقصِه: يستى هلالا لارتفاع الأصوات عند رؤيته في الطرفين، وستمي بدرا في حال عموم النور لذاتِه في عين الرائي. وما بقي للقمر منزلٌ سِنوى ما بين هذين الحكمين. غير ۗ أنّ بدريّته في استتاره عن إدراك الأبصار تحت شعاع الشمس الحاتل بين الأبصار وبينه يستى محقًا، وهو من الوجه الذي يلي الشمس بدر.كما هو في حال كونه عندنا بدرا، هو من الوجه الذي لا يظهر فيه الشمس مَخَقٌ. وما بين هذين المقامين، على قدر ما يظهر فيه من النور ينقص من الوجه الآخر، وعلى قدر ما يستتر به من أحد الوجمين يظهر بالنور من الوجه الآخر؛ وذلك لتعويج القوس الفلكي. فلا يزال بدرا دامًا، ومحمّا دامًا. وذلك لِسِرِّ- أراد الله إعلامه للعارفين بالله،

فضرب لهم هذا المثل بالفعل؛ ليعتبروا فيه بالعبور إلى ما نصب له: من معرفة الإنسان الكامل، ومعرفة الله؛ لوجوده على الصورة.

وتغيّر أحواله فيها، لتغيّر المراتب التي يظهر فيها. قال تعالى: ﴿وَالْقَمَرَ فَدَّرْنَاهُ مَنَازِلَ﴾ ولم يسقه بدرا ولا هلالا؛ فإنّه في هاتين الحالتين ما له سوى منزلة واحدة، بل اثنتين؛ فـلا يصـدق قوله: ﴿مَنَازِلَ ﴾ إلَّا في القمر. فللقمر درح التداني والتدلَّي، وله الأخذ بالزيادة والنقص، في الدخول إلى حضرة الغيب والخروج إلى حضرة الشهادة. ثمّ إنّ الله نعته بالانشقاق؛ لظهور " الإنسان الكامل بالصورة الإلهيّة؛ فكان شِقًا لها. فظهورها في أمرين، ظهور انشقاق القمر فلقتين. ورد في الخبر عن الصاحب: «إنّ القمر انشقّ على عهد رسول الله ﷺ عن سؤال طاتنة من العرب أن تكون لهم آية على صدقه؛ فانشقّ ». فقال رسول الله ١١ للحاضرين: «اشهدوا» وقال تعالى: ﴿اقْتَرَاتِ السَّاعَةُ وَانْشَقَّ الْقَبْرُ ﴾" فلا ندري؛ هـل أراد الانشـقاق الذي وقع فيه السؤال، وهو الظاهر من الآية؟ فإنَّه أعقب الانشقاق بقوله: ﴿وَإِنْ يَنَرُوا آيَةً يُعْرِضُوا وَيَقُولُوا سِعْرٌ مُشتَمِرٌ ﴾.

وكذا وقع منهم القول لمّا رأوا ذلك. ولهذا قال رسول الله ١ للحاضرين: «اشهدوا» لوقوع ما سألوا وقوعه. وما لهم إلّا ما ظهر، وهل هو ذلك الواقع في نفس الأمر، أو في نظر الناظر؟ هذا لا يلزم، فإنّه لا يرفع الاحتمال إلّا بقول الخبِر إذا أخبر أنّه في نفس الأمر، كما ظهر في العين. وقول الخبر هو محلّ النزاع. وما اشترطوا في سؤالهم ما ظهر منهم من الاعتراض، عند وقوع ما سألوا وقوعه. فلم يلزم النبيُّ "أكثر ثما وقع فيه السؤال. ثمّ جاء الناس من الآفاق يخبرون بانشقاق القمر في تلك الليلة. ولهذا قال الله -تعالى- عنهم أنَّهم قالوا فيه: ﴿ يُوضِرٌ مُسْمَتِيرٌ ﴾ فقال

<sup>[</sup>r4: m] 1

الله: فركل أنثر تستنقز كه اكان ذلك الأمر ماكان. فالنسر لولا ما هو موزعتي المرتبة، ما قبل الإهلال والإبدار، والحق والسبرار. فالسحر المستمرّ داخل تحت حكم كل الروسستيرّ". فهذا شقاء بالحق، وجمّل في عين العلم، وهو قواه: (فلإلك تبتائغية بن العلم)" فاتبته علىا.

واعام أن النظر والاعتبار، من العلوم الذي تظهر من الأسرار والأدوار. فالنور للبصر. والأسرار بقال الشعر المتعبار، من العلوم الذي الأشعار في آي جوزوا من ما اعطائم البحثر، بعوره مما انركه من المبصرات وأحكابها إلى ما تتوكه بعين بصارتم شهوداً وهو الاثم الأقوى. أو عن فكرة: وهو الشهود الأونى عن المرتبة الهابا. وكلاهما عار عام عالهم المستمر وبطن. فهي وآيات الخوج يتشون في مسالتي بدول المستمر وبطن. فهي وآيات الخوج يتشون في تشكرون في المنتقر ناظر إلى قوة علوقة، فتحسيب "وتحلى الله عنداء في الشقرية الماتيق من وإذات الإسابة لاختلاف المطرق. فالمنتقى وإذات الإسابة لاختلاف المطرق. فالمنتقى صاحب بصيرة، والمنتقرة، والمنتقرة بالبحرة، والمنتقر، والم تعلق المبصرة.

فلنذكر في هذا المنزل مسالة من مسالغا، كإخوانه من المنازل، وهو منزل شريف عالي يستميّ، منزل الدور في الطويق؛ لأن الله جمله نوراه ولم يجعله سراجها؛ لما في السراج من الافتقار إلى الإمداد بالدهن لبقاء الضوء. ولهذا كان الرسول فوسراتها نميزاً لا الأسماد الإلهيق الذي هو الوحي، وجعل فرنمزاً في أي ذوره لما فيه من الاستعداد لقبول فقد الإسلاما كالمار التي في رأس الفيلة التي يقيم منها الدخان، الذي فيه ينزل الدور إلى رأس الفتيلة من السراج وغظهر سراجا مثله و "الدور" من الأساء الإلهيّة، وليس السراج من أسمائها، لأنه لا يستمثّد نوزه من شيء. فعرف من هذا الاعتبار وتبة الشر من الشمس. قال تمالى: ﴿وَتِهَدَلُ

الْقَمَرَ فِيئُ فُورًا وَجَعَلَ الشَّمْسَ سِرَاجًا ﴾ فنور السراج مقيّد، والنور القمري مطلّق؛ ولهذا تَكُره ليعم الأنوار. فكلُّ سراج منيّر، وماكلُّ منيرٍ سراجٌ.

واعلم أنّه من العلم بالتحقّق بالصورة، أنّ العلم المطلق من حيث ما هو متعلّق بالمملومات ينقسم إلى قسمين: إلى علم ياخذه الكون من الله بطريق النقوى، وهو قوله: (إن تلقّوا الله يَجْعَلْ أَكُمْ وَأَنْقَالُهُمْ " وَقِلْهَ فِي خَضِر : ﴿وَيَطْتَلُهُمْ اللّهِ مِنْ الْمَاعِنَّ اللّهُ مِن الكون عند إملائه إيام بالتكليف، مثل قوله: (وَلْوَتَلُولُكُمْ حَتَى تَقَلُّهِم " قولُه الانشراك في السورة، ما حكم على نقسه بما حكم لحقّة، من حدوث مثل العلم فإن ظهر الإنسان بصورة الحقّ، كان له حكم الحقّ؛ فكان الحقّ متعه ومصرّد؛ فضع بالحقّ فلا يفوته مسموع، ويبصر، بالحقّ فلا يفوته بعشر، عنماً كال الحضّ أو وجوداً.

وان ظهر الحقّ بصورة الإنسان، في الحال الذي لا يكون الإنسان في صورة الحقّ، كان الحكم على الله مثل الحكم على صورة الإنسان الذي ما له صورة الحقّ؛ فتنسب إليه ما ينسب إلى تلك الصورة من حركة واعتقال، وشبع وشباب، وغضب ورضا، وفرح وإنهاج.

ومن أجل ما ويقاه من شأن هذين الطبنين، جعل الله في الوجود كتايين: كنابا سخاه، أثماً: فيه ما كان قبل إيجاده، وما يكون كفيه يحكم الاسم "المتبت". فهو كتاب ثو قدر معلوم، فيه بعض أعيان الممكنات، وما" يمكون عنها". وكانا آخر ليس فيه ميتوى ما يمكون عن المُكلُمين خاصّة، فلا تزال^ الكتابة فيه ما دام التكليف، وبه تقوم الحبّة الله على المُكلُمين، وبه يطاليم لا بالأثم وهنا هو الإمام الحُقّ المبين، الذي يمكر به الحقّ مثال- الذي أخبرنا الله في كتابه، أنّه

<sup>[\7 · -</sup> i]

۲ س ۳٤ ۳ [الأنفال : ۲۹] ٤ [الكيف : ۲٥]

٥ [محمد : ٣١] ٣ ص ٣٤ب ٧ ثابتة في الهامش

۷ تابته في الهامش ۸ ق، س: بزال

۱ [القبر : ۲] ۲ [النجم : ۲۰]

۳ [الحشر : ۲] ٤ [الرعد : ۳]

٥ [بولس : ٦] ٦ ص ٢٣ب ٧ [الأحواب : ٤٦]

أمَره (أي أمر نبيَّه) أن يقول لربَّه: ﴿اخَكُمْ بِالْحَقِّ ﴾ يريد هذا الكتاب. وهـو كتـاب الإحصاء؛ فى﴿لَا يُغَادِرُ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا أَحْصَاهَا﴾ ' ﴿وَكُلُّ صَغِيرٍ وَكَبِيرٍ مُسْتَعَارُ ﴾". وهو منصوص عليه في الأمَّ، التي هي الزير؛ ومعناه الكتابة. وإن كانت أصناف الكتب كثيرة ذكرناها في "مواقع النجوم" فإنّها ترجع إلى هذين الكتابين.

وسبب إيجاد الكتابين كونه سسبحانه- خلق من كلُّ شيء زوجين؛ فحَلَق كتابين أيضا. فمن الكتاب الثاني يسقى الحقُّ: خبيرًا، ومن الأمّ يستى: علما. فهو "العليم" بالأوّل "الحبير" بالثاني إن عقلتً. فالقضاء، الذي له المضاء في الأمور، هو الحكم الإلهيّ على الأشياء بكذا. والقدر (هو) ما تقع بوجوده، في موجود معيَّنِ، المصلحةُ المتعدّية منه إلى غير ذلك الموجود. مثل قبوله: ﴿وَلَوْ بَسَطَ اللَّهُ الرَّزْقِ لِعِبَادِهِ لَبَغُوا فِي الْأَرْضِ﴾ فلمو وجد البغي عن البسط لم نقم الحجّة ° عليهم، ﴿وَلِكِنْ يُتَرِّلُ بِقَدَرٍ مَا يَشَاءُ﴾ ﴿ فَمَا أَنزلَ شيئا إلَّا بقدَر معلوم، ولا خلق شيئا إلّا بقدَر.

فإذا وجد البغي مع القدّر قامت الحجّة على الخلق، حيث منع الذّيرَ تما بيده، مع حصول الككتفاء. فما زاد فيعلم أنه لمصلحة غيره، ومِن فضله جعله قُرضا؛ ولا يتمع القرض مما هـو رزق له، لقوام عينِه. وجعل هذا الفعل من جملة مصالح العباد، فرفع ﴿بَعْضَهُمْ فَوْقَ بَعْضِ دَرَجَاتِ لِيَتَّخِذَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا سُخُورًا ﴾ . ولمَّا أنزل الله -سبحانه- نفسه منزلة عباده، أمضى عليه أحكامهم؛ فما حَكَم فيهم إلّا بهم. وهذا من حجّته البالغة له عليهم، وهو قوله: ﴿جَزَاءَ وِفَاقَالُهِ^، ﴿جَزَاءَ بِمَا كَانُوا يَغْمَلُونَ ﴾ "، ﴿جَزَاء بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴾ ". فاعالهم علَّمتهم، وأعالهم نقُمتهم. فما حكم فيهم غيرُهم، فلا يلومون إلَّا أنفسهم.

كها قال الله -في ما حكاه لنا من قول الشيطان لَمَّا قُضِيَ الْأَمْرُ: ﴿إِنَّ اللَّهُ وَعَلَكُمْ وَعُدَ الْحَقّ وَوَعَدُتُكُمْ فَأَخْلَفُكُمْ وَمَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ مِنْ سُلْطَانِ ﴾ أي من قوة ولا حجّة ولا برهمان ﴿إِلَّا أَنْ دَعَوْنُكُمْ فَاسْتَجَبُّتُمْ لِي﴾ وليس كلُّ مَن دعا تلزم إجابته. ولهذا كانت المعجزات تشهد بصدق الدعوة من الرسل أنَّها دعوة الله. والشيطان ما " أقام برهانا لهم لمَّا دعاهم وهو قوله: ﴿وَمَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ مِنْ سُلْطَانٍ ﴾ فيا عجبا! أنّ الناس جحدوا دعوة الحقّ مع ظهور البرهان وكفروا بها، وأجابوا دعوة الشيطان العريّة عن البرهان. فقال لهم: ﴿ فَلَا تُلُومُونِي وَلُومُوا أَتُفْسَكُمْ ﴾ " نظرا منه إلى حكم الكتاب الثاني، الذي به تقوم الحبَّة عليهم. فلو نظر إلى الأمَّ والزبر الأوَّل لم يقل لهم: ﴿ وَلُومُوا أَنْفُسَكُمْ ﴾.

فالقضاء للكتاب الأوّل يطلبه حكم الكتاب الثاني، والقدر للكتاب الثاني. وكلا الكتابين محصور؛ لأنَّه موجود. فولمُ الله في الأشياء لا يحصره كتاب مرقوم، ولا يسعه رقِّ منشور، ولا لوح مُفوظ، ولا يسطَّره قبلم أعبلي. فَ ﴿ وَلَهُ الْحَمْدُ فِي الْأُولَى وَالْآخِرَةِ وَلَهُ الْحُكُمُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾" أي إلى الحكم، وهو القضاء. فالضمير في "إليه" يعود على الحكم، فإنّه أقرب مذكور، فلا يعود على الأبعد ويتعدّى الأقرب إلّا بقرينة حال. هذا هو المعلوم من اللسان الذي أمزل بــه

فالقضاء يحكم على القدر، والقدر لا حكم له في القضاء، بل حكمه في المقدَّر لا غير؛ بحكم القضاء. فالقاضي حاكم، والمقدِّر مؤقِّتٌ. فالقدّر (هو) التوقيثُ في الأشياء من اسمه "المقيت". قال التعالى: ﴿وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُقِيتًا لِهِ ٩٠.

٢ [الأصمل: ٢٠]

A [النباء: ٥٨]

<sup>[117:</sup> الأنباء: 117] ٢ [الكيف: ٤٩] ٣ [النسر: ٥٣]

٤ (الشوري: ٢٧)

٦ [الشورى: ٢٧] ٧ [النخف: ٢٢] [17: [4] 1

<sup>[ 14 :</sup> simul) 9 ١٠ [التوبة: ٨٢]

وهذا المنزل أشهدته بقونية في ليلة لم يمرَّ عليُّ أشدُّ منها؛ لنفوذ الحكم وقوَّته وسلطانه. فحمدت الله على قصوره على تلك الليلة (فقط)، ولم يكن حكم تأبيد، وإنماكان حكم وقوع مقدَّر. فلمَّا رُدِدْتُ إِلَيْ وقد سقط في يديِّ؛ وعلمت ما أنزل عليِّ، وما فرَّره الحقِّ لديٍّ، وفرَّقت بين قضائه وقدره في الأشياء؛ كتبتُ به إلى أخ في الله كان لي رحمه الله- أعرّفه بما جرى، كما جرت العادة بين الإخوان؛ إذكان كتابه قد ورد عليّ يطلبني بشرح أحوالي، فصادف ورود هذا الحال؛ فكتبتُ إليه في الحال:

## بسم الله الرحمن الرحيم

وردكتاب المولى يسأل وليّه عن شرح ما رأى أنّه به أؤلّى، ليكون في ذلك بحكم ما يرد

تَدَاخَلَتِ النِّسالُ عَلَى النِّسالِ إلَيْتِ فِعُمَلَ ذُكْسِرانِ الرَّجِمَالِ بُـكَاءَ فَقِيْدِ وَاحِدِهِ المُـوَالِي أَنَا الْمُطْرُودُ مِنْ بَــٰإِنَّ الْمُوالِي فَكَيْفَ تُضِيْعُنِي يَا ذَا الجَلَالِ؟ وإنّ العَفْـوَ مِـنْ كَـرَم الجِــلالِ لِغَـــيْر إِزَالَةِ الثَّاءِ العُضـــال؟ حَــذَارَ كَرِيهَــةِ يَــؤمَ النّضــال

سَأَلُتْ تَهَمُّمَا عَنْ شَرْح حالِي ومِثْلِي مَنْ يُصَدُّ عَنِ الوصَالِ فَهَا أَنَا طَائِمٌ حَدَّ الغَوَالِي

فإنّ الفَصْلَ مِنْ شِيتِم الموالي فْكَيْفَ وَقَفْتُ دُونَكَ فِي ضَلالِ لَقُلْتُ فَرَضْتُمُ عَيْنَ المُصالِ ضَعِيْفٌ مِثْـل رَبّاتِ الحِجـال وإِلْحَافًا غَظِيْمًا فِي السَّـوَّالِ فَحُسْنُ الظُّنِّ مِنْ كَرْمِ الجِّصالِ وَبَعْدَ تَحَقُّقِسِي مِا إِنْ أَبَالِي لَكَانَ بِجَنْبِ عَفُوكَ فِي سُفال فَبَعْدَ العِلْمُ أَلْحَثُ بِالنَّعِالِ بِتَوْجِيْدٍ يَجِلُ عَن المَقَال طَرَدْتَ بِهِ القَبِيْحَ مِنَ الفَعالِ تَشَدُّسَ عَنْ مُكاشَفَةِ الْخَيْسَالِ عَن المثلِ المُحَقِّقِ فِي المِشالِ كَالٌ فِي كَالِ فِي كَال كَمَا نَشَطَ الأسِيرُ مِنَ العِقالِ لخشسن عناية وضلاح بال وَأَيْنَ الشَّمْسُ مِنْ نُورِ الهِلالِ؟ وَلا لِّيْسِلُّ إِلَى يَسْوُم الْقِصِالِي كَمَّا سُلِخَ النَّهِــارُ مِــنَ اللَّيْــالِي إذا كانَ العُبَيْدُ عُبَيْدَ سُوءِ

وَعَهْدِي اللَّهِ بِاقْتِحام عِقابٍ نَفْسِي

لَو اسْتَنْطَقْتَ عَنْ عَجْزِي وضَعْفي

وَهِا أَنَا وَاقِكَ فِي حَالٍ عُجْرَ

بَعَثْتُ إِلَيْهِ حُسْنَ الظُّنَّ مِنِّي

وإنْ كَانَ الطَّبَاعُ طِبَاعَ سُــوْءِ

وَجُـودَكَ قَــدُ تَحَقَّفُـهُ رَجِـائي

عَلِمْتُ سِأَنَّ ذَلْبِي لَـوْ تَعـالَى

بلطفيك قبل علمي كنث تاجما لَقَدْ أَيُّدُتِي وَشَدَدُتَ أَزْرِي

أعَايِنُ ما أعايِنُ مِنْ جَمَالِ

وَعَــنُ صُــورِ مُقَيِّــدَةٍ تَعــالَى

فَأَشْهَدُهُ وَيَشْهِدُني فَالْفَي

وَيَأْخُدُنِي لِمَشْهَدِهِ ارْتِيداحٌ

فَمَا يَلْتَـدُ بِالْحُسْنَى سِـوَاثى

رأيت أهِلة طلغت شُمُوسَا

فَنَقَّرَتِ الظَّلَامَ فَلَا ظَلَامٌ

سُلِخْتُ عِنايَةً مِنْ لَيْل جِسْمِي

وَيُسدُّخُرُ الْمُقسوّمُ مِسنُ سِسهام ١ الزجاج: الفوارير، الأنداح، الأنباب، وما تركز به الأرماح في الأرض ٢ صـ ٣٦.

شِماتِ الدُّيْنِ يا مَــؤلَى المَــؤالِي

أنا المَطْــرُودُ مِــنْ بَــيْنِ المَـــوَالِي

عَصَيْتُ زِجاجَهُ الْجَهِلْتُ قَدْرِي

رميت ٢ بِأَشْهُم الهِجْرانِ حَتَّى

فَيْرُمِيْسِنِي بِأَسْسِهُبِهِ فَسِآتِي

وَقَفْتُ بِبَابِ أَشْكُو وَأَبْكِي

وَقُلْتُ بِعَــبُرُةٍ وَحَنِــيْنِ شَخِـــو

وإنّ مُسكّارة الأخسلاق مِسنَّكُمْ

وَهَـلُ نُشِرَـثُ لِجَـالِيْنُوسَ كُنْـبٌ

<sup>.</sup> من ٢ من ٧٣ب ٣ واليغة كوافية الوليد هو العكلل فعيل بمعنى مُقفول أمن كلامة وجلمنانا كما يَكْلاً العَلَمْلُ

فَكَانَ اللَّهُ وَ آيَاتِ اللَّهِ اللّ وَبَعْدَ الوَصْلِ فَانْسَتَهُوا مَشَالِي

وإن ولينك لما أراد التهوض في طريقه، والنفوذ الى ماكان عليه في تحقيقه، اعتوضت لواتك عقبة كود. حالت يبنه وبين الشهود، والبلوغ إلى المقصود، والتعقق بختائيق الوجود. فحفت أن تكون عقبة النقطاء لما لسبيقه من المقعال. فرايها صعبة المرقع، حالة بيني وبين ما أويده من اللقاء وفقت دوبها في لبلة لا طلوع لفجرها، ولا اعرف ما في طلبا من أمرها. فطلبت حيل الاحتصام، والمسلك المماروة الوقع؛ عروة الإسلام. فنويت: أن الوم الطلب ما بقبت. فعلمت أني بهذا الحقال، في صورة مثالية، متعابلة في حضرة عجاليه، وأن علاقة تدبير الهيكل ما أنه وحكمه فيه ما ارتفح، فاستبشرت بزوال الإلامي عند رجعتي إلى إصساسي، فظمت ما شهدت، وخاطبت ولتي في نقلمي بمعض ما وجدت. فإذا نظر ولتي الها، فليمول علها، وليحظو من الأمن من "مكد الله، فإنه فإنه" أيام، تكثر القوام القوم ما الذي القراء الفيري في الها، فليمول علها،

> اغترف عشية وسط العين في الشنز فأسترث عن بعن بعن المن كفر بسا ذيه خساخ توسي بسن المستطر ذيه و المهسريين بهسترين و توسي بسن المستطر ذيه و المهسريين بهسترين و تجروها قد تخير و

> > ا ص ٣٨ ٢ ق. والنفود ٣ ق. "صورة" وفوقها بقلم الأصل: "حضرة" ٤ ق. ولي

> > > ٦ [الأعراف: ٩٩]

۱ التوى: الهلاك والناف ۲ ص ۳۹

لِتَعْرِفُوا مَعْمَى الْحَسِبَرُ أتنائلا أخارا قالَ: "فَمَا تُغنى التُّذُرْ" وَلا تَقُولُسُوا مِثْسُلٌ مَسِنُ ما قد سَمِعَةُ وذُكِرُ فَسكانَ مِسنُ أَمْسرهِم قَــالُوا: "وقَــد دَعــاكُمُ النَّاعِــي إِلَى شَيْءٍ نُكـــرُ" مِثْلَ الجَرَادِ المُنْتَشِرِ فَيَخْرُجُ وَ خُشِّعًا شغثا خفاة خست إلى خُلُــودِ فِي سَـــقرُ إلى غسناب وتسوى جِئنَ دَعِاهُمْ فَازْدُجِرْ فَلْو تَرَى نَبِيَّهُمْ وقد دعا مرسلة "أنِّي ضَعِيْف فَانْتَصِــرْ". وأئست يا أرضُ الفَّجِــرُ فَقَالٌ لا عَيْنُ انْسَكِبْ أمر حكم قد قدو حَتَّى التَّقَى الماءُ عَلَى وَذَاكُمُ البَحْـــرُ الرُّخِـــرُ فاضمطفقت أمواجمة فالحُكُمُ حُكِمٌ فاصِلٌ والأنسر أنسر مُنستقِر كَيْشُــلِ لَمْــح بِالبَصْــز وأنسره واحسدة سَـفِيْنَةٌ قَامَـتُ مِـنَ السواح نجساة ودُسُرُ وغستا لِمَــنُ كَانَ كُفِــرُ تجسري بغين جفظيه تَشــوقُها الأزوَاحُ عَــن أمر مليك مُقتدد أَتْزَلَهَا الجُـودُ عَـلَى الجُـودِيِّ فَقَـالُوا لا وَزَرْ مِنْهَا أَنَا عَمِيْنُ السورَرُ ناداهُمُ الحَسقُ اخْرُجُسوا أديسك يغسم المستقز خطوا وقالوا زائبا قالَ: مَضَتْ تَقْضِي الوَطَرْ قُلْتُ: تُرَى أَيْنَ مَضَتْ؟ قُلْتُ: تُراها ترْعَوى ١؟ قالَ: نَعَمْ عِلْدَ السَّحَرْ قالَ: نَعَمْ أَخْتُ القَمَرُ قُلْتُ: وَهَلْ تَعْرِفُها؟ قـالَ: عَـلَى أبي البَشَــرُ قُلْتُ: عَلَى مَنْ تَزَلَّتْ؟ قُلْتُ ٢: وَماذا تَبْتَغِي؟ قىالَ: "ضِرابٌ بِالذُّكَةِ " ما يغرف الشـرُ سِـوى تُقُــولُ: زِدْنِي يا فَـــتَى مِلْمَةُ فَالْمُعَمَّ الْمُحَتَّابِرُ فَبَلَّتُهُ اللَّهُ ال حَلَّـــثُ مَعَاقِــــذَ الأَزَرُ أجرد ما فيسه شعز طَعَنْـتُ فِي مُشــتَهُدَفِ وعَرْفُكُ كَأَنَّكُ رينخ الخُزَامَى والقُطُـرُ " أزذافها كأثبا يا نَظْرَة قَدْ أَظْهَرَتْ مِنَ الوُجُودِ مَا ظَهَرْ لِلسِّرِّ مَعْنَى فِي البَشَـرْ لَـولا النّتاجُ لَـمْ يَكُـنْ ۇنجود خلىق مىسىئيز سِرِّ لَنَا و "كُنْ" لَهُ بَــنَتُ لِعَيْنَيْــكَ العِــبَرُ إذا التقى السُّرُّ و"كُنْ" قَـــرُرَهُ لِمَــن فَظَـــر وقائسل: ذا مَثَللًا لمَـنُ يَشَـاءُ فـاغْتَبرَ عَـلَى الفَنـا إذا بَـدَا قُلْتُ: نَعَم، وبَعْدَ ذَا هُنَا وفي الأَخْسِرَى وَحَيْسَتُ مِا نَكُسُونُ فِسَادَكِر

فيا سَمَاءُ أَقْلِعِسَى مِــنْ سَحِّ مــاءِ مُنْهَمِـــز وأنستِ يا أرْضُ ابْلَعِسى ماءك والحزن واختكرز قَـدُ قُضِيَــ الأَمْــرُ فَهَــنُ كانَ عَسنُوًا قَسدُ غَسرٌ تَرَكُبُ الْسَلَادُوةَ \* لَـكُمْ فَهَـلْ مِـنْ مُـدِّكِرَ وكُلُّ مـــاكانَ وَمــــا يَكُونُ مِسْلَكُمْ مُسْتَطَرُ وإنّ مــــا نَفْعَـــــلَّهُ فِي الكَوْنِ مِنْ خَيْرِ وَشَرْ المَــــؤتُ سُمِّ ناقِــــعٌ والحَشْرُـــ أَدْهَى وأَمَـــز بسفيئكم أجسامكم في بَخُر دُنْيا قَدْ زَخَـ: وأنسئم زكابهسا وأنستُم عسلى خطرز وَمَا لَكُمُّ مِنْ سَاحِلِ غَـيّرُ القّضاءِ والقّــدَرْ فسالتهلوا والجتهسدوا فَنَسا مِسنَ اللهِ مَفْسرَ فِي لَيْلَتِي حَتَّى السَّحَرُ هَــــنَا الذِي أشـــهدُتُهُ فسازذجروا واغتسبروا واتَّعِظُـــوا بِمَـــنْ غَـــبَرْ فَــــالكُلُّ واللهِ بِـــــلَا شَكُّ عَلَى ظَهْرٍ سَفَرْ مِنْ قَبْلِ ذَا أَشْهَدَني أنسرا عجيبا فيسه سز فاشتيعُوا نُطْقِسي بِــهِ واغتبروا لفظ الشكز بِفَضْ إِهِ أَعْطَى الشَّبَرُ ° فالخمُ لله الذي ما عِندُكُمْ مِنْهَا خَبِرٌ بَـلُ عِنْـدَنَا مِنْهَـا الحَـبَرَ

٢ ق: "عُلَامة" وفي الهامش بقلم الأصل: "تذكرة"

٣ ص ٣٩ب ٤ الشكر: فزج المرأة ٥ الشبر: الجماع، النكاح

١ ترعوي: تحسن الرجوع

٣ الْحَوَامَى: بُنت فو زهر أحمر طيب الرائحة. والقطر: العود الذي يتبخر به

قَالُوا: وَكَيْفَ الْأَمْرُ ؟ قُلْ فَقُلْتُ: سَمْعًا ما سُترَ زَوْجَتُـــةُ عَــــلَى سُرُرْ إذا السوليُ أَقْبَلَتُ يَخْمِسلَهُ مِسنَ الصُّسورَ يُفضى إليها بالذي فعلما يلكخها تَصَـوُرًا عَـلَى صُـورَ كانَ عَـلَى تِـلُكَ الصُّورُ مِنْ جِلْسِ مَا لَوْ وَلَٰنَتُ أؤ ذَاتِ غُــنْج وَحَــوَز مِــنَ ذِي إمّــام حــاكِم وإنْ يَكُنُّ هُــوْ فَــذَّكَرُ فإنْ تَكُنْ أَنْثَى فَهِي تخسؤل بسلا غسير مِثْلُ تَجَلَّيْكِ سَوَا

فليمنتر ولئي " ما شكلونه , ولينكر فيها ذكرته ، ولياخذه عبرة من البصر لبصيرته. ومن يسرّه لسيرية: فقد آن أن مجيء (مان أفحن، وقد عليث لها أوجدك، ورتبة الكال الذي الشهدك، وما طلب منك إلا ما يتنضيه وجودك، ويقضي- به شهوذك. فإن أنصفت: فقد عرفت، وإن تعاميت، بعد ما أراك ما قد رأيت: فقد وغيّت، فأسدًا المثالة سؤال الإقالة، وإلسارم.

فَسُرُ ورود كنايي عليه، وأنتنئ بالنظر فيه واليه. فاورته التذكر فيه عيانة، كانت سبب رحلته وسرعة تلله. فما يتمي إلا أتاما ودرج، وعلى أسنى معراج إلى مقصوده عرج. وشهدتًا احتضاره بالدار البيشاء إلى أن قضي، وسافرتُ من يومي لاستعجال قومي. فهذا بعض ما يحوي عليه هذا المازل من الأهوال الصعاب التي تعظم في الشهود ضؤرها.

واعم أنّ الله ما ذكر أخيار القرون الماضية إلّا لنكون على حذر من الأسباب التي أخذهم الله بيما أخذته الرابية، وبطش بهم البطش الشديد. وأمّا الموت فانفاش معدودة، وآجال محدودة. وليس الحوف إلا من أخذه وبطشه، لا بين لقائه؛ فإنّ لقائه يسرّ الوفيّ؛ والموت سبب اللقاء؛ فهو أسنى تحدّة يُختُها المؤمر؛ فكيف به إذا كان عالما؛ يخ على يج؟!.

ويتشتن هذا المنزلُ من العلوم علمُّ الرحمتين. وعلمُّ قرب السعي من قرب الشبر والغراع. وهو القرب المحدود. وعلمُّ الرتق والفنق.

وعِلْمَ المنشابه من الحكم. وعِلْمَ الأبد. وعلوم الأدلّة. وعِلْمَ الاتبّاع، وما يُسعِد منه وما يُشقى.

وعِلْمَ ثبوت الأمور، ومرتبة الحُكم، والحِكم. وعِلْمَ الجزاء الوفاق. وعِلْمَ الجبر بالإجابة إلى المكروه كإجابة أولاد أمّ عيسي'.

وعام الطبيس، فهبيك متافك من غير الوجمة التي تعرف منها أنه متافائ، طبيسا عليك؛ فإذا الكفت الغطاف المنافك المبادئ الفلامات المسافك المبادئ المسافك المبادئ المسافك عنده ولا افائد الما أن المبادئ والمبادئ والمبادئ والمبادئ والمبادئ المبادئ والمبادئ والمبادئ

ويتضمّن أيضا عِلْمَ أسباب النجاة والسعادة.

وعِلْمَ الامتحانات بالعسر واليسر للصابر والشاكر.

وعِلْمَ المناسبة التي بها لم يمتثل أمر الله مَن عصى-أمره، ومن امتثله؛ هـل امتثله بأمر

۱ قن ۱عب ۲ ق: ولي ۳ صر ٤١

۱ أمّ عيسى: الزرافة ٢ ص ٤١ب

## الباب الأحد والثلاثون وثلاثمانة في معرفة منزل الرؤية والقؤة عليها والتداني والترقّي والمتلقي والتدلّي -وهو من الحضرة المحمديّة والآدميّة

عَجِبُ لِتَذِن كَيْفَ تُدْرِكُ عَنِنَهَا وَتَعْجَزُ عَنْ إِدْراكِ مَنْ قَالَ: إِنَّهَا وَلَمْ يَكُ مُشْهُودٌ سِوَاهُ وإِنْشًا شُهُودُ وُرُودِ الْغَيْبِ عَنْهَا أَجِئْها

اعلم أيجلك الله- أن هذا المنزل بينه وبين المنزل الذي قبله تحالج لكون الذين ها شبئه رؤيتنا الفتر بؤيتنا القتر ليلة إيداره والشمس ليس دوبها سحباب، وأنه لا بدتركا في رؤيته ضم ولا انضام، ولا ضرر يقوم بنا " ولا مضارة لفيزنا. وقد ابان ها تأتمت عن صورة تجمل الحق لعباده بقول ما قاله نين لأنمته قبله، وبهذا اثنى الله عليه فقال: فوالشؤمين زؤوك زجمتم"م" وأرسله رحة للعالمين؟ ولم يختص مؤسا من كافو.

فقال الله أنا حذر من الدنجال في دعواه الألوهة فقال: «اقول كم فيه قولا ما قاله بين لاتمه.
وما من بنيّ إلاّ قد حذّر أمّنه الدنجال. الا إنّ الدنجال أعور الدين البنى كان عيشه عنبيّة هالديّة.
ولان يُركم ليس بأعور، فعولمنا بأيّ صورة عزى ربّاء اولا يقال: إنّه آزاد صورة لا تقبل المقور،
فكانت فائدة الإخبار ترقق، فأرّ علنا الصورة كانت تعطي بناتها غي القور عنها. وإنّها لمّا كانت
الصورة بمن قبل خلك، بيّن لنا أنّه ليس كنتاك لما علم من وقوع الشبه فيا وقعث فيه المسالامة
من الهنب، وإنّا كان الدنجال أعور لأنه على تصف الصورة إذ لم يُخر ربّة الكان كما حارها أكثر

مناسب، أو بعدم المناسب؟

وعِلْمَ سبب ثائير الأدنى في الأعلى، كتسليط الحيوانات على الإنسان، كقرصة البرغوث إلى ما فوقها، وقال عمالى: ﴿أَجِيبُ دَعْوَةَ النَّاعِ إِذَا دَعَانِي كِهَا.

وعِلْمَ مشاركة الحيوانات الإنسانَ في العلوم عن التجلّي.

وعِلْمَ مَن ّ رَدُكلّ ما أنّاه من الحقّ؛ من أين رَدُّه؟ ومَن ردَّ بعضه؛ من أين ردُّه؟ وهل يتساوى الحكم الإلهي فيهم، أم لا؟

وعِلْمَ من أين انهزم الصحابة يوم حنين؟

وعِلْمَ مؤاخذة الأعلى بالأدنى إذا نُصِب دلالة، نَصَبه مَن نَصِيه.

وعِلْمَ السوابق واللواحق.

وعِلْمَ الوحدة في عين الجمع.

وعِلْمَ المراتب والدرجات.

﴿وَاللَّهُ يَتُولُ الْحَقِّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ ﴾".

ا ص ۲۶ب ۲ تاجة في الهادش ۳ [التونة : ۱۲۸] ع مدة ادرال دروق

ا التنبية: ١٢٨]
 من قوله تعالى: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً الْمَالْمِينَ ﴾ [الأنبياء: ١٠٧]

<sup>1 [</sup>البقرة : 1A7] ، "وقال... دعاني" ثابتة في الماسش بثلم الأصل 7 ص 27 ٢ [الأحراب : ٤]

ثمّ نرجع وتفول: إنّ موسى لما تكلمه رئيه؛ أدركه الطبع، فقال: (وثبّ أرفي التُطُور إليك)» للمسلم، فقال: (وثبّ أرفي التُطُور إليك)» لمسلما ما يجوز له السؤال فيه؛ إذّ كانت الرسل أعام الناس بالله، وأنّه بالله يتأثر فيه المراف بالله يتأثر فيه المراف بالله يتأثير أداء لا يتّبعون إلّا ما يوحي به إليه، فإنهم أوام الله يتأثر وأنها أنهم يعربه النهم، والله يتأثر أن تزايي ثمّ استدرك استدرك السندراك لطيف بعده لما أنتهى فيه حدّ عقوبة فوت الأدب بالسؤال ابتداء، (وهو) الذي حمله عليه منوفة فكن مثل السكول.

فلتا علم أن الباس قد قام به فيا طلبه، استدرك بالإحالة على الجبل في استقراره عند التجلّر، وكون روحه ما أوجده التجلّر، وكان روحه ما أوجده التجلّر المكان مستبحا به به فائدال عند ذلك التجلّر، وكن مستبحا به به فائلك لم يخفظ الصورة على الميثن وأثر فيه التجلّر. وخفظ أورخ موسى قديمة على موسى في صعقه، عند رؤية ما را أجلل الذي كان حجايا عليه صورة نشاته. فإفقاً أفاق كي رخيم موسى موسى، وما رخيح الجبل "جبلا على موسى آنة قد وقع منه ماكان ينبغي له أن لا ينم إلا بامر الهميّ، تقد وقت هذه ماكان ينبغي له أن لا ينم إلا بامر الهميّ، تقد وقت هذه ماكان ينبغي له أن لا ينم إلا بامر الهميّ، تقد وقت هذه ماكان ينبغي له أن لا ينم إلا ما رأيه يتم التوايين وأنها أقبل التأويزين في وقوع هذا الجائز؛ إذ ما للمهمّ كاحد من هذا العام والسي التوايين وأنه أول المؤلف أنتمي موسى آنه أول المؤلفة ا

ثمّ أعلَمُننا هي الله ما منّا آخر الإسبرى ربّه ويكلّمه كناماً، وهذا كُلّه إعلام بالصورة التي يتحلّى النا فيها، وهي الصورة التي علمّتنا عليها. وضن نعلم قطما أنّ فوق الأسل فوق ذوق الأثناع بما لا يتطرب هلا نظلُّ أنّ سؤال موسى رؤيةً فيه أنّه فاقد اللوفية التي كانت حالةً أبي كمر الصدّيق في قوله: "ما رأت شبياً لأر رأت الله قبله". هذه الرؤية ما هي الرؤية التي طلبها

موسى من ربك، فإنها روية حاصلة له لعلمة مرتبته؛ فإن ذوق الصادى ما هو ذوق الصدّين؛ فالروية ثابته بلا شكّ دوقا وتقلا، لا عقلا، فإنّ روية الله عمال- من محارات العقول، ومما يرقف عندها، ولا يتفطع عليا بمحكم من أحكاها الثلاثة؛ إذ ليس الأنبياء ولا الأرفياء من أهل الله علم بالله بكون عن فكر؛ قد طوّرهم الله عن ذلك؛ بل لهم فتوح المكاشئة بأخق.

فين الرايين من براه ولا يهتيد. ومنهم أ من براه بم. ومنهم من براه بنعسه. ومنهم من لا براه عنده، وهو قد رآه ولا يعلم أته رآه؛ لأن هذا الصنف ليس بصاحب علامة في الحق، ولا يتوف صورة ظهوره في الوجود. ومنهم من لا براه؛ لعلمه بأن عينه لا يظهر منها للعالم إلا صور احكام أعيان العالم، وهو مجلاها، فلا يقع الإدراك من الراقي إلا على صورة الحكم، لا على المين فيلم أتم ما رآة، فرقياته التقال الأقلى وهذ الغربة لا إلى العرف الطاهة ولا يتي من حيث فوته وحقق رؤيتال، فتجد نقال الصورة قد حالت بينال وين إدراكك مين الجنس الصقيل، الذي هم بجلاما، فلا تواه أبدا، والحق مجل صور المكتات؛ فلم يتز العالم إلا العالم فالعالم إلى العالم، الذي هو ما الحق لا بالحق المناه الحق العالم في الحق العالم العال

ثم تعلم أن المرقى الذي هو الحقى؛ نوز، وأن الذي يعركه به الراني إنما هو نور. فنور اندرج في نور، فكانة عاد إلى أصله الذي ظهر منه؛ فما رآه سيزاً، وأنت من حيث عبنك؛ عين الظل لا عين الدور، بل الدور ما ندرك به كل شيء، والدور من الأشبياء. فلا تعركه إلا من كونك حاملا للدور في عين ظلّك؛ وإنظال أرخة، وإنظامة جهاب. فإذا طلح كوكب الحق، ووقف في قلب المبد، استقار به القلب وأضاء "، فأزال عن صاحبه الحيرة والحوف؛ فأخبر عن رته بالصريم والإيماء وأنواع الإخبارات.

واعلم أنَّ الأنبياءَ ما اختارت النومَ على ظهورها، إلَّا لِعلمها أنَّه كلُّ ما قابل الوجه فهو أُفُقُّ

۱ ص ۶۳ ۲ [الأعراف : ۱۶۳] ۲ ص ۶۶ب

۱ ص ٤٤ ٢ [النجل: ٦٠] ٣ ص ٤٤ب

له: إذكان لا يقابل الوجه إذّ الأفق وثمّ ألق أدق أي أقرب ليل الأرض، وثمّ أدق أعلى وهو ما غابله بوحمك عند استلقائك على ظهرك. وإذاكان التجلي في الصور دخله المدُّ والمتمار، وأقرب القرب في ذلك: أن تكون عين الحقط الذي به تسم الدائرة قصفين، فظهور القوسين اللدن قرّب جنيها من بعض هو القرب الأول. والقُرب الثاني (هو) القرب الحقلي الذي هو أقرب من حل الوريد.

ولا تكون رؤية الحق أبدا، حيث كانت، إلا في منازالة بين عروج ونوول. فالعروج مثا، والنزل منه. فلنا التدني، وله التدني، إذ لا يكون الندني إلا من أعلى. ولنا الترقي، وله تلقي الوافدين عليه. وذلك كله إعلام بالصورة التي يتجل فيها لعباد، وإنّها ذات خدَّ ومقدار؛ ليدخل مع عباده تحت قوله في حكم: (فوتا أنزلة إلاّ يقدّر مقلوم)، ويؤكل شريء خلّشائة،؟ أي جعلناه وليقدّر)، والرؤية مخلوقة، فهي بقدّر، والتنزع في التجلّ ظهورٌ محدّث عند المتجلّ له: فهو " بقدّر.

الا ترى تجلّيه بالحكم في الأعيان المتفدة اللهة اللغيرة الالهيئة حيث حكم وفضى أله لا بعد إلا إياه. وكما أخير فتال: فوفضى زبّك ألا فتينرا إلا إلائها فعالما الرسوم بمعلون لفظ "تضى" على "الأمر"، ونحن نحملها على "الحكم" كنفا وهو الصحيح. فإنهم اعترفوا أنهم ما يعبدون هذه الأشياء إلا الكروفة؛ فنسبوها إليهم. ولهذا يقضى الحكى حواتجهم إذا توسلوا فيها إليها: غيرة سه صورة إلا الألوفة؛ فنسبوها إليهم. ولهذا يقضى الحكى حواتجهم إذا توسلوا فيها إليها: غيرة سه على المقام أن يُنظم، وإن أخطؤوا في اللسبة فما أخطؤوا في المقام، ولهذا قال: (فإن هي إلا أشخاء أو ماكان فتيز عدم بالاسمية. إذ ماكل جر، كيد ولا أفيذ إلها، ولاكل نجر، و

كلّ جسم منير، ولاكلّ حيوان. فلله الحجّة البالغة عليهم بقوله: ﴿قُلْ سَتُوهُمْ ﴾ .

واعلم أنّه لولا الهوى ما عُبد الله في غيره، وأنّ الهوى أعظم إلَّه متَّخَذٌ عُبد: فإنّه لنفســه حكم، وهو الواضح كلَّ ما عُبد. وفيه قلت:

واعم أنّ الآلهة، المتنفذة من فين الله آللهة، طاتشان: منها ما (عالتي) ادّعث ما ادّعي فيها. مع عليهم في أفسمهم أتهم ليسواكما ادّعوا، وإنما احتجاء الرئاسة، وقصدوا إضلال الهياد: كمرعون وأمثاله، وهم في الشنقاء إلّا إن تابوا. وهم تمن تشهيد عليهم السنتُهم بما نطقت به من هذه الدّعوى، فا دويها، مما يجب عنه السوال فينكر.

ومها مَن ادَّعَت ذلك على بصدة وصحو وتحقّق معرفة في مجلس؛ لفرينة حال اقتضاها الجلس؛ لمَا رَاوا انّ الحقّ عِنْ قواهم؛ وما هم إلاّ بقراهم، ويقواهم يقولون ما يقولون؛ فقواهم التلقة، لا هُمّ؛ وهي عبن الحقّ كما أشهر الحقّ، وكما أعطاه الشهود بخرق المادة في قواهم عندهم؛ فقالوا: "أنا المَّه"، وإنَّى "أمّا اللهُ لا إلهُ إلاّ الله" فاعبدون: كابي يزيد بمن تمّل عنه مثل هذا مع

ا [الحجر: ٢١]

٢ [التم : ٤٩]

٤ [الإسراء: ٢٣]

٥ [النجم: ٢٣]

۱ [الرعد : ۳۳] ۲ ص ۶۵ب ۳ [الجائية : ۲۳] ٤ ص ٤٦

صحيوه وثبوته، وعِلمه ' بأنَّ الحقّ هو الظاهر بأفعاله في أعيان الممكنات، وآنّه في بعض الأعيـان قد نُصُ آنَه هو، وفي بعض الأعيان لم يذكر أنّه هو.

ولذلك قال بعض العارفين في حق التلميذ الذي استعنى بالله. على رعم، عن رؤية أبي يزيد: "لأن بَرَى أبا يزيد مرّق، خبر له من أن يرى الله الله مرّق" فتبرّ إبو يزيد. فقيل له: "هذا إبو يزيد" فعندما وقع بصرء عليه؛ مات الشلميذ. تقبيل لأبي يزيد في موته؛ فقال: ولى ما لا يطبق؛ لأنّه تجلّ له من حيث "أنا" فلم يطنه كما ضعق موسى، لأن الله من حيث "أنا" مجلاه أعظم من حيث ألجل" الذي كان يشهدد فيه ذلك المربد.

ومنها مَن ادَّعَتْ ذلك في حال سكرٍ كالحلَّاج. فقال قول سكران؛ فحبط، وخلَّط لحكم السكر عليه، وما أخلص:

فهذا (المذَّعي عن بصيرة وتُمثّق معرفة) سعيد، وإن شقي به آخرون فلا جناح عليه ولا حرج؛ لأنّه سكران وهم المستولون. ومثل هذا أيضا (المدّعي عن بصيرة وصحو وتُحقّق معرفة) يلحق أهل السعادة وإن ضلّ به عائمة؛ فما إضلالهم بتصود له. فهؤلاء أصناف ثلاثة أذّعوا الألومة لأنفسهم؛ فشتى بها واحد من الثلاثة وسيد الثان.

وأتنا الطاقة الأخرى فاتتبيث فيها الألوهة ولم تتُتبيها لنفسها: كالأحجار، والنبات. والحيوان. وبعض الأفاحيّ، والأملاك، والكواكب، والأنوار، والجنّ، وجمع مَن عَبد واتَّجذ إلها من غير دعوى منه. فهولاء كلهم سعداء. والذن أتخذوهم، إذا ماتوا على ذلك، أشتياء. ومن هولاء تقع

۱ ص ۶۷ ۲ ص ۶۷ب ۳ [الأنبيله: ۹۸]

فِي مَا اشْتَهَٰتُ أَنْفُسُهُمْ خَالِدُونَ ﴾ فَمَن كان مشتهاهُ رَبُّه فهذه صفته.

من تحريم الجنّة عليه، فعظّم الوعيد في حَقُّه.

- وحرى- هند ادبه التايد. ٥ [لبترة: ٢٤] ٢ [الأنتياء: ٩٩] ٧ [الأنتياء: ١٠٠]

14

البراءة يوم القيامة من الذين اتَّخذوهم آلهة من دون الله، ما لم يتوبوا قبل الموت، ممن يقبل صفة

التوبة ا؛ وليس إلَّا الجنَّ وهذا النوع الإنساني؛ مما عَلِم بذلك (المُتَّخَذ) ولم يُفْصِح ولا وقعت منه

البراءة هنا، مع كونه لم يَدُّع ذلك ولكته سكت؛ فإذا عذَّب الله غذَا المشركين الذين ذكر الله أنَّه

لا يَغفر لهم، فإنما يعذَّبهم من حيث أنَّهم ظلموا أنفسهم ووقعوا في خُلُقٍ بكلام ودعوى ساءتهم،

وتوجّمت منهم عليهم حقوق في أعراضهم يطلبونهم بها. فمؤاخذة المشرك لِحَقّ الغير، لا من جمة

نفسه عمالي-. وظلم أنفسهم أعظم من ظلم الغير عند الله، بدليل ما جاء في الذي يقتل نفسَه

فإذا كان يوم القيامة، وأدخل المشركون دار الشقاء وهي جمتم، أدخل معهم جميع من عبدوه

إِلَّا مَن هو من أهل الجِنَّة وعُمَّارِها؛ فإنَّم لا يدخلون معهم. لكن تدخل معهم المُثل التي كانوا

يصوّرونها في الدنيا، فيعبدونها لكونها على صورة مَن اعتقدوا فيه أنّه إلهٌ. فهم (أي المشركون)

يدخلون النار للعقاب والانتقام، والمعبودون يدخلونها لا للانتقام، فإنَّهم ما ادُّعُوا ذلك ولا

المُثُل، وإنما أدخلوها نكايةً في حقّ العابدين لها؛ فيعذّبهم الله بشهودهم إيّاهم حتى يعلموا أنّهم لا

يُغنون عنهم من الله شيئا، لكونهم ليسوا بالهة كما ادْعَوه فيهم. قال تعالى: ﴿إِنُّكُمْ وَمَا تَعَبُسُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ حَصَبُ جَمَّتُمْ أَنْتُمْ لَهَا وَلِرُونَ﴾ وقُرِئ: ﴿حَطَبُ جَمَّتُمُۥ وقال: ﴿ وَقُودُهَا النَّاسُ

وَالْحِجَارَةُ ﴾ وقال: ﴿ لَوْ كَانَ هَؤُلاءِ آلِهَةً مَا وَرَدُوهَا ﴾ . وقال فيمن عُبِد من أهل السعادة

كمحمد وعيسى عليها السلام والصلاة-، والخلفاء من بعنده، ومَن ذكرناه من مدّع عن صحو وعن سكر: ﴿إِنَّ النِّبِرَ سَبَقَتُ لَهُم مِنَّا الْحُسْنَى أُولِيْكَ غَنِّا مُبْتَدُونَ. لَا يَسْمَعُونَ خَسِيسَهَا وَهُمْ

۱ رسمها فی ق أقرب إلى: وعلته ۲ ص ٤٦ب --

٣ ق: فؤد ٤ "بعض" تابنة في الهاسش بقلم الأصل

<sup>&</sup>quot; ادنينه : ١٦٨) \* "وقرئ: حطب عمنم" موقع كتابتها في ق بعد الآية التالية.

وإنما قال: ﴿لَا يَسْمَعُونَ حَسِيسَهَا وَهُمْ فِي مَا اشْتَهَتْ أَنْفُسُهُمْ خَالِدُونَ﴾ لما يؤثّر ذلك السهاع في صاحبه من الخوف، لأنَّه ليس هو في تلك الحال بصاحب غضب؛ فيلتذَّ بالانتقام. فإنَّ الغضب لله إنما ينفع في دار التكليف، وهنالك لا نصيب للغضب في السعداء؛ فإنَّه موطن شفاعة وشفقة ورحمة من السعداء. فلا يغضب في ذلك الموطن إلَّا الله، والسعداء مشغولون بالله في تسكين ذلك الغضب الإلهي، بما تعطيه أنواع التسكين. كما يقول محمد ، في في ا بعض المواطن: «سحمًا سحمًا» طلبا للتسكين والموافقة، ثمّ بعد ذلك يشفع في تلك الطائفة عينها لِتندُّع ما يظهر الحقّ به في ذلك الموطن. فَمَن سمع حسيسَها من السعداء الأكابر؛ أثَّر ذلك السياع فيهم خوفا على أمهم، لا على نفوسهم.

فإذا بلغت بهم العقوبة حدُّها، وانقضت فيهم بالعدل مدَّتُها، جسَّدتْ أهواؤهم التي بها عبدوا غير الله، على صور ما اعتقدوه إلَهًا حين عبدوه، وعلى صور بواطنهم؛ فوقع العذاب بصور مجسَّدة ليبقى حكم الأسماء دامًا، وبيقي سكَّان الدار من الناس، حيث هم أهلها، في نعيم؛ بها ينظرون إلى صور أهوائهم معذَّبة؛ فينعمون بها؛ فإنَّها دار تنجسَّد فيها المعاني صورا قائمة يشهدها البصر؛ كالموت في صورة كبش أملح؛ فيذبحه يحيى الله البحر؛ كالموت في الحياة ضدُّ الموت، فلا يزول الموت إلَّا بوجود الحياة. ويهذه الصور المخلوقة يكون مل. النار والجنَّة. فإنّه أخبر الجنّة والنار أنه حسبحانه- يملأكلُّ واحدة، فقال لها: "إنّ لكلّ واحدة منكما ملأها".

فإذا نزلوا فيها، وبقي منها أماكنُ لم تبلغها عهارة أهلها"، أنشأ إراداتِ أهل الدارين صورا قائمة ملأهما بها. وهذه الصوّر من الفرقتين المعبّر عنها بالقدمين في أهل السعادة: أنَّهَا قَدَمُ صِدْقِ عِنْدَ رَبُّم، أي سابق عناية بأن يخلق إرادتهم طاعةً الله وعبادتَه صورا متجسّدة وأعمالُهم. وقد ورد أنَّ أعمال العباد تُرِد عليهم في قبورهم في صور حسنة تؤنِسهم، وفي صور قبيحة توجِشهم. فتلك الصور تدخل معهم في دار السعادة والشقاء، وبها يكون مِلْؤُها. وأمّا دار الشقاء إذا طلبث مِلْأُهَا مِن الله؛ وضعَ فيها الجِبَارُ قَدَمه، فله" "قدم" أيضاكهاكان لأهل السعادة، أي سابق

عنايةِ يظهر العذاب في ذلك القدم؛ وهو أهواؤهم.

فدار السعداء التي هي الجنّة نعيّم كلّها، ليس فيها شيء يغاير النعيم. ودار الأشقياء ممترجة بين منعّم ومعذَّب؛ فإنّ فيها ملائكة العذاب؛ لهم نعيمٌ في تعذيب مَن سلَّطهم الله عليه. فلا نعيم لهم إلّا بالانتقام لله، وهم أصحاب تكليف بأمرٍ، لا بنهي. فهم يسارعون إلى امتثال أوامر الله، ﴿لَا يَغْضُونَ اللَّهَ مَا أَمْرَهُمْ وَيَقْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ ﴾ فلا يبقى عذاب في النار بعد انقضاء مدّته إلّا حقيقته من ظهور حكمِه، وليس له تعيين حضرة ولا شخص، وإنما ذلك من حكم الاسم "العالِم" و"المريد". فحيث ظهر حكم "المنتقم" من جسد، أو جسم، أو ماكان، فقد استوفي حقَّه بظهور حكمِه وتأثيره؛ فلا تزال الأسماء الإلهيّة مؤثّرةً حاكمةً أبدَ الآبدين في الدارين، وما أهلهما منهها بمخرَجين.

ولَمَّاكَانت الرؤية لأهل الجنان، جعل الحجاب في مقابلته لأهل النار. وحجابهم مدَّة عـْنابهم، حتى لا تزيدهم الرؤية عذابا، كما زادتهم السورة القرآتية هنا رجسًا إلى رجسهم، ومرضا إلى مَرْضَهِم. فإذا انقضت المدّة بقي الحجاب دونهم مسدّلًا لينعموا. فإنّه لو تجـلّى لهم هنالك مع ما تقدُّم لهم من الإساءة واستحقاق العقوبة، أورثهم ذلك التجلِّي الإحساني حياءً من الله. مما جزى منهم. والحياءُ عذابٌ، وقد انقضت مُدَّتُه، وهم لا يعلمون لذَّة الشهود والرؤية؛ فلهم نعيمٌ بالحجاب. والغرضُ النعيمُ، وقد حصل، ولكن بمن؟ فأين النعيم برؤية الله، من النعيم بالحجاب؟ فهم عن ربَّم محجوبون ﴿وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقُّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ ﴾" ﴿وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾.

<sup>[</sup>T: [ilangs : 1] ٢ ص ٤٩ ٣ [الأحزاب: ٤] ٤ [يونس: ٢٥]

۱ ص ٤٨ ۲ ص ٤٨ب ۲ س، ھ: فالھم

## الباب الثاني والثلاثون وثلاثمائة في معرفة منزل الحراسة الإلهيّة لأهل المقامات المحمديّة -وهو من الحضرة الموسويّة

فَهْوَ طُورٌ وَجَمْعُهُ أَطُوارُ كُلُّ مَنْ مالَ لاسْتِدَارَةِ كَوْن فَهُوَ سِرٌ فِي كَوْنِنَا مُسْتَعَارُ وَهُوَ عَطْفُ الإِلَهِ لَيْسَ سِوَاهُ حَكَّمَ العَقْلُ فِيْهِ والاضْطِرَارُ بدَّهُ أغيانِنا به لؤجُوب لَوْ تَناهَى الوُجُودُ مَاكَانَ كَوْرًا فَلِهَذَا عَقُلُ اللَّهِيْبِ يَحَارُ

اعلم -أيَّدك الله- أنَّ الله -تعالى- يقول في حقَّ موسى النُّك معرِّفا إيَّانا: ﴿وَنَادَيْنَاهُ مِنْ جَائِبٍ الطُّورِ الْأَيْمَنِ﴾ مجعل النداء من الطور؛ لانحنائه؛ لأنَّه خرج في طلب النار لأهله، لِمَاكان فيه من الخُنُوُّ عليهم الذي أورثه الانحناء على مَن خُلِق من الانحناء؛ وهي أهْلُهُ؛ لأبّها خُلِقَتْ" بالأصالة من الضلع، والضلع له الانحناء. وكان الانحناء في الأضلاع لاستقامة النشأة، وجِفظ ما انحنتُ عليه من الأحشاء؛ لتعمّ بانحنائها جميع ما تحوي عليه؛ فتتساوى أجزاؤها في الحفظ لها، بخلاف لوكانت على غير استدارة، لكانت فيها زوايا فارغة بعيدة من الحفظ الذيُّ خُلِقت له.

ووقع التجلّي لموسى في عين حاجته، فرأى نارا لأنّها مطلوبُه فقصدَها؛ فناداه ربّه منها، وهـو لا علم له بذلك لاستفراغه فيما خرج له، وهو قولنا في قصيدة لنا في "جزء الزينيتات":

كُتَارِ مُؤسَى بَرَاهَا عَيْنَ حَاجَتِهِ وَهُوَ اللَّهُ وَلَكِنْ لَيْسَ يَدْرِيْهِ واعلم أنَّ الله ما خلق الذي خلق من الموجودات خلقًا خطِّيًّا من غير أن يكون فيه مَيْل إلى

ورجوعها؛ فمنه بدأ وإليه يعود.

المعاني والأرواح حُنُوٌ.

ولمَّا كان المرجع إليه ليظهر الحنُّو الذي صورتُه انحناءٌ؛ لذلك عمَّتْ رحمتُه جميعَ الموجودات ووسعت كلّ شيء، كما وسع هو كلّ شيء رحمة وعلما. ولم يَجْرِ للغضب ذِّكْرٌ في هذه السعة

الاستدارة، أو مستديرا في عالم الأجسام. وقال خعالى- في السهاوات وهو ما علا، وفي الأرض

وهو ما سفل؛ إذ لا أسفل منها: إنَّه ﴿لَا يَتُودُهُ جِفُلُهُمَا﴾! فوصف نفسه بأنَّه لكلِّ شيء

حفيظ؛ والحفظ مُئوُّ من الحافظ على المحفوظ؛ فيكون في شكل صورة الأجسام انحناء، وفي

فلنذكر سبب ميل الأجسام إلى الاستدارة. وذلك أنَّ أوْلَ شكل قَبِلَهُ الجسمُ الاستدارةُ،

وهو المستى فلَكا، أي مستديرا، وعن حركة ذلك الفلَك ظهر عالم الأجسام علوًا وسفلا. فمنه

ما ظهر بصورة ذات الأصل؛ وهو كلُّ مَن كَمُلَت فيه الاستدارة، والتقي طرفا الدائرة. ومَن

تَقص عن هذه الصورة لا بدّ أن يوجد فيه مَيْلٌ إلى الاستدارة. يظهر ذلك جسًّا في الأجسام، حتى في أوراق الأشجار، والأحجار، والجبال، والأغصان. فما في عالَم الأجسام خطُّ غيرُ ماثل إلَّا

بالفرض والتوهم، لا بالوقوع. وإنما ظهر الجسم بصورة الاستدارة، أعني الجسم الكلّ الظاهر

بالشكل؛ لأنَّ الله أراد أن يملأ به الخلاء، فلو لم يكن مستديرَ الشكل لبقي في الخلاء ما ليس

فيه ملأ. والخلاءُ استدارةً متوهَّمة لا في جسم، وإنما وقع الأمر هكذا؛ لصدور الأشياء عن الله

فلا بدَّ أن يكون هذا الأمر في عالم الشكل صورةً دائرة؛ لأنَّه لا يعود إليه على الطريق

الذي خرج عليه، وإنما امتدادُه ينتهي إلى مَبْدِيْه. ولا يكون ذلك في الشكل الخطَّي؛ لأنَّه لو

كان؛ لم يَعُذُ إليه أبدا، وهو عائد إليه. فلا بدّ من الاستدارة فيه معنى وحِسَّا؟. ومِن خَلْقِهِ العالَم

على الصورة، أن خَلَقَهُ مستدير الشكل. فانظر ً في حكمة الله.

٣ "معنى وحسا" ثابنة في الجوار مع إشارة التصويب ع ص ٥١

10Y: x - 17

£ ق: "النبي" وفي الهامش: "الذي" مع إشارة النصويب

الإلهيّة والرحمانيّة؛ فلا بدّ من مآل العالم إلى الرحمة؛ لأنّه لا بدّ للعالَم من الرجوع إلى الله؛ فإنّه القائل: ﴿وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ الْأَمْرُ كُلُّهُ ﴾ . فإذا انتهتْ رجعته إليه عاد الأمر إلى البدء، والمبدأ، والمبدئ. والمبدأ رحمةٌ وَسِعت كلّ شيء، والمبدئ وَسِعَ كلُّ شيء رحمة وعلما. فغرق الأمر في عَوْدِه فِي الرحمة. فيا من يُسرمد العذابَ على خلق الله! أين أنت من هذا الشهود؟ لـولا سَـبْقُ الرحمة الشاملة، العامّة، الامتناتية، لَتَسَرمد العذاب على مَن ينفي رحمة الله من هذه السعة التي ذكر الله فيها. ولكن سَبْق الرحمة جعله أن يبدو له من الله " من الرحمة به، مع هذا الاعتقاد، ما لم يكن يحتسبه. فما واخَذْه الله بجهله لأنَّه صاحب شبهة في فَهْمِه. فعينُ بصيرته مطموس، وعقله في قيد الجهالة محبوس.

وما في الحيوان مَن جَرَى في مسكنه، وعارة بيته، وإقامة صورته على شكل العالم، مثل النحل. فسَدَّسَتْ صُورَ " بيوتها حتى لا يبقى خلاء، كما سَدّ الشكلُ الكرّي الخلاءَ فلم يبق خلاء. وعمرتُ بيتَها بالعسل الذي هو ملذوذ، نظير الرحمة الإلهيّـة التي عمرت الوجود وغمرته. وما عمرته بذلك في حقَّ غيرها، وإنما عمرته به في حقَّ نفسِها؛ وكذا صدر العالم على هذه الصورة. فما من شيء من العالم إلَّا وهو يسبِّح بحمده، فلنفسه أوجدَه لأنَّه ما شغله إلَّا به.

وقال فيمن جعل فيه استعدادا يمكن أن يسعى به لنفسه ولغير الله، فنبَّه أنَّه ما خلقهم إلَّا لعبادته، فقال: ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَغْبُدُونِ ﴾ فكونهم ما فَعَل بعضهم ما خُلِق له °، لا يلزم منه بالقصد المذكور أنَّه خلق لما تصرّف فيه؛ ولذلك يُسأل ويحاسَب، كما وقع فيما اختزنته النحل لنفسها وأظهرته منها لِقِوام ذاتها، فأخذه مَن أخذه، وتحكم فيه في غير ما أوجدَتْهُ له.

ولمَّاكان الأمركما ذكرناه في النَّحل دون غيره، لذلك أخبرنا الله عنها أنَّه أوحى إليها دون

غيرها من الحيوان. وقال فيما يخرج من بطونها إنَّه ﴿شِفَاءٌ لِلنَّاسِ﴾ ' فأنزله منزلة الرحمة التي وَسِعَتْ كُلُّ شيء. وما ذكر له مَضَرَّة، وإن كان بعض الأمزجة يضرُّه استعاله، ولكن ما تعرَّض لذلك. أي ۗ أنّ المقصود منه الشفاء بالوجود، كما المقصود بالغيث إيجاد الرزق الذي يكون عن نزوله بالقصد. وإن هَدَم الغيثُ بيت الشيخ الفتير الضعيف، فماكان رحمة في حقَّه من هذه الجهة الخاصّة، ولكن ما هي بالقصد العام الذي له نزل المطرُ؛ وإنماكان ماكان، من استعداد القابل للتهدُّم لِضعف البنيان، كماكان الضررُ الواقع لآكِلِ العسل؛ من استعداد مزاجه، لم يكن

واعلم أنّ حفظ اللهِ العالَمَ إنما هو لإيقاء الثناء عليه بلسـان الحـدَثات، بالتنزيـه عمّـا هي عليــه من الافتقار. فلم يكن الحفظ للاهتمام به، ولا للعناية؛ بل ليكون مجلاه، وليُظهِر أحكامَ أسمائه. وكذا خلق الإنسان على صورته فقال: ﴿وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى﴾ \* فجعله لا يسعى إلّا لنفسه؛ ولهذا قَرَنَ بسعيه الأجرَ حتى يسعى لنفسه، بخلاف مّن لا أجر له من العالم الأعلى والأسفل. وليس بعد الرُّسل؛ ومرتبتهم في العلم بالله مرتبة؛ فهم المطرِّقون والمنبِّيون؛ ومع هذا فما منهم مِن رسول إلَّا قيل له: قل لأمَّتِك: ﴿مَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ ﴾ أي على ما بلَغثُكم ﴿مِنْ أَجْرٍ إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى اللَّهُ ﴾° فإنَّه الذي استخدمه وأرسله؛ فالأجر عليه. فما سَعَوا ولا ۖ بلُّغوا إلَّا في حَظِوظ نفوسهم. لكنَّ الفرق بين العلماء من أهل الله وبين العامَّة، أنَّهم عَلِموا؛ ما الأجر؟ ومَّن صاحبه؟ ومَن يطلبه منهم ممن يطلبه؟ ولن يرجع ذلك الحكم؟ فكلُّ ساع في أمرٍ فإنما يسعى النفسه، كان ذلك الساعي مَن كان، لا يستثني ساع مِن ساع، بل الأمر كلُّه لله.

وتختلف الأجور باختلاف المقاصد؛ فأعلاها حبّ المدح والثناء؛ فإنّها صفة إلهيّـة، ولأجلها أوجدَ العالَمَ ناطقًا بتسبيحه بحمده. ودون ذلك من الأجور: طَلَبُ الزيادة من العلم بالكوائن.

۱ [النحل: ۲۹] ۲ ص. ۲۵

٥ أيونس: ٧٢] ٣ ص ٢٥پ

٣ [النجم: ٣٩] ٤ [الفرقار: ٢٥٧]

٢ أُمنَ أَفْهُ" ثَابَتُهُ في الهامش مع إشارة التصويب ٤ [الناريات: ٥٦] ٥ نابئة في الهامش مع إشارة التصويب

ودون ذلك من الأجور: ما تطلبه الطبيعة من القوى الروحاتية، لوجود الاتفعال كثيرا عهما. ودون ذلك: ما تطلبه الطبيعة من القوى الحسّيّة لجزّد الإنشاذ الذي للروح الحيواني به. وليس وراء ذلك أخّرُ تطلب. فما ذكرنا سعيا إلاّ وهو حطّاً للنفس الساعية.

فإذا علمت جفط الله العالمي، ملعث قوله حالى: ﴿فَجْرِي إِفْتَفِئناً ﴾ تكثّر وكلّ وقال: ﴿فَإِلَاكُ إِنَّفِئِناً ﴾ تكثّر فكلّ خافظ في العالم الموا تما: فهو مين الحقّ: إذ الحفظ لا يكون إلا من لا يقالب عل محفوف، ولا يقارى على حفظه. فكن حافظ لما النش به: بكن عين الحقّ قال الحقق الحقق في المستقود وجود. فقائل المعلم فضل آله المستقود والجود على غيرهم، وإن وقع الاشتراك في الصفة. ولكن ليس من علم منزك من حضرة الحقّ، مثل تم لا يقار وقع الاشتراك إلقين تلفون والله بن لا يقلمون إلى يتشكّرة الحقق المناسبة ولكن ليس من علم منزك من المناسبة ولكن المن من علم منزك من المناسبة ولكن ليس من علم منزك من المناسبة ولكن المن من علم منزك من علم منزك من علم المناسبة ولكن المناسبة ولكن المن من علم منزك من المناسبة علم علم المناسبة علم علم المناسبة على مناسبة علم المناسبة على المنا

ثم طرأ النسيان على بعضهم. فهم من استمرّ عليه حكم النسيان؛ فنسوا الله فنسيم. ومنهم من ذكّر فتذكّر، وهم أولو الألباب. ولُبُ النقل هو الذي يقع بمه الدناء للنقادء، فهم أهل الاستعمال لما يغيني أن يُستعمل، خلاب العالم المنتقب في المنتقب الله قد شعر الل عنه ليُجه فاعند، أولو الألباب. هوالتجاوز، وما استعملوا ما يغيني أن يستعملوه، ثال الفقل لا يُستعمل الآواز فا كان قشرا على لُبُّد، فاستعمال العقل (ألما هو) بما يؤينه من صفة القبول لما يتود من الله، مما لا يقبله الشقط الذي لا لمن عيث فكره. ولهذا المقال الله عم العالم المناهم المناهم على معا هدو عليه، إن الكون وكان المنطوع في المناهد، إن الكون وكان الستعملواء بحسب ما يتنصيب ما يتنصيب

وفي اللَّبِّ لَبُّ اللَّهْنِ إِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ وفي اللَّهْنِ إِمْدَادٌ لِيَنْ كَانَ يَقْهُمُ زَرَقَ النَّهُمُ مِنَ الْحَدَثَاتِ؛ فقد زَرَقَ العلمُ وَمَاكُلُ مَنْ زُرَقَ عَا أَوْكُانِ صِلْحَا

قَن رُوق الفهم من الحناتات؛ فقد رُوق العالم، وما كلّ مَن رُوق عليا كان صاحب فقيم. فالفهّ ورية عليا في الحفاقات، وبه ينفس عام الحق من علم الحلق، فإن الله له العالم ولا تتصف بالفهم واهدت يتصف بالفهم والعالم، وفي اللهم عن الله يقد الناضل بين السلم، العالم، والهم يكن مشتك الإصداد الإلهي الصوري خاصة، فإن كان الإصداد في غير صورة كان عالمنا، ولم يكن هنك حكم للفهم، لأنه لا متعلق له إلا هذه الحضرة؛ فلهذا يستى مستقيدًا؛ لما استفاده بين المتعلق، فاستغداد المتعاد الابن فهمه فللمم إنشاء صور ما يريد تعليها للطالب المتعالم، وللمستغيدًا الفاص ما يريد تعليها للطالب المتعالم، وللمستغيد القوم عاد مؤلوا توق اللهم ما استغاد.

فكما لا تستوى الظالمات والنور، ولا الظال ولا الحرور، ولا الأحياء ولا الأموات، كذلك لا يستوي الأعمى وهو الذي لا يقهم فيعلم، ولا البصير الذي يفهم فيعلم. كما لا تستوي الحسسة ولا السيئة، فللا يسستوي الحقّ والخلق؛ فإنّه ولليّش كَيْطَاهِ فَيْءَكُمْ: فأنْمُ وْوَهُو السّمِيعُ الْجِعِيرُكُمْ! فأنْهَمَا خَيْرًا العقول والفهوم بين الإعلام والإيبام.

فير أنّ الرحمة لما تمشّ، فاطلّم الحقّى ما أناهم إليه اجبادهم؛ أصابوا في ذلك أم أخطؤوا طريق القصد بالوخع؛ إذ لا خطا من هذا الرجمة في العالم إلاّ على ما ذكرة، من أرضافة شيء إلى غير ما أضيف إليه في نفس الأمر. كن يطلب الشيء من غير سبيه الذي وضع اه: فمله أحمر الطلب، لا أجر الحصول؛ لأنّه لم يحصل، فهو كلالب في الماء جذوة نار. فكان في الزيهام عين المكر الإلهين، فالعالم يلاحق الغروع باصولها على يصبرة وكشف، والمنها علمه يلجيق الفروع الأصول؛ فإن وافضات أصولها فبحكم المصادفة، وهو يتخيل آتها أصل لذلك الشرع، فإنا صادف شمّى خيلاً" محيحًا، وإن لم يصادف شمّى خيالا فلسا. فلولا الزيهام ما احتج إلى الفهم؛ فهي

۳ ص ۵۳ ٤ |الزمر : ٩| ٥ ص ٥٣ب

۱ ص ٥٤ ٢ [الشورى : ١١] ٣ ص ٥٤ب

قوّةٌ لا تَصَرُّف لها إلّا في المبهَات، وغوامض الأمور. ويحتاج صاحب الفهم إلى معرفة المُواطن؛ فإذا كان بيده الميزان الموضوع الإلهيّ، عرف مكر الله وميَّزه، ومع هذا فلا يأمنه في المستقبل؛ لأنَّه مِن أهل النشأة التي تقبل الغفلات والنسيان وعدم استحضار العلم بالشيء في كلُّ وقت.

ولا فاندة في إلحاق الفروع بأصولها إلّا أن يكون للفروع حكم الأصول، وأصل العالَم وجود الحقّ. فللعالَم حكم وجود الحقّ، وهو الوجوب من حيث ما هو وجوب. ثمّ كون الوجوب ينقسم إلى وجوب بالنات، وإلى وجوب بالغير؛ هذا أمرٌ آخر. وكذلك أصلُ وجودِ العلم بالله العلمُ بالنفس. فللعلم بالله حكم العِلم بالنفس الذي هو أصله. والعلم بالنفس بحرٌ لا ساحل له عند العلماء بالنفس؛ فلا يتناهى العلم بها. هذا حكم علم النفس. فالعلم بالله الذي هـو فـرع هـذا الأصل، ملحق به في الحكم؛ فلا يتناهى العلم بالله. ففي كلّ حال يقول: ﴿رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا ﴾ ا فيزيده الله علما بنفسه ليزيد علما بريّه، هذا يعطيه الكشف الإلهيّ.

ويذهب بعض أصحاب الأفكار إلى أنّ العلم بالله أصلٌ في العلم بالنفس، ولا يصحّ ذلك أبدا في علم الخلق بالله، وإنما ذلك في علم الحقّ خاصّة، وهو تقدُّمٌ وأصلٌ بالمرتبة لا بالوجود. فإنّه بالوجود؛ عينُ عِلْمِه بنفسه عينُ عِلْمِه بالعالَم، وإن كان بالرتبة أصلا فما هو بالوجود.كما تقول بالنظر العقليّ في العلَّة والمعلول وإن تساوقًا في الوجود، ولا يكون إلَّا كذلك. فمعلوم أنّ رتبة العلَّة تتقدَّم على رتبة المعلولِ لها عقلا، لا وجودا. وكذلك المتضايفان من حيث ما هما متضايفان، وهو أُتمّ فيما نريد؛ فإنّ كلُّ واحد من المتضايفين علَّة ومعلول لمن قامت بـــه الإضافة؛ فكلُّ واحد علَّة لمن هو له معلول، ومعلول لمن هو له علَّة. فعلَّة البنوَّة أوجبتُ للأبوَّة أن تكون معلولةً لها، وعلَّة الأبوَّة أوجبتُ للبنوَّة أن تكون معلولةً لها. ومن حيث أعيانها لا علَّة ولا

واعلم أنه مما يتعلُّق بهذا الباب كون العالم عيالا لله حمالي- وبعضه اتَّخذه أهلا فقال الله في

الحبر الوارد' عنه: «إنّ الحلق عيال الله» وأخبر في خبر آخر أنّ «أهـل القرآن هم أهـل الله وخاصَّته»، والأهليَّة منزلةُ خصوص واختصاص من العموم. وجعل الرحم التي منها ظهر أولو الأرحام فينا «شجنة من الرحمن»كما أنّ الولد شجنة من أبويه. وجعل له حسبحانه- نَسـبا بينـه وبين عباده وهو التقوى؛ فيضع أنسابَ العالم يوم القيامة، ويَرفع نَسَبَه، فيعُمَّ؛ لأنَّه ما ثُمَّ إلَّا مَن يتَّقيه. ومَن اجترأ عليه؛ فمن كونه أجرأهُ عليه بما ذَكَر مِن حُكم نَعْتِه بالعفو، والتجاوز، والصفح، والمغفرة، وعموم الرحمة. فأشهدهم هذه النعوت؛ وليس لها أثر يظهر حكمه عموما لكلّ ناظر إلّا في العصاة، ولا سيما العفو. فكلّ عاص ما اجترأ على الله إلّا به، وهو من حيث نفسه متّق لله.

فإنّ النَّسب ما للأحوَال فيه أثر إذا هو ' صَحَّ، وما اعتبر الله إلَّا النَّسب الدينيُّ، وبه يقع التوارث بين الناس. فإذا اجتمع في الشخص النَّسبُ الدينيُّ والطينيُّ، حينمذ له أن يحجب ما يحجبه من النَّسب الطينيِّ والدينيِّ. فإذا لم يكن له نَسب طينيِّ ولا بدٌّ؛ رجع على دينه، لم يحجبوا بالنَّسب الطينيّ وراثته ً عن النَّسب الدينيّ؛ فورثه المسلمون. أو يكون كافرا؛ فيرثه الكَفَّار إن لم يبق له ذو نَسب طينيّ، إلَّا خرج عن دينه؛ فإنّ نَسب التَّقوى يعمّ كلّ نحلة وملَّة

فمن حيث أنّ العالَم عيالُ الله رَزَقَهم. ومن حيث أنّ فيهم مَن هو أهلٌ له اعتنى بهم؛ فأشفق عليهم. ومن حيث أنّهم مخلوقون على الصورة على وجه الكمال استنابهم. ومن حيث أنّ بعضهم (حاز) على بعض الصورة رَفَق بهم. ومن حيث النَّسب المذكور، نظر إليهم الاسم "الرحمن" بالوصل وانتظام الشمل. فمِن كلِّ وجهُ له نظر إليهم بالإحسان؛ ولهذا تسمَّى بـ"البَّر الرحيم" والبَرّ معناه المحسان. وهذا القدر كافي في الكلام في هذا المنزل؛ فلنذكر ما يتضمّن من

ا من دهب ۲ اغاف فرانسان مع إندارة التصويب آخر الاستخداد في العمل في " ولا ديني نسبعي" ومصحت كلمة "تبنين" بخط الشميخ وكعب فوق "نسب "كمنة "بد". وفي س: "ولا أست ديني: 4 على دادة 4 على دادة

۱ (طه: ۱۱٤) ۲ ص ۵۰

فمنها علم أفضل الأشكال.

ومنها عائم الكتب ومراتبها، ومعوقة المُبين شها، من المشير، من الحكوم، من الكرم، من الحكوم، من الحرم، من المسئور، من المشتي، من الأختي، من الأسام، إلى غير ذلك من استال الكتب والكتاب، هزائل الله كتب الدوراة يهد، وكتب النقل بفضه عن أمر رئم فالله ونظم عن المرونة عن العراقة في فالورامة وم كتاب أن المثال، ومن كتاب الخلق، والرئم المكافئة في الأرجامة وهم كتاب من الكتاب والمثال، والمشاه، والمكتب فيه، من لوح عفوظ، والواح فير عفوظة، وزئى، وفير ذلك، وصور الكتابة الإلهية من غيرها. هذا كمد نما لم نظ المنزل ويشهد من خواها.

وعلم المعمور من العالم من غير المعمور. وغير المعمور؛ هل هو معمور بما لا تتركه أيصاريا؟ أو ليس بمعمور في نفس الأمر؟ وعمارة الأمكنة بما يتكون فيها من نبات، أو حيوان، أو معدن، أو ما يتزل فيه من حقّ، ومثلك، وجان. والشرق بهن الاسم الإلهميّ العالميّ والرفيع؟ ولمماذا جاء، الاسم "الرفع" مئيّدا بالإضافة، و"العاليّ" مطلقاً من غير تثبيد؟

وعِلْمَ كِفِيَة انقلاب الضدّ إلى ضدّه إذا جاوز حدّه؛ هل ذلك من حيث جوهره، أو جوهر صورته؟

وعِلْمَ الإيلاء الإلهيّ بنفسه، وبالموجودات، والمعدومات.

وعاًم القشم عليه في نشيده بالماضي وهو الواقع، أو بالمستقبل الذي لا بدّ من وقوعه حكما أو وجوده عينا. وبلذا اختص المتشمّا عليه بالتشم دون غيره، وهو من حيث أنّه عائمة؛ واحد؟ وعام القضاء؛ هل أو وادّ أم لا؟ وذلك الرادّ؛ هل هو منه، أو أمر آخر اقتضاه شرطً بالرفع أو بالنبوء !

۱ ص ۷۷ ۲ ص ۷۵ب ۳ [القة: ۲]

وعِلْمَ تقبّر النعوت على المنعوت بها؛ هـل كلّ متغيّر قـام التغيّر بذاته ؟؟ أو كان التغيّر في حكمه، لا في عينه ولا في صفته إن كان ذا صفة؟

وعِلْمُ السبب المؤدِّدي إلى الجحد مع العلم، وأنَّه لا ينزل منزلة الجاهل في الحكم؛ وهل الجاهـل معذور، أم لا؟

وعلم العام المحدود من العلم المذموم؛ وهل الذتم له عزعتي عزض له من المعلوم، أم لا أثر له فيه؛ لا يالحكم العزعتي ولا الناليّ؟ وهل للعلم أتر محسوس في النفس والحسّى، أم لا أثر له إلّا في الله أتر محسوس في النفس والحديث، ومرتك، ويتبليل في النفس؟ كن يعلم ألّه شع به مصيبة، ولا يذ فيتغير النال مزاجه، ولونه، وحرك، ويتبليل لساله، ويقول ولا يدري ما يقول؛ فإن العلم أثر في النفس عنوفا، وهذه الآثار (هي) آثار وجود الحود عنده، ما هي آثار العلم؛ لأنّ العلم قد يقع في نفس الشويّ الذي يحكم عمل نفسه، فلا يؤثر فها خوفا، فلا يعتبر عم وجود العلم.

وعام الأمر الذي يعدَّب به الكافب: هل يعدَّب يعدَم لمناسبة الكذب؟ أو يعدّب بأمر وجوديّ، لكون الكذب له مربّة وجود في الوجود اللعني، وحينته يعبّر عنه الكافب؟ فهل عقوته مثل نسبته إلى الجِنّر؛ فيكون بأمر عديّ؟ أو يقدل نسبته إلى الجِنال؛ فيكون بأمر وجوديّ متخيل؟ وهي علوم عجيبة في المشاهدات، لا علم لعلياء الرسوم والنظار يهياده الجوازات؛ لجهام، بالمزان الموضوع الذي وضعه الله عند رُقع السابة، وتَنشط الأرض بين السياء والأرض، وآنه مع كِنّه موضوع هو بد الحقّ المستى بالدهر يخفض وبرقع.

وعِلْمَ السَّحر؛ لماذا (=إلى ماذا) يرجع؟ وهل فيه محمود، وما فِغله؟

وعلمُ السَّواء في قوله تعالى: ﴿ضَوَاءٌ عَلَيْهِمْ ءَالْنَوْتُهُمْ أَمْ لَمُ تُشْذِرُهُمْ لَا يُؤْمِدُونَ﴾" وقوله : ﴿السَّنْظِرُ لَهُمْ أَوْ لَا تَسْتَغْفِرُ لَهُمْ إِنْ تَسْتَغْفِرُ لَهُمْ صَبْعِينَ مَرَّةً قَلَىٰ يَلْفِذِ اللَّهُ لَهُمْ﴾" وقوله:

ا الرياد و والمسافة الله الرياد و المسافة المسافق الم

وعِلْمَ صورة تأثير المعاني اللطيفة في الأجرام الكثيفة. وعِلْمَ تأثير القصد في الأفعال. وعِلْمَ ما ينبغي أن يكون عليه الإله من الصفات. وعِلْمَ سبب خيبة الظنون في وقتِ دون وقت. وعِلْمَ أحوال التنزيه. فهذا بعض ما يحوي عليه هذا المنزل من العلوم، قد ذكرناه لتتموقر همَّة الطالب على طلبهما من الله، أو مِن العالِم بها ﴿وَاللَّهُ يَتُولُ الْحَقِّ وَهُوَا يَهَدِي السَّهِيلَ﴾".

> ۱ ص ۸۵ب ۲ [الأحزاب : ٤]

﴿اصْبِرُوا أَوْ لَا تَصْبِرُوا سَوَاءٌ عَلَيْكُمْ ﴾ وموطن الدنيا الذي وقع فيه الاستغفار يقتضي أن يقبل، بخلاف موطن الآخرة. وكما ً أنّه استوى عندهم الإنذار وعدم الإنذار فلم يؤمنوا، كذلك استوى في حقّهم في الآخرة وجود الصبر وعدمه، فلم يؤثّر في نفوذ الجزاء الوفاق. وعِلْمَ الاعتماد على غير الله مما يحمد الله أن يعتمد عليه؛ ما أثره في الدار الآخرة في الجزاء وعِلْمَ سبب النكاح الذي لا يكون عنه التناسل لإبقاء ذلك النوع. وعِلْمَ سبب المعاطاة من غير حاجة؛ إذ المعاطاة لا تكون إلَّا في ذي حاجة. وعِلْمَ وجود الامتنان مع" المعاوضة في البيوع لا في الهبات، لأنّ الامتنان في الهبات معقول؛ ولهذا شرعت المكافأة عليه ليضعف سلطان الامتنان، والسبب الذي يرفع الامتنان من العالَم، ولمن ينبغي الامتنان مع المعاوضة؟ وعِلْمَ الفرق بين الكهانة والوحى. وعِلْمَ ما هو الهوى والعقل الذي يقابله؟ وعِلْمَ من أين خلق العالم: هل من شيء، أو من لا شيء؟ وعِلْمَ هل تتفاضل الأرواح في القوّة فيؤثّر بعضها في بعض كالقوى الجسهانيّة، أم لا؟ وعِلْمَ الحَزائن الإلهيَّة، وما اختزن فيها؟ وأين مكانها؟ وعِلْمَ عنديَّة الحقَّ؛ هل هي نسبة، أو ظرف وجوديَّ؟ وعِلْم ترقي العالم الطبيعيّ على أيّ معراج يكون: هل على طبيعيّ؛ فيفتقر أيضا إلى معراج؟ او على غير طبيعيم؟

۱ [العلور : ۱٦] ۲ س، ه: فكيا ۳ ص ٥٨

#### الباب الثالث والثلاثون وثلاثمائة في معرفة منزل: خلقتُ الأشياء من أجلك وخلقتُك من أجلي، فلا تهتك ما خلقتُ من أجلي فيما خلقت من أجلك -وهو من الحضرة الموسويّة

مَنْ كُلِّ خَيْرٍ وَلا تَجْزَى بِمَا أَكْتَسَبَتْ إنّ التُّفُوسَ لَتُجْزَى بِالذِي كَسَبَتْ جَنَتُ مِنَ الحَيْرِ يَوْمَ الدِّيْنِ مَا غَرَسَتْ ما الاكنسابُ بِكَسْبِ إِنْ عَلِمْتَ بِهِ

اعلم -أيَّدك الله- أنَّ الله -تعالى- خلق جميع مَن خلق في مقام الذَّلة والافتقار، وفي مقامـهُ المعيّنِ له؛ فلم يكن لأحد من خلق الله من هؤلاء ترقّ عن مقامه الذي خُلِق فيه إلّا الثّقلين. فإنَّ الله خلقهم في مقام العرَّة، وفي غير مقامحم الذي ينتهون إليه عند انقطاع أنفاسهم التي لهم في الحياة الدنيا. فلهم الترقي إلى' مقاماتهم التي تورثهم الشهود، والـنزول إلى مقاماتهم الـتي تـورثهم' الوقوف خلف الحجاب. فهم في برزخ النجذين ﴿إِمَّا شَاكِرًا ﴾ فيعلو ﴿وَإِمَّا كُفُورًا ﴾ \* فيسفل قال تعالى: ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ﴾" ما قال: "إلَّا في العبادة".

فلمّا جعل العبادة بأيديهم، وجعلها المقصود منه بخلقهم؛ فمنهم مَن قـام بما قُصِد له، فكان طائعا مطيعاً لأمر الله الوارد عليه بالأعمال والعبادة، فإنّه قال لهم: ﴿اعْبُدُونِي ﴾ كما أخبر ﴿إِنَّى أَنَّا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَّا فَاعْبُدُنِي ﴾ هذا أمرّ بعبادة ﴿وَأَقِم الصَّلَاةَ الِذَكْرِي ﴾ " هذا أمرّ بعمل، والعمل ما هو عبادة. فالعمل صورة، والعبادة روحما. فالعبادة مقبولة عند الله على كلّ حال، (اقترنت بعمل أو لم تقترن. والعمل لغير عبادة لا يقبل على كلّ حال) " من حيث القاصد لوقوعه، الذي هو النفس المَكلَّفة، لكن من حيث أنَّ العمل صدر من الجوارح، أو من جارحة مخصوصة، فإنَّها

تُجرى به تلك الجارحة. فيُقبل العمل لمن ظهر منه، ولا يعود منه على النفس الآمرة به للجوارح شيء إذا كان العمل خيرا بالصورة؛ كصلاة المرائي والمنافق وجميع ما يظهر على جوارحه من أفعال الخير الذي لم تقصد به النفش عبادةً.

وأمّا أعمال الشرّ المنهي عنها فإنّ النفس تُجزى عبها للقصد، والجوارح لا تجزى بها، لأنّه ليس في قوتها الامتناع عمّا تريد النفوس بها من الحركات؛ فإنَّها مجبورة على السمع والطاعة لها. فإن جارت النفوس فعليها، وللجوارح رَفْعُ الحَرَج، بـل لهم الخير الأُتَّم، وإن عدلت النفوس فلها وللجوارح. فإنّ النفوسَ ولاةُ الحقّ على هذه الجوارح، والجوارح مأمورةٌ مجبورة غير مختارة فيما تُصَرُّف فيه؛ فهي مطيعة بكلُّ وجه، والنفوس ليست كذلك.

ومن النفوس من لم يقم بما قصد له، فكان عاصيا مخالفا أمرَ الله حين أمره بالأعمال والعبادة. فالطائع تقع منه العبادة في حالة الاضطرار والاختيار، وإن لم يكن مطيعًا من حيث الأمر بالعمل. فإن كان مطيعا طائعا فقد فاز بوقوع ما قُصد له في الخلق والأمر، فإنّ لله ﴿الْخَفْقُ وَالْأَمْرُ تَبَارَكَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴾ . وأمّا العاصي فلا تقع منه العبادة إلّا في حال الاضطرار، لا في حال الاختيار، وتقع منه صورة العمل، لا العمل المشروع له؛ فهو مخالِفٌ أمرَ الله؛ فلم يقم بمَا قُصِد له من الخلق والأمر.

ولَمَا خلق الله الثقلين في هذا المقام الذي قصده بخلقهم، وهو أُجَلِيَّة الحقِّ، فرَّغهم لذلك حتى لا تقوم لهم حجّة بالاشتغال بما به قوامم، فحلق الأشياء التي بها قوامهم خاصة من أجلهم، ليُتفرّغوا لما قُصد بهم؛ فقامت عليهم حجّة الله إذا لم يقوموا بما خلقوا له.

تُمَّ إِنَّه علم من بعضهم أنَّه تقوم له شبهة في السعى فيما خُلق من أجله في حقَّ الغير لمَّا بلغه أنّ الله يقول: «جعتُ فلم تطعمني» وقال لمّا قال له العبد: «يا ربّ؛ وكيف تُطعَم وأنت ربّ العالمين؟» فقال الله له: «ألم تعلم أنه استطعمك فلانٌ فلم تطعمه، أما إنَّك لو أطعمته وجدتَ

۱ ص ۹هب ۲ [الأعراف : ٥٤] ۳ ص ۱۰

٢ [الانسان: ١٣]

٣ [الأناريات : ٥٦] 3 [Rish: 07]

٦ ما بين القوسين لم يرد في ق، والبنتاه من ه، س

ذلك عندي، فانول الحثى تشته متراة ذلك الجاني. فلتا لاحت له هذه النسبهة قال: نسمى في حقّ الغير ونشتع أنا بما نسمى به بحكم الشّج. مثال الله انه ما فهمت عتى فوننا أربعُد مُنهُم من رزّي وَمَا أَرْبِهُ أَنْ يُطْفِعُونِي. إِنَّ اللَّهُ هُوَ الزّرَاكُ ذُو النّوّةِ النّتيزينُ ﴾ لا النم، فما بقيت لهم حجّة بنام الآية.

وأمنا اعتلاهم على ذلك الحير فلا تقوم لهم به حجّة عند الله، فإنّه أنا خلق الأصياء من الجلك التي بها قوامك، أعطاك إيّاها، ولوصلها إليك ليكون بها قوامُك، ثمّ أفضل ليمضهم من ذلك ما يزيد على قواعم، ليوصله إلى غيره، ليكون به قوام ذلك الغير، ويتحصل لهذا اجرّ اداء الأمانة التي أمنه الله عليها. فذلك هو الذي عتبه الحقّ، حيث استطعه فلان، وكان عنده ما يفضل عن قوامه"، فلم يعطه إيّاد، فلم يلزم، من هذا الحير، أن يسمى في حقّ الغير، وهو المراد في تمام الآية في قوله: (ها أويّة بنز روق وقا أويّد أن يُقلّمون).

ولما خلق الله الإنسان وأعطاه الجلس قال بعضهم: لما استعلمتي فلان وعندي ما يفضل عن فوامي؟ فلو كان لهذا المستعلم، امائة عندي ما استعلمت إسساكها، فلذال أم تطعمه. فقيل له حا قبل لا يقطب فلا الم قبل المن المنافقة ال

ولم يؤخَذ أحد إلّا بالجهل، فإنّ أهل العلم الذين طالعهم الله يما يحدثه من الكوائن في خلقه

قبل وقوعها، لا يؤاخذون على ما لم يقع منهما ، مما أمروا به بالواسطة أن يتع منهم؛ فاتهم في عن القربة بالاطلاع، وليس المراد باستال الأمر إلا الثرية، وحلى القربة ليس بمحل تكليف. فإذا وقد من المتزين أعمال الطاعات فبشهود، فإتهم على يتبقة من رئيم، فهم عاملون من حيث شهودهم الأمر الإلهي من غير الواسطة - الذي جاءت به الواسطة". (فهم بالصورة في الظاهر أنباع الأمر بالواسطة)"، وفي الباطن أصحاب عن، لا أثباع.

فالحاصل من هذا أنه من لم يفب عن عبودتهه الله في كل حال، فقد أكن ما خلق له، وكان طائعة. وسواء كان مطيعاً او مخالفا فإن العبد الذي لا يُخرجه المؤلف عن الرق، وإنما يخرجه عن ليوازم العبوديّة من الوقوف بين يمنك مسئيد، لامتثال أوامرد موراسمته. الا ترى اسم المهبوديّة ينسحب عليه، سواه كان مطيعاً أو مخالفاً، كما يقى اسم المبتوة على الاين، سواه كان مثل<sup>اً</sup> أو عاقاً؟

فالعبد الذي وقى ما لحلق له لا يخلو أمره في نفسه من حالين: إنما أن يكون مشهودَ، فهذه، فهو يقوم في مثام تجمّيته، فيصعبه الامحكسار والشمام والحضوع. وإنما أن يقام في حال الاعتزاز بستيده، فيظهر عليه النجب بذلك، والنحوة، كعبته العلام أنما زها، فقبل له في ذلك نقال: "وكمك لا أزهوا وقد اصبح لي" ممول، واصبحت له عبدًا". كما هو الأمر في نفسه، ولكنّ الظمل في أن يكون ذلك الأمر مشهودا له.

فهانان حالتان مجمودتان تشعيد كُلُّ واحدة منها للعبد بأنّه وقى بما خلق له. ويقي، أثَّي الحالتين أوَّل بالعبد: هل شهود الشمّة، أو الاعتزاز بالسنيد؟ فين قائل جذا، ومن قائل بهنا. والصحيح عندي عدم الترجيح في ذلك، لما نذكرو، وذلك أنّ القامات والمجاوش تخطف. فالموطن اللتي يطلب ظهور الاعتزاز بالله، لا ينفي أن يظهر فيه العبد ألّه بالاعتزاز بالله، بالموطن اللتي يقضى وعللب بذاته شهوذ العبد ثميّة، لا ينبغي أن يظهر فيه هذا العبد ألّا بشهود تميّد.

۱ ص ۲۱ ۲ "الذي جادت به الواسطة" فابنة في الهامش بقلم آخر، وورد في ه، س ۳ ما بين القوسين لم برد في ق. وأقبلناه من ه، س ٤ س، ه: بارا

وقد احتج بعضهم في الاعتزاز بقوله: (فلفترون ويتأثم ألنا فيلنكم)" ويأسره عمال: (فيفتروا إلى الله كم وهذه حجّة للفريفين. فإنمة قد يفتر إلى الله لطلب الاعتزار بالله، وقد يفتر إلى الله لتكون دلّته إلى الله وحاجمته لا إلى غيره؛ إذ هو منطور على الحاجة والافتقار. ولهنا قال بعد الأمر بالفرار إلى الله تعالى: (فؤلاً تجتَلوا من الله إليّا آخَرُ كمّ تفتقرون إليه، بل يؤلوا إلى الله في طلب حوانجكم منه التي قطرتم عليها.

واتنا فرار موسى الله الذي علله بالحوف من فرعون وقومه؛ فما كان خوفه إلا من الله أن يستأطيم عليه، إذ له فلك، ولا يعزي ما في علم الله. كان فراره إلى ربّه ليمتز به، فوهبه ربّه حكار وجعله من المرسلين إلى تن خاف سهم، بالاعتزار الله، وإنّه بالإناب اللبّقات لينشأ، منه ما ضعف، مما يطلمه حكم الطبيعة في هذه النشأة، فإنّ لها خورا عظها، كذيباً ليس ويبا وبين ما ضعف، مما يطلم حكم الطبيعة في هذه النشأة، فإنّ لها خورا عظها، كذيباً ليس ويبا وبين المنتفد،

فلا يتغوى صاحب الطبيعة ألا إذا كان مؤتما بالروح. فلا يؤثر فيه خور الطبيعة. فإن الاكثر فيه جزء الطبيعة. وروحائيته، التي هي نششه المشترة أبه، موجودة عن الطبيعة؛ فهي أتمها وإن كان أبوها روحاً. فللأمّ أثر في الاين، فإنّه في رحمها تكون، ويما عندها تعذّى. فلا تشتوى الفش بأميا إلا إذا أبتما الله يروح قدستي ينظر إليها، فحينتذ يقوى على حكم الطبيعة، فلا تؤثر فيها التأثير الكلّي، وإن تني فيه أثر فإنّه لا يكن زواله بالكليّة.

واعم أنّ الطبيعة وأودٌ لا عتم فيها. ودودٌ متحبّبة اروحما طلباً للولادة. فإنّها تحبّب الأبناء. ولها الحنو الطغليم على أولادها. ونذلك° الحنوّ تستجليم إليها، فإنّ لها التربية فيم. فلا يعرفون سؤاهًا. ولهذا لا ترى أكثر الأبناء إلاّ عبيداً للطبيعة، لا يورحون من الحسوسات والملفوذات

الطبيعيّة. إلّا القليل؛ فـإتّم ناظـرون إلى أبيهم، وهم المتروحنـون، ولـيس علامتهم الننوّع في الصور؛ فإنّ النتوّع في الصور، كما هو لهم، هو للطبيعة أيضاً.

وإنما علامة المتروحين على آنهم أبناء آييم؛ تترفيهم عن الشهوات الطبيعيّة، وأعذهم منها ما يقيون به نشاتهم كما قال الله حسسب أن آدم لقيات يتمس صلبه، فهتمم اللصوق باليهم. الذي هو الروح الإلغيّم فيها مِن رُوحِي إلاً الله ويقال المؤتمرة الله الأمريّ، وإنما للنان لقواية فيضل ورح الأمر لما يكون به النهايد، وجعل ورح المام لما يكون به النايد، وجعل ورح الياء لما يكون به عند المولد لل أبنه ليتاتد به على ما يطلبه من شهود الحق الحارج عن الروح والطبيعة، من حزين اله هو غنيّ عن الروح والطبيعة، من حزين الهو هو غنيّ عبا، لا من حيث ما هو متجال للأبناء منها، أو يها، أو فيها، كلّ ذلك أنه، وهذا هللم عوز.

طانا ناله وتقوى به أن "الشهوات بمكم الامتنان عليها، نولا منه إليها، فهو يمكم بها على المشهوة. وقوء تحت حكم الشهوة. المشهوة، وقوء تحت حكم الشهوة. في المسلمية مل المسلمية المسلمية المسلمية مل المسلمية ا

ولنّ الناس اقسموا في هذا الحكم أقساما. فمهم تن عبّد الله وفاء لحق العبوديّة، فاقام فشاتها على الكرال: فأعطاها غلقها. ومنهم من عبّد الله وفاء لحقّ الروبيّة الذي تستحمّه على هذا العبد، فأقام نشأة سيادة حالقه عليه، فأعطاها خلقها من غير نظر إلى قسم. كراكان الأول

<sup>[19: -4]</sup> 

<sup>&</sup>quot;؟ ص ٦٣ "؟ ق: "في سؤال" وفي الهامش: "تسؤالات" مع إشارة التصويب \*\* ق. \*\*

۱ [الشعراء : ۲۱] ۲ [الخاربات : ۵۰] ۲ [الخاربات : ۵۱] ٤ ص ۱۲

٥ ص ٢٢ب

من غير نظر إلى سيادة سيّده، بما هي ظاهِرُهُ كلُّ نشأة، لا بما هي في نفس الأمر؛ لأنّ العبد لا تعمُّل له فيما تقتضيه الأمور لأنفسها ". ومنهم مَن عبده لإقامة النشأتين، فأعطاهما خلقهما؛ فأقمام نشأة عبوديَّته، ونشأة سيادة سيِّده؛ وذلك في وجوده وعينه، إذ هو محلٌّ لظهور هذه النشأة. ومنهم مَن عبد الله لكونه مأمورا بالعبادة، وما عنده خبر بإقامة هذه النشآت؛ فعَبَدَه بِلازم العبوديَّة؛ فعبادته عن أمر إلهيِّ، ما هي ذاتيَّة. ومنهم مَن أقامه الله في العبادة الذاتيَّة، فلم يُحضِر-أمرَه إلَّا في العمل، لا في العبادة.

ومنهم مَن عبده بهذه الوجوه كلِّها، وهو أقوى القوم في العبادة. والنشأة القائمة من مثل هـذا العبد أتمّ النشآت خلقا، فإنّ إقامة النشأة لا بدّ منها. فإن كانت مقصودة للعبد، أضيفت إليه ومُجِد عليها، وإن لم تكن مقصودة للعبد العابد أفامحا الحقُّ ععالى- وأضيفت إلى الله، وحمد عليها مع ظهورها من العابد. والقصد إلى إيجادها، أولَى من الغفلة عنها أو الجهل بها. فمن الناس مَن يشهد ما ينشئ، ومن الناس مَن لا يشهد ما ينشئ، لأنَّه لا يعلم أنَّه ينشيع، فيتولَّى الله إنشاءه على غير علم منه حتى تقوم صورة النشأة؛ فيشهدها العابد حينئذ صادرة عنه، فيحمد الله حيث ظهر منه مثل هذا. فهم على طبقات في " هذا الباب، أعنى باب العبادة. وهكذا الحكم فيما ينشئ عنهم من صور الأعمال الظاهرة والباطنة، هم فيها على طبقات مختلفة: فمنهم الجامع للكل، ومنهم النازل عن درجة الجمع.

# (حكم الاسم الفرد)

ثمّ اعلم أنّ الأحد لا يكون عنه شيء ألبِّقة، وأنّ أوّل الأعداد إنما هو الاثنان، ولا يكون عن الاثنين شيء أصلا، ما لم يكن ثالث يزوِّ هما ويربط بعضها ببعض، ويكون هو الجامع لهما: فحيننذ يتكوّن عنها ما يتكوّن، بحسب ما يكون هذان الاثنان عليه: إمّا أن يكونا من الأســـاء الإلهيَّة، وإمَّا من الأكوان المعنويَّة أو المحسوسة، أيّ شيء كان. فلا بدَّ أن يكون الأمر على ما

وهذا هو حكم الاسم الفرد. فالثلاثةُ أوّل الأفراد، وعن هذا الاسم ظهر ما ظهر من أعيان الممكنات، فما وُجِد ممكن من واحد وإنما وُجِد من جمع، وأقلَّ الجمع ثلاثة وهو الفرد؛ فـافتقر كلّ ممكن إلى الاسم الفرد. ثمّ إنّه لمّاكان الاسم الفرد مثلّث الحكم، أعطى في الممكن الذي يوجده ثلاثة أمور لا بدّ أن يعتبرها، وحينئذ يوجده. ولمّاكان الغايةُ في المجموع الثلاثةَ التي هي أوّل الأفراد، وهو أقلَّ الجمع، وحصل بها المقصود والغنى' عن إضافة رابع إليها، كان غاية قوَّة المشرك

وهكذا ظهرت في البسملة ثلاثة أسهاء، لمَاكان مَن أعطى التكوين يقول: ﴿بِسُم اللَّهِ الرُّخْنِ الرُّحِيمِ ﴾ أ والتكوين الإلهيّ عن قول: ﴿كُنِّ ﴾ وهو ثلاثة أحرف: كاف، وواو، ونون. الواو بين الكاف والنون لا ظهور لها، لأمرٍ عارضٍ أعطاه سكون النون وسكون الواو، إلَّا أنَّه للنون سكون أمر.

الثلاثة، فقال: "إنَّ الله ثالث ثلاثة" ولم يزد على ذلك. وما حكي عن مشرك بالله أنَّه قال فيــه

غير ثالث ثلاثة، ما جاء رابع أربعة، ولا ثامن ثمانية.

فانظر سريان الفرديَّة الأوَّليَّة كيف ظهر في بروز الأعيان، واعتبر الاسم فيها يتكوَّن عنه ثلاثة أمور جعلها حقوقا. فمن أحضر من العابدين، المنشئين صور أعالهم وعباداتهم، هذه الحقوق عند إرادتهم إنشاءها، وأعطى كلّ ذي حقّ حقّه في هذه النشات، كان أتمّ وأعلى درجة عِند الله، ممن لم يقصد ما قصده.

والصورة المنشأة فيها ثلاثة حقوق يقصدها الموجِد الفرد: الحقّ الواحد لله، وهو ما يستحقّه منها من التنزيه والتسبيح بحمده. وحقٌّ لنفس الصورة من الاسم الفرد، وهو إيجادهـا بعـد أن لم تكن، لتتميّز في حضرة الوجود وتنصبغ به، وتلحق بما هو صفة لحالقها " وموجِدها، وهو الله. وهذه الدرجة الأولَى من درجات التشبّه به؛ الظهور في الوجود والاتصباغ به. والحقّ الثالث ما

الْحَقُّ ﴾ ﴿ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ [:

فمن ذلك عِلمُّ اسماء التكوين. وعِلمُ حروف التكوين. وعِلمُّ الأرواح المُقرَّقَةُ لا الجامعة. وعِلمُّ الأمور الحاملة للأشياء: ما يقصد بحملها؟ ولمن تثنهي بالحمل إليه؟

وعلمُ السعايات: ما بهاعها؟ وما المقصود بها من السعاة: هل لديل ما ليس عندهم؟ أو لإيصال ما عندهم لن يطلبه: إمّا بذاته الذي هو الطلب الذاقي؟ وإمّا بسؤال منه في ذاك، فيعطيه هذا الساعي بتيسير، ويزيمه بن سعيه إليه وكدّ ومشتّمه؟.

وتهُم عناصيل الأمور، ولماذا (سوال ماذا) يرج تناصيلها وتتسمهها: هل إلى الأصل، وهو الأساء الإلهة؟ أو للقوابل، وهي أعيان الممكنات؟ أو للمجموع، أتّى أمركان من الأمور التي يطلبها التفصيل والتقسم؟.

وعِلْمُ الجزاء، وصدق الوعد دون الوعيد.

وعةً مدارج الملاككة والأرواح المفارقة الهمولة في الصور الجسديّة. وعائم الحلاف من علم الاتقاق، وفي ماذا يتبغي الاتفاق؟ وفي ماذا يتبغي الاختلاف؟ وهل للاختلاف وجه إلى الموافقة أم لا؟

وعِلْمُ السبب الذي منه يتنبّأ مَن ليس بنبيّ وهو المتنبّئ.

وعِلْمُ سبب السهو في العالم. وعِلْمُ الفتن والملاحم.

وعِلْمُ صورة الأخذ من الله كيف يكون على الكشف؟ وما أنتجه في الآخذين من أعمالهم في زمان التكليف؟.

وعِثْمُ المسامرة بعد إعطاء الحقوق. وعِثْمُ الستر والتجلّي في بعض المواطن.

للغير في وجودها من المصلحة، فتعطيه تلك النشأة حقّ ذلك الغير منها، وهو مقصودٌ لموجدها.

وذلك الذير صنفان: الصنف الواحد الأسهاء الإلهيّة، فتظهر آثارها، المتوقّف ظهور تالك الآثار على وجود هذه العين. والصنف الآخر ما قيها من حقوق المكتات التي لا تكون لها إلّا وجود هذه الصورة المنشأة. فيقصد المنشئ لها، في حين الإنشاء، هذه الأمور كلّها. فيكون الثناء الإلهيّ على هذا العابد تجسب ما أحضر من ذلك وما قصد.

فهم من يجمع هذا كله في صورة عبادته وصورة عمله، فيسري التثليث في جميع الأمور لوجوده في الأصل. وليانة قال، فمن قال بالتثليث: إنّه كافر، هقال (عمال): ﴿إِنَّلَمْ كُفُرْ اللّبِينَ فقائل إلى الله قالبَ كَذَاقِهُا وما عتّاه مشركة للوات مثر ماكان يليني له باز قال بم-ان يعينً صورته، ولو أبان صورت لقال هذا الذي قاداه، وتبيّن للسامع الحقّ في ذلك. فلتما ستر هذا البيان "عاد كافرا، لأنّه ما من (له الآ لا له واحدٌ، وإن كانت له أحكام مختلفة، ولا بدّ منها، فلو لم يستر هذا الكافر، وأبان قال ما هو (الحرّ على).

وأمّا من يدّعي أنّ الآلهة ثلاثة، فذلك مشرك جاهل، ونعوذ بالله أن يكون عاقلٌ من أن ك.

فالمدد أحكامٌ لواحد، وقد جاء المدد في الأسباء الحسني، وجاء: ﴿فَلَوْ ادْغُوا اللّهُ أَوْ ادْغُوا الرّخَيْنَ أَيَّا مَا نَشُوْا لِهُ مَن حِيْث دلالته على عين المسنى فراقلهٌ إلى الذاك السنسي فرالاأشناء المُتشنى له التي " الله" و "الرّحِق" سنها من حيث ما هي السهاء. ذكن الأفهام قاصرة عن إدراك ما ريد الله في خطابه، بأي الساس كان، فهنا بعض ما في هذا المترل قد ذكرناء، فلنذكر ما يحوي عليه من العلوم النافة على طريق الذكري (فؤال الذكري تُقُعُ الشَّوْمِينَ)، فقول (فؤاللهُ يَشُولُ

۱ [الماتمة : ۷۳] ۲ ق: االلسان" وفي الهامش: االمبيان"

٣ ص ٢٥٠ ٤ [الإسراء : ١٦٠] ٥ ق: "الذي" وفي الهامش: "التي" ٦ [الذريات : ٥٥]

٢ [الأحزاب : ٤] ٢ [يونس : ٢٥] ٣ ص ٣٦

#### الباب الرابع والثلاثون وثلاثمائة في معرفة منزل تجديد المعدوم وهو من الحضرة الموسوية

عَن الحَقِّ لَمَّا أَنْ تَخَقَّفَتِ الهَـوَى هَوَى النُّورُ فَارْتَدُّتْ عُقُولٌ كَثِيْرَةٌ مِنَ الرُّنُقِ مَا يُعْمِيهِ فِي مَوْقِفِ السوا وَجاءًا بِحُبِّ لا يَشُوبُ صَفاءَهُ فَقَامَ خَطِيْبًا بَـيْنَ مَـرْوَةً والصَّفَا وثَبِّتَــهُ النَّعُــتُ الــوَدُودُ بِنَاتِــهِ جِبَاة لِعُشَاق وَأَوْجُهُها العُلَا وَقَالَ: أَنَا العِشْقُ الَّذِي سَجَدَتُ لَهُ

اعلم -أيّدك الله- أنّ تجديد المعدوم لا يكون إلّا في المعدوم الإضافي. كعدم زيد الذي كان في الدار، فعاد إلى الدار بعد ماكان معدوما عنها بوجوده في السوق. قال -تعالى- في هذا المقام: ﴿ مَا يَأْتِيهِمْ مِنْ ذِكْرٍ مِنْ رَبِّهِمْ مُحْدَثٍ ﴾ " فكان محدَثًا عندهم، لا في عينه.

وأمّا في الأعراض؛ فهل تُردُّ بأعيانها بعد عدمها، أو هي أمثالها لا أعيانها؟ ففي إمكان النظر العقليّ أنه لا يحيل رجوعها في أعيانها بعد عدمها. فيكون عين الحركة، من المتحرّك، إذا التحقت بالعدم، ثمّ أعقبها السكون، ثمّ تحرّك ذلك الساكن في زمان آخر، يمكن أن يكون تحريكه من حِكُم تلك الحركة؛ أوجدُها الحقُّ بعد عدمُها أو زمان عدمُها، يكون خلقها في متحرِّك آخر غير ذلك الحلِّ؛ فيكون ُ (ذلك) تجديد الوجود عليها؛ فتتصف بالوجود مرِّتين، أو مرارا.

وهذا في الكشف لا يكون؛ للاتساع الإلهيّ. فلا يُكرّر شيئا أصلا؛ فهو في خلق جديد، لا في تجديد. فإذا أطلق على الجديد اسم التجديد فلِما يعطيه الشبه القويّ الذي يعسر. مَيِّرُه وفصله عن مثله فيتخيّل، لوجود الإمكان في النظر العقليّ أنّه عين ما انعدمَ جَدَّدَ الحقُّ عليـه

وعِلْمُ أداء الحقوق، ومن يؤدّي بعد طلب صاحب الحقّ حقّه، ومن يبادر به. وعِلْمُ علامات اليقين. وعِلْمُ أينيّات الأشياء، وتمييز كلّ أين بتميّز الشيئيّة التي تطلبه. وعِلْمُ النَّشبيه بين الأشياء بالروابط التي تجمعها والوجوه، وإن فرَّقتها أمور أُخَر فحكم الجامع لا يزول، كما أنّ حكم الفارق لا يزول، فإنّه الحكم المقوّم لذات الشيء. وعِلُمُ ا حقوق الزائرين.

وعِلْمُ سبب تقديم السلام على تقديم الطعام للضيف النازل، وتقديم الطعام قبل الكلام. وعِلْم ما يتعيّن على الضيف أن يقوله، ويعرّف به صاحب المنزل، لماذا يتعيّن عليه؟. وعِلْمُ الرسالة، وظهور الملَك في صورة البشر عند أداء الرسالة؛ ما سببه في بعض الأحوال

> وعِلْمُ الرسالة البشريّة. وعِلْهُ الأخذات الإلهيّة.

وعِلُمْ نأثير القَوَّة: هل تؤثّر في قويّ؟ أو ضعيف مطلق؟ أو ضعيف إضافي؟ وعِلُمُ التمهيد والسياسات والنواميس والشرائع.

وعِلْمُ النتاج والإنتاج بين الزوجين.

وعِلُم ما طلب الحقّ من عباده على الإطلاق والعموم وعلى التقييد.

ص ٦٧ ١ الريق: الكنو ٣ [الأنياء : ٢] ٤ ص ٦٢ب

الوجود. ويقال في الليل والنهار: الجديدان، لا المتجدّدان. فما هو يوم السبت يوم الأحد، ولا هو يوم السبت من الجمعة الأخرى، ولا هو (من) الشهر، (ولا) من السنة. ولا واحد الأحد عشر مركَّب من العشرة والواحد الذي كان واحدا في أوِّل العدد، والعشرة التي انتهى إليها العدد، وحيننذ ظهر التركيب؛ بل هذا واحد مثله، وعشرة مثلها، ولها حقيقة واحدة هي أحديّة الأحد عشر، والواحد والعشرين، والواحد والثلاثين.

وكلُّ ما ظهر من واحد مركَّب، ما هو عين الواحد الآخر المركّب، ولا هو عين الواحد البسيط تَرَكَّبَ؛ بل هو أحد عشر. لنفسه حقيقة واحدة، وكذلك واحد وعشرون، وواحد وماثة، وواحد وألف. كلّ واحد مع ما أضيف إليه عينٌ واحدة، ما هو مركّب من أمرين. فاعلم ذلك، فإنه علم ' نافع في الإلهيّات، لما فيها من الأسهاء والصفات المقولة على الذات، المعقول منهما كونها كذا، ما هو عين كونها كذا؛ فتعرف مِن هذا مَن تجلَّى لك في كلِّ تجلَّ. ولهذا قالت الطائفة من أهل الأذواق: إنّ الله ما تجلّى في صورة واحدة مرّتين، ولا في صورة واحدة لشخصين. فهو في كلُّ يوم من أيَّام الأنفاس، التي هي أصغر الأيَّام، في شأن، بل في شئون. فَمن عَلِم سعة الله غلم سعة رحمته، فلم يُذخِلها تحت الحجر، ولا قَصَرَها على موجود دون موجود.

واعلم -أيَّدنا الله وإيَّاك- أنَّ القرآن مجدِّد الإنزال على قلوب التالين له، دامَّا أبدا؛ لا يتلوه مَن يتلوه إلَّا عن تجديد تنزُّل من الله الحكيم الحيد. وقلوب التالين لـنزوله عُرُشٌ يسـتوي عليهـا في نزوله إذا نزل، وبحسب ما يكون عليه القلب المتّخذ عرشا لاستواء القرآن عليه من الصفة، يظهر القرآن بتلك الصفة في نزوله، وذلك في حقّ بعض التالين. وفي حقّ بعضهم تكون الصفة للقرآن؛ فيظهر عرش القلب بها عند نزوله عليه. سئل الجنيد عن المعرفة والعارف فقال: "لونُ الماء لوزُ إنائه" ولو سئل عارف عن القرآن والقلب المنزل عليه، لأجاب بمثل هذا الجواب.

واعلم ۚ أنَّ الله نعتَ العرش بما نعتَ به القرآن، فجاء القرآن مطلقًا من غير تقييد، وجاء ذِّكْر

العرش مطلَّقا من غير تقييد. فالقرآن المطلق للعرش المطلق، أو العرش المطلق للقرآن المطلق؛ بحسب ما يقع به الشهود من المؤمِّر والمؤمِّر فيه. والعُرْش المُقيّدة بما قيّد به القرآن: فقرآن عظيم لعرش عظيم، وقرآن كريم لعرش كريم، وقرآن مجيد لعرش مجيد. فكلّ قرآن مستوٍ على عرشه، بالصفة الجامعة بينها. فلكلِّ قلبٍ قرآنٌ من حيث صفتِه، مجدَّد الإنزال، لا مجدَّد العين. والدرجات الرفيعة لذي العرش كالآيات والسور للقرآن.

فأمّا القرآن المطلق فمثل قوله (تعالى): ﴿ شَهُرُ رَمَضَانَ الَّذِي أَنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ ﴾ والعرش المطلق في قوله (تعالى): ﴿رَفِيعُ الدُّرَجَاتِ ذُو الْعَرْشِ﴾ ۚ والقلب ترتفع درجاته بارتفاع درج آيات القرآن. ولهذا يقال لقارئ القرآن يوم القيامة: «اقرأ وازق كما كنت تقرأ» وينتهي بالرقيّ إلى آخر آية ينتهي إليها بالقراءة، والدرجات عين المنازل. فإذا نزل القرآن على قلب عبد، وظهر فيه حكمه، واستوى عليه بجميع ما هو عليه مطلقا، وكان خُلْقا لهذا القلب، كان ذلك القلب عرشا

سئلت عائشة عن خُلُق مرسول الله هل فقالت: «كان خُلُقه القرآن» فما من آية في القرآن إِلَّا وَلِهَا حَكُمْ فِي قلب هذا العبد، لأنَّ القرآن لهذا نزل؛ لِيَحكمُ لا لِيُحكمُ عليه، فكان عرشا له مِطلقاً. كان رسول الله ﷺ في تلاوته القرآن، إذا مرَّ بآية نعيم حكمتْ عليه بأن يسأل الله من فِصْله؛ فكان يسأل الله من فضله، وإذا مرّ بآية عناب ووعيدٍ حكمتُ عليه بالاستعاذة؛ فكان يستعيذ. وإذا مرَّ بآية تعظيم لله حكمتْ عليه بأن يعظِّم الله، ويسبِّحه بالنوع الذي أعطته تلك الآية من الثناء على الله. وإذا مرّ بآية قصص وما مضي. من الحُكم الإلهيّ في القرون قبله، جَكَتْ عليه بالاعتبار، فكان يعتبر. وإذا مرّ بآيةٍ حُكُم حكمتْ عليه أن يقيم في نفسه مَن يوجُّه عليه ذلك الحكم، فيحكم عليه به، فكان يفعل ذلك. وهذا هو عين التدبُّر لآيات القرآن، والفهم

۲ ص ۱۸ب

ومتى ما لم يكن التالي حاله في تلاوته كها ذكرنا، فما نزل على قلبه القرآن، ولاكان عرشــا لاستوانه؛ لأنَّه ما استوى عليه بهذه الأحكام، وكان نزول هذا القرآن أحرفًا ممثَّلة في خياله، كانت حصلت له من الفاظ معلِّمه ا إن كان أخذه عن تلقين، أو من حروف كتابته إن كان أخذه عن كتابة. فإذا أحضر تلك الحروف في خياله، ونظر إليها بعين خياله، ترجم اللسان عنها، فتلاها من غير تدبُّر ولا استبصار، بل لبقاء تلك الحروف في حضرة خياله، وله أجر الترجمة لا أجر القرآن، ولم ينزل على قلبه منه شيء. كما قال رسول الله ، في حقّ قوم من حفّاظ حروف القرآن: «يقرمون القرآن لا يجاوز حناجرهم» أي ينزل من الحيال الذي في مقدَّم الدماغ إلى اللسان، فيترجم به، ولا يجاوز حنجرته إلى القلب الذي في صدره، فلم يصل إلى قلبه منه شيء. وقال فيهم: إنّهم «يمرقون من الدّين كها يمرق السهم من الرميّة» لا ترى فيهـ أثـرا مـن دم الرميّة. وكلامنا ليس هو مع مَن هذه صفته من التالين.

وليس التالي إلَّا مَن تلاه من قلبه، والقرآن صفة ربِّه وصفته ذائه، والقلب المؤمن به التقتي الورع قد وسعه؛ فهذا هو العرش الذي وسع استواء الحقّ، الذي هو ﴿رَفِيعُ النَّرْجَاتِ ذُو

وما أحسن ما تبه الله على صاحب هذا المقام الذي كان قلبه عرشا للقرآن ذوقا وتجلّيا؛ فيعلم لذوقه وخبرته اتصافَ الرحمن بالاستواء على العرش؛ ما معناه؟ وأَمَرَ من ليس يعلم ذلك أن يسأل من يعلمه، عِلْم خبرة من نفسه، لا علم تقليد، فقال -تعالى-: ﴿مُمُّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ الرُّخُنُ فَاسْأَلُ بِهِ خَبِيرًا ﴾ أي: فالمسئول الذي هو بهذه الصفة من الخبرة يعلم الاستواء.كما يعلمه العرش الذي استوى عليه الرحمن؛ لأنّ قلبُه كان عرشا لاستواء القرآن، كما قرّرناه. فانظر ما أعجب تعليم الله عباده المتقنين الذي قال فيهم: ﴿إِنْ تَتَّقُوا اللَّهَ يَجْدَلُ لَكُمْ فَرْفَاتًا ﴾

لْهَوَاتُّمُوا اللَّهَ وَيُعَلِّمُكُمُ اللَّهُ كَهَا ومعناه أن يفهِّمكم الله معاني القرآن، فتعلموا مقاصد المتكلِّم به. لأنّ فَهُم كلام المتكلُّم ما هو بأن تعلم وجوه ما تتضمّنه تلك الكلمة بطريق الحصر مما تحوي عليه مما تواطأ عليه أهلُ ذلك اللسان، وإنما الفهم أن تفهم ما قصده المتكلِّم بذلك الكلام: هل قصد جميع الوجوه التي يتضمّنها ۚ ذلك الكلام، أو بعضها؟.

فينبغي لك أن تفرّق بين النهم للكلام، أو الفهم عن المتكلِّم، وهو المطلوب. فالفهم عن المتكلِّم ما يعلمه إلَّا مَن نزل القرآن على قلبِه، وفَهُمُ الكلام للعامَّة. فكلُّ مَن فهم من العارفين عن المتكلِّم فقد فهم الكلام، وماكلٌ مَن فهم الكلام فهم عن المتكلِّم " ما أراد به على التعيين؛ إِمَّا كُلِّ الوجوه أو بعضها. فقد نبَّبُّك على أمر إذا تعمَّلتَ في تحصيله من الله؛ حصلتَ على الخير الكثير، وأوتيتَ الحكمة. جعلنا الله ممن رُزق الفهم عن الله.

فنزول القرآن على القلب بهذا الفهم الخاص هي تلاوة الحقِّ على العبد. والفهمُ عنه فيه تلاوةُ العبد على الحقّ، وتلاوةُ العبد على الحقّ عَرْضِ الفهم عنه، ليعلم أنّه على بصيرة في ذلك، يتقرير الحقِّ إيَّاه عليه. ثمّ يتلوه باللسان على غيره بطريق التعليم، أو تذكُّره لنفسه لاكتساب الأجر، وتجديد خَلْقِ فَهُم آخر. لأنّ العبد المنؤر البصيرة، الذي هو على نور من ربّه، له في كلّ تلاوةٍ فَهُمْ فِي تلك الآية، لم يكن له ذلك النهم في التلاوة التي قبلها، ولا يكون في التلاوة التي بعدها. وهو الذي أجاب الله دعاءه في قوله: ﴿رَبِّ زِذْنِي عِلْمَا ﴾ ً. فمن استوى فهمه في التلاوتين فهو مغبون، ومَن كان له في كلّ تلاوة فَهُمْ فهو رايح مرحوم، ومَن ثلا من غير فهم فهو محروم.

فالآية عنده ثابتة محفوظة، والذي يتجدّد له الفهم فيها عن الله في كلّ تلاوة، ولا يكون ذلك إلّا بإنزال؛ فتارةً ° يحدث إنزاله من الربّ الذي ينظر إلى التالي خاصّة، لا من حضرة مطلق الربوبيّة. وتارة يحدث إنزاله من الرحن مطلّقا، لكون الرحمن له الاستواء على العرش

ع [اللوقان: ٥٩] ٥ [الأنفال: ٢٩]

<sup>[ [ [ [ [ ] ] ] ] [ ]</sup> ؟ ق: "الذي يتضمنه" وصحمت في الهامش " ص ١٧٠،

المحيط مطلَّقا، وله الرحمة التي وَسِعَتْ كلُّ شيء، فلم يتقيِّد. والربُّ ليس كذلك، فإنَّه ما ورد الربُّ في القرآن إلَّا مضافا إلى غانب، أو مخاطَّب، أو إلى جمَّة معيِّنة، أو إلى عين مخصوصة بالذُّكُر، أو معيِّن بدعاء خاصّ؛ لم يرد قطّ مطلقًا مثل "الرحمن".

والاسم "الله" له حكم "الرحمن" وحكم "الربّ" فورد مضافا ومطلقا مثل قوله: ﴿قُلْلِ ادْعُوا الله أوِ ادْعُوا الرَّجْمَلَ ﴾ فورد مطلقا، ومثل قوله: ﴿وَإِلَّهُكُمْ ﴾ فورد مقيَّدا، ولكن بلفظة: ﴿إِلَّهِ﴾ لا بلفظة "الله". فمن راعى قصد التعريف لم يفرّق بين الله والإله. ومَن راعى حفظ الإسم وحرمته حيث لم يَنْسَمُّ به أحدٌ، وتسمَّى بإله- فترق بين اللفظين؛ وإذا فترق فيكون حكم

فإذا كان حدوثه في الإنزال على القلب من الربّ، ينزل مقيَّدا ولا بدّ، فيكون عند ذلك: قرآنا كريما، أو قرآنا مجيدا، أو قرآنا عظيا. ويكون القلبُ النازل عليه بمثل ما نزل عليه من الصفة: عرشا عظيما، أو عرشاكريما، أو ّ عرشا مجيدا. وإذا حدث نزوله من الرحمن على القلب، لم يتقيّد الإضافة أمر خاص؛ فكان القلب له عرشا غير مقيّد بصفة خاصة؛ بل له مجموع الصفات والأسياء.كما أنّ الرحمن له الأسياء الحسني، كذلك لهذا العرش النعوت العلي بمجموعها.

وإنما قلنا ذلك لأنَّه مزل علينا في الفهم عن الله في القرآن، إطلاق القرآن في موضع، وتقييدُه بالعظمة في موضع، في قوله: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَاكَ سَبْعًا مِنَ الْمَثَانِي وَالْقُرْآنَ الْعَظِيمَ﴾ ، وقيَّده في موضع آخر بالمجدُّ فقال: ﴿ بَالْ هُوَ قُرْآنٌ مَجِيدٌ ﴾ و﴿ قَ وَالْقُرْآنِ الْمَجِيدِ ﴾ "، وقيمده في موضع آخر بصفة الكرم فقال -تعالى-: ﴿إِنَّهُ لَقُرْآنٌ كُرِيمٌ ﴾ . فلمّا أطلقه، وقيَّده بهذه الصفات المعيّنة، وجعل القلب مستواه؛ خلع عليه نعوت القرآن من إطلاقٍ وتقييد. فوصف عرش

القلب في الإطلاق في قوله: ﴿ أُمُّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ الرُّخَنُّ ﴾ أولم يقيّد العرش بشيء من الصفات كما لم يصف الرحمن، ولمَّا قيَّد العرش قيَّده بما قيَّد به القرآنَ من الصفات، فقال في العظمة: ﴿وَرِّبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ﴾ ۚ فأخذه القرآن العظيم، وقال في الكرم: ﴿وَرِّبُّ الْعَرْشِ الكّرِيمِ﴾ " فاستوى عليه القرآن الكريم، وقال: ﴿ذُو ۚ الْغَرْشِ الْمَجِيدِ ﴾ ۚ في قراءة مَن خفض وجعله نعتا للعرش؛ فاستوى عليه القرآن المجيد. فعظّم العرش القلبي، ومجَّد، وكَرُّم؛ لِعِظْم القرآن، وكرمه، ومجده. فجاء بثلاثة نعوت للقرآن لما هو عليه الأمر في نفسه من التثليث.

وقد تقدّم الكلام قبل هذا، في غير هذا الباب، في الاسم الفرد، وأنّ له في المرتبة الأُولَى التي يظهر فيها وجود عينه، مرتبة البداية؟؛ فهي أوّل الأفراد، فلتُنظر هناك رتبة التثليث في العالَم. وقد تقدّم لنا شعر في التثليث في بعض منظومنا نشير به إلى هذا المعنى، وهو في ديوان "ترجمان الأشواق" لنا وأوّل المقطوعة:

ظِبَاءٌ تُرِيْكَ الشَّمْسَ فِي صُورِ الدُّمَي بِنِي سَلَم والدَّيْر مِنْ حاضِرِي الجنَّى وأخرش زؤضا بالزبيع منتنسا فأزقب أفالكا وألحدم بيعة فَوَقْتُنَا أُسَمِّي رَاعِيَ الظُّنِي بِالفَلَا وَوَقُتُما أُسَمُّمي رَاهِبَا ومُنجِّمَا

إلى آخر القصيدة. وشرحناها عند شَرْجِنا لديوان "ترجمان" الأشواق".

وِقد علمتَ -يا وليّ- حدوث نزول القرآن المطلَق على القلب من غير تقييد، وأنّه الذُّكْر اللِّي أتاه من الرحمن، ولكن ما أعرض عنه كما أعرض مَن تولَّى عن ذِّكُره عمالي- بل تلقَّاه بالقبول والترحيب.

<sup>1 [</sup>النرقار: ٥٥] 1179 : 1179 ٣ [المؤمنون: ١١٦]

 <sup>(</sup>اأبروج: ١٥)، بقراءة حزة والكسائي وخلف
 ١ هـ، س: التلاية

١ [الإسراء: ١٦٠]

<sup>[177: 123]</sup> T ٤ [الحج : ٨٧]

٧ [الوافعة: ٧٧]

#### فَقَالَ لَهُ: أَهْلَا وَسَهْلَا وَمَرْحَبَا فَرَدُّ بِتَأْهِيلِ وَسَهْلِ ومزحبِ وجعل قلبه عرشا له، فاستوى عليه بحكمه.

وأمّا إذا أتاه القرآن من ربّه، فإنّه القرآن المقيّد بالصفات التي ذكرناها، فيتلقّاه أيضا هذا العبدُكما تلقّاه من الرحمن بأهلٍ وسهلٍ ومرحب، ويجعل قلبه عرشاً له من حيث تلك الصفة المعيّنة؛ فيكسوه القرآنُ صفةً ما جاء به من عظمةٍ، أو مجدٍ، أو كرم. فظهرت صورة القرآن في مرآة هذا القلب؛ فؤصِف القلب بما وُصِف به القرآن. فإن كان نزوله بصفة العظمة، أقر في القلب هيبة، وجلالا، وحياء، ومراقبة، وحضورا، وإخباتا، وانكسارا، وذلَّة، وافتقارا، وانقباضا، وحفظا، ومراعاة، وتعظيا لشعائر الله. وانصبغ القرآن كلَّه عنده بهـذه الصغة. فأورثه ذلك عظمةً عند الله، وعند أهل الله. ولم يجهل أحدٌ من الخلوقات عظمة هذا الشخص إلَّا بعض النُّمَلين، لأنَّم ما سمعوا نداء الحقّ عليه بالتعريف. وقد ورد عن رسول الله ، أنَّه قال: «إذا أحبّ الله عبدا قال لجبريل: إنّي أحبُّ فلانا؛ فيحبّه جبريل. ثمّ يأمره أن يُغلِم بذلك أهـ لَ السهاء فيقول: ألا إنَّ الله عالى- قد أحبُّ فلانا فأحبُّوه؛ فيحبُّه أهل السهاء كلُّهم. ثمُّ يُوضَع له القبول في الأرض» ولكن عند مَن؟ وأين كان قتلةُ الأنبياء من هذا القبول؟.

أخبر صاحبنا موسى السَّدُّراتي، وكان صاحبَ خطوة محمولا، قال: لمَّا وصلت إلى جبل قاف، وهو جبل عظيم، طوّق الله به الأرض، وطوّق هذا الجبل بحيّة عظيمة، قد جمع الله رأسها إلى ذَتِها بعد استدارتها بهذا الجبل. قال موسى: فاستعظمتُ خَلقها!. قال: فقال لي صاحبي الذي كان بحملني: سَلِّم عليها فإنَّها تَرُدُّ عليك. قال: ففعلتُ. فردَّت السيلام، وقالت: كيف حال الشيخ أبي مدين؟ فقلت لها: وأتى لك بالعلم بهذا الشيخ؟! فقالت: وهل على وجه الأرض أحدَ يجهل الشيخ أبا مدين! فقلت لها: كثير؛ يسخَّفونه ويجهِّلونه ويكفِّرونه. فقالت: عجبًا لبني آدم! ^ إنّ الله صدْ أَسْرَل مُحبّته إلى مَـن في الأرض وإلى الأرض، عَرَفَتُـهُ جميـهُ البقـاع والحبوانات، وعرفتُه أنا في جملة مَن عرفه، فما تختِلت أنّ أحدا من أهل الأرض يبغضه، ولا

## يجهل قدره، كما هم' أهلُ السهاء في حقّ مَن أحبّه الله.

فلمًا سمعتُ منه هذه الحكاية، قلت: أين هذا الأمر من كتاب الله؟ قال: لا أدري. قلت له: لَّمَا خلق اللهُ آدمَ، والإنسان الكامل على الصورة، أعطاه حكمها في العالم حتى تصحَّ النَّسبة والنَّسب، فقال خعالى-: ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَسْجُدُ لَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَمَنْ فِي الأرْضِ ﴾ فأطلَق ﴿ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنُّجُومُ وَالْجِبَالُ وَالشَّجَرُ وَالدُّوابُ ﴾ فعمَّ الأمَّهات والمولَّمات، وما ترك شيئا من أصناف المخلوقات، فلمّا وصل بالتفصيل إلى ذَكْر الناس قال: ﴿وَكَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ ﴾ ولم يقل: كُلُّهم. فجعل عبدَه الصالح المحبوب في الحكم على صورته؛ فأحبُّه، بحبُّ الله، جميعُ مَن في السهاوات ومن في الأرض على هذا التفصيل ﴿وَكَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ﴾ لا كُلُهم. فكفَّروه كما كفروا بالله، وشتموه كما شتموا الله جمالي-، وكذَّبوه كماكذَّبوا الله. وقد ورد في الحديث الصحيح الإلهيِّ: «إنَّ الله يقول: كذَّبني ابنُ آدم ولم يكن ينبغي له ذلك، وشتمني " ابنُ آدم ولم يكن يَنبغي له ذلك!» الحديث. فإذا وَجد الإنسان من نفسه هذه الصفة التي ذكرناها عند التلاوة، أو استحضار القرآن، عَلِم أنّ القرآن العظيم أتاه من ربّه في ذلك الوقت.

وإذا جلَّى الله له حسبحانه- وكشف له عن شرف نفسه، بخلَّقِه على صورة ربَّه، وما أعطاه إلله من ظهوره بالأسهاء الإلهيَّة، وما فصُّله الله به من حيث أنَّه جعله العين المقصودة، ووسَّع قِلْبَه حتى وسِعه علما بما تجلَّى له، وكشف له عن منزلته عنده، وقبوله لزيادة العلم به دائمًا، وَتَأَهُّلُهُ لَلْتَرَقِّي فِي ذَلَكَ إِلَى غَيْرِ نهايةِ دنيا وآخرة، وما سُخَّر في حقَّه مما في السياوات وما في الأرض جميعا، ونظر إلى نظر كلُّ جزء من العالم إليه بعين التعظيم والشفوف عليه، ورأى كلُّ العالم في خدمته، كما هو في تسبيح ربه؛ لظهوره عندهم في صورة ربّه، ويظهر هذا كلّه لهذا الشخص عند التلاوة للقرآن لا غير؛ علم عند ذلك أنّه يتلو القرآن المجيد، وأنّه الذي نزل عليه وأتاه من ربّه، ولهذا كشف له بنزوله شرقه ومجدّه، فاستوى مجيد على مجيد.

۱ ص ۷۳ ۲ ص ۷۳ب

وإذا جلَّى الله له حسبحانه- وكشف له عن كَرَم نفسِه بما يؤثِّر به على نفسه، مع وجود الحاجة لما آثر به، وسَعَى في قضاء ا حوائج الناس من مؤمن وغير مؤمن، ونظر جميع العالم بعين الرحمة فرحمه، ولم يخصُّ بذلك شخصا من شخص، ولا عالَمًا من عالَم، بل بذل الوسع في إيصال الراحة إليهم، وقَبِلَ أعذازهم، وتحمَّل أعباءهم وجَمَّلُهم وأذاهم، وجازاهم بالإساءة إحسانا، وباللنب عفوا، وعن الإساءة تجاوزا، وسعى في كلُّ ما فيه راحة لمن سعى له، وذلك كلُّه في حال تلاوته؛ عَلِم قطعا أنّه يتلو القرآن الكريم؛ فإنّ هذه صفته، وأنّه القرآن الذي أناه من ربِّه، وأنّ الله يعامله بمثل ما عامل به. وأعظم ما يتكرّم به العبد، ما يتكرّم به على الحقّ بطاعته وامتثال أمرِه، فإنّ «الله يفرح بتوبة عبده» فإذا تكرّم على الله بمثل هذا فقد أغاظً عدوُّ الله، وهذا أعظمُ الكرم. فإنّ الأخلاق المحمودة لا تحصل للعبد إلّا بهذا الطريق الذي قرّرناه. فَمن أخذ الأخلاق كما تقرَّر أخذُها، فهو المُمَّم لمكارم الأخلاق والمنعوت بها، وذلك لا يكون إلَّا بالتكرُّم

فإنّا قد علمنا أنّه من المحال أن يعمّ الإنسان يُخُلِّقِه، ويبلغ به رضا جميع العالم لما هو العالم عليه في نفسه من المخالفة والمعاداة. فإذا أرضى زيدا أسخط عدوَّه" عمرًا، فلم يعمُّ بِخُلقه ُّ جميع العالم. فلمّا رأى استحالة ذلك التعميم عَدَلَ إلى تصريف خُلقه مع الله؛ فنظر إلى كلّ ما يرضي الله فقام فيه، وإلى كلَّ ما يسخطه فاجتنبه، ولم يبالِ ما وافق ذلك من العالَم ممن خالفه. فإذا أقيم في هذا النظر، في حال التلاوة، عَلِم أنّ القرآن الكريم نزل عليه فأعطاه صورته وصِفته. فإنّ الله ما نظر من هذا العالم إلَّا للإنسان، لا إلى الحيوان الذي هو في صورة إنسان، ﴿فَأَكْرُمَهُ وَنَعْمَهُ فَيَقُولُ رَبِّي ٱكْرَمَنِي ﴾ .

فإذا تصرّف هذا التالي، في العالم، تصرُّف الحقّ من رحمته، وبسط رزقه، وكنفه على العدوّ

١ [الراقية : ٨٠]

والولي، والبغيض والحبيب، بما يعمُّ مما لا يقدح، ويخصُّ جنابَ الحقُّ بطاعته، وإن أسخط العدوَّ، كما خصِّ الحقُّ بتوفيقه بعض عباده ولم يعمّ، كما عمّ في الرزق؛ فمن هذه صفته في حال تلاوته، فإنَّه يتلو القرآن الكريم الذي في الكتاب المكنون، وهـو قلبُ هـذا التالي ﴿تَأْتُوبِلُ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ وما قال: "ربّ المؤمنين" لعموم الكرم في الرزق والحياة الْدنيا.

فاعلم -يا وليّ- ما تتلو، وبمن تتلو، ومَن يسمعك إذا تلوتَ، وبمن تسمع إذا كان الحقّ يتلو عليك. وهذا القدر "كافٍ في التنبيه على شرف هذا المنزل. فلنذكر ما يحوي عليه من العلوم.

فمن ذلك: عِلْمُ منازل القرآن. وعِلْمُ الأوتاد الأربعة الذين" قيل إنّ الشافعيُّ واحد منهم. وعِلْمُ تعجّب الحقّ، وكلّ ما يتعجّب منه فهو خلقه.

وعِلْمُ مَا يؤخذ منك؟ وما يبقى عليك؟ ومَن يأخذه منك؟ وهل يأخذه عن عطاء منك؟ أو يأخذه الآخذ جبرا؟

وعِلْمُ بعض مراتب الكتب الإلهيّة التي عنده ولم تنزل إلينا.

وعِلْمُ السبب الذي حال بيننا وبين أن يكون لنا من الله ماكان للرسل منه، وهو قوله ﷺ في الحديث الصحيح في الكشف، فقال ١٠ « الولا تزييدٌ في حديثكم، وتمريخٌ في قلوبكم؛ لرأيتم ما أرى، ولسمعتم ما أسمع» فهذا قد أبان عن الطريق الموصلة إلى المقام الذي منه رأى ما رأى، وسمع ما سمع. فهل يوجَدُ مَن يزول عنه هذا المانع، فيصِل إلى هذا المقام أم لا؟ فنحن نقول بأنَّه يزول، فإنَّ الله قد أمر أن يبيِّن للناس ما نزِّل إليهم، وما أبان عن مانع عن رُقِّي إلى مرتبة عليـا لَّا لِيُزال، ولا ذَكَرَ منزلة زلفي إلَّا لِثنال. فَمن جَدُّ وَجَد، ومَن قصَّر فلا يلومنَّ إلَّا نفسه.

وعِلْمُ ۚ الاعتبار.

٧ ص ٧٥٠) ٣ ق: "الذي" وصمت في الهامش بقلم الأصل، مع إشارة التصويب ٤ ص ٧٦)

٢ رسمها في ق: "أغاض" وصححت في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب ٣ ص ٧٥ ٤ رسمها في ق أقرب إلى: تخلقه ٥ [الفجر : ١٥]

وعِلْمُ مقام الصلاح الذي يطلبه الأنبياء عليهم السلام- أن يكون لهم. وعِلْمُ ما تنتجه الأعمال البدنيّة من المعارف الإلهيّة من طريق الكشف. وعِلْم نزول العلم وحكمه في قلوب العلماء، وما فيه من زيادة الفضل على مَن ليس له هـذا وعِلْمُ تجديد المعدوم. وعِلْمُ إحصاء الأنفاس؛ بالتمحيص لهذا الإنسان دون غيره. وعِلُمْ تقاسيم السُّكْر في المشروب. وعِلْمُ ما هو الصُّؤر الذي ينفخ فيه، فيكون عن النفخ ما يكون من صَعْقٍ وبَعْثِ بسرعة. وعِلْمُ التوكيل الإلهيّ على العبيد إلى أين يبلغ مداه ويزول. وعِلْمُ العلم الذي ينزل منزلة العين في الطمأنينة، الذي قال فيه على عَلَمَ: "لو كُشِف الغطاءُ ما ازددتُ يقينا". وعِلْمُ النمييز بين الفِرَق. وعِلْمُ محلِّ الخصام من الدار الأخرى. وعِلْمُ السوايق وحكمها. وعِلْمُ النقص في العالم أنَّه من كمال العالم. وعِلْمُ مآل السعداء وطبقاتهم في السعادة. وعِلْمُ استخراج الكنوز.

وعِلُمُ أحكام أصناف الموصوفين بالوجود.

ا قابنة في الهاسش بقلم الأصل

۱ ص ۷۲ب ۲ [الأحزاب: ٤]

1.7

وعِلْمُ النَّكُرُ المؤقِّت وغير المؤقَّت، وما فائدة التوقيت في ذلك؟.

فانظر عا ولي- أيّ علم تريده، فتعمَّل في تحصيله من الطريق التي تُوصِلك إليه، أو المتحلَّى

بالصفة التي تُنزله عليك؛ فإنِّك بين أعبال بدنيَّة؛ وهي محجَّة السلوك بالأعبال، وبين أخلاق ,وحاتية، وصفات معنوية، إذا كتت عليها؛ نزلَتْ إليك المراتب، وتجلَّت لك من ذاتها، وطلبتك

لنفسها. وإذا كنت صاحب محجَّة، وَصَلَّتَ إلى غايتها بالطلب. وفُرقان بين الطالب والمطلوب،

وعِلُمُ ما يهون وروده على مَن ورد عليه، مما لا يهون.

﴿ وَاللَّهُ يَثُولُ الْحَقِّ وَهُوَ يَهَدِي السَّبِيلَ ﴾ .

وعِلُمُ مراتب العالم.

والمراد والمريد.

#### الباب الخامس والثلاثون وثلاثماثة في معرفة منزل الأخُوّة -وهو من الحضرة المحمديّة والموسويّة

فاعام بما ولئ- أن المقام الجامع للأسباء الإلهيئة التي لها التأثير في المكمنات، آخ "صحيح الأخترة، شقيل للمقام الجامع لاستعدادات القوابل المكمنات، وهما أخوان لأب واحد، يشدّ كلّ واحد منها أزر صاحبه، وكمنّ الأسباء هي الطالبة للاستعدادات أن يشدّ الله أزرها، فافهم.

فل هذا من هم الأسرار التي مقاما بين الستر والكشف. وهو من أصعب العلوم في التصور. حيث لا يصخ طود الاحتمار إلّا بالقاق الأصون، لا بأحدها، ويهما ظهرت أعيان المبكنات. وحصك في الوجود معرفة الكائنات بالله، ووصل؛ بوجود هذه المعرفة المختفة؛ الحقى سبحانه-إلى عين مطلوبه. فإنّه ما أوجد العالم إلا ليسمن إلا محدث، ولا يقوم به إلا محدث، فقامت به العرفة بالله: إمّا بحريف الله، وإمّا بالتؤة التي خلق فيه، التي بها يصل إلى معرفة الله من وجو خاص لا غير.

فين ترقعه بيذه التؤة فقد عرفه، وكثر من شبيّه، ومن شبّه بيذه التؤة فقد عرفه وجمّل من يُوفه بل كلّره. ومن عرفه بالتعريف الإلهيّ، حم بين النتزيه، والتشبيه، فتؤهه في موطن النتزيه، ويشبّه في موطن التشبيه، وكلّ صنف من هذه الاستاف صاحب مدفق بالله. 10 عجبله أحد من علق الله؛ لأنّه ما علقهم إلاّ لبحرفوه، فإنا لم يتمرّك إليهم بينده النؤة الموصلة التي هي المنكر. إن العمرف الإنجاق؛ لم يعرفوه؛ فلم يقع منه في العالم ما تحلق العالم أن فيلق العالم أنه، وإنا في هذا المتام الذي

قَدَّا الخلاج في الآله عَقلِسَنا وأَهُ شَهِدُ جَمِعَ مَا الفَصْدُو قَالَ النِّي الْجَدَّى عَلَيْتُ وَلَا اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْتُ اللَّهِ عَلَيْتُ اللَّهِ عَلَيْتُ مَعْ عَلَيْتُ مَا اللَّهِ عَلَيْتُ مَعْ عَلَيْتُ مِنْ اللَّهِ عَلَيْتُ فَيَا اللَّهِ عَلَيْتُ الْمُنْ مَعْلَمُ وَلَيْتُ اللَّهِ عَلَيْتُ اللَّهِ عَلَيْلَ اللَّهِ عَلَيْلُ اللَّهِ عَلَيْلُ اللَّهِ عَلِيلًا لَيْعَلِّمُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَيْلًا عَلَيْلًا اللَّلِيلُ اللَّهِ عَلِيلًا لللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَيْلًا عَلَيْلًا اللَّهِ عَلَيْلًا عَلَيْلًا اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَيْلًا عَلَيْلًا اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْلًا عَلَيْلًا عَلَيْلًا عَلَيْلًا عَلِيلًا لللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَيْلًا عَلَيْلًا عَلِيلًا لَلْمِ عَلَيْلًا عَمِيلًا لَمِ عَلَيْلًا عَلَى اللَّهِ عَلَيْلًا عَلَيْلًا عَلَيْلًا عَلَيْلًا عَلَيْلًا عَلَى اللَّهِ عَلَيْلًا عَلَيْلًا عَلَيْلًا عَلَيْلًا عَلَيْلًا عَلَيْلًا عَلَيْلًا عَلَيْلًا عَلَى اللَّهِ عَلَيْلًا عِلْمَالِكُونَا عَلَيْلًا عَلَيْلًا عَلَيْلًا عَلَيْلًا عَلَيْلًا عَلَيْلًا عَلَيْلًا عَلَى اللْعَالِيلُولِيلًا عَلِيلًا عَلَيْلًا عَلَيْلًا عَلَيْلًا عَلَيْلًا عَلَيْلًا عَلَيْلًا عَلَى اللْمِلْمُ عَلَيْلًا عَلَى اللْعَلِيلُولِهُ عَلِيلًا عَلَيْلِمُ عَلَى الْعَلَيْلُولُولًا عَلَيْلًا عَلَيْلًا عَلَيْلًا عَلَى اللْعَلِيلُولُولًا عَلِيلًا عَلَيْلًا عَلَيْلًا عَلَيْلًا عَلَى اللْعَلِيلُولُولًا عَلَيْلًا عَلَيْلُولُولُهُ عَلِيلًا عَلِيلًا عَلَيْلًا عَلَيْلًا عَلَيْلُولُولًا عَلَيْلِمُ عَلَيْلًا عَلَ

> ا ص ۷۷پ ا ص ۸۷

<sup>&</sup>quot; في "وجنوه" وكتب فوقها بقلم الأصل: "شهدوه" \* في: "الشرك" وفي الهامش بقلم آخر، مع إنسارة التصويب: "الشلك" \* في: "محمدوه" وعليما إنسارة للمح، وفوقها بقلم الأصل: "وجنوه"

۱ ص ۲۷ ۲ [المائدة : ۲] ۳ [الحجرات : ۱۰]

٤ [طه: ٢٥ - ٢٢]

أَجْنَى عَلَيْم مَن تَأَلَّهُ حِيْنَ ما أَهُل السعادة بِالهُدَى عَبَدُوهُ الْحَرِيْم مَن تَأَلَّهُ حِيْنَ ما أ

فالداو" الكامل يعرفه في كلّ صورة ينجلّ بيا، وفي كلّ سورة ينزل فيا. وغير المارف لا يعرف من المداوف لا يعرف الم الله في فيرها. كما لم يزل بمراط نفسه على اعتقاده فيه"، وينكر اعتقاذ غيره. وهنا بين الشكل الأمور في الملم الإلهيّ، وأصاله الليلل الشقل (حلّ ماذا) يرجع هل الياف في المناف الألهيّ، وأصاله الليلل الشقل النقل المناف المناف المؤتمة المناف القواد المؤتم المناف المؤتمة المنافقة، وهو عين كلّ صورة، ولي رحح اعتلاف السور لاختلاف المعرف لاختلاف المعرفة المنافقة، وهو عين كلّ صورة، ولي رحح اعتلاف السور اعتقادة، مناوا عن المعافلة، عن المنافقة، عناف المعافلة، عناد الله كلّ منافقة المنافقة، عنافة عنافة عنافة المنافقة، المنافقة، عنافة عنافة كلّ صورة، ولم تعدف في صورة ، الإعام اللهي وفرينة على المنافقة، المنافقة في صورة ، الإعام اللهي وفرينة على المنافقة، المنافقة في صورة ، الإعام المنافقة لللهي وفرينة على المنافقة على المنافقة ال

فأتما الإخبار الإلهميّ فقول رسول الله \$: «إنه الذي يتحوّل في الصور» في الحديث الصحيح. وقريته الحال كوله ما خلّق الحلق إلا ليعرفوه، فلا أبدّ أن يعرفوه، إنا كندنا، أو عقلا، أو تقليدا لصاحب كنف أو عقل. والرؤية تابعة للمعرفة، فكما تعلّش به المعرفة فكان معروفا، تعلّش به الرؤية فكان مرثيًا.

فإن قال مُذكِر الأمريز: إلذي لا يقول بالوصول إلى معرفته ولا إلى رؤيته، وإنما الملم به (هو) سعرفة الناظر في ذلك، بأنه يمجز عن معرفته، فيملم عند ذلك أنّ من هو يقده المنابة هو الله، قند حصّل العلم به إجهالا في عين الجهل به والمجز، وهو قول بعضهم: "المجز عن دوك الإمراك إدراك" فهذا القدر هو المستمى معرفة بالله، وصاحب هذا القول، إن جوزي بقوله،

فإنه لا يرى الله أبدا، كما لم يعلمه أبدا. وإن لم يجازِه الله بقوله، وبَدا له من الله ما لم يكن

والصحيح أنَّه يُعلم ويُري. فإنَّ الله -تعالى- خلق المعرفةَ المحنَّثة به؛ لكمال مرتبة العرفان

وَمُرتِبة الوجود، ولا يكمل ذلك إلَّا بتعلُّق العلم المحدَث بالله على صورة ما تعلُّق به العلم القديم،

وما تعلَّق القديمُ بالعجز عن العلم به. كذلك العِلم المحدّث به، ما تعلَّق إلَّا بما هو المعلوم عليه في

نفسه. والذي هو عليه في نفسه أنه عينُ كلِّ صورة ' ، فهو كلُّ صورة ، فما وقع العجز من هذا

العبد إلَّا في كونه قَصَرَهُ على صورة واحدة، وهي صورة معتقَّدِه، وهو عينُ صورة معتقَّدِه. فما

عِجْرُ إِلَّا عَنِ الحُكُمُ عَلَيْهِ بِمَا يَنْبَغِي لِهُ. ولا يَتَّصَف بالعجز عن العلم به إلَّا من أخذ العلم من دليـل

عَقَله، وأمَّا مَن أخذ العلم به من الله لا من دليله ونظره؛ فهذا لا يعجز عن حصول العلم بالله.

فَإِنَّهُ مَا حَاوِلُ أَمِرًا يَعْجَزُ عَنَّهُ، فِيعَتَرْفُ بِالْعَجْزِ عَنَّهُ. وليس هذا للذي يطلبه بنظره في دليل

عِمْله، وعلمه من طريق التعريف والتجلُّي علم موهوب من حكيم حميد. فالقائل: "سبحان من لا يُعرف إلَّا بالعجز عن المعرفة به" (هو) صاحبٌ علم نظر لا صاحب تعريف إلهميّ. وأمّا العجز

عِنْ إحصاء الثناء عليه فهذا قولُ كامل محتِّق، فإنَّه لا يكون العجز عن إحصاء الثناء عليه إلَّا

بعد العلم بالمُثنى عليه: ما هو؟ فيعلم أنّه أعظم من أن يحيط به ثناء، ويبلغ فيه وصف منتهاه. كما

إِذَا نَحْنُ أَثْنَيْنَا عَلَيْكَ بِصَالِح ۚ فَأَنْتَ الذِي نُثْنَى وَفَوْقَ الذِي نُثْنَى

هذا الشاعر في هذا المخلوق مع ما يتخيّل العقل بنظره أنّ الإحاطة بالثناء على المحلوق ممكنة. وليس الأمر في نفسه كذلك، وإنما هذا الشاعر قال حنًّا؛ إنّا مصادفة وإنّا عن تحقُّق له. وذلك

هذا " قول في مخلوق، وهو قول محقق؛ فكيف الثناء على الله حسبحانه-؟ وإنما حقَّقنا قول

قيل في بعض المخلوقات<sup>٢</sup>:

يحتسب، وغلم منه في ثاني حالِ خلاف ماكان يعلمه؛ فإنّه يراه، ويعلم أنّه هو.

سس مو به واس (۱۳۵ /۱۳۸۰ه) في قصيدة مطلعها: مثلاث على طبع الشمادة واليمن وخوت إليان م من ۱۸۰۰ تا تا ام در في ق. واتبتداها من هـ، س

. .

111

اكتب بجانيا نضيرا لها بقلم الأصل: أي جمدوه ٢ ص ١٧٧ب ٣ تابتة في الهلنش بقلم الأصل ٤ ص ٢٧٩

حملُ قابلٌ لما يخلق الله فيه من النعوت التي يخلق فيه، فيشفى عليه بها، وهذه النعوت فيه لا نهاية لها، أي لما يكون عنها تما يوجب الثناء بها على المدّح.

وإذا كان هذا الثناء على الحق عمال- فلها البقاء في الوجود لقائمها؛ لا قبل الصدم، والشاء منا عليه دائم يتجدَّد، لأمّه في كلّ تقس فينا، يتجدّد علينا علمّ بالله، فنتني عليه به. أو عِلمّ بالمر ما لم كمن عدنا فنتني عليه به. ونحن ما تشدد هذا البيت كما قاله صاحبه، وإنّا أنشِده على سا قلناه وأعطانا ذلك العلم به فنتول:

إِذَا نَحْنُ أَثْنَيْنَا عَلَيْكَ بِصالِح فَأَنْتَ الذِي يُثْنِي وَلَسْنَا الذِي يُثْنِي

وهذا فوق ما قاله الشاعر من وجه، ومساو له من وجوه سُؤها قال عَن عَمْ هَمَّى، أو مصادفة وهو لا بعلم: فتشّلته الله تغلل- بالحقّ من حيث لا يشعر، والحقّ معلوم معروف في نشبه، والعالم، به عاجرٌ عن إحصاء النناء عليه كما ينفيني له؛ فإنّه ليس في الوسع حصول ذلك، ولا يعطيه استعداد ممكن أصلًا. فهذا ما أعطاه مؤاخاة الإستعدادات والأسياء الألهتة، وهذه أعل أخوة توضل إليا.

ثم بنزل الى أخوة دوبها وهي قوله (تعالى): «إيشًا الشؤليفون إلحوة فأضليفوا بنن الخدلوق، ومن أسباته "المؤمن" وقد وقع النزاع بينه بما أخير عن فسمه آنه كنا. فنازعه المؤمن من المخلوقين الذي اجمع مه في الايمان. فكانت له أخوة معه سبنا الإيمان. بنظره في دليله العقاب: آن عمل خلاف ما أخير به عن نقسه، مع كونه صدقاً له. لكنه تأثيل عليه قتا ظهرت هذه المنازعة بين المؤمن الحقوق والحوم، الحقاق، قال الله لعلماء الكشف: والصاحف إلى الحقوق الحميد عبد الما المؤمن أخيه، حيث الطاون الحقق، مع هذا المؤمن أخيه، حيث العالمون أخيه، وذلك أن يكون المؤمن المخامل ولا ظهرت إليه به، فكن معه نجرت تعطيه مزاند.

فيقول المسلّم عدد قل لهذا المناوج إنّ الله (لؤنس كَينَاهِ فَيْءَي)" و ولا تشرّك الأفضرة إنّ وإنّى منزّة عن وصف الواصفين. فجاء الرسول بالتوقيع الإلهيق إلى هذا المؤمن المنارع بقوله: ولؤنس كِنْفاء فينّه إن وقوله: وشنبخان زئات ربّ الدؤة ثمّا يُصِدُونَ} وأسباه هذا النوع من الفتريه الذي يعطيه دليل العقل النظريّ. فإذا سمع هذا منه؛ طالب قلبه، وجنح إليه، وزال

وجاء الطباء إلى "المؤمن" الحلق في المصاحة من هذا الجانب، وقالوا إنه: آلت تعلم أنّ "المؤمن" الحقّ أعثم منسه منك به، لا بل أعلم بك بن علدك بنفسك، واثنك إنما تحكّم عليه بما هو خَلُق أنه ميثان، وهو عظال وفكرك وذلياك، فلا فرق بينان وون كلّ عظوى في السعر، عنا لا يمجر عه "المؤمن" الحقّ: فقف معه في موضع التسليم، فإنّه وإن كان مؤمنا وأنت مؤمن فأنت على مرتبك التق بلق بك، وهو على مرتبه التي تيق بمه، وأنت تعلم أنك لست بنقه وإن جمكا الزهار: فلس نسبته إليه على نسبته إليك؛ فإلنك لست مثله. فلا تغزلك هذه المؤلّك هذه

فإذا سمع مثل هذا، طلمت الصلح والإقالة عا وقع منه من "التزاع. وامثّن "المؤمن" الحقّ غليه بما وقع له في المنشور من التزيه الذي وقع التزاع من أجله. فأصلح المومنون العالمون بين "المؤمن" الحقّ وبين هذا "المؤمن" الحلق. فهكذا فليكن الفهم عن الله فيها أوحى به إلى عباده على السنة رسله، وأنزله في كتبه.

ثُمُ في أخترة الإيمان درجةٌ اخرى من درجات الكشف، وهي قوله بعد أن تستى لننا بالملؤمن ولنَّ المُؤمِنين إخْوَةُ لأَبُوّةَ الإيمان قال: «المؤمن مرآةُ أخيه». (وَمَنا يَقطِقُ عَنِ الْهَوَى)\" هذا

<sup>.</sup> ص ۸۱ ۲ [الثنوری : ۱۱] ۲ [الأنبام : ۱۰۳] ٤ [الصافات : ۱۸۰]

٥ ص ٨١ب ٦ [النجم: ٣]

التائل. فائبت الأخوّة بين المؤمنين، وجمل كل واحيد من المؤمنين مرآة لأخيه؛ فيهاه وبيرى فيه نشته، من كوّه على أيّ صورة، كان كلّ مؤمن منها جنه المثابة. فيكون المؤمّن الحقّ مرآة الدفون الحلق؛ فيراه، ويعلم أنّه براه، كما يعلم صاحب المرآة أنّ له مرآة، ثمّ ينظر فيها فلا يرى إلّا صورة، وصورة ما أثرت المرآة فيه.

ولهنا جعل له عينين أيري بالمين الواحدة صورته. وبالهين الأخيرى ما حكث به المرآة في صورته. إذ لم يكن في نسمه على ما حكث به المرآة عليه في الصورة المصورة المصورة من الكيرّر والشعر، والطول والعرض، والاستقامة والانتكاس، على حسب شكل المرآة. ولا برى هذا الأركام \* هذا العافظ إلا في صورته. فيعلم أن له فيه حكما ذاتياً، لا يمكن أن يرى نشته في هذا لما آذا لا تحسد ذلك.

فإذا كان المؤمن الحلق هو عين المرآة للمؤمن الحقيّة فيراه الحقّ، وهو في شسمه على استعداد غاض، فلا يبدى الحقّ من شسمه في استعداد غاض، فلا يبدى الحقّ من شسمه في هذه المرآة الحاقق إلى القرار الراقيّ القصور على ما راى، بحكم الاستعداد؛ فانسهم من هذا الرحمه فيرّ عن هذا المثالم بالأخوّة؛ إذ لولا المناسبة بمين الأمرين لم يمكن كلّ واحد من الأمرين يرمآة لأخيه, وما عصب الله هذا البؤال، وحقى لنا هذا الملزاقي إلا لميسلما الشافرية إلى المراقبة على صورتا من خلل، بما تعلّق بها من التّحاق، لذيله على بصرة فيي غيلًا لإزالة المناجوب. فيدلك هذا أن الراقي في المراق تحصّل له علما بمكن براه قبل قائله هي المون الخيق يعسر، مثل هذا، فهو قوله - يما الوان الحقق المؤلفة إلى المؤلفة والمؤلفة المؤلفة المؤلفة والمؤلفة على المؤلفة المؤلفة المؤلفة على المؤلفة المؤلفة والمؤلفة المؤلفة المؤلف

كذلك إذا رأى الحقُّ نفسَه في مرآة المؤمن الخلوق، رأى أنَّه بحكم استعدادها لا يرى غير

1 ص ٢٨٠ ٢ ثابتة في الهامش بقلم الأصل ٣ ص ٨٣ ٤ [الممل : ٤٠]

ذلك فيها. فيزيل عنه هذا الحكم ننظره في منزله متعددة أ، فيختلف الحكم في الصدورة الواحدة بإختلاف الاستعدادات، وهو عيله لا غيرة، فيدلم عند ذلك أنّ حكم الاستعداد اعطى ما إعطى، وإنّه على ما هو عليه في قسم، فوال ما نعلُّق به من أذى العبيّد، كما أوال الابتلاء آذى التروّد، وطلبت إقامة الحبّة ليكون هو " الطالب، فقال: ﴿حَقَّى نَعْلُمْ﴾ فيضل الابتلاء سبب حصول هذا العلم، وها هو سبب حصول العلم، وإنّا هو سبب إقامة الحبّة، حتى لا تكون للمحجوج حجّة بدفع عا.

وأتا عائلة السورة في الحاق، فهي للنياة والحلافة ما هي الأخوتة فإنه من حيث صورة إلمالم من العالم، كما هو الروح من الجسد من صورة الإنسان. وهو من حيث صورة الحق، ما يظهر به في العالم من أحكام الأسياء الإليمة، التي لها التعلق بالعالم، فليست الصورة بأخوّق كما يراه بعضهم، ولهنا لم تذكر الأخوّة إلا في أمر خاص، وهو "المؤمن".

إلاّ ال الصورة تشدُّ أزر أخرَة الزيمان بالسبية. فإنّ الأسباب لولا ما لها أثر في المسبّب. ما أوجدها الله . ولو لم كن حكمها في المسبّلة ناتاً: لم تحنُّ السبابا، ولم يُضدُق كوبها السبابا. ولهم ذلك فين لا يقبل الوجود إلاّ في محلّ، وما تُمّ محلٌ، وبهد الموجد إيجاده، فلا بدّ أن يوجد الحلّ. لوجود هذا المراو وجوده فيكون وجود الحلّ، سببا في وجود هذا المراد الذي تعلّق الارادة إيجاد.

فعلمت أنّ للأسباب أحكاما في المستبات؛ فهي كالآنا للصافع، فتضاف الصنعة والمصنوع للصافع، لا الآلة. وسيعه أنّه لا علم اللآلة بما في نفس الصافح أن يُضع بها على العمين؛ بمل لها العلم أنها آلة للصنع الذي تعطيه حقيقتها. ولا عمل الصافح إلاّ بها. فضنع الآلة ذائم، وما لجانب الصافح بها إرادي، وهو قوله: «إذا أزدًاة أنْ شُولَ لَهُ كُونُهُ أو "كُنّ" آلةً للزيجادة فما أوتجد إلّا

يها. وكون ثاك الكلمة ذائم، أو أمرا وإنتا باتم آخر. إنها المرادُ فهتم هذا المعنى: آنه ما حصل الإيجاد بجزد الإرادة دون القول، ودون المهد، والقائل. فظهر حكم الأسباب في المسئيات، فلا يزمل حكها إلّا جاهل بوضعها، وما تعطيمه أعيائها. ﴿إِلَّا لَهُ الْفَذَلُقُ وَالْأَمْرُ شِبَارُكُ اللَّهُ رُبُّ إِنْفَالِمِينَ﴾".

ولهذا قال موسى: ﴿ وَإِنْكُرُكُهُ فِي أَسْرَيُ ﴾ [ وقال: ﴿ (الشَّذَةِ بِهِ أَرْزِي ﴾ [ وإشق القنح بثي لِمُنْا ﴾ فلم ما قال. وظما أخر من ما القول ما الشار أما الشار إليه به إينهم عنه صاحب عين القهم، فها معى التعاون وهو في قوله: ﴿ (الشّعِيرُ إِيالَهُ ﴾ ﴿ (والله الشّعَيرُ ﴾ ﴿ والله في عون العبد ما ذما العبد في عون أخيه، ﴿ فلا المُشارِّةُ في المطالِبِ بالرّجِود من المستعان به، مع غلما عنه ما ضدّق المستعين في استعانه، والمستعين قد يستمين شرفا المستعان به، مع غلما عنه مه التعيين وإن كان لا بدّ من سبب، أن يكون من تستعل به، دون السبب، فقسمه جمله سببا؛ لشرة، بذلك عل غرة؛ ليعلم مؤلمه عنده؛ فإن الله قد جعل المناشأة في العالم.

وأمّا المؤاخاة بن الأسياء الإلهية فلا حكون إلّا بن الأسياء التي لا سافرة بيها للناتها. فإن الله ما وأخي بن المؤسس حققًا في ما وأخي إلا المؤسس حققًا في المؤسس المؤسس وأله أمن المؤسس المؤسس إلّا أخوة الإيمان. الا تراه إذا مات عن أخ له من المؤسس، وهو على غير ديمه، لم يرقه أخو اللسب، وورقه إخوة ديمه؟. والصورة ينشا ويين الحقّ نُسّب، وورن المؤسس، ومن هاينا ما يرث الرّض فلله إلا بعد موت الإنسان الكامل، حتى لا يقع الميراث إلّا مستحقّ إنه، كما يرث الرّض فلها بعا ما يرث الرّض فلها أعيا من حكم أرواح الأنبياء حجليهم السلام، لا من كرتها

يمَلَّا للملائكة. فإذا صُعقوا بالنفخة، ورث الله السناء، فأنزل الاسم "الوارثُ" الملائكة من السياء، وبتل الأرض غير الأرض والسياوات، كما ذكرناه فيما قبل من هذا الكتاب.

د مالمؤمن للمومن كالمبتبان بشدّ بعضه بعضا» فالمؤمن بعش المؤمن، والمؤمن لا يمتسل المؤمن لإيهاء، والمؤمن يتشل اخا النُّسب إذا كان غير مؤمن. فهذا القدر كافِ في هذا الباب. فاستدّر ما يجوي عليه من العلوم.

فن ذلك علمَّ صورة نداء ْ الحقّ عبادَه؛ من أين يناديبه؛ هل يناديبهم من حكم مشميئته؟ أو يناديهم من حيث ما هم عليه؟ ومن بنانتي: هل ينادى المعرض، أو المقبل، أو هما؟ وفيه علمُّ الاداب الإلهيّة، ومنازل المخلوقات، وما ينبغي أن بعاشل به كلُّ مخلوق، بل كلّ

وعاً، مصالح الموجودات، فلا يتصرّف صاحب هذا العلم إلّا فيها هو مصلحة لنفسه أو لفيره، على حسب ما يسرّفه الطلوب. فهو خارج في تصرّفاته عن هوى نفسه، إنّما هو مع إلها لج! فهو لكلّ شيء، لا عليه.

وفيه" عائم الفهم بما يأتي به كل قائل"، فيعلم من أين تكأم، فيقهم له علوا فيا ينشب إليه من لا يعرف ذلك من المتطافي قواه، وهو علم عزيز يقلٌ الإنصاف فيه من أهداء، فكيف ممن لا يعرفه؟ وما يوترٌ ترك العمل بمثل هذا العلم في صاحبه من الحسرة والتنامة على عدم استماله؟

وفيه عِلْم الحكمة في التغافل والتناسي، وهو الجِلْم والإصال الإلهيّ، أو من ذي القدرة، ليرجع المغفول عنه عمّا هو عليه نماكان لا ينبغي أن يظهر به ولا عليه.

وفيه عِلْمُ كون الأشياء بيد الله، ليس بيد الخلوقين منها شيَّة، وإن ظهرت الصور بأيديهم،

۱ [الأعراف: ۵٤] ۲ [طه: ۳۲] ۳ إطه: ۳۱]

ا ثابتة في الهامش بقلم الأصل ٢ ص ١٤٠٠ ٣ ق: "دليل" وفوتها "قائل"

٥ ص ١٨٠. ٢ [الأعراف : ١٣٨] ٧ الفائد : ٥)

٤ (التصن : ٣٤) ٥ ص ١٨٣ . ٦ (الأعراف : ١٢٨ ٧ (اللائمة : ٥) ٨ س : فيقصد ٩ ص ٨٤ .

فهي بحكم الاستعارة لا بحكم المِلك.

وفيه عِلْمَ المِنْ الإلهِبَة التي أسبغها على العباد في الظاهر والباطن، وتعيين ما يمكن أن يعيّن

وعِلْمَ برزخ المتشاجرين، ليقف فيه من يريد رفع التشاجر بينهم.

وفيه عِلْمُ الأسهاء وشرفها، والفرق بينها وبين ما زاد على الأعلام منها، مما وُضِع لمدح أو ذمّ. وفيه عِلْمُ العدول عن الطريق التي تحول بين العبد وبين حصول العلم، فإنَّه أعلى ما يُطلب، وأفضل ما يُكنسَب، وأعظم ما به يُفتخر، وأسدُّ آلة تُعَدُّ وتُدُّخر'، وبه مدح الله نفسه بأنَّ له الحجّة البالغة؛ وليس إلّا العلم.

وفيه عِلْمُ مراتب الخلق الإنسانيّ في الحلق؛ فإنّهم على طبقات فيه. وما يستى " به الإنسان الذي خلقه الإنسان: هل هو إنسان؟ أو حيوان في صورة إنسان، من حيث نشأة جسده؟ وما الأمر الذي عجز عنه في ظهور النفس الناطقة في هذا الخلوق: هل لعدم الاستعداد، فيقضى للمنشئ لهذه الصورة ما يقع به قبول النفس الناطقة من النفس الكلُّ؟ أو هـل هـو تعجيز إراديٌّ إلهيّ لأنّه أمر عظيم؟ وقد ذُكِر أنّه وقع مثل هذا في الفلاحة النبطيّة؛ أنّ بعض العلاء بعلم الطبيعة كون من المنبيّ الإنسانيّ بتعفين خاص، على وزن مخصوص من الزمان والمكان، إنسانا بالصورة، وأقام سنةً يفتح عينيه ويغلقها ولا يتكلُّم، ولا يزيد على ما يُقدَّى بــــــ شيئاً، فعاش سنة ومات. فما يُذرَى: أكان إنسانا حكمه حكم الأخرس؟ أو كان حيوانا في صورة

وفيه عِلْمُ الأنساب والأحساب.

۲ رسمها فی ف افرب إلی: سمی

وفيه عِلْمَ مَا يَعْتِبر اللَّهُ مِن المَكْلُف: هل يعتبر ظاهره؟ أو باطنه؟ أو المجموع في قبول ما

٢ [الإسراء: ١٥] ٢ [الأحزاب: ٤]

حتى بكى مما يجده؟

وفيه عِلْمُ كَيْفَيَّة ردِّ الجاهل إلى العلم.

بحكم أنَّه موجِدها؟ أو أنَّه غايتها؟ أو ما هو ذلك؟

﴿وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقُّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ ﴾".

يكون منه بعد التكليف؟ وأمّا قبله فلا يقيُّد، بل يجري بطبعه من ' غير مؤاخذة أصلا، وهو قوله عمالى-: ﴿وَمَاكُنَّا مُعَذِّبِينَ حَتَّى نَبْعَثَ رَسُولًا ﴾ ۚ وإذاكان هذا، فمِن أين وقع الألم للصغير

وفيه عِلْمُ صورة ردَّ الأمور إلى الله حسبحانه وتعالى في قدسه-؛ على أيّ طريق يكون: هـل

#### الباب السادس والثلاثون وثلاثمائة في معرفة منزل: مبايعةُ النباتِ القطب صاحبَ الوقت في كلّ زمان -وهو من الحضرةِ المحمديّة

أَفْسَمَتْ بِاللهِ اللهِي أَفْسَمَا يِنْفَسِهُ وَأَنْ وَزَيْ وَمَا بِأَلْسُهُ وَلَسِرٌ بِاللّهِ صَوْتِي فِي أَرْضِهِ وَخَلْهِ البّنا وَاللّهُ يَسْتَرِلُ مِسْ عَزَلْتِهِ مِنْ عَلَى الرّوقَةُ لِمَرْتِهِ مِنْ عَلَى اللّهِ عَلَيْهِ مِنْ عَلَى اللّهِ عَلَيْهِ مِنْ عَلَى اللّهِ عَلَيْهِ مِنْ عَلَى اللّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ الْوَقَةِ وَالْأَوْفِقَةِ وَالْأَوْفِقَةِ وَالْأَوْفِقَةِ وَالْأَوْفِقَةِ وَالْأَوْفِقَةِ وَاللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّ

اعم أبدك الله- أن المبايعة العاقم لا يكون إلا لواحد الزمان عاصة، وأن واحد الزمان هـ الذي يظهر بالصورة الإلهتة في الاكوان. هذا علائمة في نسمه ليمام أنه هـو. تُم له الحيار في إمضاه ذلك الحكم أن عدم إمضائه، والظهور، في عند الفير؛ فذلك له. فيهم الأمار الإلهيّ، لا يزاد يظهر ومتى عبدًا، إلا إن أمره الحقّ بالظهور؛ فيظهر على قدر ما وقع به الأمر الإلهيّ، لا يزاد على ذلك شبئا. هذا هو المتمام العالي الذي تُخد عليه في هذا الطريق. لأن العبد ما مُؤلق بالأصالة إلا ليكون لله، فيكون عبدًا في نفسه، سيّنا عند الناظر إليه، فلك ذلة مؤلمة والحقة دالدة عليه علمة. المتبادة، وأمره بالبروز فيها، يزر عبدًا في نفسه، سيّنا عند الناظر إليه، فلك ذلك وياحدة

قيل لأبي يزيد البسطاي رحمه الله، في تشتح الناس به وتبرّكم فقال فقد: "ليس بي هنستور، وانهم فقستون يجلية خلايها رقية افاستهم" طال، وطال لغيري؟" وقبل لأبي مدن في تشتح الناس به بيئة البركة، وتركم يقعلون ذلك: "الما تجد في فسلت من ظال البرا" فقال: "هل يجد الحجز الأسود في فقسه أمرا يخرجه عن حريقه، إذا قبلته الرسل والأنساء والأنساء والأنساء والأنساء

الَّذِينَ يُناهِونَكْ إِنَّا نَاهِمُونَ اللَّمُ ﴾ فناه بعد ما أثبته صورة، كما فعل به في الرمي شواه؛ اثبته ويضاه: (فوتنا رَبِّيْتُ إذْ رَبِّيْتُ وَلَكِنَّ اللهُ رَمِّي ﴾ ثمّ جعل الله يده في المبابعة فـوق ايـدي ١١ العد:

فن أدب المبايعة. إذا أخد المبايعون يدّ المبايع المبيعة ليتقلوها، جعلوا أيديم تجهّا وجعلوها فيق اليديم، كما يأخذ الرحمن الصدقة بجينه من يد المتصدّق. فن الأدب من المتصدّق ان يضع الصدقة في كلّ نقسه، ويتزل بها: حتى تعلو يد السائل، إذا أخذها على بد المعطى حتى تكون هي الهد العلما، وهي خير من الما السفل. والبدّ العلما هي المنتقة فياخذها "الرحمن" للينتقها له تجارة حتى تعظّم، فيجدها بيرم القيامة قد تشكّ وزادت. هذا مذهب الجماعة.

وأما مذهبا، الذي أعطاء الكشف إيّانا ، فليس كذلك، إنمّا السائل إنمّا بسطة " يده لتبول الصدفة من المتصدّق، جمل الحقّ يده على يد السائل. فإنا أعطى المتصدّق الصدفة، وقدت يبدّ الرحمن قبل أن تقم بيد السائل، كرامة بالمتصدّق. ويخلق مثلها في يد السائل، ليتفع بها السائل، ويأخذ الحقّ مِينَ عالى الصدفة، فيزيمًا، فنرتي حتى تصير مثل جبل أحد في الهمثّل.

وهذا من باب الذيرة الإلهيئة، حيث كان العطاء من أجله، لما برى أن الإنسان يعطي من أجل مواه ما يظمّ الله من أجله، لما يرى أن الإنسان يعطي من أجل أنه أحقر ما عند. هذا هو الثالب في الناس فيعا أن الحيث أنه علماً من مثلًم. وإذا الناس فيعا أن العالمة عند من مثلًم. وإذا الناسة، فيعار أنها التأكيد أو لهذا قال: همج . خلاِحل إلا من أمل وقد قال الله في الدو أيتم بحيل لهيط على الشعب كما يتنسب كما يتنسب المنطقة. الناس في الاستواء على المرتبطة المناسبة الإطاعلة الذي في المنطقة الذي ظهر عنها بنسبة الإطاعلة المن ظهر عنها بنسبة الإطاعلة المن ظهر عنها بنسبة الإطاعلة المن ظهر عنها بنسبة الإطاعلة المناسبة الإطاعات المناسبة المناسبة الإطاعات المناسبة المناسبة الإطاعات المناسبة الإطاعات المناسبة الإطاعات المناسبة المناسبة الإطاعات المناسبة الإطاعات المناسبة المناسبة الإطاعات المناسبة المناسبة المناسبة الإطاعات المناسبة الإطاعات المناسبة المنا

<sup>[</sup>النح : ١٠] [الأنقال : ١٧]

#### لوجود الدائرة المحيطة.

فله الغوق كما له التحت، وله الطاهر كما له الباطن، فهو المبابع والمبابع، فإنه لا يبناج إلاً بالسمع والطاقة، والسمع لا كمون إلا هو، والعمل بالطاعة لا كمون إلا له، فهو السمع العاصل لما أثمر بعدا. فلنكر صورة السيعة، ولما قيال كتاب مستقل "شياهة التقلب" بمحتمن طا كيوا، ما علمنا أنه شبئنا إليه، وإن كان العارفون من أهل الله متداهدو، وعلموه، وولكن شغلهم عن تهيئه للناس ماكان المهم عمل كما كان إظهاؤتو اللباس من الهم عندنا؛ إذ هذه الطالمة لا تلكل فها إلا بالهم، هما إدا لم خلم بحكم القوة الإلهائة، فإنا تلهر بيا لم يضدغه عنى عنىء؛ إذ هو حق كم فاعل ذلك.

#### إيضاح وبيان لمنصب البيعة وصورتها

فاعلم أن الله مسيحانه أزا ولى تمن ولاه النظر في الطالب، المبتر عدمه بالتطلب، وواحد الزمان، والغون، والخليفة، قصب له في حضرة الميثال سهيرا أقدده عليه، ينهي صورة ذلك المكان عن صورة المكانة، كما أنبأ صورة الاستواء على العرش عن "صورة إحاطته علما بمكل شده.

فإذا نصب له ذلك المسهر 7. ختّم عليه جميع الأساء التي يطلبها العالم وتطلبه، فيظهر بها حلا وزينة متؤتجا، مسئورًا، مدملجاً؛ لتعته الزينة علوا وسفلاً ووسطاً، وظاهراً وباطماً. فإذا قدد عليه بالصورة الالهيئة، وأمر الله العالم بيبعته على السمع والطاعة في المنشط وللكرد؛ فيدخل في يعته كلَّ مأمور أعلى وأدنى، إلّا العالون؛ وهم الميثنون العابدون بالنات، لا بالأمر.

فيدخل أوّل من يدخل عليه في ذلك المجلس الملأُ الأعلى على مراتهم؛ الأوّل فالأوّل، فيأخذون بيده على السمع والطاعة، ولا يتقيّدون بمنشط ولا مكره؛ لأنّهم لا يعرفون هائين

الصنين فيهم؛ إذ لا يموف هيء منها إلا بدوق ضدّه. فهم في منشط لا يعرفون له طعما؛ لاتهم لم ينوقوا المكره. وما منهم روح بدخل عليه المسابعة، لا ويسالة في مسالة من السلم الالهمية. يقول له؛ يا هذا؛ انت القاتل كنا ؟ فيشل له: ضم، فيقول له في المسالة وحما يتعلق بالمم بالله كون أعل من الذي عند ذلك الشخص؛ فيستنيذ منه كُلّ من يابعه، وحيننذ يخرح عنه. هذا شان هذا القطب، والكتاب الذي صقته فيه، ذكرت فيه صوائحه للعباييين له التي وقعت في يخطر الله في ذلك الحين، عا سرى لهذا الذي بأيعه من الأرواح فيه كلام.

فياؤل مبايع له: العقل الاثول، ثمّ النفس، ثمّ الفندس من عمّل السياوات والأرض من الملاكمة المستقرة ثمّ الأرواح المدترة اللهيكالى الدي فارقت أحسانها بالمحرت، ثمّ الحبل، ثمّ المؤلفات. وذلك التمكّل ما سنج الله من مكان وعكن، وعملُّ وحالُّ فيما يوايم، الإ السالون في المؤلكة، وهم المؤلفون، والأفراد من البشر الذين لا يدخلون تحت دائرة القصاب، وما له يضهم تصرف، وهم كُلُّل بناء، وقلون لما ذاله هذا الشخص من القطيقة، لكن لمّاكان الأمر لا يضيع أنه لجوه بأنه كرن الوار وي الأفراد من يكون اكرز منه في العلم بالألولية، وتكن سبيق العلم فيه بأنه كرن الوار، وفي الأفراد من يكون اكرز منه في العلم بالالولية، وتكن

وهذا المنزل بيضتن مايعة السبات من الموأمات، ويدخل فيه قوله في الأجسام الإنساتية: أوّوالله ألتينكم مِن الأوضى)" فتنبئم (قبلة في جاء في وكّرهم بالإنبات، الله انبتم، ولم يؤكّده بالمسنر، وجاء في المصدر يترف باتم بتنوا حين انبتهم؛ فارقع الاعتبراك بينه ويشهم في الخلق. يقيّمة أنه لمولا استعدادهم للإنبات ما أثرت فيم" الأسباء، فكان خروجم من الأسباء والاستعداد فللأسباء قوله: (ألتَّبنكُم مِن الأرضى) وللاستعداد قوله: (قبالة) لأنّ "بنانا" ضعدر "نبت" لا مصدر "أنبت" إنا في مصدر "أنبت" إنا هو "إنبانا"، فاغطوا ما أنجب مسان

۱ ص ۱۸ب ۲ ثابتة في الهامش ۳ ص ۸۸

القرآن، وإبراز الحقائق فيه، كيف يعلمنا الله في إخباراته ما هي الأمور عليه، فيعطي كلُّ ذي حقٌّ حقّه. إذ لا ينفذ الاقتدار الإلهيّ إلَّا فيمن هو على استعداد النفوذ فيه، ولا يكون ذلك إلَّا في الممكِّنات، إذ لا نفوذ له في الواجب الوجود لنفسه، ولا في المحال الوجود. فسبحان العليم

واعلم أنّ الإنسان شجرة من الشجرات، أنبتها الله شجرةً لا نجيا، لأنّه قائم على ساق. وجعله شجرة؛ من التشاجر الذي فيه، لكونه مخلوقا من الأضداد، والأضداد تطلب الخصام والتشاجر والمنازعة؛ ولهذا يختصم الملأ الأعلى. وأصل وجوده في العالَم حكمُ الأسماء الإلهيّة المتقابلة في الحكم لا غير. هذا مستندُها الإلهيّ. قال خعالى- في حقّ محمد (ص) أنّه قال: ﴿مَا كَانَ لِيَ مِنْ عِلْم بِالْمَلَإِ الْأَعْلَى إِذْ يَخْتَصِمُونَ ﴾ حتى أعلمَه اللهُ -تعالى-، فعلم أنّ للطبيعة فيهم أشراء كما أنّ للأركان في أجسام المولِّدات أثرا.

فلقاكان الناسُ شجرات، جعل فيهم وُلاةً يرجعون إليهم إذا اختصموا، ليحكم بينهم، لـنزول حكم التشاجر. وجعل لهم إماما في الظاهر واحدا يرجع إليه أمرُ الجميع لإقامة الدين، وأمرَ عبادَه أن لا ينازعوا. ومَن ظَهر عليه ونازعه أمّرنا الله بقتله؛ لمّا علم أنّ منازعتَه تؤدّي إلى فسادٍ في الدين الذي أمَرَنا الله بإقامته. وأصله قوله تعالى: ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَنَا ﴾ " فمين هناك ظهر اتِّحاذ الإمام، وأن يكون واحدا في الزمان، ظاهرا بالسيف. فقد يكون قطبُ الوقت هو الإمام نفسه كأبي بكر وغيره في وقته، وقد لا يكون قطب الوقت. فتكون الخلافة لقطب الوقت الذي لا يظهر إلا بصفة العدل، ويكون هذا الخليفة الظاهر من جملة نوّاب القطب في الباطن، من حيث لا يشعر. فالجور والعدل يقع في أثَّة الظاهر، ولا يكون القطب

وأمَّا سببُ ظهورِه في وقتِ، وخفاء بعضهم في وقت؛ أنَّ الله ما جَبَر أحدا على كينونته في

مقام الحلافة، وإنما اللهُ أعطاه الأهليَّة لذلك المقام، وعرَّض عليه الظهور فيه بالسيف، ما أمَّرَهُ. فين قَبله ظهَر بالسيف فكان الخليفة ظاهرا وباطنا، ما ثَمَّ غيره. وإن اختار عدم الظهور لمصلحةِ رَآها، أخفاه الله، وأقام عنه نائبًا في العالم يستى خليفة؛ يجور ويعدل، وقد يكون عادلا على قدر ما يوفَّقه الله حسبحانه-. ويكون حكمه، وإن كان جائرا، حُكُّمُ الإمام العادل: مَن نازعه قُتل، ولا يُقتل إلَّا الآخَر؛ فإنَّه المنازع.وأمَّرنا الله أن لا نخرج يدا من طاعة، وأخبرنا أنَّه مَن عدل منهم؛ فلهم ولنا، ومَن جار منهم؛ فعليهم ولنا.

ولمَّا كان الإنسان شجرة، كما ذكرناه، نهمي اللهُ أوَّلَ إنسان عن قرب شجرة عيَّها له دون ساءر الشجرات، كما هو الإنسان شجرةً معيّنة بالخلافة دون ساءر الشجرات. فنبّهه أن لا يقرب هذه الشجرة المعيَّنة على نفسه، ظهر ذلك في وصيَّته لناود: ﴿وَلَا تَتَّبِعِ الْهَوَى ﴾ " يعني هوى نسه. فهو الشجرة التي نهي آدم أن يقربها، أي لا تقارب موضع النزاع والخلاف؛ فتوقّر فيك نشأةٌ جسدك الطبيعي العنصري. يقول ذلك لنفسه الناطقة المدبّرة، فإنّ بها يخالفُ أمرَ الله فيما أَمْرِه به أو نهاه عنه. فقوله: ﴿هَذِهِ الشُّجَرَةَ ﴾ بحرف الإشارة، تعيينٌ لشجرة معيّنة.

ولمَّا كانت الإمامة غرَّضًا، كما كانت الأمانة فعرَّضًا، والإمامة أمانة، إذلك ظهر بها بعض الأقطاب، ولم يظهر بها بعضهم. فنظر الحقُّ لهذا القطب بالأهليَّة، ولو نظر الله للإمام الظاهر بهذه العين ما جار إمام قط، كما تراه الإماميّة في الإمام المعصوم. فإنّه مِن شرط الإمام الباطن أن يكون معصوما. وليس الظاهر، إن كان غيره، يكون له مقام العصمة. ومن هنا غلطت الإماميّة. فلوكانت الإمامة غير مطلوبة له، وأمره الله أن يقوم فيها؛ عصمه الله بلا شكّ عندنا.

وقد تبه رسول الله الله على ما قررناه كله؛ فنبّه على العرّض بفعله حيث لم يجبر أحدا على ولايةٍ. بل ذكر أنَّه مَن تركها كان خيرا له، وأنَّها يوم القيامة حسرة وندامة إلَّا لمن قام فيها بصورة

<sup>؟</sup> ثابتة في الهامش

٣ [ص : ٢٦] ٤ [القرة : ٣٥] ٥ ص ١٩ب

العدل، وتبَّه على عصمة مَن أمر بها بقوله: «فمن أعطيها عن مسألة وُكُّلَ إليها، ومَن جاءته عن غير مسألة، وَكُلُّ اللهُ به مَلَكًا يُسدِّده» وهذا معنى العصمة. والسؤال هنا إشارة إلى الرضا بها، والحبّة لهذا المنصب؛ فهو سائل بباطنه. وغيره، ممن يكره ذلك، ويُجبِّره أهل الحلّ والعقد عليها، ويرى أنّه قد تعيّن عليه الدخول فيها، والتلبّس بها، لما ا يرى إن تخلّف عنها من ظهور الفســاد. فيقوم له ذلك، في الظاهر، مقام الجبر الإلهيّ بالأمر على التلبّس بها، فيُعصم، فيكون عادلا؛ إذ المَلَك الذي يسدّده لا يأمره إلّا بخير، حتى القرين كما قال ﷺ إنّه «أعانه الله عليه فأسلم» حرفع الميم ونَصْبِها- وقال: «فلا يأمرني إلّا بخير».

فبايعة النباتِ هذا القطبَ، هو أن تبايعَهُ تُفْسُهُ، أن لا تخالفَه في منشط ولا مكره مما بأمرها به من طاعة الله في أحكامه، فإنّ الله قد جعل زمام كلّ نفس بيد صاحبها، وأمرها إليه، فقال: ﴿ وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَى ﴾ لا يعني نفسه. وكذلك في داود: ﴿ وَلاَ تَتَّبِع الْهَوَى ﴾ " يعني نفسَه. فإنَّه لوكان هوى غيرِه نُهِي أن يتَّبعه فاتَّبعه، فما يتَّبعه إلَّا بهـوى نفسه، فطاوَع نفسه في ذلك. فلذلك تعيَّن أنَّه أراد بالهوى، نفسَه لا غيرَه. وهو أن يأمره بمخالفة ما أمره الله به أن يفعله أو نهاه عنه. فإذا بايفتُهُ نفسُهُ انصرفَ حكم شجريّتها إلى منازعة مَن ينازع أمرَ الله، فبقي حكمُ حقيقتها في المخالفين أمْرَ الله؛ إذ علم اللهُ أنّ حقيقة الحلاف لا تزول؛ فإنَّها شجرة لِغَيْنِها؛ فلو زال لزال عَيْنُها. فلهذا عيَّن الله لها مصرفا خاصًا تكون فيه سعادتها.

وكلُّ مَن عرف القطبَ من الناس لَزِمَثَهُ مبايعته، وإذا بايعه لزمته نَيْتَتُـهُ، وهي مِن مبايعة النبات؛ فإنَّها بيعة ظاهره؛ لهذا القطب التحكم في ظاهره بما شاء، وعلى الآخَر التزام طاعته. وقد ظهر مثل هذا في الشرع الظاهر أنّ المتنازِعَيْن لو اتّققا على حَكَم بينهما فيما تنازعا فيه، فَحَكَم بنها بحكم، لَزمَهُمَا الوقوف عند ذلك الحكم، وأن لا يخالفا ما حكم به. فالقطب المنصوب من حمة الحقِّ أوْلَى بالحكم، فيمن عرف إمامته في الباطن من الناس. ولهذا التحكُّم، الذي قلناه منه، في

ظاهر مَن بايعه، ألحقنا هذه المبايعة ببيعة النبات؛ بل إن حقَّقت الأمرِّ واتِّبعتُ فيه الأصل، وجدت النباتية في النفس الجزئيّة الناطقة، لأنّها ما ظهرت إلّا من هذا الجسم المسوّى المعدّل، وعلى صورة مزاجه. فهي أرضه التي تُبَتَّتُ منه حين أنبتها الله، بالنفخ في هذا الجسم، من روحه. وهكذا كلّ روح مدير لجسم عنصريّ. فالسعيد من عرف إمام وقته؛ فبايعه، وحكمه في نيسه، وأهله، وماله. كما قال ﷺ في حقّ نفسه: «لا يكمل عبدٌ الإيمان حتى آكون أحبّ إليه من أهله وماله والناس أجمعين».

ولهذا يشترط في البيعة: المنشط والمكره، لأنَّ الإنسان ما " ينشط إلَّا إذا وافق أمر الله هوى نفسه، والمكره إذا خالف أمر الله هوى نفسه، فيقوم به على كُرُو؛ لإنصافه ووفائه بحكم ٱلبيعة؛ فإنَّه ما بايع إلَّا الله؛ إذ كانت ﴿يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ ﴾ \* وما شاهدوا بالأبصار إلَّا يد هـذا الشخص الذي بايعوه. والنفس أبدا، في الغالب، تحت حكم مزاجما، والقليل من الناس مَن يُحِكُم نفسَه على طبيعته ومزاجه؛ فإنّ الأمومةَ للجسم المسوّى، والبنوّة للنفس، وقد أمر الإنسان بالإحسان لأبويه، والبرّ بها، وامتثال أوامرهما، ما لم يأمره أحد الأبوين بمخالفة أمر الحِقِّ؛ فلا يُطِغهُ، كما قال تعالى: ﴿ وَإِنْ جَاهَدَاكَ عَلَى أَنْ تُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تَجْلِعُهُمَا وَصَاحِبْهُمَا فِي النُّنيَّا مَعْرُوفًا وَاتَّبِّعْ سَبِيلَ مَنْ أَنَابَ إِلَيَّ ﴾ ۖ فأمر باتباع المنيبين إلى الله، ومُجْالَفَة نفوسهم إن أَبَتْ ذلك. فحقَّ الإمام أحقَّ بالاتِّباع. قال تعالى: ﴿وَمَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهُ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ ﴾ وهم الأقطاب، والخلفاء، والولاة. وما بقي لهم حكم إلَّا في صنف ما أبيح لك التصرف فيه، فإنّ الواجب والحظور من طاعة الله وطاعة رسوله، فما بقي للأئمَّة إلَّا المباح، ولا أجر فيه ولا وزر.

فإذا أمَرَك الإمام المقدُّم عليك"، الذي بأيعتَه على السمع والطاعة، بأمرٍ من المباحات،

<sup>97.0</sup> 

ر النح: ١٠] ٢ [لقان: ١٥] ٤ [النساد: ٥٩] ٥ ص ٢٩ب

وَجَبَتُ عليك طاعته في ذلك، وحرمتُ مخالفته، وصار حكم ذلك الذيكان مباحا، واجبا. فيحصل للإنسان، إذا عمل بأمره أجر الواجب، وارتِفع حكم الإياحة منه بأمر هذا الذي بايعته. فتديّر ما ذَكرتاه، وما نَبّهنا عليه من أمر الإمام بالمباح، واعرف منزلة البيعة، وما أثمرت؟ وما أَثْرُثُ؟ وَكِيفَ نَسْخَتُ حَكُمُ الْإِبَاحَة، بالوجوب عن أمر الحقِّ بنلك؟ فنزل الإمام منزلة الشارع، بأمر الشارع، فتغيّر الحكم في المحكوم عليه، عمّاكان عليه في الشريح قبـل أمـر هـذا الإمـام. فمـن أنزله الحقُّ متزلتُه في الحكم تعيِّن اتِّباعه.

واعلم أنَّ النبات عالَم وسط بين المعدن والحيوان، فله حكم البرازخ، فله وجمان: فيعطي من العلم بذاته لمن كوشف بحقيقته ما فيه من الوجوه، فإنّ الكيالَ في البرازخ أظهَرُ منه في غير البرازخ؛ لأنَّه يعطيك العلم بذاته وبغيره. وغير البرزخ يعطيك العلم بذاته، لا غير. لأنَّ البرزخ مرآة للطرفين، فمن أبصره أبصر فيه الطرفين، لا بدّ من ذلك. وفي النبات سِرُّ برزخي لا يكون في غيره، فإنّه برزخٌ بينه من قوله: ﴿نَبَاتًا ﴾ وبين ربّه من قوله: ﴿أَنْبَتُكُمُ﴾. والمنصِفُ العادل مَن حكم بين نفسه ورته، ولا يكون حَكَما حتى تكون نفشه تنازع ربُّها، فيحكم له عليها، لعلمه أنّ الحقّ بيد الله، بكلّ وجهِ وعلى كلّ حال. وسببُ نزاعها كونُها على الصورة؛ فغيها مضادّة الأمثال، لا مضادّة الأضداد. فيدخل الإنسان حَكَما بين ربّه وبين نفسه.

ألا تراه مأمورا بأن ينهاها عن هواها؟ فأنزلها منزلة الأجنبيّ، وليس إلَّا عينها! وهي التي ادُّعث، فهي الحُكُم والخصم. ولو اقتصر الأمر دونها على الجسم، النامي منه وغير النامي، لم تكن منازعة؛ فإنَّه مفطور على التسبيح لله بحمده. فالجسم الإنسانيِّ كالنجم من النبات؛ لا يقوم على ساق، فلا يرجع شجرةً إلّا بوجود الروح المنفوخ فيه؛ فحينتذ يقوم على ساق. بخلاف الأشجار كَلُّهَا، فإنَّها نقوم على ساق من غير نفخ الروح الحيوانيّ فيها. فهي نجَّم بالأصالة، وشجرةٌ بالنفخ. فسجودُه لله سجودُ الظَّلال، وسجودُ الشجر لله سجودُ الأشخاص القائمين على ساق.

ولمَّاكان النبات برزخيًا، مرآة قابلا لصور ما هو لها برزخ؛ وهو الحيوان والمعدن؛ إذا باجع؛

بَّايِم لِبيعته ما ظهر فيه من صور ما هو برزخ لحا. فتضمّنتُ بيعةُ النبات بيعةَ الحيوان والمعادن، لأنّ هذا الإمام يشاهد الصور الظاهرة في' مرائي البرازخ. وهو علم عجبب.كما يرى الناظر في المرآة في الحسّ غيرَ صورته، مما تقبله المرآة من صور غير الناظر من الأشخاص، فيدرك فيها ما هي تلك الأشخاص عليه في أنفسها، مع كونها في أعيانها غيبا عنه، وما رأى لها صورة إلَّا في هذا الجسم الصقيل.

فإن أعطته تلك الصور علما غير النظر إليها؛ كان ذلك العطاء بمنزلة ما يعطي المبايع، في البيعة، من السمع والطاعة لمن بايعه. وإن لم تعطِّ علماً، لم يرجع ذلك إليها، وإنما هو راجع إلى الناظر، وأنّه ليس بإمام ولا خليفة، ولا له بيعة أصلا. ويهذا يتميّرُ الإمام في نفسه عن غيره، ويعلم أنَّه إمام. فإن أخذ العلم، هذا الناظرُ، من تلك الصور، بحكم التفكُّر والاعتبار، فيتخيِّل أنه إمام وقته، فليس كذلك؛ إلَّا أن تعطيه الصؤرُ العلم، من ذاتها، كشفا من غير فكر ولا اعتبار. وإن اتَّقق أن يساويه صاحبُ الفكر، في ذلك العلم الكشيفيّ، فليس بإمام؛ لاختلاف

فإنّ الإمام لا يتتني العلوم مِن فكره، بل لو رجع إلى نظره لأخطأ، فإنّ نفسه ما اعتادت إِلَّا الْأَحْدُ عِنَ الله؛ وما أراد الله، لعنايته بهذا العبد، أن يرزقه " الأخذ من طريق فكره، فيحجبه ذلك عن ربَّه. فإنَّه في كلِّ حال يريد الحقَّ أن يأخذ عنه ما هو فيه من الشَّثون في كلِّ نَّمْس، فلا فراغ له، ولا نظر لغيره. وللعاقل، إذا استبصر، دليلٌ قـد وقيع، يـدلُّ عـلى صحّـة مـا ذَكَرَناه، (وهو) نهي النبتي ﷺ عن إبار النخل ففسد؛ لأنَّه لم يكن عن وحي إلهيِّ. و(كذلك) نزوله يوم بدر على غير ماء، فرجع إلى كلام أصحابه. فإنّه ١١٤ ما تعوّد أن يأخذ العلوم إلّا من الله، لا نظر له إلى نفسه في ذلك. وهو الشخص الأكمل الذي لا أكمل منه، فما ظنُّتك بمن هو قونه؟ وما بقي للعارفين بالله علاقة بين الفكر وبينهم بطريق الاستفادة.

ولا يسمى الشخص إلهتا إلاّ أن لا يكون أضاره العلوم إلاّ عن الله من فتوح المكاشفة بالحقّ، يقول أبو يزيد البسطاني: "أخذتم علمكم مبتاً عن ميت. حدَّثنا فلان. وأبن هو؟ قال: مات. عن فلان. وأبن هو؟ قال: مات". فقال أبو يزيد: "وأعلنا علمنا عن الحمّي الذي لا " يوت". فلا جاب بين الله وين عبده، أعظم من نظره إلى نسيه، وأخذه العلم عن فكره ونظره. وإن وافق العلم، فالأغذ عن الله أشرف. ويقمٌ ضرورات العقول من الله: لأبّا حاصلة لا عن فكر واستندلال. ولهذا لا نقبل الضرورات الشّبة أصلا، ولا الشكوك، إذا كان الإنسان عاقلا. فإن حيل بيته وين عقايه؛ فما هو الذي قصدنا البيان عنه.

وبعد أن اعلمناك بيمة النبات ومرتبته، وآتك نبات أواطالك. فلنذكر ما يتضتنه هذا المنزل من العلوم، انوقه الهذة إلى الوقوف عليها، والتحلّ بها. فمن ذلك علمُّ الرحموت. وعلمُ فتوح المكاشفة بالحقّ. وعِلْم فتوح الحلاوة في الباطن.

وعِلُمُ فتوح العبارات في الترجمة عن الله.

۱ ص ۹۴ب ۲ ق: لا يقبل ۳ ص ۹۵

وعُمُّر نسخ الأحكام بعد النبتي ﴿ عن أمر النبيّ ﴿ فَإِنَّهُ الْمُتَرَرَ حَكَمَ الْمُجْبَدُ لَتَعَارَضَ الْأَفَأَةُ فَلْهَ الاختيار فَيْهَا. وعَلَمُ العَنايَة الإلْهَيْةُ بَعْضَ العَبِيدُ. وعِلُمُ الإِشْارات.

وعِمُّ النام والكمال، وأنّ النام للنشأة والكمال بالمرتبة. وعِمُّ البيان والنبيّن. وعَمُّ الاستقامة، وما شيّب النبيّ هي من سورة هود؟

وعِلْمُ الكشف على مقامات النص الإلهيَّ؛ هل يؤثِّر فيه حكم الأكوان، أم لا؟

وعِلْمُ الطمأنينة، والفرق بينها وبين اليقين والعلم. وعِلْمُ نسبة العالم ملكا لله.

وعلَمْ مَن نازعه فيه: بماذا نازعه حتى ذكر الله أنّ له جنودا من كونه ّ مَلِكا؟ وما هم أولتك الأجناد؟ وهل تُعلم بطريق الإحصاء، أو لا تُعلم إلّا بطريق الإجال من غير تفصيل؟ وهـل وقـع

لأحد العلم بها على التفصيل أم لا؟ وعِلْمُ العلل الإلهيّة في الكون.

وعِلمُّ الرجوع الإلهيّ على العباد: تما يرجع إليه؟ ولما (=وإلام) يرجع، وهو الفائل: ﴿وَإِلَيْكِ يُرْجَعُ الْأَمْرُ كُلَّهُ ﴾؟ فيل هو مين ذلك الأمر الراجع ام لا؟ وهو علم شريف.

وعِلْمُ منزلة مَن يستحقّ التعظيم الإلهيّ ممن لا يستحقّه.

وعِثُر الوفاه بالعقد مع الله فيها يعقده معه، نما له الحيار في حلّه. ومذهبنا الوفاه يه، ولا يدّ، إلّا أن يُقترن به امرٌ من شيخ معتبرُ لتلميذ، أو لأحدٍ بمن له فيه اعتفاد التقدّم؛ فإنّ له أن يُخلّ خلك العقد مع الله الحُيِّر فيه ولا بدّ، وإن لم يقعل قوبل. فإن لم يقترن به مثل هذا، فالوفاء به ملهميا ومذهب الهل الخصوص.

وعِلْمُ السُّواء بين النشأتين، فلا يظهر الظاهر إلَّا بصورة الباطن، وهو المعبَّر عنه بالصدق.

وعِلْمَ من طلب الستر عند تجلّي الحقيقة حذرا أن تذهب عينه. وعِلْمُ التبديل، وما حضرته، وما يقبل التبديل وما لا يقبله نما هو ممكن أن يقبله.

وعِلْمُ الإقبال والتولِّي؛ هل الإقبال تولُّ؟ أو هو إقبال بلا تولُّ؟

وعِلْمُ رفع الحرج ' من العالَم مع وجوده؛ بماذا يرتفع عند من يرتفع في حقّه؟

وعِلْمُ الرضاء ومحلَّه، وما ثوابه عند الله؟

وَعِلْمُ مَا يَنْتُجُ التَعْجِيلُ بِالْخَيْرِ.

وعِثْمُ الاقتدار الكونيّ من الاقتدار الإلهيّ.

وعِلْمُ تأثير العالم بعضه في بعض؛ هل هو تأثير عِلَّة أم لا؟

۱ [هود : ۱۲۳] ۲ ص ۹۵ب

وعائم النعقب في العالم: في أي صنف يظهر؟ وهل يقصف به الملذ الأعل أم لا؟ وهل له مستند في الأساء الالهنية المؤترة في الأعيان للأحوال التي نقام ديها اعيان المكافين؟ كالعاصي إذا توجّه عليه الاسم المنتم، وتوجّه عليه الاسم العلو، فيتعصّب له الاسم التواب والرحيم والغفور والحامي، هذا أعنى بالمستند الزلهي.

وَبِهُمْ مَا يَظُهُرُ عَلَى أَعِيانَ ٱلْمُكْنَاتِ الْمُكَلَّفِينِ؛ هَلَّ يَظْهِر بَحْكُمُ الاستحقاق؟ أو بحكم منة؟

وعِلْمُ مَا تَجْمَع فيه الرسل، ومَا تفترق فيه.

وعِثْم منازل القرون الثلاثة الآتية على نسق، والقرن الرابع، وما لها في الزمان من الشَّهُور الأربعة الحرم، التي هي ثلاثة سردٌ وواحدٌ فردٌ.

وعدُّ ما يطلب بالسجود من الله، ومراتب السجود، والسجود الذي يقبل الرفع منه الساجد من السجود الذي إذا وقع لم يرفع منه؛ وهل خلق العالمُّ ساجدًا؟ أو خلق فاتما أثر دعي إلى السجود؟ أو خلق بعضه فاتماً وبعضه ساجدًا، وتعيين مَن خلق ساجدًا مِن خلق فاتمًا ثم سجد، أو لم يسجد؟

وعِلُم العلامات الإلهيّة في الأشياء، وما يدلّ منها على سعادة العبد وعلى شقاوته. وعِلْم تفاصيل الوعد الإلهيّ، ولماذا نقذ بكلّ وجه، ولم ينفذ الوعيد في كلّ من تُوعّد، وكلاهما

فهذا بعض ما يحتوي عليه هذا المنزل من العلوم. وتركما منها علوما لم نذكرها؛ طلبا للاختصار (وزائلة يُؤلُ الدُقُّ وهُو يَهْدِي الشَّهِلَ)}. ومن هذا المنزل علمنا حين وقضا عليه سنة إحدى وتسمين وخمسيانة تصرّ المؤمنين على الكشّار قبل وقوعه بمدينة فاس من بلاد

#### الباب السابع والثلاثون وثلاثمانة في معرفة منزل محمد ﷺ مع بعض العالم -وهو من الحضرة الموسويّة

آلا لله مـــ الأكـــوان فينــــه بن احتكام الشاقض في الزئود فينتها طبائع عاص غلبة تقد رأن بالــــأزول وبالشــــؤود وونته من تحقق في شخوب ووسته من تحقق في الشهود قطقة كركاق والعبن فينا وحيدة بالدلايـــل والتقـــود فنستمان المراد بكل تقن و نوضف في المدارف بالمزيد

قال رسول الله هذا طأه استيد الناس يوم النيامة، وطأل ذلك بكاله وقال: طوكان موسى خيًا ما وسمه إلاّ أن يتبعني، العموم رسالته وشمول شريعته. فخَصَ هَدِ باشساء لم تَعطُ لديق قبله. وما خَصَّ بنيّ بشيء إلاّ وكان لهمد ها فإنه أوقي جوامع الكلم، وقال: «كست بنيّا وآدم بمن الجلين ولمامه وغيره من الأنبياء لم يكن نبيّاً إلّا في حال نبوته وزمان رسالته. فلنذكر في هذا إلياب مزاله ومنزك.

فالمنزل يظهر في بساط الحق ومقعد الصدق عند التجلّي والرؤية يوم الرّؤور العام الأعظم؟
 فيعلم منزله بالبصر والشهود.

وأمّا منزلته فهي منزلة في نفس الحقق، ومرتبة منه، ولا يملم ذلك إلّا بباعلام الله. وله المتأم المحبود، وهو فتح باب الشناعة للملاككة فمن دونهم. وله الأوليّة في الشغاعة، وله الوسياة: وللمن في المنازل أعلى منها ينالها محمد الله بسؤال أنّته، جزاء لما نالوه من السعادة به، حيث أمان لم طريقها، فائموه.

المغرب.

۱ ص ۹۲ب ۲ ص ۹۷

والم أن هذا المتول من يدخله برى فيه عجائب لا يراها في غيره. فمن ذلك آنه بهرى أعمال الالمقاد مشترة، وأعمال السعداء كذلك مجتمدة، صورا فائمة تقبل وجود خالقها. وقد جعل الله في نفوس هذه الصور اطباع على الأسباب التي توجدت عنها، وهم العاملون ويمكون في طليهم. فأنما أعمال السعداء فيرون على أتأنه طريقا يسلكونها، فتأخذ يهم تمكل الطريق إلى مشاهدة أصحابهم، وهم السعداءة فيرو بعضهم بعضا، ويتساءلون، ويتخذونهم، العاملون، مراكب فوز كياة تحديم بال مستقر الرحة.

وأمّا أعلل الأستياء فقوم لهم طرق معمّدة متشعّبة، متداخلة بعضها في بعض، لا يعرفون أيّ طريق تشتى يهم إلى أصحابهم، فيحارون ولا يمندون، وهذا من رحمة الله بالأشقياء. فإذا حارت أعالهم، وجمت إلى الله بالعبادة والذكر، ويتترقون في تلك الطرق. فمنهم من لا يهتدي إلى صاحبه أند الابدين. ونهم من يصل إلى صاحبه فينشاهده، ويتحرّف إليه فيعرفه، ويحدون وجوده إيّاه مصادفة. فيتعلّق به: ويقول له: احماني، فقد أتعيتني في طلبك. فيجبر العامل على حمله إلى أن تاله الرحمة، رحمة الله.

والى جانب موقف هذه الصور طريقان واضحان: طريق تكون غايته الحقّ الوجود، وطريق لا غاية أبه طابة يُخرِجُ السالك إلى المدم فلا بقف عند غاية فيه؛ إذ المدم لا ينضبط بحدٌ فينتيّد به، بخلاف الحقّ الوجود؛ فإنّه يتتبّد وإن كان مطلّقاً، فإطلاق تقبيد في نفس الأمر، فإنّه متيز إطلاقه عن الوجود المثبّد؛ فهم متبّد في عين إطلاقه، وطريق ثالث بين هذن الطريقين برزخي، لا تصف غايته بالوجود ولا العدم، مثل الأحوال في علم المتكمين.

فاتما الطريق الذي تكون غاتها الوجود الحق. يسلك عليها الموشدون، والمؤدون، والمشركين، والكفرون، وجميع آصحاب المقائد الوجودية. وأنما الطريق الأخرى فلا يسسك عليها إلّا المشكلة، فلا تنتبي بهم إلى غاية. وأتما الطريق البرزعتي فلا يسسك فيه إلّا العلماء بالله

غاشة. الذن أتتبم الحق، وعاهم في عين إلياميم. وألهاهم في حال فتايم. فهم الذين لا يوتون ولا يحيون إلى أن يقضي الله بين العباد. فيأخذون ذات الهمين إلى طريق الوجود الحق. وقند كتسبوا من حقيقة تلك الطريق صفة، وأكتسبوا منها هيئة تظهر عليهم في منزل الوجود الحق، يعرفون بها بعضهم يعضا، ولا يعرفهم بها أحد من أهل الطريقين. وهذا ضربُ مثلٍ ضربه الله لأهل الله. ليقنوا منه على مراتب الهدى والحيرة، والمهتدن والضائين.

وجعل الله له نورا؛ بل أنوارا جندون بها في ظلمات برّ طبيعتهم. وفي ظلمات بحر أفكارهم، وفي ظلمات شوسهم الناطقة برها وخرها بما هي عاجه في نشائيا، إذ كانت متوابدة بين السور المخالص, والطبيعة الحفقة المدصرية السندية، وظال الأنوار أفيادية فيهم من الأساء الإنهية، في كان عارفا بها، وناظرا بها من أحيث ما وجعت له، وصل بها إلى العلم بالأمور والكشف. ومن خاصة، لم يحصل له منها غير ما رأى، ويراهما الطباء بمناؤلها وشعيرها وسساحها في أملاكها موضوعة الاحتفاء بها؛ فاتخذوها علامات عل ما يتخونه في تشيرهم على الطول الموصلة إلى ما دعاهم الحق إليه من العلم به، أو إلى الساحة التي هم اليفون عاقدة.

واعلم أن الله لما جعل منزل محمد \$ السيادة فكان سبتها، ومن سيؤاة شوقة، علمنا أنه لا يقارم، فإنّ الشوقة لا تظهم ملوكها. فله منزل خاص والشوقة منزل. ولما أعطي هذه الممنزلة وآدم بين الماء والطون، علمنا لماة الممدّ لكلّ إنسان كامل، معموت بالمسوس الهيئ أو حكيّ، وأزل ما نظهر من ذلك في آدم، حيث جمله الله خليفة عن محمد \$! فاتقده" بالأسماء كلها من مقام جوامع الكام التي فحمد \$!، فظهر بعلم الأممهاء كلها على من اعترض على الله في وجوده. ورتبح شعد عليه.

ثمّ توالت الخلائف في الأرض، إلى أن وصل زمان وجود " صورة جسمه، لإظهار حكم

١ ثابنة في الهامش بقلم الأصل

<sup>1</sup> من ۱۹۹۸ ۲ کتب فی الهامش: "فأمدّه" مع إشارة التصويب، وهي کذلك في س ۳ من ۹۹

T0

ر ۱۹۰۷ ر ۱۹۸

منزلته باجتماع نشأتيه. فلمّا برزكان كالشمس: اندرج في نوره كلُّ نور، فأقَّرُ من شرائعه التي وَجَّة بِهَا نُوْانِهِ مَا أَفْرٌ، ونسخ منها ما نسخ، وظهرتُ عنايته بأتته لحضوره وظهوره فيها، وإن كان العالَمُ الإنسانيّ والناريّ كلَّه أمَّته، ولكن لهؤلاء خصوص وصفِ فجعلهم ﴿خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتُ لِلنَّاسِ ﴾ هذا الفضل أعطاه ظهوره بنشأتيه.

فكان مِن فضل هذه الأمَّة على الأمم أن أنزلها منزلة خُلفائه في العالم قبل ظهوره، إذ كان أعطاهم التشريع. فأعطى هذه الأمَّة الاجتهاد في نَصب الأحكام، وأمرهم أن يحكموا بما أدَّاهم إليه اجتهادهم. فأعطاهم التشريع، فلحقوا بمقامات الأنبياء عليهم السلام- في ذلك، وجعلهم ورثةً لهم لتقدُّمم عليهم؛ فإنَّ المتأخِّر يرث المتقدِّم بالضرورة، فيدعون على بصيرة، كما دعا السيِّد محمد # فأخبر بعصمتهم فيما يدعون إليه. فمنهم اللحظّن حكم غيره من المجتهدين، ما هو مخطئ الحقّ؛ فإنّ الذي جاء به حقّ. فإن أخطأ حكما قد تقدّم الحكم به لمحمد @ وما وصل إليه، فذلك الذي جعل له أجرا واحدا، وهو أجر الاجتهاد. وإن أصاب الحكم ّ المتقدّم باجتهاده، فله أجران: أجر الاجتهاد وأجر الإصابة. وإن كان المصيب مجهول العين في المجتهدين، عند نفسه وعند غيره، فليس بمجهول عند الله. وكلُّ من دخل في زمان هذه الأمَّة بعد ظهور محمد ﷺ من الأنبياء الخلفاء الأوَّل، فإنَّهم لا يحكمون في العالم إلَّا بما شرع محمد ﷺ في هذه الأمَّة، وتميَّز في المجتهدين، وصار في حزيهم مع إيقاء منزلة الخلافة الأُولَى عليه. فله حكمان؛ يظهر بـذلك في القيامـة، مـا له

ومنزل محمد الله يوم الزُّور الأعظم، على يمين الرحمن، من حيث الصورة التي يتجلَّى فيها على عرشه، ومنزله يوم القيامة ليس على يمين الرحمن، لكن بين يدي الحكم العدل لتنفيذ الأوامر الإلهيَّة والأحكام في العالم؛ فالكلُّ عنه يأخذ في ذلك الموطن. وهو وجمٌّ كلُّه يَرى من جميع جمانه، وله من كلّ جانب إعلامٌ عن الله -تعالى- يُفهم عنه: يَرُونه لسانًا، ويسمعونه صوتًا وحرفا. ومَنزلُه في الجنان الوسيلةُ التي تتفرّع جميع الجنّات منها. وهي في جنّة عدن دار المقامة.

ولها شعبة في كلّ جنّة من الجنّات، من تلك الشعبة يظهر ﷺ لأهل تلك الجنّة. وهي ا في كلّ جنة أعظمُ منزلة فيها. وهذه منازل كلُّها حسّية لا معنويّة. وليسـت المعنويّة إلّا منزلته في نفس موجِده، وهو الله عمالي-. وما هذا خاصّ به، بل كلّ منزلة لا تكون إلّا في نفس الله الذي هو الرحمن. والمنازل محسوسة محصورة التي هي جمع منزل، لا جمع منزلة، فاعلم ذلك؛ فإنَّه مِن لُباب المعرفة بالله خالى وتقدُّس في ذاته- وأمَّا منزله في العلوم، فالإحاطة بعلم كلُّ عالم بالله من العلماء به فعلى متقدَّميهم ومتأخَّريهم. وكلُّ منزل له ولأتباعه مطيَّب بالطيب الإلهيّ الذي لم يدخل فيه ولا استعملت أيدي الأكوان فيه.

واعلم أنه من كماله الله أنه خض بستة لم تكن لنبيّ قبله، والستة أكمل الأعداد. وليس في اِلْأَشْكَالَ ۚ شَكَلُ فِيهِ رَوايًا، إذا انضقتُ إليها الأمثال، لم يكن بينها خُلُوٌّ؛ إلَّا السنَّة. وبها أوحى الله إلى النحل في قوله: ﴿أَنِ انْجَذِي مِنَ الْجِبَالِ بُيُوةًا وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِمَّا يَغْرِشُونَ﴾" وأوحى إليها صفة عملها، فعملتها مسدّسة.

فأخبر أنّه أعطى مفاتيح الحزائن، وهي خزائن أجناس العالم، ليُخْرِح إليهم بقدر ما يطلبونـه بذواتهم، إذْ أعلَمنا أنَّه السيِّد. ومَن اعتبر تعيين الخزائن بالأرض، فليس في الأرض إلَّا خزائن المعادن والنبات لا غير؛ فإنّ الحيوان من حيث نمَّوه نبات. قال تعالى: ﴿وَاللَّهُ أَتْبَتَّكُمْ مِنَ الْأَرْضِ لَيِّناً ﴾ فأخبرنا أنَّا من جملة نبات الأرض، وما أعطيها (ص) حتى كان فيه الوصف الذي يستحقها به°.

ولهذا طلبها يوسف النُّنافي من الملك صاحب مصر أن يجعله على خزائن الأرض لأنَّه حفيظ عليم؛ ليفتقِر الكلُّ إليه؛ فتصحّ سيادته عليهم. ولهذا أخبر بالصفة التي يستحقّ مَن قامت بــه

ر اس ۲ ام ترد في ق، والبقاها من ه، س ۲ [السل] : ۲۸]

<sup>&</sup>quot; ومن اعتبر... به" تابعة في الهامش بقلم الأصل، مع إشارة التصويب "صحح، أصل" " ص ١٠٠٠

هذا المقام فقال: ﴿إِنِّي خَفِيظٌ عَلِيمٌ﴾ ' حفيظ عليها، فلا نخرج منها إلَّا بقدر معلوم، كما أنَّ الله -سبحانه- يقول: ﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا عِنْدَنَا خَزَائِنُهُ وَمَا نُثَرِّلُهُ إِلَّا بِشَدَرِ مَغلُومٍ ﴾ \* فإذاكانت هذه الصفة فين كانت، مَلِكَ مقاليدَها. ثمّ قال جعد قوله ﴿خَفِيظٌ ﴾: ﴿عَلِيمٌ ﴾ أخبرَ أنَّه عالِمٌ بحاجة المحتاجين لما في هذه الحزائن التي خزن فيها ما به قوامحم، عليم بقدر الحاجة.

فلمّا أعطى ﷺ مفاتيح خزائن الأرض، علِمنا أنّه ﴿خَنيظٌ عَلِيمٌ﴾. فكلُّ ما ظهر من رزق في العالم، فإنَّ الاسم الإلهيِّ لا يعطيه إلَّا عن أمر محمد ﷺ الذي بيده المفاتيح. كما اختص الحقَّ -تعالى- بمفاتيح الغيب فلا يعلمها إلّا هو؛ أعطي هذا السيّد منزلة الاختصاص بإعطائه مفاتيح

والخصلة الثانية: "أوتي جوامع الكلم". والكلم جمع كلمة، وكلمات الله لا تنفد؛ فأعطى علم ما لا يتناهى. فَعَلِمَ ما يتناهى بما حَضَرَهُ الوجود، وعَلِمَ ما لم يدخل في الوجود وهو ۖ غير متناه، فأحاط علما بحقائق المعلومات؛ وهي صفة إلهيَّة لم تكن لغيره. فالكلمة منه كلبات، كالأمر الإلهيّ الذي هوكلمة واحدة وكلمح بالبصر. وليس في التشبيه الجِسِّيِّ أعظم ولا أحقَّ تشبيها به مِن

وَلَمَّا عَلَم بَجُوامِع الكِّلِم أعطى الإعجاز بالقرآن الذي هو كلمة الله، وهو المترجم به عن الله؛ فوقع الإعجاز في الترجمة التي هي له. فإنّ المعاني المجرّدة عن المواد لا يُنصوّر الإعجاز بها، وإنما الإعجاز (هو) ربطٌ هذه المعاني بصور الكليم القائم من نظم الحروف؛ فهو لسـانُ الحـقّ وسمعُـه وبصرُه؛ وهو أعلى المراتب الإلهيّـة. وينزل عنها من كان الحقُّ سمعَه وبصرَـه ولسانَه، فيكون مترجها عن عبده، كما ترجم عمالي- لنا في القرآن أحوال مَن قبلُنا وما قالوه. فما فيه ذلك الشرف؛ فإنَّه يترجم عن أهله والمترَّيين لديه كالملائكة فيما قالوه، ويترجم عن إبليس مع إبلاســـه وشيطنته وبُعده بما قاله. ولا يترجم عن الله إلّا مَن له الاختصاص، الذي لا اختصاص فوقه.

والحصلة الثالثة: "بعثته إلى الناس كافَّة" من الكفت؛ وهو الضَّمّ ﴿أَلَمْ نَجْعَلِ الْأَرْضَ كِفَاتًا ﴾' أي تَشُمّ الأحياء على ظهرها، والأموات في بطنها.كذلك ضَّت شريعته جميع الناس، فلا يسمع به أحد إلّا ۚ ازمه الإيمان به. ولَقا سمع الجنُّ القرآن يُتلى قالوا لقومهم: ﴿فَإَ قَوْمَنَا أَجِيبُوا ذَاعِيَ اللَّهِ وَآمِنُوا بِهِ يَغْفِرُ لَكُمْ مِنْ ذُنُوبُكُمْ وَيُجَرُّكُمْ مِنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ. وَمَنْ لَا يُجِبْ ذَاعِيَ اللهِ فَلَيْسَ بِمُعْجِرٍ فِي الْأَرْضِ وَلَيْسَ لَهُ مِنْ دُونِهِ أَوْلِيهِ أُولَدِكَ فِي ضَلَّالٍ مُهِينٍ ﴾ " فأخبر بقوله إلى: ﴿ بِمُعْجِرٍ فِي الْأَرْضِ﴾ عن الجنّ، وقول الله مِن: ﴿وَلَيْسَ لَهُ ﴾ إلى ﴿مُبِينٍ﴾ فضمّتْ شريعته الجنّ والإنس. فعة بشريعته الإنسَ والجنِّ. وعمَّت العالَم رحمُّه التي أُرسَل بها، فقال: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ ﴾ فأخبر اللهُ أنّه أرسله لبرح العالَم، وما خَصَّ عالَمًا مِن عالَم.

فإذا أتي بكلُّ ما يرضي العالَم صنفا صنفا، ما عدا بعض مَن هو مخاطَّب بحكم شرعه، فقد رحمه، وقام بالرحمة التي أرسيل بها. بل نقول: إنّه جاء بحكم الله. وجُكم الله يرضى به كلُّ صنف من العالم بلا شكَّ. فإنَّ كلِّ العالم مسبِّح بحمده، فهو راضٍ بحكمه من جحة ما جاء به هذا الرسول، العامُ الدعوة، العامُ بنشر الرحمة على العالم. غير أنّ من الناس من لم يرض بالمحكوم به، وإن كان راضيا بالحكم، فقد نال من رحمة الله التي أرسل بها على قدر ما رضي به من الحكم المعيَّن الذي جاء به. وليس هذا الواقع إلَّا في الناس خاصَّة.

وإنما الجنُّ؛ شياطينُهم وغير شياطينهم، فإنَّ الله جعل لهم الإغواء، وأمرهم من خلف حجاب البُعد ۚ بالاستفزاز، والمشاركة في الأموال والأولاد؛ ابتلاء لهم وامتحانا. فيقول الشبيطان للإنسان: ﴿آكَثُرُ ﴾. فإذا كفر يقول الشيطان: ﴿إِنِّي بَرِيءٌ مِنْكَ إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ رَبُّ الْعَالَمِينَ﴾ هِذَا إخبار الله عنه. ثمّ قال: ﴿فَكَانَ عَاقِبَتُهُمَا ﴾ أي جاءهما عقيب هذا الواقع ﴿أَنَّهُمَا فِي الشَّارِ ﴾

١ [المرسلات: ٢٥] ۲ ص ۱۰۱ب

٢ [الأحقاف: ٣١ ، ١٣٢ \$ [الأدياد: ١٠٧]

تابعة في الهامش، مع إشارة التصويب
 الطشر : ١٦١)

٨ [الحشر: ١٧]

فاعقب الشيطان برجوعه الى أصابه: فإنّه مخلوق من الدار؛ فرجع إلى موطنه. وكان اللانسان عقوبة على كفره، حبّ ظلم يتمول ما جاده به الشيطان، ولم يقبل ما جاده به الرسول. ثمّ قال: وخاليتن فينائم فلك الشيطان في منزله وداره، وخُلُه الإنسان جزاء لكفره. ولهذا تبرّا منه للافتراق الذي ينها في العاقبة، وقوله: وُؤَوَّلُكُ فَ فأَسار بِينِية الواحد، ولم يُمَثّلُ الإنسارة لل العقاب؛ واتها ما اشتركا فيه؛ لأنّ الذي أنّى للإنسان عقيب ذنبه إنما هو العذاب، والذي كان سهم الشيطان الذي آثاء عقيب فعله وقوله؛ رجوعه إلى أصابه الذي منه خالق، فلا يغتر العالقار.

الا ترى في قشة آدم في الجنة، أمّا وفع منه ما وقع بن قرب الشجرة، واعتبد ألله الهبوط إلى الأرض من الجنة، وأهبطاً حواء وأهبط إبليس، ولما قال: ﴿افتياطُوا﴾ تحم، ولم يُنَّنُ ولا ألوّد فين آدم إلى أصله الذي يكلف عنه، وأله علوق من التراب فاهبطه الله للعلادة لقوله علان، ﴿فَلَيْ بَاعِلْ فِي الأَرْضِ عَلَيْلَةٌ﴾ قا أهبط عنهية لما وهم منه، وأناء الهبوط عقب ما معلى: ﴿فَلَمُ عَلَمُ عَلَى الله على الله على الله على الله يوجودة وقع الأمر بالسجود، وظهر ما ظهر من المهلس، وكان من الأمر ما كان.

فولمنا أن الله أرسله (ئي محمدا ص-) بالرحة، وجعله رحة للملاين. قُن لم تقاد رحمته، قـا طلك من جمعة وإنا ظال من حجة القابل، فهو كاليور الشمسيّ أفاض شحاعه على الأرض، قمن استثر عنه في كل وظلل جعار، فهو اللتي لم يقبل انتشار الدور عليه، وعدل عنه، فلم يرجع إلى الشمس من ثلال تقر واخير ها آنة بُعث إلى كلّ أحر وأسود، فذكر من قامت به الألوال من الأجسام، غير إلى أنه بمبوث بعموم الرحة لن يقبلها، وبعموم الشرح لمن يؤمن به. وأشته ها

جيعُ مَن بُعِث إليه ليشرِّع له: ﴿فَمِنْهُمْ مَنْ آمَنَ وَمِنْهُمْ مَنْ كَفَرَ ﴾ والكلُّ أمُّتُه.

والخصالة الرابعة: أنه مثير بالرعب بين بديه مسبرة شهر» والشهر قدر قفط الفدر درجات الذلك الفيط، فهو أسرع قاطع، والحساب به للعرب، وهو عرقي، فإذا تُعير، بين بديه بالرعب مسبرة شهر بستير القدر، فلاة ما ذكر السائر وذكر الشهر، ولا يعتبى الشهر عند اصحاب هذا اللسان إلا سبر القدر، فقد ثم تصره بالرعب، ما قطعه من المسافة مثا القدر في نعير، فعم حكم كل رجة للقال الأفسى لها أثر في عام الكون والفسادة يقطع القدر تلك المسافة، فما قال ذلك إلا بطريق الشاء عليه به، ولو كان ثم تن يتفطع القدل في اقال من هذه المذة لجاء به، فجاء ما باسرع سائر بهم سيرة قطع درجات الفلك المحيط. فعموة رتجه في قلوب أعداث، عروم رحمته، بالرح سائر بهم سيرة مقطع درجات الفلك المحيط. فعموة رتجه في قلوب أعداث، عروم رحمته، عدد، ولكنه يحيط عليه بما الشاء الله المجيز السحيد من المشتى، فيوهي قال إلا في قلب من عبادة عن الرعب، من كان ذلك القدر ضراء ما فيه، الماء، فا نقص من جلادة ذلك العدق، با وجدد من الرعب، كان

والحساية الحاسسة: "أحدّ اله اللغام، ولم تحل لأحد قباه". فأعطى ما يوافق شهوة أتتمه، والشهوة نار في باطن الإنسان تطلب مشتهاها، ولا سيا في المغام، لأن الفوس لها التغاذ بها لكونيا حصات لهم عن قهر منهم وغانة وشكل، فلا مرياون أن يؤتيم الشكم بيا، أن هاملة ما فالسرو من الشدّة والتعب في تحسيليا في اعظم مشتمى طه. وقد كانت المغام في حقّ غيره بد الأنبياء، إذا المتحدث من نقال العدو، تتح المنام كلها، فإذا لم يعن مها فيه، من بالحرب، وزات تا رس الحق قاصرتها كلها. فإن وقع فيا طوار، لم تترل قال النار حقى يُرَدّ ويلقى فها ذلك الذي أخمه منها. قامل المراريا ولم على القبول الألهي تفليله الشاهية والحيال الشاهد فالمواد المؤكمة بالمرار المسول عليه، فأكرمه بأمر الم

۱ ص ۱۰۲ب ۲ [الغرة: ۳۸]

٣ [البقرة : ٣٠]

اً [البقرة : ٣٥٣] \* رسما في ق: "جلاذة" ومعناها موافق، يقال: نافة لجلَّذية: قوية شديدة صلبة \* ص ٣٠ ١١

يكرم به غيره من الرسل، وأكرم من آمنَ به بما لم يكرم به مؤمنا قبله بغيره.

والحصلة السادسة: "أن طهّر الله بسببه الأرض، فجعلها كلَّها مسجدًا له. فحيث أدركَتُهُ، أو لْأَمَّته، الصلاة يصلّي". والمساجد بيوت الله، وبيوت الله آكرم البيوت؛ لإضافتها إلى الله. فصيّر الأرضَكَلُها بيت الله، من حيث جعلها مسجدا. وقد أخبر ما لِمَنْ يلازم المساجد من الفضل عند الله. فأمَّته لا تبرح في مسجد أبدا؛ لأنَّها لا تبرح من الأرض؛ لا في الحياة ولا في الموت، وإنما هو انتقال من ظهر إلى بطن. وملازم المسجد جليسُ الله في بيته. فهذه الأمَّة جلساء الله حياةً وموتا؛ لأنَّهم في مسجد وهو الأرض.

وكذلك جعل الله، أيضا، تربة هذه الأرض طهورا. فكان لها حكم الماء في الطهارة، إذا عُدِم الماء أو عُدم الاقتدار على استعاله، لسبب مانع من ذلك. فأقام لهم تراب هذه الأرض والأرضَ طهورا. فإذا فارق الأرض ما فارق منها مَا عدا التراب، فلا يتطهّر به إلّا أن يكون التراب. فإنّه ماكان منها يُستى: أرضا، ما دام فيها، من معدن، ورخام، وزرنيخ، وغير ذلك. فما دام في الأرض كان أرضا حقيقة؛ لأنّ الأرض تعمُّ هذا كلُّه. فإذا فازق الأرضَ انفرد باسم خاص له، وزال عنه اسم الأرض، فزال حكم الطهارة منه، إلَّا التراب خاصَّة؛ فسَواء فارق الأرضَ أو لم يُفارقها، فإنَّه ّ طهور لأنَّه منه خُلِق المتطهِّر به، وهو الإنسان؛ فتطهَّر بذاته تشريفا له. فأبقى الله النص عليه بالحكم به في الطهارة دون غيره، ممن له اسمٌ غير اسم الأرض. فإذا فارق الترابُ الأرضَ زال عنه اسم الأرض، وبقي عليه اسم التراب، كما زال عن الزرنيخ اسم الأرض لمَّا فارق الأرض، وبَقي عليه اسم الزرنيخ، فلم تجز الطهارة به بعد المفارقة؛ لأنَّ الله ما خلق الإنسان من زرنيخ، وإنما خلقه من تراب. فقال رَسول الله @ في الأرض: «إنّ الله جعلها له مسجدا وطهورا» فعَمَّ. ثمَّ قال في الخبر الآخر: «وَجُعِلَتْ تربتها لنا طهورا» فحرج التراب، بالنصّ فيه، عن سائر ما يكون أرضا ويزول عنه الاسم بالمفارقة.

فهذه ستَّة خُصَّ بها هذا النبيِّ ١١٤ فكانت منزلةً لم ينلها غيره، لها حكم في كلِّ منزل من

۱ ص ۱۰۶ ۲ ص ۱۰۶ب

دنيا وهو ما ذكرناه، ومن برزخ وقيامة وجنّة وكثيب. فيظهر حكم هذا الاختصاص الإلهيّ في كلّ منزل من هذه المنازل، ليتبيّن شرفه وما فضّله الله به على غيره، مع كونه أعطى جميع ما فضَّلت به الرسل بعضها على بعض.

ثمَّ لتعلم -أيَّها الولِّي- أنَّه من رحمته ﴿ التِّي بعثه الله -تعالى- بها، ما أبان الله على لسانه لنا، وأمره بتبليغ ذلك فبلُّغ، أنَّه ليس من شرط الرسالة ظهور العلامات على صدقه، إنما هو شخص منذِر مأمور بتبليغ ما أمر بتبليغه. هذا حظُّه لا يجب عليه غير ذلك. فإن أتى بعلامةِ على صدقه فذلك فضل الله، ليس ذلك بيده. فأقام عذر الأنبياء كلُّهم في ذلك، فكان رحمة للرُسل في هذا. فجاء في القرآن قوله: ﴿وَقَالُوا لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ آيَةٌ مِنْ رَبِّهِ ﴾ وهذا قولُ غير العرب، ما هو قول العرب، لأنّه جاء بالقرآن آيةً على صدقه للعرب؛ إذ لا يعرف إعجازه وكونه آية غير العرب. فلم يَرِد عنه أنَّه أظهر آية لكلُّ من دعاه من غير العرب، كاليهود والنصاري والمجوس. ولكن أيّ شيء جاء من الآيات، فذلك من الله لا بحكم الوجوب، عليه ولا على غيره

فقيل له: ﴿قُلْ إِنَّمَا الْآيَاتُ عِنْدَ اللَّهِ وَإِنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ مُبِينٌ ﴾ "ثُمَّ قال له: ﴿أَوَلَمْ يَكْفِهِمْ أَنَّا أَنْزَلْمَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ يُتْلَى عَلَيْهِمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَرْحُمَّةً كُو ۚ بهم؛ فإنّا أرسلناك رحمة للعالمين. فَضَمَّتُنا القرآن جميع ما تعرف الأمم أنه آيةٌ على صدق من جاء به؛ إذ لم يعلموا منه بقرائن الأحوال أنه قرأ، ولا كتب، ولا طالع، ولا عاشر، ولا فارق بلده؛ بلكان أمّيًا من جملة الأمّيين؛ وأخبرهم° عن الله بأمور يعرفون أنّه لا يعلمها مَن هو بهذه الصفة التيُّ هو عليها هذا الرسول، إلّا بإعلام من الله. فكان ما جاء في القرآن من ذلك أنّه كما قالوا وطلبوا. وكان إعجازه للعرب خاصّة؛ إذ نزل بلسانهم، وصُرِفوا عن معارضته، أو لم يكن في قوّتهم ذلك من غير صَرُفِ حدث لهم. فجاء

۱ ص ۱۰۵ ۲ [الانعام : ۲۷] ۲ [العنكبوت : ۵۰] ۵ [العنكبوت : ۵۱] ۵ ص ۱۰۵ب

<sup>&</sup>quot; في "الذي" وصحت في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب ١٥٣

القرآن بما جاءت به الكتب قبله، ولا عِلْم له بما جاء فيها إلَّا من القرآن، وعِلمت ذلك اليهود والنصاري وأصحاب الكتب، لحصلت الآية من عند الله، لأنّ القرآن من عند الله. فقد تبيّن لك منزل محمد من غيره من الرسل.

وخصّه الله بعلوم لم تجتمع في غيره؛ منها: أنّه أعطاه أنواعٌ ضُروب الوحي كلّها، فأوحى إليـه بجميع ما ستى وحيًا؛ كالمبشّرات، والإنزال على القلوب والآذان، وبحالة العروج وعدم العروج، وغير ذلك. وخصُّه بعموم علوم الأحوالكُّمها؛ فأعطاه العلم بكلُّ حال، وفي كلِّ حال نوقا؛ لأنَّه أرسله إلى الناس كاقة، وأحوالهم مختلفة، فلا بدّ أن تكون رسالته تعمّ العلم بجميع الأحوال.

وخصّه الله بعلم إحياء الموات، معنى وحِسّا. فحصّل العلم بالحياة المعنويّة، وهي حياة العلوم، والحياة الحشيَّة؛ وهو ما أتى في ' قصَّة إبراهيم ﷺ تعليماً وإعلامًا لرسول الله ﴿ وهـو قـوله: ﴿فَقُصُ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الرَّسُلِ مَا نُثَبَّتُ بِهِ فَوَادَكَ وَجَاءَكَ فِي هَذِهِ الْحَقُّ ﴾ ٢.

وخُصَ بعلم الشرائع كلِّها، فأبان له عن شرائع المُتقدّمين، وأمره أن يهندي بهداهم. وخُصّ بشرع لم يكن لغيره، منه ما ذكرناه في الستّة التي خُصّ بها.

فهذه أربعة منازل لم يَنزل فيها غيره من الأنبياء عليهم السلام-. فهذا منزل محمد ﷺ قد ذكرت منه ما يَشَره الله على لساني. فلنذكر ما يتضمّن منزله من العلوم.

فمن ذلك عِلْمُ الحجاب، أعني حجاب الجحد وحجاب الحكمة.

وعِلْمُ الفارق الذي تعيِّنتُ به السُّئبل، مثل قوله: ﴿لِكُلُّ جَعَلْنَا مِنْكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَاجَا ﴾ " ومنها جاء ؛ ﴿ وَنَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَعَلَكُمْ أُمُّةَ وَاحِدَةً ﴾ وهل هم اليوم بعموم بعشة الرسل أمَّة واحدة، أم لا؟ وهل حُكم الله على أصحاب الكتب بالجزية وإيقائهم على دينهم، شرعٌ من الله لهم على لسان

؟ ق: "فيسعدوا" وفي الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب: "فيسعدون" " "وفيه علم ما حير ... كان " ثابتة في الهامش ٤ ص ٧٠١.

محمد ١٤٤ فينفعهم ذلك ما أعطوا الجزية عن قوّة من الآخِذين وصَغار منهم؛ فقد فعلوا ما كُلُّفوا،

وكان هذا حطَّهم من الشريعة. فإيقاؤهم على شرعهم شرعٌ محمديٌّ لهم، فيسعدون للله بذلك،

فتكون مؤاخذةً مَن أُخِذ منهم بما فرّط فيه من الشرع الذي هم عليه، كسائر العصاة الذين لم

يعملوا بجميع ما تضمّنه شرئهم، وإن كانوا مؤمنين به. وهذا علمّ غريبٌ ما أعلم له ذائقا من فندوح

وفيه عِلْمُ سريان الحقّ في الأحكام على اختلافها، وأنَّها كُلَّها حقٌّ من الربّ.

وفيه عِلُّم ما هو الباطل، وما هو الحقِّ: هل هما أمر وجوديٌّ، أو ليس بوجوديٌّ؟

وفيه عِلْمُ الشركة في الاتباع، وإلى ماذا يؤول كلّ تابع: هل غايته أمر واحد، أو مختلف؟

وفيه عِلْمُ القهر الإلهيّ على أيدي الأكوان، وقول أبي يزيد: "بطشي أشدّ" في هذا المقام.

وفيه عِلْمُ الفرح بعد الشدّة؛ وهل من شأن الفرج أن لا يكون إلّا بعد شدّة، أم لا؟

المكاشفة، وهو من علوم الأسرار التي غار عليها أهلُ الله فصانوها.

وفيه عِلْمُ ما حيّر الأكوان فيما تحيّروا فيه، كان ماكان ".

وفيه عِلْمُ الإيمان المطلق والمقيّد.

وفيه عِلْمُ ما تصلح به أحوال الخلق.

وفيه علمُ أنواع الابتلاء.

وفيه عِلْمُ الكَفَّارات.

وفيه عِلُم ما يُفسِد العمل المشروع ويصلحه.

وفيه عِلْمُ من تُضرب له الأمثال ممن لا تُضرب؟

ويتم الإفامة في المغزل، والتقليف فيه، لا عنه. وفيه عائم العنامة بقوم، وتركما في حق قوم. وفيه عائم المشسب الرحانق. وفيه عائم المشسب الرحانق. وفيه عائم البدد والقوب الإيمان ما لا ينفع، كما قال: ﴿أُولَيْكُ ثُمْ الْكَافَرُونَ حَقًا﴾ (. وفيه عائم البدد والقوب الإيمان.

وفيه عِلْمُ الرجعة؛ ممن؟ وإلى من؟. وفيه عِلْمُ ما يؤثّر فيه الظنّ مما لا يؤثّر.

وفيه عِلْم المشاهدة، وتعلَّقها بالمشيئة، مع استعداد المحلِّ لقبولها، وما هناك منعٌ، والمحلَّ قابل؛ فما هذه المشيئة المانعة؟

وفيه عِلْمُ الإنصاف في المجازاة والفضل.

وفيه عِلْمُ الفرق بين أضداد الأمثال وغير الأمثال.

إلى غير هذا من الداوم. فإلى لا اسوق من ذلك ما أسوقه على جممة الحصر.، مع علمي بذلك. وإنما أسوقه على جممة التنبيه على ما فيمه، أو بعض ما فيه، بحسب ما يتمع لي. فوقنا أوردًا ذلك بطريق الحصر، بحيث أنى لا أنرك في المنزل علما إلا تهتّ عليه، ووقما أفصر. عن ذلك (وزائلة يقول ألحق وفق يجدي الشهيل)؟. . وقد عثم الصفة التي توبل الحيرة عمّن قامت به، والزيانة عن ذلك. وعثم الامشار وتنافح الأسناد. وعثم الرسفار وتنافح الأسناد. وعثم المواعظ. وعثم العلمة التي ليس فيها نصر إلهي؟ بماذاكانوا غالمين؟ وفيه عثم الغوق بين علم العين، وعثم الدابن، وعثم بقوم عثم الدين؟

> وفيه عِلَمُ أنواع الزينة في العالم. وفيه عِلَمُ مراتب العلوم وتفاصيلها. وفيه عِلْمُ القضاء السابق من علم نفاة القَدَر.

وفيه علمُّ الطبع، والحُمّ، والنَمُل، والكِنّ. وما هو عمى الأبصار وعمى البصائر؟ ولمَمْ الحنصّ عمى القلوب بحالة الصدور؛ وهو الرجوع عن الحقّ؟ وهل هو الصدور الذي يكون عن ورود

متغدّم؟ أو هو صدور تكوين بمكن عن واجب؟ أو هو صدور محلّ لا صفة؟ فيكون عماه من كونه في الحملّ، فإذا فارق المحلّ بنظره، وانفتح له فيه فرنجّ ينظر منها، تزيل عاه.

وفيه تعيين علوم المزيد، فإنَّها مختلفة بحكم ما تقع الزيادة عليه.

وفيه عِلْمُ الآيات والعلامات على الكوائن.

وفيه عِلْمُ توحيد المرتبة الإلهيَّة أنَّه \* ما حازها إلَّا واحد.

۱ [النساء : ۱۵۱] ۲ ص ۱۰۸ ۲ [الأحزاب : ٤]

## الباب الثامن والثلاثون وثلاثمانة في معرفة منزل عقبات السّويق -وهو من الحضرة المحمديّة

اعم أن لله في المقام الحمود الذي يقام فيه رسول الله هي دوم القيامة باسمه "الحميد"-سبعة الوية تسقى: ألوية الحمد تعطى لرسول الله هي وورثته المحمدتين في الألوية أسماء الله التي يشي بها هي على ركم إذا أقم في المقام المحمود يوم القيامة، وهو قوله هي إذا سنعل في الشيفاعة فار: وفاحد الله يحماد لا أعلمها الآن، وهي التناء عليه سبحانه- بهذه الأسماء التي يتتضيها

والف تحال لا يمنى عليه إلا باسباله الحسنى خاصة، وأساؤه حسيحات لا يحاط بها علمها: وإلا نطر أن هلي الجنة ما لا مين وات ولا أنن سمعت ولا خطر عمل قلب بشر، وفعلم أثماً لا نظر ما أخفي لنا من قوة أمين. وما من شيء من ذلك إلا رهو مستبقد إلى الاسم الإلهمين اللدي ظهر به حين أنظره. والاسم الإلهي الذي امتن علينا حمال وإظهاره لنا، فعلا بدّ أن نعلمه، ونشي عل الله به وتحمده؛ إنما ثانة تسبيح، أو قام إثبات.

فلمّا عُرِّفْتُ بِذَلِك، سألتُ عن توقيت تلك الأسهاء التي يُحمد اللهُ -تعالى- بها يوم القيامة في

المقام المحبود؛ فإلى طبحت ألى لا أعلمها الآن، ولا تعلقتها الأنفاء فإنها من الحامد التي يختش بها هل يوم القائدة وفاة سحدة إلى المناطقة على المناطقة المناطقة المناطقة الموسيةالة المسلمة المناطقة المناطقة المسلمة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة عند للوا واحد من هذه الألومة، فإن في مرقوما من هذه الأساء مسجمالة المناطقة عند للوا واحده من هذه الألومة، فإن في مرقوما من هذه الأساء مسجمالة المناطقة عن الدائمة من الدائمة عن الدائمة.

وهنا المنزل مما يعطّى من ينزله مشاهدة لوام من تلك الألوية، وعلما بما فيه من الأسهاء، ليتى هذا الوارث على الله يها هنالك، ولكنّل لواء منها منزلٌ هنا تأله هل وتفاله الورة الكُمّل من أتباعه، وهذا المتزل منزل شامخ صعب المرتقى، ولهذا ستى عقبة، وأضيفت إلى الشويق لعدم ثيوت الأقدام فها، لأنّها مرالة الأقدام، فلا يقطعها إلّا رجلًّ كاملٌ من رسولي، وبيّن، ووارث كامل يَحجبُ كلّ وارث في زمانه، وهذا هو المنزل الذي ستماه "الشّرّى" في مواقعه: "موقف الشواء" لظهور اللجد فيه يصورة الحقّ.

فإن لم يمن الله على هذا العبد بالمصمة والحفظ، ووثبت قدته في هذه العقبة، بان يبغي عليه في هذا الظهور شهود عبودته لا تزال نُصب عبيه، وإن لم تكن حالته هذه وإلاّ زلّت به القدم، وجيل بيده وين شهود عبودته بما رأى نشسه عليه من صورة الحقّ، ورأى الحقّ في صورة عبودته، وانتكس عليه الأمر، وهو مشهد صعب: فإنّ الله نزل من مثام نجاه عن إلعالمين إلى طلب القرض من عباده، ومن هنا قال من قال: (إنّ الله فيترً) وهو الغنيّ، الإنكرة للمنظرة الذي الذي لأشعر

١ ق: "تكلّم" وفي الهامش بقلم الأصل: "تكمل"
 ٢ ص ١٠٨٠

فن آواد الطبريق إلى الصمة من المكر الإلهي فليارم عبوديّته في كلّ حال ولوازهما. فنلك علامة على عصمته من مكر الله، ويبقى كونه لا يامنه في المستقبل، بعضى آته ما هو على أنسن إن تبقى له هذه الحالة في المستقبل إلّا بالتعريف الإلهيّ الذي لا يدخله تأومل ولا يحكم عليه إجمال، وفي هذا المترل يشاهد قولة (تعالى): ﴿ وَلِكُمْنَ اللّهَ وَقَى ﴾ (محمد الله هو الرامي في الحسّ الذي وقع عليه البصر"، ويقوم إله في هذا المترل: ﴿ وَلِكُمْنَ الْمَدْ وَفَعَ كُواْ فَعَلُونَ ﴾ "

واعاًم أن الشواه بين طريقين. لأن الأمر محصور بين ربّ وبين عبد. فالمربّ طريق والعبد طريق. فالعبد طريق الربّ فإليه \* غايته، والمربّ طريق العبد فإليه غايته، فالطريق الواحدة العامّة في الحلق كلهم هي غليور الحقّ إسلامًا صفات الحلق، فهي في العموم أتها احتكام صفات الحلق، وهي عندنا عملت الحقّ لا الحلق؛ وهنا معنى الشواه. والطريق الآخرى شاهور الحلق يسهات الجقّ، التي تاتي في العموم أيّا صفات الحقّ، كلاساء الحسني وأمناقاء صباً ما تجمله العامّة، وعندنا وعند المصوص كما صفات الحقّ، كلاساء الحسني وأماناقا، صباً ما تجمله العامّة ولا من الله إلينا بها وهي عندنا عملت الحقّ، وأن العبد علنُّ مترك، عند الله حتى تحلّ بها. فهي عند العامة الساء شهر وعندنا أسهاء كال.

فإنّه ما تم سستى بالأسالة إلّا الله ولما أظهر الحلق أعطاهم من أسابه ما شاه وحقّتهم بها. والخابق في مقام النقص لإمكانه وافقتاره إلى المرتجع: فا يُنخبِل أنّه أصل فيه وحقّ له أتبدوه في الحكم معه مذكوا على هذه "الأساء الحلقية بالنقص، وإذا بالغهم أنّ الحقّ تستى بها، ويُصف نشته بها؛ بجيلون ذلك نزولا من الحقق عملال. اليهم بصفاتهم، وما بعلمون آنها أسهاء حقّ بالأصائة. فعلى مذهبا في ظهور الحالق بصفات الحقّ تتم الحلق إحمه، فكل اسم لهم هم وحقً للحقّ، مستعار للغانق. وعلى مذهب الحمامة لا يكون ذلك إلّا لأهل الحصوص، أعني الأسها.

الحسين منها خاصة. وعندنا لا كون العلم بذلك إلا للخصوص من أهل الله. وفرق عظيم بين قوله: "لا يكون ذلك" وبين قولنا: "لا يكون العلم بذلك" فإن الحق هو المشهود بكل مين في نفس الأمر، ولا يعلم ذلك إلا آخاذ من أهل الله، وهو مثل قول الصدّيق: "ما رأيت شيئا إلا أو رأيت الله قبلة «موضه، فإذا عظه دلك الذي الحيث المتبتن، وقد رأي الله قبله، ميرَّه و ذلك إلى يتم يا لهاده، وهذا مقال الصدّيق؛ فلا يميِّز أهل الله من غيرهم إلا بالعلم بذلك، لأن الأمر في نفسه على ذلك، وعند المسائدة لا يكون ذلك إلا لأهل النامة المتعقدين بالحق"، وغيرهم هم هو عنده على ذلك. وعند المسائدة لا يكون ذلك إلا لأهل النامة المتعقدين بالحق"، وغيرهم هم ها

ثم ترجع فقول. إن الله جعل لهذا المنزل بابا يستى باب الرحمة، منه يكون البحول إليه. فيحسمه مما فيه من الافات المهلكة التي أسرنا إليها أنقا من حكم الشواه. فإله لهذا المنزل، أعنى هذا الباس، كالتية في السل، في أغلل السل، في تحفظه. وكلمال البسسلة جعلها لله في أول الشية تجبر ظلاء، لاتيا أصل في إنشاء ذلك العمل، في تحفظه. وكل وعيد، وكل صفة توجب الشقاه، م كل سورة من القرآر؛ فهي للسورة كالبيئة المحمل. فكل وعيد، وكل صفة توجب الشقاه، ملكورة في تلك السورة. فإن البسسلة بما فيها من الرحن في العموم، فيرحم الله ذلك العبد، إنا بالرحمة الحاشة وهي البراجة، أن بالرحمة العامة وهي رحمة الاحتمال، فلمال إلى الرحمة لأجل السعد، لإما السعاة هي بشري.

وأتا سورة "التوبة" على من يجعلها سورة على جنة منصلة عن سورة "الأنفال"، فستاها: سورة "النوبة"، وهي الرجمة الإلهتية على العباد بالرحمة والمطلف. فإنه قال المسعرين" على أنسمه، ولم يخش مسرفا من مسربية: فإنا عبادي ألين أسرَقوا على ألفسهم لا تشكلوا من رُخمة الله إلى الله يغيز اللَّمُون تجيمةًا في فل قال: "إن الرحن" لم يعلّب أحدا من المسرفين، فلنا جاء

۱ [الأعال : ۱۷] ۲ ص ۱۱۰

٣ [الصفات : ٩٦] ٤ مصحّلة في ني وقرادنها جن: فإليه، فالله

۱ ص ۱۱۱ ۲ ص ۱۱۱ب

بالاسم "الله" قد تكون المفترة قبل الأخذ وقد تكون بعد الأخذ، والفلك ختم الآية بقوله: ﴿إِلَّهُ غَوْ الشَّفَرُ الرَّحِيمُ﴾ فجاء المرحمة آخرا. أي مآلم، وإن أخذوا، إلى الرحمة، وأن الرجعة الألهيّة لا يكون إلاّ بالرحمة لا يرجع على عباده بغيرها. وإن كانت الرجعة في الدنيا، ردّهم مها اليه وهو قوله: ﴿أَمُّ اللّه عَلَيْهِ لِشَوْوَا إِلَّ . وإن كانت في الآخرة، فتكون رجعتم، مقدّمة على رجعته، لأنّ الموطن يقتضي ذلك. فإنّه كلّ من حضر من الحالق في ذلك المشهد، مُقط في بدمه، ورجع بالضرورة إلى زمّه؛ فرجع الله اليهم، وعليهم.

فيم من برجع الله عليه بالرجة في القيامة ومنالها، ومنهم من برجع عليه بالرحة بعد دخول الدار، وذلك بحسب ما تعطيه الأحوال ويقع به المشهود. والأسر في ذلك كلم جنسي، ومعموني، فإن السالم كله حرف جاء لمني، معناء: "الله" ليظهر" فيه الحكام، إلا لا يكون في نسسه محلاً للظهور الحكام، فالا بالدين من المقالمة المطلوب على المناف المؤرف، فلا يزال الله مع العالم. فال حيث مناف ويقوم الموسعة في المال في المناف المؤرف، فل يتوسع المجالة، مائة إلا واحد، تتقدّم إليه مع مستمد فيه، يحتصل له من الله تسمع ذلك ينام في النسمين، فيرى ما لم يكن يعلم في حضوة هو مستم يوظ عن المتارم فيزال الحق اليه معلماً علما من لله، وقد تقدّمت الرحة له عند دخواله. وهذا متزل تجير صاحب موسى

واعلم أن أهليّة الشوي لأمر تما إنما هو نصكّ ذاتي، فلا شيم فيها مشاركة لذيره إلّا بنسبة يهيدة، إذا حققتها لم تبدّ ورثّك قدمك فيها؛ كما قال الله في الصحيح: «أمّا أهل النار الذين هم أهلها» وهم الذين لا يخرجون منها رأسا، لأتم أهلها، «فليّتم لا يكونون فيها ولا يجبون» فجمل نغَمْ مِنْ غَلِمَا لِهَا فيها والمناق، فقد من مناها وما هو بأهلها فقال: «ولكن ناس أصابتم النار بذيرة، فأمانهم الله فيها إنماقة فنجم بالموت، وهو خلاف نعت مَن هو لها أهل.

فلتاكان الأمر بالنتاء على الله على ما قررناه، لم شكن لنا أن نستنبط له ثناة، وإنما لذكره بما ذكر عن نشسه، في الزله في كنيه على حذ ما يعلمه هو لا على حذ ما نقهمه نحن؛ فتكون في النتاء علم حكين تالين؛ لأن النتاء على المنتى عليه مجهول النات، لا يقبل الحدود والوسوم، ولا يدخل تحت الكينية ولا يمرت، كها هو عليه في نقسه، وهو الفنين عن العالمين، فلا تعلل على المرفة به الدلالات، وإنما تعلل على استفادنا إليه من حيث لا يشبها ولا يقبل وصفًا، وما من أسم الهيئ إلا وتضع به، فا تالك هي المعرفة المتصودة التي يعلم عا نقسه. فشرع النسبيخ، وفيل عليه كل شيء، وهو فين عن كل وصف، لا إذبات.

ولهذا بعضُ أهل النظر تنبَّهوا إلى شيء من هذا، وإن كان العلماء لم يرتضوا ما ذهبوا إليه،

أ ص ١١٢ب ٢ [الإسراء : ٤٤] ٣ [الصافات : ١٨٠] ٤ [الإسراء : ٤٤] ٥ [التصر : ٣]

ولكن هو حقَّ في غسر الأمر من وجو تا مليج. وذلك انهم رأوا أن المشاركة بين الحنث والله، لا تصحّا حتى في إطلاق الالفاظ عليه. الوانا قبل لهم: "الله موجود" بقولون: "لليس بمعدوم" فإلى الهذك موصوف بالوجود ولا مشاركة، الوانا قبل لهم: "الله حجّ" بقولون: "لليس بتبت". الله عالم، يقولون: "لليس بجاهل"، الله قادر، يقولون: "لميس بماجز". الله مريد، يقولون: "ليس يقامِر" فأنوا بمنطة النفي، والتسيخ تترية وشيّ، لا إنباث، فجروا على الأصل اللتي نطاق الله به كل شيء، فسلكوا مسلكا غريا بين التَقَالر.

والثناء على الله بالتسبيح لا كتأن به الالسنة؛ خلاف الثناء بالأمساءة فان الألسنة تكلّ وقعا وقف فيها. وفيانا قال من قال ما شرع له أن يقول من الثناء على الله، فقال خاتما عند الإعباء والحصر: فلا أحصى عاء عليات أنت كما أنتبت على نفسك، وافظر حكمة الله حمال في كونه لم يجعل له صفة في كعبه، بل نؤه نفسه عن الوصف فقال: فواقله الأنتماء المُحتشق). يحلي النتاء، وما جملها نمونا ولا صفات، وقال: فوافذه بها ألا وبها كان الثناء، والاسم ما يعطي الثناء، وإنها يعطيه الممثل والصفة، وما شعر اكثر الناس لكون الحق ما ذكر له نعنا في علقه، وإنما جعل ذلك أساء كالأساء الأعلام التي ما جاءت للثناء، وإنا جاءت للدلالة.

وظال الأساء الإلهية الحسنى هي لنا نعوث بتنى علينا بيا، وأتينا عليه بيا، وأتنى الله على
قسم بيا. لأنا فدمنا أن تول الشرائع في العالم من الله إنا تترل بحكم ما تواطا عليه أهل ذلك
اللسان، شواء صادف أهل ذلك اللسان الحقى في ذلك أو لا. وقد تواطأ الناس على أن هذه
الأساء التي ستى الحقى بها نشه مما نتنى بها في الحدثات إذا فاست بمن شوم به فتما أو صفة،
فاتنى الله على نقسه بها وتبه على أتها أساء لا نعوت؛ ليفيم السامع القوم القطن أن ذلك حكم
التراطى لا حكم الأمر في نقسه، كما دل دليل الشرع موافيتش كيلية فريّة أن من جمح الوجوه

فلا يقبل الأينيّة؛ فإنّه لو قبلها لم يَصْدُق ﴿لَلْيَسَ كَيْئَاهِ شُوِّءٌ﴾ على الإطلاق، فإنّ قبـول الأينيّـة بمائلة.

وأتنا الدليل العقلي فلا يقول بها أصلا. ومع هذا حكم التواطي، فقال رسول الله فق للسوداء الحرساء: طان الله؟ فاطلق عليه لنظ الاينية، الهلمه أنّ الأبيّة في حقّه بمنزلة (مهمم، لا يمزلة المعت. فقال السراء: هد قدة في فيروه كانت مومة، ولم يقال فقل عند ذلك: إنها عالمة. ولم يعتها، والمنتي سراح من فيد المهروية، منيية من النبيّ فق المعنى في حقها من قيد المهودية والملك، على أنّه فؤلين كيلة فيزة به سراح من فيد الأبيتة وفاء الفطرف التي أتنت بها السرواه في الجراب دانظر ما أنجى الشارع العالم على من فيد الأبيتة وفاء الفطرف التي الشاء من الدين على جلها الله أسماء، وجلها الحقق مونا كما هي لهم بموت، ولا وقع هذا التناء من الدين عود، لا يكون روخ تلك الصورة تسبعا مولينن كافي في مجله بحال المناه على المناهد عود، لا يكون والمحراء والمصر، خلال عن المناهد عود، لا يكون روخ تلك الصورة تسبعا مولينن كان هي فم بموت، إذا وقع هذا يستحبّه للدين عليه، وإن ادخاء فت الحذ والمصر، خلالاكون ذلك السراء، لا تعوذ

فيا ولن: لا يفارق التسبيع شاؤك على الله جملة واحدة؛ فإنّك إذا كنت بيذه المثابة، فغضت روحاً في صورة شائيك التي انتشأتها، فلا تكن من المسكرين اللين يعدُّنون يوم القيامة، بان يقال لهم: «أحيوا ما خلفتم» ولا تدرّق لهم على ذلك هداك. لأنّ التجري هداك لا تجرّه للم حولميه من كشف الأمور و وفي الدينا ليس كذلك. ثمّ انظر في تحقيق ما ذكرًاه من إنساء ولنا ألم ينفغ فها رور و وفي الدينا يقد وله لطائفة؛ وفؤل أوأنتم أما تذخون من دُون الله أورفي سأغا خلقوا أم ينفغ فها رور الله يعج وله لطائفة؛ وفؤل أوأنتم أما تذخون من دُون الله أورفي سأغا خلقوا

فلو قالوا: "عيسى دُعي إلها من دون الله، وقد خُلق من الأرض لِمَنا عجمه طينا لانتظام الأجزاء الترابيّة بما في الماء من الرطوية والبرودة"، فزادت كَمّيّة برودة التراب، ففقل عن التحليل

<sup>(1)</sup> 

۱ ص ۱۱۱ ب ۳ [الأعراف : ۱۸۰] ٤ ص ۱۱۵

ع ص ۱۱۵ ٥ [الشورى : ۱۱

١٠ ص ١١٤ب ٢ [الأحقاف : ٤] ٣ ص ١١٥

وعدم الاعتظام، وإزالت الرطوبة اليموسة التي في التراب، فالتأمث أجزاؤه لفلهور شكل الشاور". هذه الحقى لا جداؤه لفلهور شكل الطاقة الطاقة المقدم الطاقة المقدم الطاقة المقدم ا

وإقاجتنا بيذه المسألة لعمو كلمة "ما" فإنها لفظة تطلق على كل شوم. مما يعقل ومما لا يعقل كذا قال سيويه، وهو المرجوع إليه في العلم باللسان. فإن بعض المنتجلين لهذا الفنق يُقولون أل لفظة "ما" تختص بما لا بعقل، و"من" تحتص بن يعقل، وهو قول غير محرّر. وقد رأيا في كلام العرب حمّ بَمَن لا يقبل جمّ مَن يَعقِل، وإطالق "ما" على من يعقل. وإنما قلما يشكل في هنا الحقاب، وقول سيويه أول، فهذا قد ترجمنا عن هذا المنزل بما فيه تنبيه على شمرعه وغليه من العالم به إن " لم يكن له مراقبا داغاً.

## وهو يحوي على علوم، منها:

علم ما خش الله به آلوية الحد من الرحمة؛ هل اعطاها الرحمة العامة و الحاصة؟ فإن التي تجاورها الرحمة الواجبة، وهي جزء من الرحمة العامة؛ فهل لواء الحمد ينتصر. عليها؛ وهو أن لا ينشى على الله إلا بالأسهاء الحسنى في العرف؟ أو يعتماها إلى الرحمة العامة في النشاء على الله يجيع الأسهاء والكمايات؟ إذ له الفعل المطاق من غير نشيد، وله كل اسم يطلمه الفعل، وإن لم يخطئ عليه فإن الرحمة الإلهية العامة تتم هذه الأساء التي لم يجر الشرف بأن تخطل عليه، فتطلق عليه رحمة بها؛ فنجدها مرقومة في اللواء، وهو علم شريف كنا قد عزمنا أن نضع فيه كمايا

فاقتصرنا منه على جزء صغير ستميناه "معرفية المدخل إلى الأمسياء والكنايات" وهمو أسلوب عجيب غريب، ما رأيث أحما تبّه عليه من المتقدّمين مع معرفتهم به.

ومن علوم هذا المنزل: عِلْمُ الإجهال الذي يعقبه التفصيل من غير تأخير.

وفيه بأم إنزال الكتب؛ من أن تنزل؟ وما حضرتها من الأسباء الإلهيّة؟ وهل جميع الكتب المنزلة من حشرة واحدة من الأسباء؟ أو تختلف حضراتها! باختلاف سبّه بنزولها؟ فارّق التوراة، وإن كتبها الله يبده، فا نؤلت للانجاز عن المدارضة، والقرآن نزل معجزا، فلا بدّ أن تختلف حضرة أسباء الله، فيضاف كلّ كتاب إلى اسمه الحاص به من الأسباء الإلهيّة.

وفيه العلم بالحق المخلوق به، وهو العدل عند سهل بن عبد الله." وفيه بائم الحلب في إعراضهم عن دعوة الحق؛ هل إعراضهم "هل، أو عناد وجمد؟ وفيه بائم ما نتميز به الله عمّن لتكرى فيه الألوهة وليس فيه خصوص وصف الإله. وفيه بائم ما تجدّ الادلة للمثل بالتوة الشكرية.

وفيه علمُّ تأخير الإجابة عند الدعاء ما سبب ذلك؟ وفيه علمُّ صيرورة الوليّ عدوًا؛ ما سببه؟

وفيه عائم التفاضل في الفهم عن المداء هل يرجع إلى الاستعداد، أو إلى المشيدة عبد الأداء وفيه عائم الشائية المشهود له وعليه، واجتاع المشهود له وعليه في الرحمة بعد الأداء ولم يكن الصلح إلى الصلح الأولان لا يتعالى المشائلة والمسائلة المسائلة المسائلة المسائلة والمسائلة والمسائلة والمسائلة والمسائلة المسائلة المسائلة المسائلة المسائلة المسائلة المسائلة عالى وكان والحالة على المسائلة المسائلة المسائلة والمسائلة والمائلة قد علم أن عمل تعد فله هذا المستحق يبقين، وليس الهد

۱ (المائمة : ۱۱۰) ۲ (الزمر : ۲۸)

٣ ص ١١٥٠ب ٤ ق: "الطرف" وصمحت في الهامش بقلم الأصل

ا ص ۱۱۲ ۲ ص ۱۱۲ب

﴿أُولَٰكِكَ يُغرَضُونَ عَلَى رَبِّهُ ﴾ ، وورد: ﴿وَلَوْ تَرَى إِذْ وَقِنُوا عَلَى النَّارِ ﴾ ، وورد: ﴿وَيَوْمَ يُغرَضُ الَّذِينَ كَفَرُوا عَلَى النَّارِ ﴾ "، وهل العرض دخول أم لا؟ وفيه عِلْمُ المطابقة وهو علم عزيز. وفيه عِلْمُ مضادة الأمثال. وفيه عِلْمُ ما أ يجب على الرسل مما لا يجب. وفيه عِلْم عدم الثقة بالأسباب المعهودة لأمر مّا يكون عنها، فيظهر عنها خلاف ذلك؛ من أين وقع الغلط للذي وثق بها؟ وفيه عِلْمُ ما يفنى من الأشياء نما لا يفنى، وما يفنى منها؛ هل يفنى° بالذات، أم لا؟ وفيه عِلْمُ كُلُّ شيء فيك ومنك، فلا يطرأ عليك أمر غريبٌ ما هو عندك؛ فلا يكشف لك إِلَّا عنك، وهو علم عزيز أيضا ما يعلمه كلِّ أحد من أهل الله. وفيه عِلْمُ الفرق بين أصناف العالم. وفيه عِلْمُ الاقتداء. وفيه عِلْمُ الزمان الكبير من الزمان الصغير، وظهور الزمان الكبير قصيرا كزمان النَّعم والوصال، وظهور الزمان القصير كبيرا كزمان الآلام والهجران. ﴿ وَاللَّهُ يَثُولُ الْحَقُّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ ﴾ .

شهيدٌ إلَّا عِلم الحَاكم، ويعلم الحَاكم أنَّ الشهود شهدوا بما علِموا، ولم يكن لهم علم بأنَّ عمرا قد أوصل إلى زيد ماكانت الشهادة قد وقعت عليه.

وفيه عِلْمَ تكذيب الصادق؛ مِن أين يكذَّبه سَن يكذَّبه، مع جواز الإمكان فيها يدَّعيه في

وفيه عِلْمُ أسباب ارتفاع الخوف في مواطن الخوف. وفيه عِلْمُ المناسبة في الجزاء الوفاق، وهل ما زاد على الجزاء الوفاق يكون جزاء، أو يكون

هبة؟ وهل الجزاء المؤلم يساوي (الجزاء) المُلِدّ في الزيادة، أم لا تكون الزيادة إلّا في جزاء ما يقع به النعيم، وأمَّا في الآلام فلا، ما يزيد على الوفاق بشيء، وقوله خمالى-: ﴿وَزِذْنَاهُمْ عَذَابًا فَوْقَ الْعَنَابِ ﴾ الماذا (=إلى ماذًا) ترجع هذه الزيادة؟ وقوله: ﴿كُلُّمَا غَضِجَتْ جُلُودُهُمْ بَدُّلْنَاهُمْ جُلُودًا غَرِهَا لِيَنْوقُوا ۚ الْعَنَابَ ﴾ " فهل هذه الجلود الجدَّدة؛ هل هي من الجزاء الوفاق، أو من الزيادة؟ وقولهم: ﴿ لَنْ تَنسَّنَا النَّارُ إِلَّا أَيَّامًا مَعْدُودَةً ﴾ \* هل لهم في هذا القول وجهٌ يصدقون فيه، أم لا وجة لهم؟ وقول الله في حقّ هؤلاء: ﴿بَلَى مَنْ كَسَبَ سَيَّنَةً وَأَخَاطَتْ بِهِ خَطِيئَاتُهُ فَأُولَئِكَ أَضْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾ هل هو معارِض لقولهم: ﴿ لِلِّنْ تَمَسَّنَا النَّارُ إِلَّا أَيَّامَا مَعْدُودَةً﴾ فإنه ماكلَ من دخل النار تمشه؛ فإنّ ملائكة العذاب في النار، وهي دارهم، وما تمسّهم النار، وما قال الله بعد قوله ﴿وَأَخَاطَتْ بِهِ خَعِلِينَائُهُ ﴾: "فأولئك الذين تمسّهم النار".

> وفيه عِلْمُ نَشِءِ بني آدم، وصورته الطبيعيّة والروحانيّة. وفيه عِلْمُ الوصف الذي إذا أقيم العبد فيه تجاوز الله عنه فيما أساموا فيه. وفيه عِلْمُ الحقوق والمستحقّين لها.

وفيه عِلْمُ الفرق بين الغرْض والوقوف، فإنَّه وَرَد: ﴿وَلَوْ تَرَى إِذْ وَيَشُوا عَلَى رَبِّهُمْ﴾"، وورد:

1 [4: 11]

٢ [الأنبام: ٢٧]

<sup>[</sup>AA: . Ideal] 1 117.07 ٢ [النساء: ٥٦]

٤ [المرد: ٨٠] (A) : sable

٣٠ [الأنعام: ٣٠]

٣ [الأحقاف: ٢٠] ٤ ص ١١٧ ب ° "يَخَى" وردّت ٤ مرات في هذه الفقرة ورسم الناء في في يقرب من رسم حرف الغين. ٢ [الأحزاب : ٤]

## الباب التاسع والثلاثون وثلاثماثة في معرفة منزل: جثت الشريعة بين يدي الحقيقة تطلب الاستمداد من الحضرة المحمديّة وهو المنزل الذي يظهر فيه اللواء <sup>ا</sup> الثاني من ألويّة الحمد الذي يتضمّن تسعة وتسعين اسها إلهيّا

إِنِّي مِنَ اجْلِ خِلافَتِي لَمُسَرِّحُ الْحَجْرُ مِنْ شِيمِ الْحُدُوثِ فَلا تَقُلْ أَيْنَ السَّراحُ وبابُ كَوْنِكَ يُفْتَحُ هَيُهَاتَ أَنْتَ مُقَيِّدٌ بِخِلافَةِ ضاغث مَفَاتِحُها فَلَيْسَتْ تُفْتَحُ والقُلُبُ خَلْفَ مَغَالِق مَجْهُولَةِ شَرْحٌ لِمَعْلَمَ أَنَّ قَيْمَدُكُ أَرْجَحُ لا تَشْرَحَنَّ بِشَرْحِ صَدْرِكَ إِنَّـهُ

اعلم -آيمك الله أيّها الولّي الحمم- أنّ الناس تكلّموا في الشريعة والحقيقة. قال الله حمالي-لنبيَّه ﴿ آمِرا: ﴿وَقُلْ رَبِّ رِدْنِي عِلْمَا ﴾ يريد من العلم به من حيث ما له عمال- من الوجوه في كلّ مخلوق ومبدّع، وهو علم الحقيقة. فما طلب الزيادة من علم الشريعة، بل كان يقول:

وعِلْمُ الشريعة" علم محجّة وطريق، لا بدّ له من سالك، والسلوك تعب، فكان (رسول الله -ص-) يريد التقليل من ذلك. وغايةً طريق الشريعة السعادةُ الحسّيّة، وليست الحقيقة غايتها في العموم. فإنَّه من الناس مَن ينال الحقيقة في أوَّل قدم يضعه في طريق الشريعة، لأنَّ وجه الحقَّ في كلَّ قدم، وماكلُّ أحدٍ يُكشف له وجهُ الحقِّ في كلُّ قدم. والشريعة (هي) المحكوم به في المَكَلَفين، والحقيقة (هي) الحكم بذلك الحكوم به. والشريعة تنقطع، والحقيقة لها الدوام؛ فإنَّها باقية بالبقاء الإلهيّ، والشريعة باقية بالإبقاء الإلهيّ، والإبقاء يرتفع، والبقاء لا يرتفع.

فهذا المنزل يعطيك شرف الإنسان على جميع مَن في السماء والأرض، وأنَّه العين المقصودة للحقّ من الموجودات، لأنّه الذي اتّخذه الله مجل، وأعني به الإنسان الكامل، لأنّه ما كمل إلّا بصورة الحقّ. كما أنّ المِرّاة، وإن كانت تامّة الخلْق، فلا تكمل إلّا بتجلّى صورة الناظر؛ فتلك مرتبتُها، والمرتبةُ هي الغايةُ.كما أنّ الألوهة نامّةٌ بالأسهاء التي تطلبها من المألوهين؛ فهي لا ينقصها شيء. وكمالها، أعني الرتبة التي تستحقها، الغني عن العالمين؛ فكان له (تعالى) الكمال' المطلق، بالغنى عن العالمين.

ولَّا شاء أن يعطى كاله حقَّه، ولم يزل كذلك، وخلق العالَم للتسبيح بحمده حسبحانه- لا لأمر آخر، والتسبيح لله، ولا يكون المسبّح في حالة الشهود؛ لأنّه فناء -أعني الشهود- والعالم لا يفتر عن التسبيح طرفة عين، لأنّ تسبيحه ذاتي كالنفس للمتنفس؛ فدلّ أنّ العالم لا يزال محجوبا. وطلبُهم بذلك التسبيح (هو) المشاهدة؛ فحلق سبحانه- الإنسان الكامل على صورته، وعرّف الملائكة بمرتبته، وأخبرهم بأنّه الخليفة في العالم، وأنّ مسكنه الأرض، وجعلها له دارا لأنّه

وشغل الملأ الأعلى به سياء وأرضا؛ فسخّر له جميع مَن في السياوات ومِن في الأرض منه، أي من أجله، واحتجب الحقُّ؛ إذ لا حكم للنائب بظهور من استخلفه؛ فاحتجب عن البصائر كما احتجب عن الأبصار. فقال رسول الله الله عاطب الناس الذين يُشْبِهون الإنسان في الصورة الحسّية، وهم نازلون عن رتبة الكمال: «إنّ الله احتجب عن البصائر كما احتجب عن الأبصار، وأنّ الملأ الأعلى يطلبونه كما تطلبونه أنتم» فكما لا تدركه الأبصار، كذلك لا تدركه البصائر؛ وهي العقول؛ لا تدركه بأفكارها، فتعرُّ عن الوصول إلى مطلوبها والظفر " به.

﴿وَعَلَّمْ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلُّهَا ﴾ وأمَرَه بتعليم الملأ الأعلى. وأمر من في السياوات والأرض بالنظر فيما يستحقّه هذا النائب؛ فسخّر له جميع من في السياوات والأرض، حتى المقول عليه:

۱ ص ۱۱۸ ۲ (طه : ۱۱۶)

۲ ص ۱۱۸ب

الإنسان؛ من حيث تماميّته، لا من حيث كاليّته. فهذا النوع المشارك له في الاحم، إذا لم يكمل، هو من جملة المستحرين لمن كمل، وألجق في كماله- بالغنتي عن العالمين.

وهو وحدّه، أعني الإنسان الكامل، يعبد رته الغنّي عنه؛ فكاله أن لا يستغني عنه. وما تُمّ من لا يعبده من غير تسبيح إلّا الكامل؛ فإنّ التجلّي له دائم.

# فإنَّ التَّجَلِّي لَهُ دَائِمُ فَخُكُمُ الشُّهُودِ لَهُ لازِمْ

فهو أكل الموجودات معرفة بالله. وادوهم شهودا. وله إلى الحق تظاران ولهذا جمل له عنيين فينظر العين الواحدة إليه من كوبه غنيتا عن العالمين؛ فملا مراه في شيء، ولا في نفسه. وينظر إليه بالمعين الأخرى من اسمه "الرحن" كوبه يطلب العالم، ويطلبه العالمة، فيراه مساري الرجود في كل غيء، فينتشر بهذه النظرة، من هذه الدين، إلى كل شيء، من حيث ما هي الأشياء اسباء الحق، لا من حيث أعياتها.

فلا أنقر من الإنسان الكامل إلى المالم؛ لأنه يشهده مسقراً إنه نقام أنه لو ما هو عليه من الحالم من الحالم من الحالم عن الحالم من الحالم عن الحالم من الحالم عن الحالم عن الحالم عن الحالم عن الحالم عن الحالم عن الحالم عنه النقى الإلهي العالم، فنزل في العالم، في العقد من الحالم عن الأساء الإلهية التي عقلب الثالمي في المالم، فا نظير في نقره إلا نطور أسماء الحق، فهو حقى غنام من الحالم، في غنام الألهم، في مناسبة على الحالم، في مناسبة المحق، في العالم، فلم ينتقر إلا نفيه وهو حتى في فقده إلى العالم، فلم ينتقر إلا نشه، وهو حتى في فقده إلى العالم، فلم ينتقر إلا نشه، وهو حتى في فقده إلى العالم.

فإنه أنا علم أن الله ما سخر العالم لهذا الإنسان، إلا ليشتغل العالم، باكتَّفهم من التسخير، عن طلب العلم به من حيث الشهودة فإنّ ذلك ليس لحم لأتهم فالول عن ربّمة الكبال، الطهرّ الإنسان الكامل الحاجة لما سخر فيه العالم، فقوى التسخير في العالم العالم يتطوا فيما أصرهم الحقُّ

به من ذلك: لأتيم لا يعصون الله ما أمرهم؛ فوافق الإنسان الكامل ببإطهار هذا النقر- الحقق في إشغال الطاب فكان حمًّا في فقره، كالأسهاء، وحمَّا في ا خناه، لأنه لا يرى المستقر له" إلا تشن إنه الأفرء وهو للأسهاء الإلهيّة، لا لأعيان العالم. فما افتقر إلا نشه في أعيان العالم، والعالم لا علم أنه مذلك.

ولماً أطّلب الساء بمتنارها. وقال كلى «وسق لها أن تبط، ما قيها موضع شير إلّا وفيده ملك ساجد لله»، فاخير في قوله: مساجد لله» ينته على نظر كلّ ملك في السلج لم الأرض، لأنّ السجود (هو) التطاطؤ والاختفاض، وقد عرفوا أنّ الأرض موضع الحليقة، وأمروا بالسجودة تتطاطأوا، عن أمر الله، ناظرين إلى مكان هذا الحليقة، حتى يكون السجود له، لأنّ الله أمرهم بالسجود له؛ ولم يزل خمّ السجود فيم الاوم وللكامل أبنا دائناً.

فإن تلت: فيزول في الدار الآخرة بلأن هذا السجود؟. قلنا: لا يزول، لأن الصورة الظاهرة من الإنسان الكامل التي وقع السجود لها، أنشأها اللله من الطبيعة العنصرية، ابتداء وإعادة. ففي الاجتداء ألبتها من الأرض، ثمّ أعادها إليها بالموت، ثمّ أخرجها منها إخراجها بالمعشد. ولها الشفل بالزيّة: عطاب، بهذه الحقيقة، الله الذي قال فيه الشيخ الله: طو دلّيتم بحيرل فيجد على الله.» وكذا يذبني أن يكون الأمرّ في شعه. فلا بدّ من استصحاب سجودهم للإمام ونيا الدة.

لحال الإنسان الكامل صورة النالم وصورة المقرّ، ففضل بالمجموع. فالنساجد والمسجود له. فيه وصنه. ولو لم يكن الأمر هكذا، لم يكن جامقاً. فعند الملأ الأعمل ازدحام لروية الإنسان الكامل، كما يزدح الناس عدر وية الملك إذا طلع عليم؛ فاطّت السيام لازدحام.

فمن عرف الله بهذه المعرفة، عرف يعم الله التي أسبغها عليه؛ الظاهرة والباطنة؛ فتبرَّأ من

۱۱ ص ۱۲۰ب ۲ ثابتة في الهامش ۲ ص ۱۲۱

فقال الله لعباده: ﴿ لَئِنْ شَكَرْتُمُ لَأَرِيدَنَّكُمْ ۚ ﴾ ۚ فأعلمنا بالزيادة.

فالدارف بالله بشكر الله ليكون خلّرقا لصورة الشكرة ليكثر المستجون لله. اللناقون في عيادته. فإذا على المستجون لله. اللناقون في عيادته. فإذا على المستجود الله منت الحلمل للنسكر؟ فلا يزال الأمر له داتما دنيا وآخرة. وأعظام نشاؤ يظهر بها الشكر في الوجود (هي) نشأة الشكر على نعمة النسخير. والمزيد من الله للشأكر (كون) على نعمة الصورة الشكلية، ونشأة الشكر على نعمة النسخير. والمزيد من الله للشأكر (كون) على تعمة المرسودة الشكر. فاطركيت تشكر، واشتغل بالأمج فالأهم من ذلك.

فإذا طلب الشاكر بشكره المايذ إنما وعد الله به. لم بعطه الله من نعبة المؤيد إلاّ على قدر طلبه وصورته من التخليط والسلامة: فيكون مهايه مغذة وعفوا وتجاوزاً لا غير. وبالحماة، فيزل عن دوجة الأوّل الذي أعطى بسؤال الشكرة فإنّ نشاة الشكر بربعة من التخليط في عيها. وإنّ كان المشكر تحقّطاً؛ فلا أثر لتخليطه في صورة الشكر، وله أثر في المزيد إنّا شكر لتحتسا المادة

فتحصل المفاضلة بين السكارين، على ما قرّرناه، من الطالبين المزيد فيبر الطالبين. والمشتغلين بالأهم وفير المشتغلين به. فهذه طرق لله مختلة. كما قال: فإنكلُّ جَمْلُنا" مِنْكُمْ يَتْرَعَهُ وَيُمْبُاهَا﴾ وهي الطريق، والحقيقة تين واحدة هي غايةً لهذه الطُّرق، وهو قوله: فإوَالِيّه يُرْجَعُ الأَمْرُ كُلُّهُ ﴾:

فاتما قوله عمال: لديمه محمد في سورة "الفتح"، وهو فتوح المكاشفة بالحقّ. وفتوح الحالارة في الباطن، وفتوح العبارة، ولهذا الفتوح كان القرآن معجزة، فما أعطي أحد فتوح العبارة على كمال ما أعطيه وسول الله هلى فإنّة قال: فإثنّن الجنّمة، الإنش والجرّة على أن يأثوا بهضل ضَدًا إلهازاة في الله يغير علم، وهو ما أعطاء الدليل التطرئ، ولا كتاب منير وهو ما وقع به التعريف بما هو الحق عليه من العوت. فقال (تعالى)، (وتين الثابين فرق يُجابُل في الله يغفي علمُ إن اعطاء دليل فكر، ولولاً فقدَى في تقول، ولا يهان إلىه له كشفه (ولا كتاب غييري) او لا ما نولت به الآبات من المدونة بالله، في كتبه المائراة الموصوفة بأنها نور، لكشف بها ما نولت به، أنشا كان الدور كشف به. فقائم عن تقليد الحق، وعن التجل والكشف، وعن التظر العقل. ولا مرية، في الجل ، اتول من هذه المؤيد ولهذا جانت من الحق في معرض الذي، يذتم بها من قامت به هذه الصفة.

وإذا عرفوا يعم الله، كما قناء وجبّ عليهم، مل أوجبّ هذا العلمّ عليهم السكر، فشغلوا تقوضهم بشكره، كما فعله "رسول الله الله حين بول عليه، فإلينفوز ألّ اللهّ مَا تقدّمَ مِن ذَلِبُكُ وَمَا اللّهُو رَبّعُ بُفتِنَا عَلِينَاكُم مِن وَمَا المُسْتَقِيلَ وَيَشْرِئُوا اللهُ فَيْرَا عَمِرَالُمَ قَلْم قورتُ قدام، وتمكّرا على هذه العمة. وهكذا أخير لمّنا قبل له في ذلك فتال: «أفلا أكون عدا تمكورا» فأن يه "فكول" وهو بنية الميافة. وهكذا أخير لمّا قبل له في ذلك فتال: «أفلا أكون عدا بن المحكمة في ما ال

ولا يخطر لصاحب هذا المنام، في شكره، طلب الزيادة، لأنه فيل يطلب الماضي والواقع؛ فكانت الزيادة من اللهم المشاكر فضلا من الله: ولهذا متخاها زيادة يطلبها المشكر، لا المشاكر: فيجني تمرة المشاكر. فهي من الشكر جزاء المشاكر، حيث أرتجة مين الشكر في الوجود، واقتام فشاتة مرسرة متجتدة تشبح الله وتذكره، فطلبت من الله عمالي، أن ينهد هذا المشاكر فعسة بلن معتمد حيث كان سببا في إنجاد عين الشكر. فسمع الله منه، وأجابه لما سأل. فسأله أن يكون بذلك حتى بطنوا أن الشكر. فسمع الله منه، وأجابه لما سأل. فسأله أن

۱ [الحج : ۸] ۲ ص ۱۲۱ب ۲ [الفنح : ۲ ، ۲]

الْقَرَّآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْكَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضِ ظَلِيرًا ﴾ أي مُعينا، فقال له: ﴿إِنَّا فَشَحْمًا لَكَ فَشَمًا مُبِينًا ﴾ ۚ في الثلاثة الأنواع من الفتوح؛ ﴿فَتَحَا﴾ فأكَّده بالمصدر: ﴿مُبِينًا ﴾ أي ظاهرا.

يَعْرِفُهُ كُلُّ مَنْ رَآهُ بِمَا تَجَلَّى وَمَا حَوَاهُ

ففتوح الحلاوة بانت له ذوقا، وفتوح العبارة بانت للعرب بالعجز عن المعارضة، وفتوح المكاشفة بان بما أشهده ليلة إسرائه من الآيات.

﴿ لِيَغْفِرُ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدُّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرُ ﴾ " فيسترك عمّا يستحقّه صاحبُ الذنب من العتب والمؤاخذة، ﴿ وَمَا تَأْخُرُ ﴾ يسترك عن عين الننب، حتى لا يجدك فيقوم بك. وأعْلَمَنا بالمغفرة في الذنب المتأخّر (أنّه معصوم) \* بلا° شكّ. ويؤيّد عصمته كونه أن جعله الله أسوةً يُتأمّى به. فلو لم يُقمه الله في مقام العصمة، للزمنا التأسّي به فيا يقع منه من الذنوب إن لم ينصّ عليها، كما نض على النكاح بالهبة أنّ ذلك خالص له مشروع، وهو حرام علينا.

﴿ وَيُرْمُ نِعْمَتُهُ عَلَيْكَ ﴾ بأن يعطيها خلقها؛ إذ قد عرُّفنا بالحُلَّقة من ذلك وغير الحُلَّقة. وأخبر بهذه الآية أنّ نعمته التي أعطاها محمدًا مخلُّقة، أي تامَّة الحلقة الله:

﴿وَيَهُدِينَكَ صِرَاطًا مُسْتَقِهَا﴾ وهو صراط ربّه الذي هو عليه. كما قال هود ﷺ ﴿إِنَّ رَبِّي عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ والشرائع كلُّها أنوار، وشرع محمد ، بين هذه الأنوار، كنور الشمس ين أنوار الكواكب؛ فإذا ظهرت الشمس خفيت أنوار الكواكب، واندرجت أنوازها في نور الشمس. فكان خفاؤها نظير ما نسخ من الشرائع، بشرعه الله مع وجود أعيانها، كما يتحقّق وجود أنوار الكوَاكب. ولهذا ألْزِمنا، في شرعنا العام، أن نؤمن يجميع الرسل وجميع شرائعهم أنّها

حقٌّ، فلم ترجع بالنسخ باطلا. ذلك ظنَّ الذين جملوا. فرجعت الطرق كلُّها ناظرة إلى طريق ا النبيّ ﷺ. فلوكانت الرسل في زمانه لَتَبِعوه، كما تَبِعَثْ شرائتُهِم شرعه؛ فإنّه أوتي جوامع الكلم.

﴿وَيَنْصُرُكَ اللَّهُ نَصْرًا عَزِيزًا ﴾ ۚ والعزيز مَن يُرام، فلا يُستطاع الوصول إليه. فإذا كانت الرسل هي الطالبة للوصول إليه، فغرَّ عن إدراكها إيَّاه ببعثته العاتمة، وإعطاء الله إيَّاه جوامع الكلم، والسيادة بالمقام المحمود في الدار الآخرة، وبجعل اللهِ أمَّتُه ﴿خَيْرَ أُمَّةِ أُخْرِجَتُ لِلتَّاسِ﴾" وأمّة كلّ نبيّ على قدر مقام نبيّها، فاعلم ذلك.

وإذا طلب الوصول إليه القائلون بأكتساب النبوّة، عَزّ عليهم الوصول إلى ذلك؛ فإنّ المكتنسب إنما هو السلوك والوصول إلى الباب. وأمّا ما وراء الباب فلا علم للواصلين إليه بما يُفتح له ذلك الباب؛ فمن الناس مَن يُفتح له بالإيمان العام، وهو مطالعة الحقيقة، كأبي بكر، فلم ير ُ شيئًا إِلَّا رأى الله قبله، ومنهم من يفتح له بالإنباء العام الذي لا شرع فيه؛ وهـذان الفتحـان باقيان في هذه الأمّة إلى يوم القيامة.

ومن الواصلين من يُفتح له الباب بنبوّة التشريع المقصور عليهم، ومنهم مَن يُفتح له الباب بالرسالة بما شرع. وهذان بابان ُ أو فتحان قد منع الله أن يتحقّق به أحد. أو يُفتح له فيه، إلّا أهل الاجتهاد، فإنّ الله أبقى عليهم من ذلك بعض شيء بتقرير الشرع. فحكمه للشرع لا لهم.

فكلّ ما خرح من وراء الباب عند فتحه ما هو مكنسّب، والنبوّة غير مكتسبة، فنصر.ه الله النصر العزيز؛ فلم يصل إليه من قال بأكتساب النبوّة؛ لأنّ الموصوف بالعزّة لا عين للعزّة إلّا مع وجود الطالب لمن قامت به؛ فيحمي مقامه وحضرته أن لا يصل طالب إليه. فالشرائع الجِكميّة السياسيّة، الظاهرة بصورة الشرائع الإلهيّة، ليس لها هذا النصر العزيز، وإنما هو مختصّ بصاحب الشرع الإلهيّ المزّل، والحقيقة تعُمُّ الشرعين: الشرع الإلهيّ والحِكميّ السياسي.

٤ ما بين الفوسين لم يرد في ق وما البنتاء من ه، س ٦ [هود: ٥٦]

۲ [النتح : ۳] ۳ [آل عمران : ۱۱۰] ٤ ص ۱۲٤

فصاحب الشريعة، وهو المؤمن، إنما جنى يدي بدي افحقق الذي هو صاحب الحقيقة ليبيّن إنه ماغذكل مرع من الحضرة الإليتيّة، ولا يهم ذلك إلّا صاحب الحقيقة، فلهما شي هذا المغزل يجيو الشريعة بين يدي الحقيقة، لأنّ كلّ شرع بطلبها، إذ هي باطن كلّ شرع، والشرائع صورها الفناهرة في عالم الشهادة. ولهذا ما تمال أمّة عن نذر يقوم "بسياستها لبقاء المصاحة في حقّها، شواء كان ذلك الشرع إلهيّا أو سياسيًا، على كلّ حال تتم المصاحة به في الفرن الذي الفري الفرد فيه.

وبعد أن علمتَ منزلة الشريعة من الحقيقة ولها باب يخصّه من هذا الكتاب قد تقدّم. فلنذَكر ما يتضمّنه هذا المنزل من العلوم.

فمن ذلك عِلْمُ لواء خاصَ من ألوية الحمد وأسمائه.

وعِلْمُ ما لهذا اللواء من حكم الرحمة في العالم الذي تكون تحته.

وعُلُمُ المُناسبات التي تَلْضَمُ الأشياء الصوريّة بها بعضها إلى بعض، لإقامة أعيان الصور التي لا تظهر إلّا بهذا الانتظام، وهي صورّ تعطي العلم بذاتها للناظر.

وفيه عِلْمُ الإعلام بالأعلام المنصوبة على الطريق للسُّلَاك فيه، لـتألَّ يضلُّوا عن متصودهم الذي هو غاية طريقهم.

وفيه عِلْمُ أنواع الأرزاق، فإنَّها تختلف باختلاف المرزوقين.

وفيه عليّة واندة الإخبار بالعبارة المؤتمة بقران الأحوال: هل حصول العلم بذلك الخبر عن الحبرة أو عن قران الأحوال: أو عن المجموع؟ أو العلم الذي تعطيه فرينة الحال (هو) غير العلم الذي يعطيه الحبر؟ أو في موضع بمجتمان، وفي موضع لا مجتمان؟

وفيه عِلْمُ الفرق بين الاستماع؟؛ هل يقع بالفهم، أو بغير ذلك؟ والفرق بين من هو هو،

ص ۱۲۶ب ص ۱۲۰

" رسمها في ق يفترب من: الاسماع

وبين من هو كانّه هو ؟

وفيه عِلْمُ الجزاء الخاص بكلُّ مجازي.

وفيه عِلْمُ العلم العام الذي غايته العمل، والذي ليس غايته العمل'.

وفيه عِلْمُ نسبة العالم من الحقّ بطريق خاص.

. وفيه عِلْمُ ما تنتجه الأفكار من العلوم في قلوب٬ المتفكّرين.

وفيه عِلْمُ تقرير النعم.

وفيه عِلْمَ ما خُلِق العالَم له، وما السبب الذي حال بينه وبين ما خلق له، مع العِملم بما خلـق له؟ ولا أقوى من العلم، لأنّ له الإحاطة؛ فمتاويّه تحت حيطته؛ فأين يذهب؟

وفيه عِلْمُ مَن هو مِن أهل الأمر، ممن ليس هو منهم.

وفيه عائم الولاية الوجودية السالية التي بهاكان الظالمون بعضهم الولياء بعض، والمؤمنون بعضهم الولياء بعض. (والله قولي التفهيون) من كوبه مومداء فمن أنن هو وفوق الشقين بها، ولا يقصف بالتقوى؟ أو يتصف بالتقوى من حيث آلته أخذ الجزئ والإنس وفاية يقعي بها نسبية الصفات المذموة تحوظ وضرتا إليه؛ فتنسب إلى الجن والإنس، وهما الوقاية التي تقي بها هذه النسبة؛ فهو ولي المقتين من كونه متقيا؟ وإذا كان وليهم، وما ثمّ إلا مثق، فهي يشرى من المله لمكن بعوم الرحمة والتصرة على الغضب، لأن الولى (هو) الناص، فالهم.

> وفيه عِلَمُ المراتب بالنسبة إلى الشرع خاصة، لا المراتب بما يتتضيها الوجود. وفيه عِلْمُ الإله الأعظم الذي شرع اتّخاذ الآلهة من دون الله.

<sup>1 &</sup>quot;والذي ليس غابته العمل" ثابتة في الهامش ٢ إن علب 1 إلى عمران : ٦٨) 2 [الجابرة : ٦٩] 0 ص ١٩٧٠

وفيه عِلْمُ الحيرة فيما تقطع به أنَّه معلوم لك؛ والعلم ضدَّ الحيرة، في معلومه؛ فما الذي حيَّرك مع

وفيه عِلْمُ سلب الهداية من العالم، مع قوله: ﴿عَلَّمَهُ الْبَيَّانَ﴾ وهو عين الهدى. وفيه عِلْمُ الدهر من الزمان.

وفيه عِلْمُ الجمع الأوسط؛ لأنَّ الجمع ظهر في ثلاثة مواطن: في أخذ الميثاق، وفي البرزخ بين الدنيا والآخرة، والجمع في البعث بعد الموت. وما تُمّ، بعد هذا الجُمع، جمعٌ يعمّ. فإنّه بعد القيامة كلُّ دار تستقلُّ بأهلها، فلا يجتمع عالم الإنس والجنُّ بعد هذا الجمع أبدا.

وعِلْمُ النَّحَل والملل.

وعِثْم عموم النطق الساري في العالم كلَّه، وأنَّه لا يُختصَّ به الإنسان كما جعلوه في فصِله المقوّم له بأنّه حيوان ناطق. فالكشف لا يقول بخصوص هذا الحدّ في الإنسان، وإنما حدّ الإنسان بالصورة خاصة. ومن ليس له هذا الحدّ فليس بإنسان، وإنما هو حيوان يشبه في الصورة ظاهرَ الإنسان. فاطلب لصاحب هذا الوصف حدًّا يخصّه كما طلبتَ لسائر الحيوان.

وفيه عِلْمَ ماهيَّة النسخ؛ هل يقع في الأعيان فيعبّر عنه بالمسخ كما يقع في الأحكام، أم لا؟ وفيه عِلْمَ مرانب الفوز؛ فإنَّه ثَمَّ فوز مطلق، وفوز مقيَّد بالإيانة، ومقيَّد بالعظمة، وما حدَّ كلَّ

وفيه عِلمُ الاستحقاق.

وفيه عِلْمُ اليقين، والعلم، والظنِّ، والجهل، والشكِّ، والنظر.

وفيه عِلْم حكم الشهود من حكم العلم. وفيه عِلْمَ مَن لا يرضي اللهُ عنه، وإن رَجِه فما رحمه عن رضا. والفرق بين المرحوم عن

[ 1 | N'ajle : 3 ]

الآن ظاهر لا يعلمه إلّا قليل من الناس. ﴿ وَاللَّهُ يَتُولُ الْحَقِّ وَهُو يَهْدِي السَّبِيلَ ﴾ [

وفيه عِلْمُ الكبرياء والجبروت؛ متى يظهر عمومه في العالم بحيث يُعرف على التعيين؟ فإنَّه

رضا، وبين المرحوم لا عن رضا، وأين منزل كلّ واحد منهم من الدارين؟

## الباب الأربعون وثلاثماثة في معرفة المنزل الذي منه ختاً النبتي الله لابن صيّاد سورة الدخان من القرآن العزيز

فقال أبيد ما حيّاتُ الل؟ فقال: الدخ. وهي لفة في الدخان. لأن فيها آية وهي قوله: ﴿فَوَقَا قَالِي السَّمَاءَ بِذَخَانَ مَبْيِرَيُهَا قَسَلُم إِن صيّاد اسمها الذي نواه واشحره في نقسه رسول الله ﷺ في خيمه. فقال أنه رسول الله ﷺ «اخسا فان تقدُق قدرك» أي جامك بيناً لا يخرجك عن قدرك الذي أهلك أنه أنه وقد روى: «فلم تقدّ فنزك» بغني بإدراكك لما حيّاته الك.

وفي هذا القول بر" يطلمك هذا القول له. طالم ألج الصاف ؟ على المقام الذي أوجب على رسول الله هج أن يقول مثل هذا القول له. طالم ألم يختبره با حبّه المناجد، بلم كان هذا القول عن وجي ما عثر عليه الل صالت! لا أن الله من وراه ما يأمر به بالناجد، بلم كان هذا القول مثل أبراقية، هذا يلفق إلا عن شهود. إذ يفرية الحال يكم أن الذي تأديب قعل، ليحتفظ على مثام المراقية، هذا يبطق إلا عن شهود. إذ يفرية الحال يكم أن الذي هو المناجب أن الما حاجة الأ يستجره، فأي الله فلك، فقال هو: «إن الله آتيني فاحسن أدبي، ولمو تطلق الدين للماضورين بقدمه فها عبا له لا يؤتت جماعة من الحاضرين لذلك، ولكن الله عصمه بيته هي عن القول، ولم يخرجه (أن اعن صابح) العلم بالحقيقة عن كين كاهنا، والحاضورين بعرفون أمر الكهنة وشائم، و لا سعا أهل العن والجهار وجزوة العرب، دلم يخرجه ذلك الدلم عن قذره عند الحاضرين وفي هذه المسالة أمور عظيمة يتمام الشعرة فيها إلى أمر عظيم.

> تَرْكُ الرَّضَا لَا يَكُونُ لِلَّا لِمَنْ هُوَ دُوْنُ فإنْ يَكُنْ لَكَ حالًا فَكُلُّ صَعْبٍ يَبُوْنُ

## وإنْ أَنْشِتَ رِضاهُ فَمَا يَشَاءُ يَكُونُ

هذا المنزل، منه خياً رسول الله ها لان صياد سورة "الدخان" من القرآن. وهو منزل عنام فيه من المكر الالهني والاحتداج الا لا تأمن مع العلم به- الملاكفة من مكر الله. فالعاقل إذا لم يكن من أهال الاختلاج في تصرفك، هلا أفقل من أله لا يول الميلون. المشروع فيه الموزن به في تصرفك، من يده، بل من يمينه، فيحنظه في نفس الأمر من هذا المكر، ولا يخرج عن الزارع عردية" وأحكاما طرفة عين، يعطى من الزيادات في العلوم والأمور ما لا عين رأت ولا عطر على ال مكن.

يكون العروج إليه (=إلى هنا المنزل) من الأرواح المفارقة وغيرها، منه تبدو العلامات على صدق الصادق وكذب الكاذب. مَن حصل فيه غلم الحكمة الجامعة، وتميّز له الشؤمّ من السعيد. فيه تختلف أحوال الناطون؛ فما يواد ويلة نورا، يواه عمرو ظلمة، ويبراه جعفر نووا ظلمة ممّا؛ فإنّه يكشف به الأشياء فيقول: هذا نور، ويصره من حيث عينه فيقول: ظلمة.

فيه تكور المنازلات كلمياة يلتني فيه الحق النازل والحلق الصاعد، فيقول الحق الصاعد: إلى أيز؟ فيقول: إليك، ويقول الحلق للنازل: إلى أيز؟ فيقول: إليك، فيقول: قد التقينا، فتعال حتى يُقابَّن كُل واحد مئاً: ما السبب الذي أوجب لكن واحد مئا طلب صاحبه. فيقول الحقّ: قصدتُ بالنول إليك أنزيك من التصب؛ فعطيك ويتهلك من غير مشقة ولا تصب، وأنست في اهملك مسترتم، لم يكن لى قصد غير هذا.

ويقول الحقلق: قصدتُ بالعروج إليك عظها لك وخدمة، انتقف بين يديك، وأنت على سرير مُلكك، وقد عام الماذ الأعلى أتَّى خليفتك، وأتَّى أعام " بلك منهم لما خصصتني<sup>،</sup> بمد فاؤنا رآني لملذ الأعلى بين بديك؛ اقتموا بي فيا نقوم به بين يديك، تما يفغي لمثلي أن يتأذّب معـك به:

۱ ص ۱۳۱ب ۲ [الدخان : ۱۰]

Υ.

۲ ص ۱۲۲پ

ص ۱۲۸

٤ ق: "حنفتني" وكتب فوقها بذلم الأصل: "خصصتني"

هيمتعل لهم بالمشاهدة من علم الأدب معك ما لم يكن عندهم. لأتي رايتهم جاهلان بمنواشك مع كويم يستجمونك لا يفترون. تقول لهم: فإلي خابقل في الأنوض فيلغة كها فيمارضونك فيه بما حكيث لي عهم التهم عليهم وقد العربي تسليمهم، ورايت أن العلم بالحال والفعل أتم منه بالقول والعبارة، قصدت العربح إليال ليرى الملأ الأعلى بالحال والفعل ما يفيى أن بعاش به جلائل و والاستواء المرف حال خلفوت به إلى خالفك، مع خالك اعترض عالميك وعلى تعدل من ولائل بن معاشر قد الذي من طالة الاستواء من سام وارض؟ لا يقتل لم يقبل عقيد، وظائل تمن يتمثر قدر الأشياءة الأمن من حد قدر و فدر الأشياء، عرف قدري ووقان حتي.

الا ترى مجمدا هم لما فرضت عليه وعلى أنتحه خسين صلاته دول بها ولم يحل شيئا ولا اعترف ولا " قال هذا كبر. فلتا تول إلى موسى هجج قال أنه "(الجمع وتأله، عميه")، فقفت عن أشتان، ولي قالسنت من بني إسرائيل في ذاك أمولام، وأنتك تعجز عن حمل مثل منظ هذا منه". وقي محمد هلا معجرًا، الأدب ألكامل بعليه ما فقل من عمد المعارضة، والشنفة على أنته تطلبه بالتحقيق عنها حتى لا يُعهد الله يضجر ولا كُرّة ولا مللو ولا كسارة فهي حاول الها الورائط والجلساء، فاغذ يطلب الترجيح في قال له موسى الله وولى وفي وفي وفي من الامرائ م الله.

وقدكان الله تقدّم إليه عند ذكّر جياعة من الأنهياء عليم السلام- منهم موسى فلاقه بأن قال إد وُلوليال الّذِين هَذَى اللهُ فَيَهُمَاكُمُ الْقَدَيّة ﴾! شاتّرال أنّ هذا الذي أشار به عليه مِن هَداهم. ولم يتقلّن في الوقت أنَّ موسى فلاقه أثنا كان في حال هذيه ما سال التخفيف. وذلك الهدى هو الذي أمِر وسول الله فلا أن يقدنني به. فأعطاء هذا الاجهاد الراجع؟ الراحعة لل المه

يساله التخفيف. فما زال برجم " من الله تعالى- ومن موسى 55% إلى أن قال ما اعطاء الأدب: «استحديث من رقي». وانهمى الأمر بالتخفيف إلى النشر.، فنزل به على أتشه وضرع له أن يشرع لأنته الإجهاد في الأحكام التي بها صلاح العالم، لأنه هذا، بالاجهاد، وجع بين الله وبين موسى 55%، فاحض ذلك في أشعه، إنائس بما جرى منه ولا تستوجش.

وجبر، بهذا الشديع، قلب موسى في ذلك. فإنه لا به إذا رجع مع نفسه، وزال عنه حكم الشعنة على العباد، قام معه تعظيم الحق وما ينهي لجلاله، فلم يستكثر شيئا في حقم، وعلم أن التناقق بده بقوي بها من يشاه. وإنا خطر له مثل هذا، وأقامه الحق فهده لا بدّ له أن يؤتر عنده لتناقز عام مجرى منه عنها قاله فصد هلله فجر الله قلبته بقوله: فهما يشكل الفول ألمتني لا في تضر معة، وكان قد تقدّم القول بالتكثير، ومنكه المتخليف وأنقل موسى أن القول المهادين ومنه ما لا يقبل التبديل. وهو: إذا خقّ القول منه فالقول المهادين عنه ما يقبل التبديل. وهو: إذا خقّ القول منه فالقول المهادين شدّم موسى" القلام بها القول، وأنه ما تكلم وغير في عنون القول لا يقبل المهاديل. شدَّم موسى" القلام وأنه منه ما تكلم موسى عنون عنون القول، وأنه ما تكلم موسى عنون عنون القول، وأنه مـ مقد.

وكذلك أنّا علم بما شرع الله لأنّة محمد هي من الاجتباد في نصب الأحكام (أنّ ذلك كان) من أجل اجباد محمد هيا جَبر الله تعالى- قلب محمد هي فيا جرى منه، وسَرَى ذلك في أمّنه

كما سرى الجعد والنسيان في بني آدم من جمد آدم وفسياء، جبرا لقلب آدم؛ فإن هذه النشأة الطبيعية، من حكم الشيئة الطبيعية فيها الجمد والنسيان. فكانت حركة آدم في جمد، حركة طبيعية، وفي فسيانه أثر طبيعيّ. فلو تناسى لكان الأمر من حركة الطبيعة، كان أجده من حيث أنه جمدٌ هو أثر طبيعيّ، ومن حيث ما هو جمدٌ بكنا هو حكم طبيعيّ، لا أثر، فهذا الفرق بين حكم الطبيعة وين أثرها؛ والنسيان من أثرها والتناسي من حكها، والنفلة من أثرها والتغافل

<sup>1 [</sup>البقرة : ٣٠] ٢ ثابته في الهامش بقلم الأصل ٣ ص ١٢٨ب ٤ [الأنعام : ٩٠]

من حكها. وقبل من العلماء بالله من يفرق بين حكم الطبيعة والرها. فاجتمع في آدم حكم الطبيعة بالمجدد: لأنه الأول الجامة في ظهّره للجاحدين، فحكوا عليه بالمجدد: فجعداء لأن الابن له الربي ابيه.

فالجدد وإن كان من حكم الطبيعة، فإنّه من أثر الجاحدين من أبنائه، لأنّ آدم إنسان كامل، وكذاك النسبان الواقع منه هو من أثر الطبيعة وحكم الآبداء؛ فإنّه حامل في ظهره الناسين من أبنائه؛ فحكوا عليه بالنسبان، فانظر ما أنجب هذه الأمور وما يعطيه فتوح المكاشفة من العلوم. وجميع ما ذكرناه من أحكام هذا المنزل. وله من الحضرة الإلهيئة: الفيب، ومن أعبان العالم: الطبيعة، ومن عالم الشهادة: الظلمة؛ ففي الشهادة ترى الظلمة، ولا ترى جا. وفي الطبيعة تُغلّم ولا ترى، وترى أثرها وترى جا. وفي الغيب ترى وترى به، مع بقاء اسم الغيب عليه.

وإقا قلنا هذا لأن الأسياء تتفير تعقير الأصكام. ولا سبتنا في الأسياء الرائية. فأن الحكم بغير الاسماء الرائية. فأن الحكم بغير المحام اللاسم الاخر الذي يقلب فقال الحكم المتعارف المحام المحام المحام المحام المتعارف المحام المتعارف المحام ا

واعلم أنَّ الله، من هذا المنزل، يقبل النجلي في الصور الطبيعيَّة: كتيفها، ولطيفها، وشفّافها، لأهل البرازخ، والقيامة برزخ، وما في الوجود غير البرازخ؛ لأنّه منتظم شيء بين شميئين؛ مثل

زمان الحال، ومستى: النائم، والأنسياء المعنوية: فزوّ، والمستيّة: كُوَّة. فما في الكون طبرق. لأنّ النائح لا طبق المحافظة للمعنوية وليمنا مع في النائح لا طبق المحافظة المحافظة

فالإنسان الكامل من تشتث له الصورة الإلهية، ولا يكل إلاّ بالريّة، ومن نزل عبها فعده ما الصورة بقدر ما عنده. إلا ترى الحيوان يسمع ويصر، ويندك الرواغ والطعوم والحارّ والبارة، ولا يقال فيه إنسان؛ يمل هو جمل، وفرس، وطائر، وغير ذلك؟ فلو كلت فيه الصورة على لوغية ألسان؛ يمل هو جمل، وفرس، وطائر، عنه الاسم العام إلى الاسم الحاص. فلا يسترّ خليقة إلاّ يكل الاسم الحاص، فلا يسترّ خليقة إلاّ يكل الاسم الحاص، فلا يسترّ خليقة إلاّ يكل الماسورة المالية المناسمية، الكنيفة، قالت ما قالت، فلتا أطامهم الله بكال الصورة فيه، وأسرهم بالسجود له، سارعوا بالسجود، ولا سيتنا وقد ظهر لهم بأنسان في تعليم الأساء يقاهم، ولو لم يشلمهم، وقال لهم المئه: "إلى أعطيته الصورة والسورة" الأخذوا إلى المنافرة به لاكر الله.

فإذا كوشف الإنسان على الإنسان الكامل°، ورأى الحقّ في الصورة التي كساها الإنسان الكامل؛ يبقى في حيرة بين الصورتين؛ لا بدري لايتها يسجداً. فَيُخَبّرُ في ذلك المقام بأن يُنتلى

ا لم ترد في ق وأثبتناها من ه، س ٢ ص ١٣١

<sup>\*</sup> الرّخ: ٢] \$ كتب في الهامش مقابلها بقلم آخر: لا ينظرون" \* من ١٣١ب

۱ ص ۱۳۰ ۲ ص ۱۳۰

عليه: ﴿وَقَايَتُنَا تُولُوا فَتَمْ وَجُهُ اللَّهِۥ﴾' ففي الإنسان وجهُ الله من حيث صورته، وفي جانب الحقّ وجهُ الله من حيث عينه؛ فلأيّ شيء يسجد قُبِلّ سجوده؛ فإنّ الله يقبل السجود للصورة، كما يقبله للعين.

كما تحيّر رسول الله ١١٤ في مثل هذا المقام، في منزلة أخرى، لمّا قيل له حين أسري به، وأقيمَ في النور وحده؛ فاستوحش. وسبب استيحاشــه إنماكان حيث أسري بــه مجسمه العنصريّ، فأدركته الوحشة بخروجه عن أصله ووقوفه في غير منزله، فلم يَستوحش منه ﷺ إِلَّا حقيقةً ما ظهر فيه من العناصر. فناداه من ناداه بصوت أبي بكر؛ إذ كان قد اعتاد الأنس به؛ فأينن للنداء، وأصغى إليه، وزالت عنه تلك الوحشة بصوت أبي بكر. فقيل له لَمّا أراد الدخول من ذلك الموقف على الله: «قف -يا محمد- إنّ ربّك يصلّي» فتحيّر في نسبة الصلاة

وكان محمد ، في مقام الصورة الإلهيّة الكاملة التي تُستقبل بالصلاة والسجود لها. فلتما دنا، استقبله ربُّه بالصلاة له، ولا عِلْم له بذلك. فناداه الاسم "العليم"، المنسوب إليه الكلام بصوت أبي بكر، ليعرُّفه بمرتبة أبي بكر ويؤنسه به: «قف؛ إنَّ ربَّك يصلِّي» والوقوفُ ثباتٌ، وهو قبلة للمصلِّي. فوقف، فأفزعه ذلك الخطاب، لأنَّ حاله في ذلك الوقت: التسبيح، الذي روحه: ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ ﴾ أ. فهذا الذي أفرعه. فلمّا تُلي عليه عند ذلك: ﴿هُوَ الَّذِي يُصَلَّى عَلَيْكُمْ وَمَلَائِكُتُهُ لِيُخْرِجُكُمْ مِنَ الظُّلْمَاتِ إِلَى النُّورِ ﴾ تَذَكَّر ما أَنزَله الله عليه في القرآن، فزال عنه رُغْبُ نِسبة الصلاة إلى الله بما ذَكَّره به. وكان من أمر الإسْرَاء ماكان، وله موضعٌ غير هذا نذكره فيه إن شاء الله-.

فَمن أقامه الله بين الصورتين، لا يبالي لأيَّها سجد. فإن رأى، هذا الذي كوشف بالصورتين،

٢ تأبئةً في الهامش مع إشارة التصويب

٤ [الشورى: ١١] ٥ [الأحزاب: ٤٣]

تَصَافُحَ السورتين دون سجود إحداهما للأخرى؛ فهي علامة له على كمال الصورة في حتَّى ذلك الإنسان الخاص. وإن رأى السجود من الصورة الإنسانيّة للصورة الأخرى الإلهيّة، فيعلم عند ذلك: أنّ الصورة الإنسانيّة الكاملة (هي) في مقام مشاهدة العين لا مشاهدة الصورة: فيوافقها في السجود لها. فإن رأى السجود من الصورة الإلهيّة للصورة الإنسانيّة ا هنالك، من قوله: ﴿هُوَ الَّذِي يُصَلِّي﴾ لم يوافقها في السجود؛ فإن وافقها هَلك. بل مَن حصل في ذلك المقام يعرف الأمور على ما هي عليه، فإنّه يعلم أنّ الصلاة من الله (إنما هي) على العبـد الكامـل، لا للعبد الكامل. والصلاة من العبد الكامل (هي) لله، لا على الله. ومَن حصل له هـذا الفُرقـان، فقد جمع بين القرآن والفُرقان. وهذا مشهد عزيز ما رأيت له ذائقا؛ وهو من أتمّ المعارف.

ولمَّا نزل القرآنُ، نزل على قلب محمد ، وعلى قلوب التألين له دائمًا، التي في صدورهم في داخل أجسامهم؛ لا أعنى اللطيفة الإنسانيّة التي لا تتحيّز ولا نقبل الاتصاف بالدخول والخروج. فيقوم للنفس الناطقة القلبُ الذي في الصدر؛ لبصيرتها مقام المصحف المكتوب للبصر.؛ فمن هناك تتلقّاه النفس الناطقة.

وسبب ذلك؛ لمَّا قام لها الشُّفُوف والفضل على الجسم المركَّب الكثيف، بما أعْطِيتُهُ من تدبيره والتصرُّف فيه، ورأته دونها في المرتبة لِجهلها بما هو الأمر عليه، وما علِمت أنَّه من الأمور المُتَّمَة لكمالها؛ فجعل اللهُ القلبَ -الذي في داخل الجسم في صدره- مصحفا وكتابا مرقوماً": تنظر فيه النفسُ الناطقةُ فتتّصف بالعلم، وتتحلّى به بحسب الآية التي تنظر فيها؛ فتفتقر إلى هذا الحلّ لما تستغيده بسببه، لكون الحقّ اتّخذه محلًّا لكلامه، ورقمه فيه. فنزلت بهذا عن ذلك الشفوف الذي كان قد أعجبت به، وعرفتْ قدرها، ورأت أنّ ذلك القلب محبط الملائكة والروح الذي هو كلام الله، وما رأتْ تلك الملائكة النازلة تنظر إليها ولا تكلَّمها، إنما ترقم في القلب ما تنزل به، والنفس تقرأ ما نزل فيه مرقوما.

۲ ص ۱۳۲ب ۲ ص ۱۳۲

فتعلم في فهمها عن الله: أنّ مواد الله بذلك تعليهما وتأديها، منا طرأ عليها من خلل التجب بنفسها. فاتوت، واعترفت بأنّ نسبة الله إلى كلّ شيء نسبة واحدة من غير قائطن! فلم تر لها شغوفا على شيء من أفلوقات من ماذاً أعلى وادل، ولا تفضيل ولا ترجيح في العالم: ولكن من حيث الدلالة ونسبة الحق، لا من حيث هو العالم، فإنّه من حيث هو العالم يكون ترجيح بعضهم على بعض، وغظير فيه التفاوت.

واعلم أن النفس الناطقة من الإنسان، إذا أراد الله بيا اخيرا، كشف لها عن نطق جميع أجواء بدنها كليا، بالنسيج والنداء على الله بحمده، لا بحمد من عدها، ولا تبرّى فيم فتور، ولا غفلة، ولا اشتغال، ورأى ذاته غافلة تما يجب لله تعالى عليه إن الذكر، مترحلة مشتغلة عن الله باغراضها، متوجّعة فيح الأمور التي تجبيا عن الله والوقوف عند حدوده فيعطّام العالم عندها، وتعلم أنه شعائر الله، التي يجب عليا تطّهها، وعرمات الله، وتصغر عندها فشكها، وتعلم أن لو تمرّت عن جسمها، ولم يكن جسمها من الحَمَّات لها في نشامًا؛ لغلث أنّ الحسم المترّ لها أشرف منها.

طلنا غلبت أن ذلك الجسم منها، علمت أن شرفه بها هو عليه من هذه الصفات، هو عين شربها. وأنها ما أمرت بتديره، واشتخفيت في حقّه، وضيرت كالهديم إنه وترضّف عليها حقوق له من عبده، وسمعه، وغير طال، إلا لشعله بالله وتسبيح غالفة، فعلمت شسها أنها مسترق إنه هؤ كانت هي من الانتشال بالله مثل هذا الانتشاق، وأنها لها حكم جسمها، وليا كال الجميد لندير ذاته، المشتقل من التسبيح، كما اشتغلت النفس الانساق، وأن علمت أنها مسترق في حقّ جسمها، عرفت قدوها، وأنها في معرض المطالبة، والمؤلفة، والسوال، والحساب، فتين عليها في دار التكليف أداء المقوق الواجبة عليها للله، والدائم الحارج عنها، ولفساب، عليا هذا بحسمها، ولم تنتخ مع هذا الانتشاف إلى وزية الأفضاية، ولا تشتوقت

لموفة المراتب. وهـذه المرتبـة، أعني مرتبـة أداء الحقـوق، أشرف المراتب في حـقّ الإنســان. والخاسر من اشتغل عنها، كما أنّ الرانج من أشتغل بها.

واعداً أنّ الله تحال- إذا ذكر ال شيئا بضير الغانب، فما هو غائب عند، وإنما راعى الخائب وعده وإنما راعى الخائب وهد وانما راعى الخائب وهد المدور، من إشراق إليه وغيرها، الخائب والعالد وبراعات وبراعات وبراعات عودياً في وقد ي ما يا في كلّ حال، ولكن يقوق بين ما يحكيد الله من أقوال التقانين، وبين الكلام الذي يقوله من عند شسه. فإذا كان الحق سمع العبد ويصور، وإلت الخيية في حق العبد، فما هو عند ذلك مخالف بما يا فيه ضير غائب. وقد وُجد الجمال، لمن هذه العبد ال

قلنا. لَمَا كَانَ العبد المتزل عليه القرآن مامورا " بقبليغه إلى المُكَفِّين، وتبينه للناس ما تزل إيهم. ومن الأشياء ما هي مشهودة لمم وغائبة عنهم، ولم يؤخر أن يُجرف الكلم عن مواضعه، بل يحكن عن الله كيا حكم الله أنه قول الثانيان، وقولمي يضعن البليد والحضور، قما أنزل دعلى ما قالو، في خكابته عنهم، وقول أنه وظيئة تأ أن إليائياً) ما يمعدل عن صورته أنزل إليه، فقال ما قبل من أم المؤلف ورتبيب هذه المحلوب ورتبيب هذه المحلوب ورتبيب هذه المحلوب في المثالث من المؤلف المثانيات المثانيات وإنشاء هذه السرول المنتج مذائكم قرائل، فقا أنام الله اشافا القرآن صورة . في نسبها، التطويرة كل شاهدها؛ فالصريح الألهاس في المساحف، وتعتبا الآنان من الثالين، والشاب

وليس غيرً كلام الله هذا المسموع والمبقرً، والحق الذتم بن حزفه بعد ما عقبله، وهو يعملم ألّه كلام الله. فابقى صورته كما أثرات عليه. ذلو بكل من ذلك شيئا وغيرً النشاة، لملغ إليسا ضورة فهيه، لا صورة ما انزل عليه. فإنّه كلل عين من الناس المثرّل إليم هذا القرآن نظرٌ فيه. فلو تقلو الينا على معنى ما فهي، لما كان قرآنا، اعنىًا القرآن الذي أنزل عليه.

١ ص ١٣٤ب ٢ [المائد: ٦٧] ٣ ص ١٣٥

١ ص ١٣٣٣ب ٢ ثابتة في الهامش بثلم آخر . مع إشارة التصويب ٣ ص ١٣٤٤

فإن فرضنا أنَّه قد علِم جميع معانيه، بحيث أنَّه لم يُشِذُّ عنه شيء من معانيه؟. قلنا: فإن علم ذلك، وهذه الكلمات تدلُّ على جميع تلك المعاني؛ فلأيِّ شيء يَعْدِل؟ وإن عَدَلَ إلى كلماتِ تساويها في جع تلك المعاني، فلا بدّ لتلك الكلمات التي يُعدل إليها، من حيث ما هي أعيان وجوديَّة، غير هذه الأعيان التي عدل عنها التي أنزلت عليه. فلا بدَّ أن تخالفها، بما تعطيه من الزيادة من حيث أعيانها على ما جمعته من المعاني التي جمعتها الكلمات المنزلة؛ فيزيد للناظر في القرآن معاني أعيان تلك الكلمات المعدول إليها وما أنزلها الله. فيكون النبيّ قد بلّغ للناس ما نُزّل إليهم وما لم ينزِّل إليهم؛ فيزيدون في الحكم شرعا لم يأذن به الله. كما، أيضا، ينقص مما أمول الله أعيان تلك الكلمات التي عدل عنها؛ فكان الرسول قد نقص من تبليغ ما رزّل إليه أعيان تلك الكلمات. وحاشاه من ذلك. فلم يكن ينبغي له إلّا أن يبلغ إلى الناس ما نزّل إليهم صورة مكمّـلة؛ من حيث الظاهر: حروفها اللفظيّة والرقميّة، ومن حيث الباطن: معانيها.

ولذلك كان جبريل، في كلّ رمضان، ينزل على محمد الله المترآن مَرّة واحدة؛ فكانت له مع جبريل عليها السلام- في كلّ رمضان ختمة، إلى أن جاء آخر رمضان شهده رسول الله فنارسه جبريل مرتين في ذلك الرمضان؛ فحم خمتين؛ فعلم أنّه يموت في السنة الداخلة، لا في سنة ذلك الرمضان؛ فكانت الحُتمة الثانية لرمضان السنة التي مات فيها، حتى تكون السنة له بعد موته؛ فمات في ربيع الأوّل.

وكان نزول القرآن في ليلة القدر التي هي ﴿خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ ﴾ ۚ فأتى بغاية أسماء العدد البسيط، الذي لا اسم بعده بسيط إلّا ما يتركّب. كهاكان القرآن آخر كتاب أنزل من الله، كما كان مَن أدرَل عليه آخر الرسل وخاتَهم. ثمّ أضاف ذلك الاسم الذي هو ألَّف إلى شهر بالتنكير؛ فتدخل الفصول فيه. والشهرُ العربي قَدُرُ قَطّع منازل درجات الفالك كلُّه لسير القمر الذي به يظهر الشهر. فلو قال أزيد من ذلك لكرّر، ولا تكرار في الوجود؛ بل هو خلق جديد. ولو نقص بلَيْكُر الأَيَّامِ أو الجُمَّع، لما استوفى قطع درجات الفلك؛ فلم تكن تعمّ رسالته، ولم يكن

القرآن يعمّ جميع الكتب قبله؛ لأنّه ما ثُمّ سَيّرٌ لكوكب يقطع الدرجات كلّها ۚ في أصغر دورة إلّا القمر، الذي له الشهر العربي. فاذلك نزل في ليلة هي ﴿ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ ﴾ أي أفضل من ألف شهر. والأفضلُ زيادةٌ، والزيادة عينها، وجعل الأفضليَّة في القدر، وهي المنزلة التي عند

وكانت تلك الليلة المنزل فيها، التي هي ليلة القدر، موافِقة ليلة النصف من شعبان؛ فإنَّها ليلة تدور في السنة كلُّها. وأمَّا نحن فإنَّا رأيناها تدور في السنة، وإنَّا رأيناها أيضا في شعبان، ورأيناها في رمضان؛ في كلّ وتر من شهر رمضان، وفي ليلة الثامن عشر. من شهر رمضان، على حسب صيامنا في تلك السنة. فأيَّةُ ليلة شاء الله أن يجعلها محلًّا من ليالي السنة، للقدر الذي به تستى ليلة القدر؛ جَعَلَ ذلك. فإن كان ذلك من ليالي السنة، ليلة لها خصوص فضل على غيرها من ليالي السنة: كُليلة الجمعة، وليلة عرفة، وليلة النصف من شعبان، وغير تلك من الليالي المعروفة؛ فينضاف خير تلك الليلة إلى فضل القذر. فتكون ليلةُ القدر نفضلُ ليلةَ القدر في السنة التي لا ينضاف إليها فضلُ غيرها، فاعلم ذلك.

ومن هذا المنزل نزل الروحُ الأمين على قلب محمد ٨ بسورتين: سورة "القدر" وسورة" "الدخان". وهما مختلفتان في الحكم: فسورة "القدر" تجمع ما تفرّقه سورة "الدخان" وسورة "الدخان" تفرّق ما تجمعه سورة "القدر". فمن لا علم له بما شاهده يتخيّل أنّ السورتين فِتقابلتان، ولم يتفطّن للمنزل الواحد الذي جمعها، ولم يتفطّن لنشأته التي قامت مِن جَمِّهها المتقابلات الطبيعيّة. وصاحبُ الكشف الصحيح إذا دخل هذا المنزل، وكان له قلبٌ وهو شهيد؛ رأى أنّ سورة القذر لا تَقَابَلَ بينها وبين سورة الدخان؛ فإنّ سورة القدر تجمع ما تعطيــه لسورة الدخان لتفرّقه على المراتب؛ فتأخذه سورة الدخان فتفرّقه على المراتب؛ لأنَّها علِمت من سورة القدر أنَّها ما جعت ذلك وأعطته إيّاها إلّا لتنزَّقه؛ فسورة القدر كالجابية " لسورة

ص ۱۳۳۱ ٢ ص ۱۳۱۰ب "كتب في الهامش مقالها بقلم آخر: "كالجابي" مع إشارة التصويب المكتب في الهامش مقالها بقلم آخر: "كالجابي" مع إشارة التصويب

الدغان. هكذا هو الأمر. وهما سورتان لها عبيان، ولسانان، وشفتان؛ تعرفان وتشهدان لمن دخل هذا المنزل باته من أهل المقام المحبود، وأنه وارث مكمل. ويضفتن هذا المنزل: علم المطالعة، والمناسبة، والمراتبة. وعلم النفوخ والرمز. وعلم النفوذ في الأمور من غير مششة، لأن الشوذ في الأمور بطريق الفكر من أعظم

وعِلْمَ الإبانة والكشف.

وعِلْمُ النشآت الطبيعيّة؛ هل حكمها حكم النشآت العنصريّة، أم لا؟

وعَلَمْ الغرق بين الأنوار والظَّمَّةِ , وإلنا (سوال مانا) مرجح العور والطَّلَمَة , وها جَلَمان بين الله وعيادة ؟ وما يلي العباد من هذه الحجب، وما يلي الحقّ منها. وصل تُرفع لاحد أو لا توال مُشتلَّة ؟ وهل تعطي هذه الحجب تحديد المحجوب أنم لا؟ فإن أعطت تحديد المحجوب أنه فيائي نشاة فيّده وتحدَّه: هل بنشأة عنصرية أو طبيعيّة ؟ وإن لم تقيده، فهانا تأمخه: هل بما لا يقبل التعيرٌ من العالم، فلا يتصف بالدخول في الأجسام ولا بالخروج منها؟ أو تضنى عليه يمكم يخشه خارج عن حكم ما لا يعجز، فلا يقبل المكان ولا الحلول؟

صر و وعِلْمُ الرحمة التي يتضنّنها الإنذار ممن كان. وعِلْمُ الأذواق.

وَعِلْمَ مَا يُشقَي مِن الأسهاء مما يُشعِد.

وعِلْمَ تعلَّمُ البقين. وعِلْمُ الننزيه في الربوبيّة؛ وهو صعب التصوّر.

ويم مان لي وروية ورقي الشاق خاصة. وما تعطي كلّ مرتبة منها لمن حلّ فيها ونزل بها؟ \_

وعِلْمَ العذاب: مِن علم الآلام هو، أو مِن علم اللَّمَات؟ وعِلْمَ عدم قبول التوبة عند حلول البأس، وقبولها من قوم يونس خاصّة.

وعِلْمَ نفوذا قضاء السوابق؛ هل ينفذ بالشرّ على مَن هو على بصيرة؟ أو هل هو مختصّ لحد...؟

لمحجوبين؟ وعِلْمَ طبقات العذاب.

وَعِلْمَ الابتلاء وطبقاته.

وعِلْم النصائح. وعِلْمُ أهل العناية عند الله مع شمول الرحمة للجميع، وقد ابتلوا أهل العناية في الدنيا بما به

وعام أهل العنايه عند آنا، من حمول الرحمه للجميع، وقد ابتلوا أهل العناية في الدنيا بما به إنتلي مَن ليس منهم في الآخرة. ولماذا (=وإلى ماذا) ترجع عناية الله بأهله مع الابتلاء والسلاء؛

هل لاقتضاء النارين؟ أو لاقتضاء سابق العلم؟ وعِلْمَ وجود الحقّ بوجوهه في كلّ فرد فرد من العالم كلّه.

ويم وجود احمق بوجوف في تل فود فود س. وعِلْمَ توقيت الجمع الأخير من الجموع الثلاثة. وعِلْمَ الاستثناء؛ لماذا (=إلى ماذا) يرجع؟

وعِلْمُ أَيْن يذهب الظلُّ والجهل والشكّ، والعلم بأصحابهم؟.

وعلمُّ تقدُّم الموت على الحياة. ومعلوم أن الموت لا يكون إلاّ عن حياة. وعلوم هذا المنزل كتيرة. فقصدنا سها إلى التعريف بالأهمّ من ذلك بما تتعلَّق السعادة بالعام!" به، وإن كان العلم كله عين السعادة، لكن في العموم ليست السعادة إلاّ حصول اللمانات. وتَتَسل

الأغراض، والفوز من الآلام.

﴿ وَاللَّهُ يَتُولُ الْحَقِّ وَهُو يَهْدِي السَّبِيلَ ﴾ ".

ا ص ١٣٧٧ . ٢ ق: "بالنظ" وفي الهامش بقلم الأصل: "بالنالم" ٣ [الأحراب: ٤]

1...

٨o

۱ ص ۱۳۷ ۲ رسمها في ق أقرب إلى: تحديدنا لمحجوب

# الباب الأحد والأربعون وثلاثمائة في معرفة منزل التقليد في الأسرار

وفيسه تسلطنة فينسا وتأبيسد في كُلِّ حُكُم مِنَ الأَحْكَامِ تَقْلِيْدُ بِـهِ وَلاكانَ تَثْرِيْكُ وتَوْجِيكُ لَوْلاهُ ماكانَ لِي فِي عِلْمِنا قَدَمٌ فَهْيَ الإمامُ الذِي لِلخَلْقُ مَشْهُودُ إنَّ الْخِلافَةَ تَقْلِيدٌ وسَلْطَنَةٌ في طاعَةِ وَهُوَ عِنْدَ اللهِ مَحْمُودُ هِيَ الأمانَةُ ما يَنْفَكُ صاحِبُها في سِرِّهِ فَهُوَ فِي الْأَكْوَانِ مَقْصُودُ جَمِيْعُ مَنْ فِي وُجُودِ اللَّهِ يَرْقُبُهُ مِنَ الصَّفاتِ فَمَا فِي العِلْمِ مَوْجُودُ حَلَّاهُ رَبِّي بِمَا تُعْطِيْهِ خَطْرَتُهُ وَهْــوَ الإِلَّهُ فَمَجْهُــولٌ وَمَحْــدُودُ سِوَاهُ فَهُوَ إِمامُ الْخَلْقِ كُلُّومُ

اعلم \* - أيَّدنا الله وإيَّاك بروحه القُدُسيِّ- أنَّ التقليد هو الأصل الذي يرجع إليه كلُّ علم نظريّ، أو ضروريّ، أو كشفيّ. لكنّهم فيه على مراتب: فمنهم مَن قلّد ربّه؛ وهم الطائفة العليّـة أصحاب العلم الصحيح. ومنهم مَن قلَّد عقله؛ وهم أصحاب العلوم الضروريَّة، بحيث لـو شككهم فيها مشكَّكٌ بأمر إمكانيٌّ ما قبلوه، مع علمهم بأنَّه ممكنٌ، ولا يقبلونه. فإذا قلتَ لهم في ذلك، يقولون: لأنَّه يقدح في العلم الضروري. وأمثلته كثيرة، لا أذكرها من أجل النفوس الضعيفة لقبولها، فيؤدِّي ذلك إلى ضرر وهوس؛ فذلك يمنعني أن أبيِّتها. ومنهم مَن قلَّد عقله فيما أعطاه فكره. وما ثُمَّ إلَّا هؤلاء.

فقد عمَّ التقليدُ جميعَ العلماء. والتقليد تقبيد؛ فما خرج العالم عن حقيقته؛ فإنَّه الموجود المقيَّد؛ فلا بدّ أن يكون علمُه مقيَّدًا مثله. والتقييد فيه عين التقليد؛ غير أنَّه ذُمٌّ في بعض المواطن وهي معلومة، وحُمِدَ في بعض المواطن وهي معلومة. وليس في المنازل أصعب مرتقى من هذا المنزل. هو أصعب من منزل عقبات السُّويق؛ لأنَّ صاحب ذلك المنزل؛ تارة وتارة، وصاحبُ هذا

## المنزل؛ ثابتُ القدم فيه.

فإذا كان التقليد هو الحاكم، ولا بدّ ولا مندوحة عنه، فتقليدُ الربّ أؤلَّى فيما شرع من العَّلم به، فلا تعدل عنه؛ فإنَّه أخبرك عن نفسه، في العلم به، بما قلَّتَ فيه عقلَك، من حيث تقليده لفكره، الناظر به في دليله، وأعطاك نقيضه من العلم به. والأصلُ في العالَم الجهلُ، والعلم مستفاد. فالعلم وُجودٌ، والوجود نله. والجهل عدم، والعدَم للعالم. فتقليد الحقِّ الذي له الوجود، أَوْلَى مِن تقليد مَن هو مخلوق مثلك. فكما استفدتَ منه -سبحانه- الوجودَ، فاستفِد منه العلم؛ فقف عند خبره عن نفسه بما أخبر، ولا تبال بالتناقض في الأخبار؛ فإنَّه لكلَّ خبر مرتبةٌ ينزل ذلك الخبر فيها، وأنت الحضرة الجامعة لتلك المراتب. فكن على بيّنة من ربّك؛ لم يقل من عقلك، لأنَّه لا يحيلك إلَّا على نفسه؛ لأنَّه خلقك له؛ فلا يعدل بك عنه.

فإذا تجلَّى لك في ضرورة عقلِك، وجدت استنادك ولا بدَّ، إلى أمر مَّا لا تعلمه من حيث تقليدك لهذه الضرورة العقليّة. فإذا تجلّى لك في نظر عقلك، وجدت في نفسك أنّ هـذا الذي استندتَ إليه في وجودك، أمرٌ وجوديُّ لا يشبهك؛ إذ عَيْنُكَ وكلُّ ما يقوم بك ويكون وصفًا اك الهو) محدَثٌ مفتيرٌ إلى موجد مثلك. فيقول لك عقلك من حيث نظره: إنّ هذا الموجود ليس مثله شيء من العالم، وأنت جميع العالم؛ لأنّ كلّ جزء من العالم يشترك مع الكلّ، في الدلالة على ما قرّرناه. فإذا تجلّى لك في الشرع أبان لك عن التفاوت في مراتب العالم؛ فتجلّى لك في كلّ مرتبة. فقلَّد في ذلك الشارع حتى يُكشف لك، فترى الأمر على صورة ما آمنت به. فقلَّدتَ رَبُّك: فرأيته مشبًّا ومنزِّها؛ فجمعتَ وفرِّقتَ، ونزِّهتَ وشبَّتَ؛ وكلُّ ذلك أنت؛ لأنَّه تجلُّ إلهيّ في المراتب؛ وأنت الجامع لها. وهي لك وللعالم كلُّه. وهي الحاكمة على كلُّ مَن ظهر فيها؛ فينصبغ في عين الناظر إليه بها؛ ولذلك قلت لك: "وكلّ ذلك أنت" فإنّ العالَمين؛ من العلامة، والعلامة لا تنلُّ إلَّا على محدود؛ فلا تنلُّ إلَّا عليك "والله غنيٌّ عن العالمين". فالعالم لا يدلُّ على العلم بذاته، وإنما يدلُّ على العلم بوجوده.

فاعلم أنّ الحقّ هو، على الحقيقة، أثم الكتاب، والشرآن كتاب من جملة الكتب، وإلّا أنّ له الجميّة دون سائر الكتب، ومع هذا فإنّه صنة الحقّ، والصنة تطلب مَن تقوم به، والنسبة تطلب من تشتب إليه، وإلنال فلنا فيه: إنّا ﴿ وَإِنّا الكِتابِ لَهُ اللّذِي عد خرجتُ الكتب المنزلة. واختلف الألسنة به لقوله إيّاها بخفيّته؛ فقيل فيه: إنّه عربيّ، وإنّه عبرانيّ، وإنّه سُرافيّ؛ تجسب اللسان الذي أنزل به.

وهذا هو عين الجمّل في القرآن، وعين نسبة الحدوث إليه في قواه: (مَنا يَأْتِيمَ مِنْ لَأَكُو مِنْ رَبِّمُ مُمَذَتُ ﴾ . فهو محدث الاتيان، وما هو الانبيان عين الادرال. كما أنّه ليس بعين الجفل، والجفل كمون بمغى الحلق وفعره، فيما ننسب إلى القرآن من قواه: (مُمَمَنَتُ) فهو من حكم إلى جَمَلُناهُ فَيَرَا عَرِيًا ﴾ في الحكم. ﴿إِنَّ جَمَلُناهُ فَرَاتًا خَرِيًا ﴾ في الحكم.

واعلم إن تحقيق عندته كل شيء راجعة إلى نفسه، ولهنا قال: فإمنا عِندَلاً يتقدّنه فان حكم كلاقتاد (فؤنا علىذا الله تؤلى لا فإله له البقاء. فلوكانت عندية الشيء عين فسس الشيء: ما فيد ما عندنا، لالا وما عندنا؛ عند الله، وما عند الله باق، فنحن وما عندنا؛ باق. فنيتن لك أن عدية كل شيء نفشه. والبعدية في اللسان: ظرف مكان، أو ظرف مجلن: كالجسم المدرض اللوق الذي يدركه البصر؛ فهو أجل فها رومه من الدلالة، فهو لا يجيث محلًا. وصاحب المكان ما هو يجيث المكان، والعدية جامعة للأمرين.

ولمَّا لم نفكُن في التقليد الضروريّ أن يُجِحدُ احدٌ مَن استند الِيه في وجوده، لذلك أقرّ به مَن بن شأنه الإنكار والجحود. فإن قلتُ: فالمطّلة أنكرتُ؟ قلنا: المطّلة ما أنكرت مستثنا،

وإنما أنكرت وعقلت الذي عينخوه أنم آله المستند، ما عقلت المستند، فتنم اندم: "هو كنا" فعقلته المعقلة، وفالت: "ل المستند كنا" فكما أن أولئك معقلة، أنم أيضا معلمية تصليلم؛ لكن اختص أولئك باسم الممثلة، وهم على ضروب في التعقيل، على العلم بذلك وأعدالم. بالتك في الحراف في المحافظة المنافقة المنافقة والمنافقة على المحافظة المنافقة المنافقة

واعام أن الله لما تحد هذه الحليقة، جعلها أرضا أبه: فوصف نفسه بالاستواه، وبالنول إلى الساء، وبالنصرف في كل وحمة الكون موقيها فإطابتنا تؤلوا فتم وخه الشهرة. وفقول وتتحف شقار المندجه الخزام) والما لا يعن حكم أن وجه الله حيا توليت. ولكن الله اعتمار لك ما لك في المرتبة المين المسادئات، ولكن في سال منصوس، وهي الصلاد، وسائر الأبهات ما جمل لك فيها هذا التقييد، فحمد لك بين التقييد والإطلاق، كما جع لفسه بين النتهمه والنشبيه، فقال: في المناز برق من نقاوت (فالزجه التحديد) في الفائل أكمة أرض ممهدة والا تونى فيها عوجها ولا إلشائم أن صنف الوجود، وليس الأله، ولقائل ورد في المير المين المعربة؛ حكمت حمده ويصريه، وهكانا على العالم تلك وميديه، عليه بصوريه.

فَشُولَ الجُنيد عن المعرفة والعارف. فقال: "لُونُ الماءِ لون إنائه". فجعل الأثر للظرف في

۱ ص ۱٤۱ ۲ [البقرة : ۱۱۵] ۲ [البقرة : ۱٤٤]

ع [الشورى: ١١] ٥ [طه: ١٠٧]

۲ [الماك : ۳] ۲ [الزمر : ۲۸]

٢ [الرخرف : ٤] ٣ [الأنبياء : ٢]

٤ [المؤمنون : ١٣] ٥ [الزعرف : ٣] ٦ [النحل : ٩٦]

المنظروف. وذلك العملم من عرف. فعمل ألك ما حكت على معروفك إلا بلك: فما عرفت سيوالد. فأي لون كان الإداء ظهر المال للمصر يحسب لون الإداء فكم تمن لا عمل بم التم كما الم لان اليصر أعطاد ذلك. هد النحلي في كل صورة من صور الأواني، من حيث الراما، للم يتقيد في ذاته الماء. ويكن حكذا تراء وكذلك توقر فيه التكال الفلروف التي يظهر فيها، وهو ماتا فيها كلها. فإن كان الوداء مرتها: ظهر في صورة التربيع، أو تخساء ظهر في صورة التخديف، أو مستدوا: فظهر في صورة التخديف، أو تشكيل الأوعية ليظاهر لذنا لادعية ليظاهر الدوائية ليظاهر والشكل.

فن لم يره قند آلا في وعاء حكم عليه بمكم الوعاء، ومن رآه بسيطا غير مركّب علم أنّ ما ظهر فيه من الأشكال والألوان إلما هو من أثر الأوعية، فهو في الأوعية كما هو في غير وعاء بحدّه وحقيقته؛ ولهذا ما زال عنه اسم الماء، فإنّه يدلّ عليه بحكم المطابقة. فهذه الأوعية له كالشبّل في الأرض للسالك فيها؛ فينسب السالك في كلّ سبيل منها إلى أنّه طالبّ عاية ذلك ا السبيل الذي سلك عليه: ﴿فِي أَيِّ صُورَةِ مَا شَاهَ رَكِبَكُ) همّ من صُورَه؛ فيكون هو الظاهر، لا أنت؛ لأنّ الظهور الصورة، لا للعين. فالعين غيب أبدا، والصورة شهادة أبدا.

ثم إله لما على من كل شيء (وجين فإن لما أن في أرض العالم تجدين نجيدا كدين غاجه أنت عدد قوم آخيين: فالنجد من هذه أن الماجد كدين غاجه المن الحقوم إلما عند قوم آخيين: فالنجد الواجد تكون غاجه أنت في هو. والنجد الآخر يكون غاجه هو في أنت. وأننا عند قوم آخيرين: فالنجد الواجد تكون غاجه أنت عين هو، والنجد الآخر يكون هو عين أنت. وأما عند قوم آخيرين: فيكون غاجة النجدين هو، وعين النجدين أنت، وعين السالك هو، وأما عند قوم آخيرين فيكون غاجة النجدين وعين النجدين، وأنها عين البدين وعين السالك، أنت. وكل من ذكرنا، على صراط مستقيم، فتحويج القوس للرمي عين صراطه المستقيم (ولا عزالون مُخطافين).

إِلَّا مَنْ رَجِمَ رَبُّكَ ﴾ ﴿ فَمَا رَانَا مِن الحَلاف، لاَتِّهم قد خالفوا المُحتلفين، وإناك خلقهم. ﴿ فَمَا تعدَّى كُلُّ خَلق ما خُلق إله. فألكلَّ طائع، وإن كان فيهم مَن ليس بطيع مع كونه طائعاً.

ولما كان الاستواة صفة للحق" على العرش، وظلق الإنسان على صورته؛ جمل له مركبا ستاه لماذًا كما كان الدرش فك طالب الناس والحيل، والبحال، والجمل لمن دون الإنسان الكامل مركا غير الطالق من لركبا الإنسان الكامل، والجمير؛ ليستوي بالإنسان على ظهور هذه المركب، وشراكهم في ركبا الإنسان الكامل، فالكامل من الناس مستوي على كل مركب، وغير الكامل لا يستوي على الفائل لا يمكم الميته: لا لهيه، كما رود في البين مين قال 80% في عبدى 80% طور أوراد يقبا لمشى في الهواء يمكم النميتة لمثل نحن أشته 80 لا آثا أكثر في يقينا منا، لا من الميتي 80 وكن تمثني في الهواء يمكم النميتة لمثل نحن أشته 80 لا آثا أكثر في الميتن من عبدى 80%، كما أن أثمة عبدى 80% قد مشت على الماء كما شعى عبسى. 80% على

ولكن علم، وإن كان الأمر في هذا في حقّا بحكر التبحيّة، فاكلّ الآمّة هشت في الهواه، كما مشى محمد هلى الآمّة لم يكن بعض اتمّت تابعا له في كلّ ما أمر بمان تأثيث فيه. هن وفي بحق إنقابه كان أه محمد كما قال: «(أذَّقو إلى الله على تجييرة أنا وتين التّبيني)» وأن الملتي في الهواء في الشرف، من "كمي لماؤ سمنه ويشرة في الديوب على فإلطا الحورات، المنتجة أو المنتج ذلك الديوب عليا، فميّة أنه إناه، ويلك الحبّة أنتجت له أن يكون الحقّ سمّة مه وصرّه؟. فهذا من قولنا: "تمكر النباعيّة المأ ورب ويكبي عنه، لا من كونا أمّة له فقط، بل من المجدى وهو التّباع على مربل قال الشربية.

۱ [هود : ۱۱۸ ، ۱۱۹] ۲ ص ۱۶۲ب

ش الآبا ص ۱٤۳ اب نسيدا

<sup>-</sup> نس اع: 9 أيوسف: ١٠٨] 7 ق"لن" وفي الهامش: "بمن"

وهذه عناية من الله عظل- فإن أنّه كلّ نبيّ، لا تطبق حال بنيّها؛ إذ لو أطاقته لكانت بثلا إنه فتستقل بالأمر دويه. وليس الأمر كذلك، فإنّه لو طلع حيجًا طلع، لا يزال تأجد فوقد أيان هج عن على هذا فقال: مثل شنّة حسية فله أجرها وأجر من عمل بها، فله الزيادة عليم، بما له من أجرها الزائد على أجر العاماين بها، وليس لهم ذلك الأجر الحائض به، فلا يلحقونه أبدا في ذلك المقام فهم لأ يعمون دنيا، واخرة، وكشفا، والرسل حليم السلام- سنهم ظهرت المكن، اللا تزال أيم أبنا لم أبدا.

واعلم أن الله عمال - لما كان له معلق الوجود، ولم يكن له تقبيد أماغ مِن تحييد، بل له العنبيد ما كله من نسبة الإطلاق السبة فليست نسبة به أولى من نسبة الإطلاق اللسبة فليست نسبة به أولى من نسبة ألم المرافق من نسبة في المالين والتختل المسابة في من نقس إلى بود المسلم ولا يتختل النسبة في المرافق المنافق المالين والتختل في المنافق المنافق أو المؤتل المنافق المنافق المنافق المنافق المنافقة والمنافقة المنافقة المن

وأتا طائفة اخرى فجعلوا لله ما كرهون، هقالوا: "الملاكة بنات الله". فحكّموا عليه بالته". والمنطق البتنات على البتين"، قدوته عليم الحكم بالإنكار في حكيم، مع كويم بكرهون ذلك لنفوسهم، مع كويم يقولون في الشركاء: (نما نشيّنهُمْ إلاّ ليتقولونا إلى الله وألفى)\"، مع كويم جعلوا لله جزيا من جياده. فلو أضافوا الكان إليه، لم يكن ذلك من الكفر الظاهر، بل يكون الحكم فيه

فإن استقدوا في ذلك إلى خير إلهي سلبوا؛ بل سنودا، مثل قوله: ولؤا أواذ الله أن يتجيدً وإنّها الاضطفى إ\* فاجلز التنبق، بل فيه واتحة من كون جبريل تمثّل لمرج بضرا سوة. وقد وصف الحقّ حفال: فسمه بالحقول في الصور، وجرى أحكاتها عليه، وهو علم يُومًا" إليه لأجل الإنهان. ولا يُقدّى في العموم؛ لما يسمق إلى النفوس من ذلك.

ويقي تعلَّق الاصطفاء مِن يتعلَّق: هل بالصاحبة؛ فيكون من باب النجل في الصور؛ فيكون عين الصورين؟ لأنه فال: (فؤ أرتقا أن تثمِلْ لَمَنْ إلى يعني الولد (لالتُّقلَاة مِنْ لَلَّا ﴾ وما له ظهور لاَّ من الصاحبة التي هي الأَمْ، فيكون الإصطفاء في حقّ الساحبة، وهي من لهنه؛ فا خرج عن نفسه. كما أن الدم القاف ما خرج عن نفسه في صاحبته، فما نكح إلاَ مَن هو جزء منه به، وبالجموع يكون نفسه؛ فهو قوله: (فهن لَلَنَّا) وجماء بجرف "لو" فدل على الامتناع، فلم يكن من الوجمين. فإن كان الاصطفاء للبنوة، فذلك النبيَّ لا المنوة.

وإن استندوا إلى غير خبر إلهي، وأعنى بالحبر الإلهين؛ ما جاء على لسان الرسل في التك منه أخت حكم ما التكف أو بالوي في ذلك، فهم تحت حكم ما التلك و لا تعلق على المسان المسان المسان المثلو، ولا غير فالداء لأو في المثل الا تتكل الا مساعداد المتحداد الم

ا ص ۱۶۳

۱ [الزمر : ٤] ۲ رسمها في ق: يومي ۳ [الأنبياء : ۱۷]

ع ص ١٤٤ ب

يحكم ما تسبوا؛ فإن وقعت النَّسبة العاتة للخلق بكونهم عبينا سعِدوا، وإن وقعت بالبنوّة طولبوا بما قصدوا.

۲ (المائمة : ۱۸) ۳ (المائمة : ۱۸) 5 ص ۱۹۵ ۵ (الصافات : ۱۵۳) ۲ (الزمر : ۳)

إلهيِّ فهو ناج، وأمَّا مَن كفر بالكلِّ فذلك غاية العمي.

وصلٌ في التحضيض الكوني

وهو سِرِّ جعله الله في عباده؛ العامَّة والسالكين في هذا الطريق. وأمَّا الحاصَّة فلا يقع منهم ذلك أبدا، لأنه ليس بنعت إلهيّ. إلّا أنه جاء من الله فيما يرجع إلى الكون، لا فيما يرجع إليه -سبحانه-، مثل قوله: ﴿لَوْلَا جَاءُوا عَلَيْهِ بِأَرْبَعَةِ شُهَدَاءَ ﴾ ]. وأمّا أداةُ "لو" فهي إلهيّة، وتتضمّن معنى التحضيض، وقد اتَّصف بها خاصّة الله. فقال رسول الله ﷺ: «لو استقبلتُ من أمري ما استدبرتُ ما سُفُتُ الهدي ولجعلتها عمرة، ولكني سقت الهدي، فلا يحلّ منّي حرام حتى يبلغ الهدي محلَّه» فرائحة التحضيض في "لو" هو ما يُفهم منه، كأنَّه قال لنفسه: "هلَّا أحرمتِ

ولا يقع التحضيض من الخواص أبدا، إلَّا فيما شَغلوا به نفوسهم من الأفعال التي تُرضي الله؛ فيبدو لهم، في ثاني زمان، رِضا الله في فِعل ما هو أتّم وأعلى من الأوّل؛ إمّا في جناب الله. أو في حقّ نفسه، أو في حقّ الغير رفقا بهم وشفقة عليهم، لا يقع منهم على جمحة الاعتراض على الله"، بأن يقولوا: "هلَّا فعل الله كنا عِوْضا مِن فعله كنا" هذا لا يُتصوِّر من الخواصّ أبدا؛ فإنَّه سوء أدب مع الله -تعالى-، وترجيح تدبيرٍ كونيٌّ على تدبير إلهيّ. وما وصف الحقّ نفسه بأنَّه ﴿ يُنَبِّرُ الْأَمْرَ ﴾ ۚ إلَّا أن يعرِّفنا أنَّه ما عمل شيئا إلَّا ما تقتضيه حكمة الوجود، وأنَّه أنزله موضعه الذي لو لم ينزله فيه، لم يوفُّ الحكمة حقُّها؛ وهو الذي ﴿أَعْطَى كُلُّ شَيْءٍ خَلْقُهُ ﴾". ولذلك لا يمكن أن يظهر لعباده في صفة تحضيض بالنظر إليه. فوضعه في اللسان، بل في جميع الألســـنة، ابتلاءَ لعباده وتمحيصا؛ ليجتنبه أهل العناية؛ فيتميّزوا بذلك عن غيرهم.

واعلم أنّ الاختصاص الإلهيّ الذي يعطي السعادة (هـو) غيرُ الاختصاص الإلهيّ الذي

157.01 ٢ [الأخرف: ٥٥]

يعطى كمال الصورة، وقد يجتمعان، أعني الاختصاصين، في حقٌّ بعض الأشخاص. فالاختصاص الذي يعطي السعادة؛ هو الاختصاص بالإيمان، والعصمة من المخالفة، أو بموت عقيب توبة. والاختصاص الذي يعطي كمال الصورة؛ هوا لذي لا يعطي إلَّا نفوذ الاقتدار، والنحكم في العالم بالهقة والحسّ. والكامل مَن يُرزق الاختصاصين. وأقوى التأثيرِ تأثيرُ مَن ' يُغضِب الله كقوم فرعون حين قال -تعالى- فيهم: ﴿ فَلَمَّا آسَفُونَا ائْتَقْمْنَا مِنْهُمْ ﴾ آ أي أغضبونا. ولله -سبحانه- نفوذ الاقتدار، فانتقم منهم ليجعلهم عبرة للآخرين، وجعل ذلك مقابلا لنفوذ الاقتدار الكونيّ؛ لأنَّه

الا ترى إلى عِلم فرعون في قوله: ﴿ فَلَوْلَا أَلْقِيَ عَلَيْهِ أَسَاوِرَةٌ مِنْ ذَهَبٍ ﴾ " يقول: "فلولا -وهو حرف تحضيض- أعطي -يعني موسى- نفوذ الاقتدار فينا، حتى لا ننازعه ونسمع له ونطيع". لأنّ اليدين محلّ القدرة، والأساورة -وهو شكل محيط من ذهب- أكملُ ما يُتحلّى بـه من المعادن. ونفوذ الاقتدار من الاختصاص الإلهيّ. يقول لقومه: "فما أعطي ذلك موسى". والذي يدلُّك على ما قلناه، أنَّ فرعون أراد هذا المعنى في هذا القول، لأنَّه جاء بـ"أو" بعدَه -وهي حرف عطف- بالمناسِب فقال: ﴿أَوْ جَاءَ مَعَهُ الْمَلَائِكَةُ مُثْتَرِيْنَ﴾ لِعلمه بأنَّ قومه يعلمون أنّ الملائكة لو جاءت لانقادوا إلى موسى طوعا وكرها. يقول فرعون: "فلم يكن لموسى اللَّهِ نفوذ اقتدار فيَّ، حتى نرجع إلى قوله من نفسي، بأمرٍ ضروريّ لا نقدر على دفعه؛ فترجِعوا إلى قوله لرجوعي، ولا جاء معه مَن يقطع باقتدارهم".

﴿فَاسْتَخَفُّ قَوْمَهُ ﴾ أي لطُّف معناهم بالنظر فيما قاله لهم. فلمَّا جعل ُ فيهم هذا، خَمَلهم على تدقيق النظر في ذلك، ولم تكن لهم هذه الحالة قبل ذلك ﴿فَأَطَاعُوهُ﴾ ظاهرا: بالقهر الظاهر، لأنَّه في محلِّ يُخافُ ويُرجى. وباطنا: بما نظروا فيه نما قال لهم؛ فلمَّا أخذ قلوبهم بالكلَّيَّة إليه، ولم

٢ الله : ١١٣

٣ ص ١٤٥٠

٤ [يونس : ٣]

٥ [مله: ٥٠]

٢ [الزخرف: ٥٣] عُ [الزَّخَرُف: ٥٥] ٥ ص ١٤٦ب

# يبق لله فيهم نصيب يعصمهم؛ أغضبوا اللَّهُ؛ فغضب، فانتقم.

فكان حكمهم، في نفس الأمر، خلاف حكم فرعون في نفسه؛ فإنَّه غَلِم صدق موسى اللَّهُ.، وعلم حكم الله في ظاهره: بما صدر منه، وحكم الله في باطنه: بماكان يعتقده من صدق موسى فيها دعاهم إليه. وكان ظهور إيمانه المقرّر في باطنه عند الله، مخصوصا بزمان مؤقَّت، لا يكون إلّا فيه، وبحالة خاصّة؛ فظهر بالإيمان لمّا جاء زمانه وحاله. فغرق قومُه؛ آيةً، ونجا فرعونُ ببدنه دون قومه عند ظهور إيمانه؛ آيةً. فمِن رحمة الله بعباده قال: ﴿ فَالَّيْوْمَ لَنَجِّيكَ بِمَلَيْكَ ﴾ يعني دون قومك ﴿لِتَكُونَ لِمَنْ خَلَفَكَ آيَةً ﴾ أي علامة لمن آمن بالله، أن ينجيه الله ببدنه، أي بظاهره؛ فإنّ باطنَه لم يزل محفوظا بالنجاة من الشرك، لأنّ العلم أقوى الموانع. فسوَّى اللهُ في الغرق ينهم، وتقرُّقا في الحكم، فجعلهم فرسَلْفًا وَمَثَلًا لِلْآخِرِينَ ﴾ يعني الأم الذين يأثون " من بعدهم. وخصّ فرعون بأن تكون نجالهُ آيةً لمن رجع إلى الله بالنجاة.

ولمَّا كان الاختصاص الإلهيّ الكامل (يتحقّق) في الجمع بين السعادة والصورة، كان الكمال للمؤمن (هو) بالخلافة في المكان الذي من شأنه أن يظهر فيه كمالُ الصورة، من نفوذ الاقتدار، عند الإغضاب. وليست الجنّة بمحلِّ لهذه الصّفة، فليست بدار خلافة؛ بل هي دار ولاية، محكوم على صاحب تلك الولاية بأمر لا يتعدَّاه، ولا تعطى نشأته أن يقبل سِنوَاهُ. حتى لوكان فيها، تقديرا، مَن مِن شأنه أن يغضب؛ ما قَبِلَ صاحب الولاية صفة الغضب؛ لأنَّه على مزاج خاصٌ، بخلاف نشأة الدنيا. ولهذا قال: ﴿إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً ﴾ ولم يقل: "في العالَم". ولو لم تعترض الملاتكة ما ابتُليَتْ بالسجود، فكان ما ابتلوا به عن إغضاب دقيق خفيٌّ لا يشعر

وهكذا كلَّ انتقام إلهيِّ يقع بالعالم، لا يكون إلَّا بعد إغضاب؛ لأنَّ الله خلق العالم بالرحمة،

۱ ص ۱٤۷ ب

وليس من شأنها الانتقام. كما أنّ الغضب من شأنه الانتقام، لكنّه -أعني الغضب- على طبقات. فيظهر الانتقام على ميزانه، من غير زيادة ولا نقصان. ولا يقع الانتقام أبدا إلَّا تطهيرا لمن اكان منه الإغضاب، فلذلك لا يكون الانتقام إلى غير نهايةٍ، بل ينتهي الحكم به إلى أجل مسقى عند الله، وتعقبه الرحمة به؛ لأنّ لها الحكم الأبديُّ الذي لا يتناهي.

ومن جعل باله لما ذكرناه، ودقق النظر فيه؛ رأى علما كبيرا إلهيًا مِن سريان العدل في الحكم الإلهيّ، وشمول الفضل، وسَبْق الرحمة الغضب؛ وأنّ الحقّ يجري في حكمه بما هي الحقائق عليه؛ إذ الحقائق لا تتبدّل لأنفسها ولا يجوز. فهذا الذي ذَكرناه في هذه المسألة من الآيات التي جاء بها الحقُّ على لسان المترجم ﴿لِقَوْمِ يَتَفَّكُرُونَ ﴾ ۚ و﴿لِقَوْمِ يَفْقِلُونَ ﴾ ۖ ليست لغير هذا الصنف. فحافظ على تحصيل معرفة الإغضاب على غاية الاستقصاء حتى تجتنبه؛ فإنَّه مِن علم الأسرار، ما يعرفه كلُّ أحد.

وهوكان علم حذيفة بن اليان، صاحب رسول الله ١ ولهذا كان أصحاب رسول الله ١ يسمّونه: "صاحب السِّرّ" لعلمه بهذا العلم. وليس فيما يمنح اللهُ أولياءه من العلم به في حقّهم، أتفع من هذا العلم. وما رأيت أحدا له فيه ذوق، ولا سمعتُ عن أحد من أهل الله -تعالى- بعد حذيفة، مَن ظهر عليه حكم هذا العلم. وهو عصمةٌ خفيّة عكاد لا يشعر صاحبها بها، وما في الكشف أتَمُّ منه. ولا يرزق اللهُ هذا العلم إلَّا للأدباء أهل المراقبة؛ فإنَّهم يأخذون الأشياء بحكم المطابقة، والمناسبة بين الربّ والمربوب، والخالق والمحلوق. لا يحكم عليهم حاكم الإمكان والجواز؛ لأنه ليس له في هذه الحضرة قَدَمٌ ولا عين، أعنى الإمكان. وهذا مقام وراء طور العقل؛ لأنّ العقل يحكم في مثل هذا بالإمكان، والأمر في نفسه ليس كذلك، ولكن إذا شَهِده قَبِله، وإذا فكّر فيه أدخله تحت الإمكان.

٢ [يونس : ٢٤] ٣ [اليقرة : ١٦٤] 181,08

ويئم أخاكات. وتنافسل الناس فيها. ويئم المطالبات الإلهيتية، منى تكون؟ وبالذا (سوالى ماذا) تؤول؟ ويئم السبب الذي بردًا الحالق كلّهم إلى المشيئة الإلهيتية؛ وهل هو رجوع عن عالم؟ أو رجوع ف ؟

وعِمّْر الفرق بين علم التقليد وعِلْم النظر، وهل ما يربط عليه المفلَّد يكون في حقّه علما أم لا؟ وعِلْم حكم السابقة على العالم بنقيض ما يعطيه عِلْمُهم.

وعِلْمُ العواقب على الإطلاق؛ وهل يعمّ أثرها في الحال للعالِم بها، أم لا ؟

وعِلْمُ الفترات، وما حكم أصحابها؟

وعلمُ الأشرف: ما هو؟ وهل في العالم شريف وأشرف، أم لا مفاضلة في العالم؟ وإذا وقعت المفاضلة"، بل هي واقعة، هل يؤول الناظر فيها إلى التساوي، فيكون كلَّ مفضول يفضل على تمن فضل عليه؟ وهذا مذهب جماعة منهم أبو القاسم بن قسي صاحب "غلج النعلين".

وفيه عِلَّمُ الحَكمَة بما جعل الله في العالم من الاختلاف.

وفيه عِلْمُ السبب الذي لأجله لزم الشيطانُ الإنسانَ، وقول النجيّ ﷺ: «إنَّ الله أعانه عليـه لم َّ».

وفيه عِلْمُ حكم مَن التبس عليه الباطل بالحق.

وفيه عِلْمُ الكشف، بأنّه ليس للخلوق اقتدار على شيء، وأنّ الكلّ بيد الله؛ وهو علم الحبرة من أجل التكليف، ووقوعه على من ليس له من الأمر شيء.

وفيه عِلْمُ أثر الأسباب الإلهيّة في المسبّبات؛ هل هو ذاتيّ، أو جَعْلٌ إلهيّ؟

" وعلم حكم المسابقة... لا" ثابتة في الهامش، مع إشارة التصويب ٢ ص 159 ٣ وضع فتحة وضمة على حوف لليم إشارة إلى إمكانية قراءتها بالتحج أو اللهم ويختض هذا المنزل من العلوم: بعلم الإبيام، والإبيام، والرموز، والأنعاز، والأسرار. وفيه عائم الحروف المركبة التي هي الكلمة. وفيه عائم الأفوار، وما يختص به عالم الشهادة من الشهود.

> وفيه عِلْمُ الجعل. وفيه عِلْمُ الجمع والتفصيل. وفيه عِلْمُ منازل العُلى في الأسهاء الإلهيّة وأحكامًا.

وفيه عِلْمُ الإعجاز. وفيه عِلْمُ التقرير. وفيه عِلْمُ نتائج الجهل، وهو أمر عديًّ، فكيف يكون له حكم وجوديٌّ؟

وفيه علمُّ مقابلة الاعتدار بالاقتدار. وفيه علمُّ سريان وجود الحق في العالم، ولهذا ما أنكره أحد: وإنما وقع الغلط من طلب الماهيّة. فأنكى إلى الاختلاف فيه' الذي ظهر في العالم.

وفيه عِلْمُ ما يختص به الحق عمالي- لنفسه من غير أن يكون له حكم في العالم.

وفيه عِلُمُ الشرائع كَلَها، وأنّها بالجَمّل، ولهذا تجري إلى أمد؛ وغايتها حكم الحقّ بها في القيامـة في الفريقين. فإذا تُجرّت الداران، وانتخى أمد العقوبة، انتشر حكم الرحمة.

وفيه عِلْمُ الشفع والوتر، وتقدّم علم الزوج على الفرد.

وعِثُمُ الحامل والمحمول. وعِثْمُ شمول النَّعم في البلايا والرزايا والأمور المؤلمة.

وفيه عِلْمُ نفي الطاقة الكونيّة، وردّها إلى الله.

وفيه عِلْمُ قسمة العالَم بين الله وبين العالَم، وما هو عالَم لله، وعالَم للعالَم، وصفة من يعلم هذا ممن لا يعلمه، والعالَم به: هل يجب عليه ستره، أو يعطي ستره الناته؟

۱ ص ۱۵۱ب

وفيه عِلْمُ الاغتباط بما يعطيه التجلَّى الإلهيِّ والاعتصام به.

وفيه عِلْمُ الحجب التي تمنع مِن حكم العلم في العالِم مع وجود علمه عنده.

وفيه عِلْمُ التوحيد النبويّ.

وفيه عاتم قبول الرجمة إلى الله عند رؤية الباس وخلول العناب، وأن ذلك نافع لهم في الاخرة، وإن ذلك نافع لهم في الاخرة، وإن لم يكشف عنهم في الاخرة، وإن لم يكشف عنهم في الحياة الدينا عند روعتهم، فيكون معنى قوله: ﴿ وَلَمْ يَنْكُ يَنْلَئُهُمْ أَيَالُتُهُمْ أَنْ أَمْنُ أَلَّ أَلُوا يَأْمُنناً ﴾ " يعنى في الدينا، فإن ألك يتوكن معنى قول، ﴿ وَلَمْ يَنْكُ يَنْلُئُهُمْ أَيَالُمُمْ أَلَّ أَنُوا وَلَمْ عَلَى الله يَعْلَى الدينا، وهم، مقبل مع نول العلاب به، مقبل رجوعه، لأنه أن يا تركى منه يتول؛ ﴿ وَلَنْكُمْ يَرْجِعُونَ ﴾ "

وفيه عِلُمُ أسرار الحقّ في العالَم، وظهور العالم بصورة الحقّ ومنزلته.

وفيه عِلْمُ عموم الولاية في كلُّ نوع، وما ينقضي منها وما لا ينقضي؟

وفيه عِلْمُ الرضافات الإلهيّة؛ هل هي على طريق التشريف؟ أو على طريق الابتلاء؟ أو منها ما يكون تشريفا، ومنها ما يكون ابتلاء؟

وفيه عِلْمُ مرتبة مَن جمع بين الظاهر والباطن ممن لم يجمع.

وفيه عِلْم حكمة الاستناد إلى الوسائط؛ هل هو على طربق الابتلاء؟ أو المنصود به تند ف الوسائط؟

وفيه عِلَمْ إقامة الحَبَمَة الإلهيّة على المنازعين، وحكم مَن لم ينازع واعترف بالحق لأهله. وفيه عِلْمُ الإحاطة الإلهيّة بالذات.

وفيه علم الرحادات؛ هل هي بأن يؤخذ من زيَّد ما عنده، أو بعض ما عنده؛ فيعطَى عُمرا؟ .

أو هي زيادات بإيجاد معدوم؟ أو هل منها ما هو إيجاد معدوم، ومنها ما هو عن انتقالِ من شخص إلى شخص؟

وفيه علَّمْ ما يختص به الله من العلوم , وعلَّمْ ما يختص به الكون من العلوم بما لا يجوز في النشل أن يكون ذلك، حكما، ثلد؛ وهل\ حكمه في الشرع كها هو حكمه في العقل أم لا؟ وهو علم الأفواق بالحواش.

وفيه عِلْم مراتب الشفعاء، وعِلْم صفتهم التي بها يملكون الشفاعة.

فهذا بعض علوم هذا المنزل.

﴿ وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقُّ وَهُوَ يَهَدِي السَّبِيلَ ﴾ .

اتهى السفر التاني والعشرون، باتهاء الساب، يتلوه الباب الثناني والأربعون ولاثانة. في معرفة منزل بسرئن منفصلين عن ثلاثة أسرار تجمعها حضرة واحدة سن حضرات الموحي، وهو من الحضرة الموسوية. "

ا س ١٥٠ ٢ [الأحراب: ٤]

حرور بن : ع) أكتب في الهامية : "هورضت هذا الجابة، والنسخة الأولى بحلب في سنة تسع والابنين وسنهاته، بقراءة الإسام تحيي الدين بن سراقة ". وأسلل المان عتم الموقاف الإسلامية <sub>مرا</sub>م ١٧٦٧

۱ ص ۱۶۹ب ۲ [غافر : ۸۵] ۳ [الزخرف : ۶۸]

#### المحتويات

٦	رموز مستخدمة في النحقيق
ة منزل التحلور والمنازعة	الباب السادس والعشرون وثلاثماتة في معرف
متزل المذّ والنصيف	الباب السابع والعشرون وثلاثمائة في معرفة ،
77	وصل: (خَكُمُ الإسم الإلهيِّ "الوارث").
مزل ذهاب المركبات عند الشبتك إلى البسائط وهو من الحضرة الحمديّة ٢٨	الباب التامن والعشرون وثلاثمانة في معرفة ه
علم الآلاء والفراغ إلى البلاء	الباب التاسع والعشرون وثلاثناتة في معرفة ،
ر من الهلال من البدر	الباب الثلاثون وثلاثمائة في معرفة منزل القم
رَل الرؤية والقوَّة عليها والتداني والترقِّي والتلقِّي والتدلِّي	الباب الأحد والثلاثون وثلاثمانة في معرفة ما
زل الحراسة الإليتية لأهل المقامات المحمديّة وهو من الحضرة الموسويّة ٧٢	الباب الثاني والثلاثون وثلاثماثة في معرفة مه
بزل: خلفتُ الأشياء من أجلك وخلفتك من أجلي	الباب التالث والتلاثون وثلاثماتة في معرفة ،
٩٠	
ل تجديد المعنوم	الباب الرابع والثلاثون وثلاثمانة في معرفة منز
متزل الأُخُوةمتزل الأُخُوة	الباب الحامس والثلاثون وتلاثماتة في معرفة
منزل: مبايعةُ النباتِ القطبِ صاحبِ الوقت في كلّ زمان	الباب السادس والثلاثون وثلاثماتة في معرفة
177	
تزل محمد ﷺ مع بعض العالم -وهو من الخضرة الموسويّة	
نزل عقبات الشويق	
بزل: جئت الشريعة بين يدي الحقيقة تطلب الاستمداد من الحضرة المحمديّة وهو	
الحد الذي يتضنن تسعة وتسعين اسها إلهيا	المنزل الذي يظهر فيه اللواء الثناني من ألوية
ي منه خبّاً النبيّ ه الابن صيّاد سورة الدخان من الفرآن العزيز	
ول التقليد في الأسرار	
3.97	

# السفرالثالث والعشرون من الفتوح المكّيّ

ا تحقول هم (من ويلم غير المديم الأنجر: "إنتذاء الشتر إلى الله تتازل عدن بنا بي الدون المثالي دولية بتاك هذا الجادة عمد در السور الفوري عدا تم أن على المنظم من عدد المستح المذكور المداعة المثالية، وهي المدعية، في الكور والشيرة ال القابلون في أن المنافع ولموسمة على المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع المنافعة المنافع

والارموز وللاثباء عمعرو منزل سرير مبعطير عزيلاند اسرار محعما مضووامو مرمضات الوجرمو مرالمخرة الوسود للالداسرار رسران بعرها بربووعلل وفؤرة مساد ر وسران فول سُرْ كلم ٤ بيارة مَن بعول لشي كر عال ما لمر مسطل راسي بردد كنه بموالاول المنعوب انطابالاخر ٥ مال معلى ليسركت للشي منفى م مال وهوا السبيع البصير فاتبت والاستقنص عموم الانبات ع عرا المع ونعاموها اذا معلد الخاد للصف ويومره النكرا لخبروهونو لم علدا لطاه والسلام أراله على اعلى صورته ونفي ماثلته به مال انصاف سزا الرصد فورد الشرع مانداد الويع

#### بسم الله الرحمن الرحيم'

## الباب الثاني والأربعون وثلاثمائة في معرفة منزل سِرِّين منفصلين عن ثلاثة أسرار تجمعها حضرة واحدة من حضرات الوحي -وهو من الحضرة الموسويّة

مُريْدٌ وَعَدَّلُامٌ وَقُدِدُرَةُ قَدادِر يَقُولُ لِشَيْءٍ: "كُنْ" بِحِكْمَةِ فَاطِر وسِرًان قُولٌ شَرْطُهُ فِي حَياةٍ مَنْ هُوَ الأَوَّلُ الْمُنْعُوتُ أَيْضًا بِالاخِر فَشَبْحَانَ مَنْ لَا شَيْءَ يُدْرِكُ كُنْبَهُ

قال تعالى: ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ﴾ فنفي، ثمّ قال: ﴿وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ﴾ فأثبت. والآية تقتضي عموم الإثبات في عين النفي وفيها بعدها إذا جعلت الكاف للصفة. ويؤيّد هذا النظر الخبر وهو قوله عليه الصلاة والسلام: «إنّ الله خلق آدم على صورته» ونفي مماثلته في حال اتّصافه يهذا الوصف. فورد الشرع بأنّه «إذا بويع لخليفتين"»، سَواء كان في خلافته عامّ الخلافة، أو مقصورا على طائقة مخصوصة، «يقتل الآخِر منها». فلا يماثل في تلك الطائفة أو في العموم، بحسب ما يعطيه الوقت. فلولا حكم الإرادة وجودا وتقديرا لما أمر بقتل الآخر. والقتل زوال من صفة الحكم؛ فَزُلْ أنت يبقى هو؛ فإنَّك الآخر.

فإن قال بعض العارفين: فالأوّل هنا ليس بخليفة. قلنا: هو خليفة حقّاً عن أمر إلهتي، ونهى عن المشاركة فيما أمر به من خلافته عنك فقال (تعالى): ﴿ رَبُّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ لَا إِلَّهَ إِلَّا هُوَ فَاتَّخِذْهُ وَكِيلًا ﴾ أ، والوكيل بلا شكَّ خليفة الموكّل فيا وكلُّه فيه، وقال: ﴿إِلَّا تُتَّخِذُوا مِنْ دُونِي وَكِيلًا ﴾° فنهي أن تُتَّخِذَ وكِلا غيره. فكونه إلها ما هو كونه وكيلا. ونحن إنما تكلَّمنا في الوكالة

DSlie Mule Mede Co وسعلم ادفالدني واوني الدنى وماحصه عن ( مصر علم اصلات اسما اهل استعلى م 2 gleshurselo C emaly Helen O وصعلم الملم الملاعبي العاسماة انعط ويسعل الاستعصار وعلم على من المطاب رعا والعيم الالاع والديمول الحوو مودهن السيل النهم السعر الدال والعترور ما معل لماب بتلوء السعرالوان والعنرون الماب الداله والحصور وللاب سادر ع معرورتزا فالمام الطلسيد حكيب تشرال عهد منزل السب وماعفد واللامارات از كنعه فالنشي فازاسى را ما شدوا والحولدوحسك

الصفحة الأخيرة من مخطوط قونية

١ السلة ص ٢

وهي الخلافة، وفي الوكيل وهو الخليفة، كما ننظر باعتبار آخر قوله لمنا: (وَالْقِنُوا مِنْمَا جَمَلُكُمْ مُسْتَمَنِّهُمِنِ يُعِيمُ الْمَمَا الاِنقاقِ بَمُكَمَّا لِخَلافة. فالإنفاق الله الله والزنفاق تصرُّف: فجالماء عن أمره وكبلا في الزنفاق، أي خليفة. إيلينا بأنه يعلم من موضع التصرف ما لا نعلمه؛ فهو المالك، رهم الخليفة.

قما عبر الله المراتب وأيانها لنا، وظهر بلسياته في أعيامها، وتحمّل لمنا فيها إلا المنتوانه في كلّ مرتبة رأيانه بن في الله مرتبة رأيانه بن فيها كل على المنتفرة أن تعلمه به. لا ينظر ان فيا حكم به لا ينظر ان والم الله الحقائق أن تحكم عليه بما خلق، دون أن تظهر له فيا حكم به عليه، ويكون هو الحكم على الله الله ويكون هو الحكم على الله الله ويكون هو الحكم على الله بنا الله ويكون هو الحكم على الله بنا الله ويكون هو الحكم كل الله الله وهذا معنى قول العلمان "أن الحقّ لا يستمى إلّا بما ستى به نقصه؛ إمّا في كتابه، أو على لسان رسوله من كونه مترجها عنه".

فن أقامه الله في مثام الترجمة عنه بارتفاع الوسائط، أو يواسطة الأرواح التورقة، وجاه باسم سؤاه به دفانا أن نستية بذلك الاسم، وشواء كان المرتبع مشترعا أننا أو غير مشتريع الا نشترط في ذلك إلا الترجمة عدم. حتى لا نحم عليه إلا به دفاتات لمعالد، وإلى تشخوا الله يقدّ نكم فك المقاليد، وله التفتح بيا، دونوبا، ولنا الشح بيا، دوا هي لنا، بل هي يده، وما كان يبعد فليس يقرح عنه لاكم ما تجل إلى أن فهو المعلى والتجلد لأن الصدة تنتج بدالرحن.

واعلم أنّ الوحي الإلهني إننا ينزل من منام الدوّة الأحمى، ولهنا لا يكون بالاكتساب؛ لأنّه لا يوشل إلى ذلك المقام بالتمثّل، ولو رُوصل إليه بالتمثّل لم يتصف بالعرّة. فيتول (الوحيّ) لترتيب الأمور التيّ تتفضيها حكمة الوجود فوليّل كان مِنْ عِنْد غَيْرِ اللّه لُوجَمُوا فِيهِ الحَمْلُوا كَانِّ مِنْ عِنْد غَيْرِ اللّهُ لَوَجْدُوا فِيهِ الحَمْلُوا كَانِّ مِنْ

Y . A

۱ [الحشر: ۲۱] ۲ [مريم: ۹۱،۹۰] ۲ [الزمر: ۶]

يخالف ترتيب حكمة الوجود، وليس إلّا من الله. فهو في غاية الإحكام والإنشان الذي لا يمكن غيره. فليس في الإمكان أبدع من هذا العالم، لأنه أعطاه خلقه، وأنزله في منزلته التي يستحقيا.

فانظر هذه التؤة الإلهية التي أعطى الله لمن أدن عليه الوجي الذي لو نزل (هفل جنبل أراكة غاشقاً مُتصدَقاً من شخصة الله إلا أهل على الما الله على أم فيه والذكا المستوق الم يطيقون به حمل ثال الحال الحال فإلا سمول في الله ما عالله ما غيل لهم فيه والذكا المستان المنا الله يتفانزن منه فؤنشائي الأرش ونجر المبائل هذا. أن دُنوا الإشراق والله إن الا التي من العالم الله الله في الحال الله المعالم الله في قوله الأو أزناة أن تلهد لهذا وألك الما الله من مواه الما الله المنافق المنافقة المنافق المنافقة ا

٤ [الأُنبِيَّةِ: ١٧] ٥ ص ٤ ٦ [غانر: ٢] ٧ [النهية: ١٩]

۱ [الحديد : ۷] ۲ س، ه: والإغاق ۳ تابة في الهامش بقار آخر

۲۳ تا به الهامش بقلم ٤ ص ۲ ٥ [الأنفال : ۲۹] ۲ ص ۲ب ۷ [الفساء : ۸۲]

٧ [التوبَة : ٩٠] ٨ [نوح : ٢٨]

للمسرفين على أنفسهم: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ اللَّمُوبَ جَمِيعًا ﴾ .

فهذا الصنف من الملائكة قاموا في مقام الأدب. فحكم عليهم بهذا القول، إيثارًا للجناب الإلهتي على الخلق؛ ولهذا قدَّموا وأخَّروا. وما الخبر الله عنهم في قوله قبل هذا الدعاء: ﴿وَسِعْتَ كُلُّ شَيْءٍ رَحْمَةً وَعِلْمَا﴾ " ففيه روائح طلب المغفرة للمُسِينيْن، وأخَّروا أيضا قولهم : ﴿وَقِهِمُ السَّيِّئَاتِ ﴾ \* أن تقوم بهم؛ فإنَّه أنتم في العناية، ﴿وَوَمَنْ تَقِ السَّيِّئَاتِ يَوْمَثِنُو ﴾ أي يوم تقيه ﴿ فَقَدْ رَجْتَهُ ﴾ وهو قولم: ﴿ وَسِعْتَ كُلُّ شَيْءٍ رَخْمَةً ﴾ فجاء ما ذكروه في الوسط بين هذين؛ كأنّه إيثار للجناب الإلهتي، كما يقول النبيّ هم في القيامة: «سحقًا سحقًا». وما علَّق الله المغفرة إلَّا بالذنب حيث علَّقها. وقال عن صنف آخر من الملائكة إنَّهم ﴿يَسْتَنْفِرُونَ لِمَنْ فِي الْأَرْضِ﴾" فأنزل هؤلاء المغفرة موضعها. ما قالوا مثل ما قال ذلك الصنف الآخر الذي حكى الله عنهم أتَّهم ﴿يَسْتَغْفِرُونَ لِلَّذِينَ آمَنُوا ﴾ فتتوعث مشاريُم كما قالوا: ﴿وَمَا مِنَّا إِلَّا لَهُ مَقَامٌ مَغُلُومٌ ﴾^.

والوليّ الكامِل يدعو الله بكلّ مقام ولسان. والرسل تقف عندما أوحى به إليها وهم كثيرون؛ وقد يوحي إلى بعضهم ما لا يوحي إلى غيره. والمحتدي يجمع، بمرتبته، جميع ما تفرُّق في الرسل من الدعاء به؛ فهو مطلق الدعاء بكلّ لسان؛ لأنّه مأمورٌ بالإيمان بالرسل، وبما أنزل إليهم. فما وقف الولتي المحمدي مع وحي خاصِّ إلَّا في الحكم بالحلال والحرمة. وأمَّا في الدعاء وما سُكِتَ عنه ولم يُتْزِلُ فيه شيء في شرع محمد \* ﷺ يؤذن بتركه، فلا يتركه إذ نزل به وحيٌّ على نبيٌّ من الأنبياء عليهم السلام- رسولاكان أو غير رسول.

ثمّ اعلم أنّه من رحمة الله بعباده أن جعل حكم ما اختلفوا فيه إلى الله. فنأخذ هذا، من جحمة

وأمَّا علم الحقيقة؛ إنَّ المختلفين حكمهم إلى الله، أي: حكم ظهور الاختلاف فيهم إلى الله من

علم الرسوم، أن ننظر ما اختلفوا فيه وتنازعوا؛ فإن كان لله أو لرسوله حُكُّم فيه يَعْشُدُ قولَ أحد

المخالفين، جَعَلْنا الحقّ بيده؛ فإنّا أمرنا إن تنازعنا في شيء نردّه إلى الله ورسوله إن كنّا مؤمنين.

فإن كنّا عالِمين، ممن يدعو على بصيرة وعلى بيّنة من ربّنا، فنحكم في المسألة بالعلم وهو رَدٌّ إلى

الله تعالى- من غير طريق الإيمان، وليس لنا العدول عنه ألْبَتَّة. هذا حدَّ علم الرسم.

حيث أنّ الأسماء الإلهيّة هي سبب الاختلاف، ولا سيما أسهاء التقابل. يؤيّد ذلك قوله في مثل هذا: ﴿ذَلِكُمُ اللَّهُ رَبِّي ﴾ لأنه ليس غير أسهائه، فإنَّه القائل: ﴿قُلِ ادْعُوا اللَّهَ أَوِ ادْعُوا الرَّخْنَ ﴾ ولم يقل: "بالله" ولا "بالرحمن" فجعل الاسمَ عينَ المستى هنا، كما جعله في موضع آخر غيرَ المستى. فلتا قال: ﴿ فَلِكُمُ اللَّهُ رَبِّي ﴾ والإشارة" بِـ"ذا" إلى الله المذكور في قوله: ﴿ فَخُكُمُهُ إِلَى اللَّهُ﴾ فلو لم يكن هنا الاسمُ عينَ المستى في قوله: ﴿اللَّهُ﴾ لم يصحَّ قوله: "رتي". والخلاف ظهر في الأسهاء الإلهيَّة، فظهر حكم الله في العالم به، فنحكم على الخلاف الواقع في العالَم بأنَّه عينُ حكم الله ظهر في صور المخالفين.

### وصل في الأجور

وهي الحقوق التي تطلبها الأعمال مخصوصة. وهي حكم سار في القديم والمحدّث؛ فكلُّ مَن عمل عملا لغيره استحقّ عليه أجرا. والأجور على قسمين: معنويّة وحِسّيّة. فإذا اسـتأجر أحدّ أحدا على عمل مّا من الأعمال، فقمِلَهُ؛ فقد استوجب العامل حقًّا على المعمول له، وهو المسقى أجرا. ووجب على المعمول له أداءُ ذلك الحقّ وإيصاله إليه.

والمؤجِّر مخيَّر في استعمال الأجير في الظاهر، مضطرٌّ في الباطن. والأجير مخيَّر في قبول الاستعمال في بعض الأعمال، مقهور في بعض الأعمال. وحكم الخيـار مـا زال عنـه؛ لأنّ له أن لا

٢ قُ: "وَأَمَا " مع إشارة شطب لحرف الألف ٣ [غافر: ٧]

١ [الشورى: ١٠]

٤ [الشورى: ١٠]

<sup>[110:</sup> elpmy]] Y ٣ ص ص

<sup>[9: 36] 0</sup> ٦ [الشوري: ٥]

<sup>[</sup>V: jik] V ٨ [الصافات : ١٦٤]

يقبل إن شاء، وأن يقبل إن شاء. فهو مخيَّر في الظاهر، مضطرَّ في الباطن، كالمؤجِّر له سَواء.

فاؤل أجر ظهر في الوجود عن انتقار المكن إلى الإنجاد؛ وهو " عمل الوجود في المكن حتى يظهر عينه من واجب الوجود. فقال المكن الواجب في حال عدمه: "الوبد أن أستعملك في ظهور عيني". فالإيجاد هو العمل، والوجود هو المعمول، والموجود هو الذي ظهر فيه صورةً العمل: فكل معمول معدوم قبل عمله. فقال أنه الحقّ: "فهل عليك حكّى ان أنا فعلت ألك ذلك وأظهرتك". وهذا الحقى هو المستى أجزاء والذي طلب المؤجّر من المؤجّر يستى إجارة.

والمؤخر عبر في نسسه ابتناء في تعيين الأجر؛ فإن شاء عبن له ما يعطيه على ذلك العمل، وإن شاء جعل التعيين للمؤخر، والمؤخر عبر في قبول ما عبته المؤخر بأن كان عمل به حيئا-أو رقد، وإن تبرئح المؤخر بالعمل من نفسه وفال: "لا أتعذ على ذلك أجرا" فله ذلك، ولكن لا يرول حكم أنتهنم من ذلك العمل؛ لأن العمل بانته هو الذي يعين الأجر تمتيع. فإن شاء العامل أعاد، وإن شاء تركد؛ ولا يستقط حكم العمل أن أجرء كنا. وهذه مسالة عجيبة تعور بين اختيار وانطرار في المؤخر والمؤخر، وكل واجد بجبور في اختياره. غير أن المؤلا لا يصب بالجبر، والممكن يوصف بالجبر، مع بطنا أنه ما يكذل القول لديه، ولا يخوج عن " عمل ما سبيق في علمه أن يعامل، وعن تركد ما سبق علمه أن يترك.

وليس الجير سيزى هذا. غيرّ أنّ هذا- عين الذي يحبوه هو عين المجبور؛ إذ ما جبره إلاً علقه، وعلمه صفته، وصفته ذاته. والجبر في المكنّ أن يجبره غيره، لا عينه. ولو رام خلاف ما تجير عليم لم يستطيز فهو مجبورٌ عن قهر، محبّرٌ بالنظر إلى ذاته. وفي الأول جبرٌ بالنظر إلى ذاته، عيرٌ بالنظر إلى العمل من حيث المعمول له.

فاتفق الممكن مع الواجب الوجود؛ أنّه إن عمل فيه الإيجاد وظهرت عينه؛ أنّه يستحقّ عليه أي على الممكن- في ذلك أن يعبده ولا يشرك به شيئا، وأن يشكره على ما فعل معه سمن

إعطاله الوجود- التناء عليه؛ والتسبيع بحمد، فقبل الممكن ذلك، فأجده الحق سبجانه. فلمنا أرجده فلما سبحانه. فلمنا أرجده فلمب ما المجرى فلك، ولم يجل نفسه في إيجاده مترتبا، فقال الإستان وستح بحمدين " فسيتمه موحده جميد مبلغ ما أرجده ما مثلاث ووقد أمرا ما وجده الم تعتبث عليه مطالبة العامل، وتعيّن على المتكم العدل أن يمكم على المسلول له ا ، باذا الأجر الذي وقع الاتفاق عليه، وسترى حكم هذه الإجراق في جمع المتكافر، لأن أطرال طلبا بناجاً.

ولهذا إذا تربح العابل وترك الأجر، لا يمال ذلك قية ذلك العدل. فيقال فجه هذا العمل: كذا وكذا، متواء أخذ العامل أجزه أو لم يأخذ، وستواء فتره ابتداء أو لم يقتره: فإن صورة العمل تحفظ فجه الأجر. وقد أخبر الله من نفسه أله داخل تحت حكم هذه الحقوق. وكحف لا يكون ذلك، هو حدا همكيم مرتب الأشياء مرائبيا، فيها ما لم عرفه حتى تؤشا بها مثل قوله: ويؤمّن غط تقاين أشر الحقوقين في الالعمر أجز الإيمان إلمانه، ولكن يقبضه المون، وهو الذي صفته الإيمان. وهو حسبحات وفي، فلا بدّ من نصر. الإيمان. ولا يظهر ذلك إلا في المؤمن،

وكلُّ مَن تَبقَش فيه الإيمان لأجل تعداد الأمور التي يؤمن بها، فاتمن المؤمن بمعضها وكعر بمعضها، فليس يؤمن، فما خيل إلاّ تن ليس يؤمن، فإنّ الإيمان خكّمة أن يتهم ولا يختف، فلتنا لم يكن له وجودُّ عين في الشخص، لم يحب نصره على الله. فإنا ظهر الكافر على المؤمن في صورة الحكم الطاهر، فليس ذلك بعصر للكافر عليه. وإنما الذي يثابله لماً وأن وأخلى له موضعه، ظهر فيه الكافر، وهذا ليس يضر إلا مع قوف الحسم فيطبه بالحبّة.

ومما أوجب الحقّ من ذلك على نفسه أيضا -أعني من الأجر- الرحمُّ؛ فجعلها أجرا على نفسه واجبا لمن تاب من بعد ما عمل من السُّوء وأصلح عملَه. وقد يتبرّع متبرّغ بأجر يتحتله ليعامـلِ

۱ ص ۷ ۲ [الروم : ٤٧] ۳ ص لاب

عَمِلَ لغيره عملاً لم يعمله لهذا المتبرّع، مثل قوله في المظلوم إذا عضًا عمَّن ظلَّمه ولم يؤاخذه بما استحقّ عليه وأصلح: ﴿فَأَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ ﴾ . وكان ينبغي أن يكون أجره على مَن تركت مطالبته بجنايته، فتحمّل الله ذلك الأجر عنه إبقاءً على المسيء ورحمة به؛ فلا يبقى للمظلوم عليه حقٌّ

ولَّمَاكَانِ العملُ يطلبِ الأجرِ بذاته، ويعود ذلك على العامل، وأداءُ الرسائل عملٌ من المؤدِّي لأنَّ المرسِلَ استعمله في أداء رسالته لمن أرسله إليه؛ فوجب أُجرُه عليه؛ لأنَّ المرسَلَّ إليه ما استعمله حتى يجب عليه أجرُه. ولهذا قالت الرسل لأممها عن أمر الله، تعريفا للأم بما هو الأمر عليه: ﴿ قُلْ مَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ ﴾ ۚ ﴿ إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى اللَّهِ ﴾ \* فذكروا استحقاق الأجر على من يستعملهم، ولم يقولوا ذلك إلّا عن أمره؛ فإنّه قال لكلّ رسول: ﴿قُلْ مَا أَسْأَلُكُمْ

واختص محمد " الله بفضياة لم ينلها غيره، عاد فضلها على أمَّته، ورجع حكمه الله إلى حكم الرسل قبلَه في إيقاء أجره على الله. فأمره الحقُّ أن يأخذ أجره الذي له على رسالته من أمَّته؛ وهو أن يَوَدُّوا قرابَته فقال له: ﴿قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةُ فِي الْشُرْبَى ﴾`. فتعيّن على أمَّته أداء ما أوجب الله عليهم من أجر التبليغ؛ فوجبَ عليهم حبُّ قرابته ﷺ وأهل بيته. وجعله باسم المودّة، وهي الثبوت في المجتَّة. فلمّا جعل له ذلك، ولم يقل إنّه ليس له أجر على الله، ولا أنه بقي له أجر على الله؛ وذلك ليجدِّد له النعيم بتعريفه ما يُسَرُّد به؛ فقيل له بعد هذا: قل لأمَتك أمرًا ما قاله رسول لأمَّته: ﴿قُلْ مَا سَأَلْنُكُمْ مِنْ أَجْرٍ فَهُوَ لَكُمْ إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى اللَّهِ ﴾ ﴿ فَحَا أسقط الأجرَ عن أمَّته في مودَّتهم في القربي، وإنما ردَّ ذلك الأجر بعد تعيينه عليهم، فعاد ذلك

الأجر عليهم الذي كان يستحقُّه رسول الله ١١٤ فيعود فضل المودّة على أهل المودّة.

فما يدري أحدٌ ما لأهل المودّة في قرابة رسول الله ﷺ من الأجر إلّا الله، ولكن أهل القربي منهم. ولهذا جاء بالقربي، ولم يجيء بالقرابة. فإنَّه لا فرق بين عقيل في القرابة النُّسَيِّئة وبين على؛ فإنَّها ابنا عُمَّ رسول الله ﷺ في النَّسب. فعليٌّ جمع بين القربي والقرابة. فَودِدُنا من قرابته 🥮 القربي منهم؛ وهم المؤمنون. ولذلك فرّق عمر 🐗 بين مَن هـو أقـرب قرابـة، وأقـرب قـربي. وهو عربيٌّ نزل القرآن بلسانه. فلولا ما في ذلك فُرقانٌ في لسانهم واصطلاحم، ما فرّق عمر بين القربي والقرابة. وانظر ذلك في القرآن في المغانم في قوله تعالى: ﴿فَأَنَّ يَلَّهِ خُمْسَهُ وَلِلرَّسُولِ وَإِذِي الْقُرْبَى ﴾" وليسوا إلّا المؤمنين من القرابة، فجاء بلفظ: ﴿الْقُرْبَى ﴾ دون لفظ "القرابة" فإنّ القرابة إذا لم تكن لهم قربي الإيمان لا حَظَّ لهم في ذلك، ولا في الميراث، وهو قول النبيِّ @ يوم دخل مكة: «ما ترك لنا عقيل من دار» لأنه الذي ورث أباه دون على؛ لإيمان على وكفر عقيل.

وقال تعالى: ﴿لَا تَجِدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ يُوَادُّونَ مَنْ حَادَّ اللَّهَ وَرَسُولُهُ وَلَوْ كَانُوا آبَاءَهُمْ أَوْ أَبْنَاءَهُمْ أَوْ إِخْوَانَهُمْ أَوْ عَشِيرَتِهُمْ ﴾ \* فلوكان "المودّة في القربي" التي سألها رسول الله ه منا يريد بها القرابة، ما° نفاها الحقّ عنها" في قوله: ﴿يُوَادُّونَ مَنْ حَادَّ اللَّهَ وَرْسُولُهُ ﴾ ولو كانوا قرابتهم. فعلمنا أنّ المودّة في القربي أنّها في أهل الإيمان منهم، وهم الأقربون إلى الله.

فتميّز @ على سائر الرسل عليهم السلام- بما أعطى الله لأمّنه في مودّتهم في القربي. وتميِّزت أمَّته على سائر الأمم بما لها من الفضل في ذلك؛ لأنَّ الفضل الزيادة، وبالزيادة كانت ﴿خَيْرَ أُمَّةِ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ﴾ أمَّةُ محمد ، وإن كانت كلِّ أمَّة تأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر ويؤمنون بالله. فَخُصَّت هذه الأمَّة بأمور لم تُخصُّ بها أمَّة من الأمم، ولها أجور على ما

<sup>&</sup>quot; ومسوري . " ) ٢ "استعباه.. المرسل" ثابتة في الهامش بقلم الأصل مع إشارة التصويب

۲ [الشورى : ۲۳]

٢ [الأغال: ٤١] [YY: 31564] 8

۲ قی، س: عنا ۷ [ال عمران : ۱۱۰]

خُصَصَت به من الأعمال مما لم يُستعمل فيها غيرهم من الأم؛ فتميّزوا بذلك يوم القيامة، وظهر فضّاهه.

فالأجور مترَّدة بين الحقّ والحلق: للحقّ أجرّ على خلته أعالاً علمها لم. وللخلق أجر عل الله لأعمال علموها له، ولأعمال عملوها للمثلق: كالعفو من العادين عن الناس. وللخلق أجر على الحلق في تشريع الحقّ وحكمه في ذلك.

والذي يؤول اليد الأمر. في هذه المسألة، أنّ الأجور تترّده ما بين الحقّ والحقّ؛ ليس للطفق في ذلك دخول إلّا أتهم طريق لنظهور هذه الأجور، أولاً وجودُ الحلقّ" في ذلك لم يظهر للإجارة حكم، ولا للأجر عين. ولذلك كان الأجر جزاء وفاقاً.

لاَنَ المؤجِّر حتَّى، والمؤجِّر حقَّى؛ إذ لا عامل إَلا خالق العمل، وهو الحَبَّق. والخَلق عمل، وفيه ظهور العمل. فلنلك زاح وأدخل ننسه في ذلك، وأفتره الحقّ على هذه المزاحمة وَقَبِلْها. فن الحَلق مَن عَلم ذلك، ومنهم مَن جمّله.

وهذا المنزل يتسمع المجال فيه ولا سميا لو أخذنا في تعيين الأجور وأصحابها، فلنذكر ما يتضفن هذا المنزل من العلوم:

فمن ذلك عِلْم أجور الخلق دون الحقّ.

وفيه عائم الاتصال بمن؟ والانتصال عَمن؟ والانتصال الانتصال فحن؟ وهو عام غرصه ينتشش الوجود كله وغير الوجود فإن الموجود المتبتد قد انتصل عن حال العدم، واتصل بحال الوجود انقصال ترجيح، واتصال ترجيح. وأننا الموجود المطلق، فانقصاله عن العدم انقصالُ فافق غير مرجّح. فن عام هذا العلم غام أمن كان؟ وعن انقصاك؟ ومن اتصل؟

وفيه عِلْمُ التشبيه في المعاني بالمناسبات.

وفيه عِلُّم الترتيب في التوقيت، وبه يتعلَّق علم القضاء والقدر.

۱ ص ۱۰ ۲ ص ۱۰ب

وفيه عِثْمُ المِلك والتمليك، وهل حكم التمليك إذا وقع (هو) حكم الملك الأصلي؟ أو يختلف حكما؟.

وفيه عاتم ما تميز به عالم الأفلاك من عالم أفلاك الكور، ولماذا قبل الاستحالة عالم الأركان؛ فذهب أعيان صوره كما تذهب صور آركانه بالاستحالة بعضها إلى بعض بالسحافة والكافئة؟. وعالم الأفلاك ليس كذاك. وإنما استحالته طهورهم في الصور التي يعظمون فيها لمالم الأركان، بها كنافت هذه الاستحالة في الصور الطبيعية التي ظهوت من دون الطبيعة، ولم تنظيم في العالم الذي فوق الطبيعة، وظهرت في التجلي الإلهتي، وظهر حمم لالاستحالة المصمرية في أعمان صوره، وفي صوره، بل لا في صوره؛ ولهل يرجع هذا كمه لندير الأمر في نفسه؟ أو يكون ذلك في نظر الناظر؟

وفيه عِلَّمُ المتقالِلات؛ هل يُفتقر العلم به إلى العلم بَقالِهِ؟ أو ينفردكلُّ واحد في العلم بنفســه دون العلم بالمقابل من غير توقّف عليه؟ وهذا لا يكون إلّا عند من لا .

وفيه عِلْمُ أثر الطبيعة في الملأ الأعلى ومكانه. وفيه عِلْمُ أحوال الملأ الأعلى.

وفيه بيام اجتماع الموعدين والمشركين في الخنط الزلهي، هل ذلك من باب الاعتماء بالحلق، وإن "علوا؟ أو هو من باب إعطاء الحقائق في أن لا يكون الأمر إلا هكذا، لا أنّه من باب العالمية أوهو عندا من باب العالمة؛ بالإعلام الزلهيّ بذلك يطريق الإياء لا بالصريخ؛ لأنّ هذا من علم الأمرار التي لا تنشى في العموم، ولكن لها أهل ينهي للعالم بذلك أن يديه لأهاء؛ فإنّه إذا لم يعطه لأهد فقد ظلم الجانبين: العلم، ومن هو أهلّ أبه.

وفيه علمٌ مراتب الأموات العاملة. أو الظاهرة أحكاهما في العبارات؛ وهو علم الحروف التي جاءت لمعنى؛ فنها مركّبٌ وغير مركّبٍ.

وفيه عِلْمُ تقسيم الظالمين: مَن ينصر منهم ممن لا ينصر؟ ولماذا (هوالى ماذا) يرجع الظلم في وجوده: هل وجوده من الظلمة، أو من النور؟

وفيه عِلْمُ كُونِ الحُقِّ عِينِ الأشياء ولا يُعرف.

وفيه عِلْمُ الفرق بين الحياة والإحياء، وإذا وقع الإحياء؛ بماذا يقع: هـل بالحيـاة القديمـة؟ أو تُمّ حياة حادثة تظهر بالإحياء في الأحياء؟

وفيه عِلْمُ الرجوع ممن؟ وإلى من؟ والاعتماد في ماذا؟ وعلى من؟

وفيه عِلْمُ في ماذا خلق الله الخلق: هل خلقه في شيء؟ أو خلقه في لا شيء، فيكون عينُ المُخلوقات عينَ شيئيّاتها؟

وفيه عِلْمُ اشتراك الحقّ والخلق في الوجود، وجميع ما اشترك فيه ّ: هل هو اشتراك معقول،

وفيه عِلْمُ النواميس الموضوعة في العالم: هل تضمُّها حضرة جامعة؟ أو لَكُلُّ ناموس حضرة؟ أو تجمعها حضرتان لا غير؛ فينسب الناموس الواحد إلى الحكمة، والناموس الآخر إلى الحكم الإلهتي النبوي، وإن كثرت أنواعها؟.

وفيه عِلْمُ الاختصاص الإلهتي لبعض المخلوقات؛ بماذا وقع: هـل بالعناية، أو بالاستحقاق؟ وهو علم منع أهل الله عن كشفه في العموم والخصوص لآنه علم ذوق لا ينال بالقياس ولا

وفيه عِلْمُ كلمة الوصل والفصل: هل هي كلمة واحدة، أو كلمتان؟

وفيه عِلْمُ تفاضل أهل الكتب: هل هو راجع لفضل الكتب، أم لا؟ وهل للكتب المنزلة فضل بعضها على بعض، أم لا فضل فيها؟ فإنّ الله جعل في نفس القرآن التفاضل بين السـور والآيات؛ فجعل سورة تعدل القرآن كلَّه عشر مرّات، وأخرى تقوم مقام نصفه في الحكم، وأخرى على الثلث، وأخرى على الربع. وآية لها السيادة على الآيات، وأخرى لها من القرآن ما للقلب من نشأة الإنسان. وللقرآن تميُّز بالإعجاز على غيره من الكتب.

YIA

وفيه عِلْمُ المواخاة بين سور القرآن، ولهذا ۚ قال الشيخ: «شيّبتني هود وأخواتها» فجعل بينهنّ

وفيه عِلْمُ تقرير كلّ ملَّة على ما هي عليه، وكلّ ذي نحلة على نحلته، وما يلزمه من توفية

وفيه عِلْمُ مَن فارق الجماعة؛ ما حكمه؟

وفيه عِلْمُ المواخاة بين الكتب المنزلة من عند الله، والموازين الإلهيَّة الموضوعة في العالَم على اختلاف صورها المعنويّة والمحسوسة: فالمعنويّة كالبراهين الوجوديّة والجدليّة والخطابيّة، والموازين الحسوسة مشهود بالحِسّ اختلافُها.

وفيه عِلْمُ مواطن العجلة من مواطن التثبط.

وفيه عِلْمُ قَوَّة اللطيف وضعف الكثيف، وأنَّ القَوَّة للمتصرِّف والضعف للمتصرَّف فيه.

وفيه عِلْمُ ما يقتضي الزيادة مما يقتضي النقص، وما بينهما من الفضل.

وفيه عِلْمُ تَاخير حكم الحاكم عن إيقاعه في المحكوم عليه، لشبهة تمنعه من ذلك حتى يستيقن فيا يستيقن "، أو يغلب على ظته فيها لا يوصَل إلى اليقين فيه. فإنّ الكافر في الدنيا يمكن أن يرجع مؤمنا عند الموت؛ فإن عجّل فيه الحكم قبل الموت بالكفر؛ فما أعطى الحكم حُكّم الشبهة حقّها فإنّه موطنها.

وفيه عِلُمُ ما يقبل الزيادة من الأعمال، مما لا يقبلها ولا يقبل النقص. وهي في الشرائع: ﴿مَنَّ جَاءَ بِالْحَسَــَةِ فَلَهُ خَيْرٌ مِنْهَا ﴾ وهو عَشْر أمثالها ﴿وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَى إلّا مِثْلُهَا ﴾ .

وفيه عِلْمُ نفوذ الكلمة؛ هل هو لذاتها، أم لا؟ وأنَّها من الكَلْم، وهو الجُرْح، وهو أشر من الجارح في المجروح. وكذلك كلّ كلمة لها أثر في السامع؛ أدناه سباعه صورة ما نطق به وتكلُّم،

ا ص ١١. ٢ فيا يستيتن" ثابتة في الهامش بقام الأصل ٣ ص ١٢ ٤ إقبل : ١٩٩] ٥ [الأنبام : ١٦٠]

۱ ص ۱۱ ۲ ثابتة فوق السطر مع إشارة التصويب

ذمّه الله طلبا مقيدا؛ إذكان الطلب منه ما هو مذموم، ومنه ما هو محمود؛ وما دواء ذلك

وفيه عِلْمُ الدلالات والآيات؛ هل ذلك، أي كونها دلالات وآيات، لأنفسها؟ أو هي بالوضع؟

وفيه عِلْمُ السكون والحركة. وعِلْمُ المواطن التي ينبغي أن يظهر فيها حكم السكون وحكم

وفيه عِلْم الاستجابة لأوامر الله إذا قامت صورتها ظاهرة؛ هل تنفع بصورتها؟ وأين تنفع؟ أو هل لا تنفع إلّا حتى ينفخ في تلك الصورة روحا تحيا به، وهو صورة الباطن؟ ويتعلّق بهذا

وفيه عِلْمُ ما الباعث للحيوان كلَّه على طلب الانتصار لنفسه؛ هل هو دفعٌ للأذي؟ أو هو جزاء؟ أو هو طلب انتقام؟ أو بعضه لهذا، وبعضه لهذا؟

وفيه عِلُم التحسين والتقبيح؛ هل ذلك راجع لذات الحَسِن والقبيح، أو لأمر عارض؟

وفيه عِلْمُ ما يُحبّ ويكره من النعوت.

إلى ما فوق ذلك مما يحمله ذلك الكلام من المعاني.

وفيه عِلْمُ أصل البغي في العالم: وهل هو مشتقٌ مِن بغي يبغي إذا طلب، فيكون البغي لمّا

وفيه عِلْمُ الطق والنشر لحكم الوقت.

وفيه عِلْمُ حدوث المشيئة؛ لماذا (عإلى ماذا) يرجع، والحقّ لا تقوم به الحوادث؟

وفيه عِلْمُ النوازل؛ هل تنزل ابتداء، أو تنزل جزاء؟

وفيه عِلْمُ ما يعطي الله عباده في الدنيا من علوم ومراتب وغير ذلك: هل هو من الدنيا، أو

العلم عِلْم الصور مطلَّقا؛ هل لها ظاهر وباطن؟ أو منها ما هي ظاهرة لا باطن لها؟

وفيه عِلْمُ ما يرفع الحرج ممن ظهر منه ما يكرهه الطبع.

وفيه عِلْمُ الأسباب التي تمنع ما يطلب الطبع ظهوره.

ا ص ۱۳

وفيه عِلْمُ ما لا يُدرَك إلَّا بالنظر الدقيق الحُنني.

الباطل الذي يقبل الزوال، من الباطل الذي لا يقبله؟

أم لا؟؛ ما الحجاب الذي بين الله وبين عبده؟

وفيه عِلْمُ التمييز بين السُّبُل الإلهيَّة.

﴿ وَاللَّهُ يَثُولُ الْحَقِّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ ﴾ ".

وفيه عِلْمُ المبدأ والمعاد.

وفيه عِلْمُ الإقامة والاتتقال في الأحوال؛ هل الأحوال تنتقل والعبد ثابت؟ أو العبد منتقل

وفيه عِلْمُ ما يُنكر من الحقّ مما لا ينكر، وعِلْمُ ما يقرِّه الحقّ من الباطل مما لا يقرِّه، وما

وفيه عِلْمُ حجاب ظاهر النشأة، وما مستى البشر " منها؟ وهل لباطنها مباشرة، كما لظاهرها،

وفيه عِلْمُ الكلام الحدَث والقديم؛ لماذا (على ماذا) يرجع: هل يختلف؟ أو حكم ذلك

وفيه عِلْمُ الأنوار ومراتبها، وسبحات الوجه؛ ولماذا تعدّدتُ، والوجه واحد والسبحات

في الأحوال، والأحوال ثابتة؟ وهو من العلوم الغريبة الموقوفة على الكشف.

وفيه عِلْمُ الإنتاج وغير الإنتاج مع وجود المقدِّمات؛ ومتى تنتج المقدّمات؟

٢ ق: حرف الباء محمل، وتسمح بقراءتها: التشء
 ٣ [الأحزاب: ٤]

## الباب الثالث والأربعون وثلاثمائة في معرفة منزل سِرّين في تفصيل الوحي من حضرة حمد الملك كلّه

لِكُلِّ لَيْبِ بَعِيدِ الْمَدَى لَقَــدُ فَصّــلَ اللهُ آيَاتِــهِ وَلَمْ تَتُّبِعُ غَيْرَ سُبْلِ الهُدَى وأخكمها لثلوب زكث لأشماعتا ناشدا منشدا وَنَطُّقُ ا مَنْ لَمْ يَزَلُ نَاطِقًا وجاء يئور الهُذَى قَاهْتَدَى فير ألبابها نطقه لَهُ الْمُنتَزِّ عِي وَلَهُ الْمُبْتَ نَا تصير بألواره ظاهر

اعلم -أيمدك الله- أنّ الإسمين الإلهيين "المديّر، والمفقِّيل" هما رؤساء هذا المنزل اللذان يَهبان للماخل فيه جميع ما يحمله وما يتضمّنه من العلوم الإلهيّة تما يطلب الأكوان ومما يتعلّق بالله. وخُكُم المدتِر في الأمور (هو) إحكامًا في حضرة الجمع والشهود، وإعطاؤها ما تستحقُّه. وهذا كلَّه قبل وجودها في أعيانها، وهي موجودة له. فإذا أحكمها، كما ذكرناه، أخذها المفصِّل. وهذا الاسم مخصوص بالمراتب: فأنزل كلُّ كونٍ وأمْرٍ في مرتبته ومنزلته، كأمير المجلس عند السلطان.

ثمّ إنّ المديّر لَمّا خلق الله رحمتين؛ والرحمة أوّل خلق خلقه الله: الرحمة الواحدة بسيطة، وخَلقَ الرحمة الأخرى" مركّبة. فرحم بالبسيطة جميع ما خلق الله من البسائط، ورحم بالمركّبة جميع ما خلق الله من المركّبات. وجعل للرحمة المركّبة ثلاثة منازل لأنّ المركّب ذو طرفين وواسطة، والواسطة عينُ البرزخ الذي بين الطرفين حتى يتميِّزًا؛ فيرحم كلِّ مرحوم من المركَّب بالرحمة المركّبة من هذه المنازل. فبالرحمة (الأولّى) المركّبة ضمّ أجزاء الأجسام بعضها إلى بعض، حتى ظهرت أعيانُها صورا قائمة. وبالرحمة المركّبة من المنزل الثاني رَكّب المعاني، والصفات، والأخلاق، والعلوم؛ في النفس الناطقة والنفس الحيوانيَّة الحاملة القوى الحسّيَّة. وبالرحمَّة الثالثة

المركّبة ضمّ النفوس الناطقة إلى تدبير الأجسام؛ فهو تركيبُ روحٍ وجسم. وهذا النوع من التركيب هو الذي يتصف بالموت.

فأبرز المدبِّر هذه النفوس من أبدانها بتوجُّه النفخ الإلهتي عليها من الروح المضاف إليه -تعالى-؛ فزكَّبها المديِّر مع الجسم الذي تولِّدت عنه، وهو تركيب اختيار. ولوكان تركيب استحقاقي ما فارقه بالموت، وجعله مديِّرا لجسد آخر برزخيّ، وأَلْحَقّ هذا بالتراب؛ ثمّ يُنشىع له نشأة أخرى يركِّبه فيها في الآخرة. فلمّا اختلفتِ المرآكبُ علِمنا ' أنّ هذا الجسم المعيّن الذي هـو أمٌّ لهذه النفس الناطقة المتولِّدة عنه، ما هي مديّرة له بحكم الاستحقاق؛ لانتقال تدبيرها إلى غيره. وإنما للجسم الذي تولَّدت عنه، على هذه النفس من الحقِّ، أنِّها ما دامت مديِّرة له؛ لا تحرِّكُ جوارحَه إلَّا في طاعة الله تعالى-، وفي الأماكن والأحوال التي عيَّها الله على لسان الشارع لها. هذا يستحقُّ عليه هذا الجسم، لما له عليه من حقِّ الولادة. فمن النفوس مَن هو ابنّ بارٌّ؛ فيسمع لأبويه ويطيع، وفي رضاهما رضا الله. قال ثلَّك: ﴿أَنِ اشْكُرُ لِي﴾ من الوجه الخاص ﴿وَلِوَالِدَيْكَ ﴾ من الوجه السببي. ومن النفوس ما هـو ابن عاقٌ؛ فـلا يسمع ولا يطيع. فالجسم لا يأمر النفس إلَّا بخير؛ ولهذا تَشهد على ابنه يوم القيامة جلودُ الجسم وجميعُ جوارحه؛ فإنّ هذا الابن قَهَرَها وصَرَّفها حيث يهوي.

وقسَّم اللهُ هذه الرحمَّ المركّبةَ على أجزاء معلومة، أعطى منها جبريلَ ستائة جزء، بها يرحم الله أهل الجنّة. وجعل بيده تسعة عشر جزءا؛ يرحم بهذه الأجزاء أهـل الدار الذين هم أهلها، يدفع بها ملائكة العذاب الذين هم تسعة عشر، كما قال تعالى: ﴿عَلَيْهَا تِشْعَةٌ عَشَرَ ﴾".

وأمَّا المائة رحمة التيُّ خلقها الله فجعل منها في الدنيا رحمة واحدة، يها رزق عباده: كافرهم ومؤمنهم، وعاصيهم ومطيعهم، ويها يَعطف جميعُ الحيوان على أولاده، ويها يرحم الناسُ بعضهم

۱ ص ۱۶ب ۲ [لقان : ۱۶] ۲ [للدثر : ۳۰] ۶ ص ۱۵

بَعْضٍ ﴾ " والمنافقين بعضهم أولياء بعض. كلّ هذا ثمرة هذه الرحمة. فإذا كان في الآخرة، يوم القيامة، ضمّ هذه الرحمة إلى التسعة والتسعين رحمة المدَّخرة عنده؛ فرحم بها عباده على التدريج والترتيب الزماني، ليظهر بهذا التأخير مراتب الشفعاء، وعناية الله يهم، وتُمَيِّزهم على غيرهم.

فإذا لم يسق في النار إلّا أهلها القاطنون بها، الذين لا خروج لهم منها، وأرادت ملائكةُ جَمُّهُ لِلْكَافِرِينَ حَصِيرًا ﴾ أي سجنا؛ لأنّ المحصور مسجون، ممنوع من التصرّف.

بخلاف أهل الجنَّة؛ فإنَّ لهم التبوَّء منها حيث يشاءون، وليس كذلك أهل النار وهذا من الرفق الإلهتي الخفيّ بعباده. فلو أعطاهم التبوّء من النار حيث يشاءون، لكانوا لا يستقرّ بهم قرار؛ طلبا للفرار من العذاب إذا أحسوا به، رجاء أن يكون لهم في مكان آخر منها راحة. وفي وقت العناب ما فيها راحة، فكان لا يبقى في جمتم نوعٌ من العناب إلَّا ذاقوه. والعنابُ المستصحَب أهونُ من العذاب الجِنّد، وكنا النعيم. ولهذا يبيّل الله جلودهم في النار إذا نضجت، ليذوقوا العذاب. فيمشي عليهم زمانٌ يذوقون فيه العذاب مستصحبا إلى أن تنضج الجلود، وحينتذ يتجدّد عليهم، بالتبديل، عذابٌ جديد. فلوكان لهم التبوُّء من جمتم حيث يشامون، لما استقرّوا حتى تنضج جلودهم، بلكانوا يذوقون فيكلّ موضع ينتقلون إليـه عذابا 

بعضا ويتعاطفون. كما قال الله إنّ المؤمنين بعضهم أولياءُ بعض'، و﴿الطُّالِهِينَ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ

العناب التسعة عشر عذابَ أهل الدار، تجسّد من الرحمة المركّبة تسعة عشر.؛ فحالوا بين ملائكة العذاب وأهل النار، ووقفوا دونهم، وعضدتهم الرحمة التي وسعت كلُّ شيء. فإنّ ملائكة العذاب قد وسعتهم الرحمة كسائر الأشبياء؛ فيمنعهم ما وسعهم منها عن مقاومة هذه الرحمة المركَّبة. وكان الذي يعضدهم أوَّلا غَضَبُ الله الذي ظهر من إغضاب الخالفين؛ فلمَّا انقضي" مجلس المحاكمة، وكان الحقُّ قد أمر بمن أمر به إلى السجن، وهو جمَّمَ كما قال: ﴿وَجَعَلْنَا

يشعرون، كما مكر بهم من حيث لا يشعرون.

فهذه سبعائة رحمة اوتسع عشرة رحمة. مائة منها بيد الله، لم يتصرّف فيها أحد من خلق

الله، اختص بها لنفسه: بها يرحم الله عبادَه بارتفاع الوسائط، بل منه للمرحوم خاصة. وهي

على عدد الأسهاء الإلهيَّة، أسهاء الإحصاء للتسعة والتسعين اسما؛ رحمة واحدة لكلُّ اسم من

هذه الماثة التي بيد الله، لا عِلم لمخلوقٍ بها. وتمام المائة: الرحمة المضافة إليه التي وَسِعت كلُّ

شيء. فبهذه المائة رحمة ينظر إلى درح الجنّة وهي مائة درجة. وبها جعد انقضاء زمان استحقاق العذاب- ينظر إلى دركاتِ النار؛ وهي مائة درك، كلّ درك يقابل درجة من الجتّة؛ فتتأيّد بهـذه

الرحة الواسعة التسع عشرة رحمة التي تقاوم ملاتكة العناب في النار، وتلك الملائكة قد

وَسِعتهم، فيجدون في نفوسهم رحمة بأهل النار؛ لأنَّهم يرون الله قد تجلَّى في غير صورة الغضب الذي كان قد حرّضهم على الانتقام لله من الأعداء؛ فيشفعون عند الله في حقّ أهل النار الذين

وقد حقّت الكلمة الإلهيّة أنّهم عُمّار تلك الدار؛ فيجعل الحكم فيهم للرحمة الـتي وسِيعت كلُّ "

شيء، ولهذه التسع عشرة رحمة، التي هي الرحمة المركّبة. فأعطاهم في جمّم نعيم المقرور والمحرور،

لأنَّ نعيم المقرور (يحصل) بوجود النار، ونعيم المحرور (يحصل) بوجود الزمحرير. فتبقى جحمَّم على

صورتها ذات حرور وزمحرير، ويبقى أهلها متنقِمين فيها بحرورها وزمحريرها. ولهذا أهـلُ جمـنّم لا يُتِرَاوِرون، إلَّا أهل كلَّ طبقة في طبقتهم: فيترَاور المحرورون بعضهم في بعض، ويترَاور المقرورون

وأهل الجنّة يتزاورون كلّهم؛ لأنّهم على صفة واحدة في قبول النعيم؛ لأنّهم كانوا هنا، أعني في

تأر التكليف، أهل توحيد لم يشركوا: توحيدَ علم، أو توحيدَ إيمان. وأهل النار لم يكن لهم صفة

التوحيد، وكانوا أهل شرك؛ فلهذا لم يكن لهم صفة أحديّة تعتمهم في النعيم مطلقاً من غير تقبيد.

لا يخرجون منها؛ فيكونون لهم، بعد ماكانوا عليهم؛ فيقبل الله شفاعتهم فيهم.

بعضهم في بعض؛ لا يزور مقرور محرورا، ولا محرور مقرورا.

١ يشير هنا إلى الآية الكرية: "والشؤملون والشؤونات يتضيّم أواياه يتعنين" [الثوبة : ٧١] ٢ [الجائبة : ١٩]

فهم في جممّم فريقان، وأهل الجنّة فريق وإحد؛ فينفرد كلّ شريك بطائفة، وهـؤلاء هم "الثنويّة" ما تمّ غيرهم؛ وهم أهل النار الذين هم أهلها.

واتنا أهل التثليث فيرجى لهم التخليص، لما في التثليث من الفروقية، لأن الفرد من نصوت الواحد الهم موجّدون توحيد "تركيب؛ فيرجى أن "تعتهم الرحمة المركمة، ولها المتحوا أكمال الأنهم ستروا الثاني أبنالشات، فصار الثاني بين الواحد والثالث كالمرزع؛ فيما لحق المالسائيت بالمؤخس في "حضرة الفردائية، ولا يكن حضرة الوحائية، وهكذا وإندائه، في الكشف المعنوي، ولم تشدر أن يُميز ما بين المؤخس في الفردية، وأرأت أعيان المؤخسين والمال التثليث إلا يخسرة الفردائية، فيأتي رأيت لهم ظلًا في الوحدائية، ولوائم الطالفتين،

وأتنا ما زاد على أهل النتليث فالكلّ ناجون بحمد الله من حمّم. ونعجهم في الجنّة يتبرتومون منها حيث يشامون. كماكانوا في الننها ينزلون من حضرات الأسماء الألهيّة حيث بشمامون. يوجه حقّ مشروع لهم؛ كماكانوا الزا توضّووا يدخلون من أتيّ باب من أبواب الجنّة الثانيّة.

وإذا علمت هذا، فاعم أن هذه الرحمة المركبة تمثم جميع الموجودات. وأتها مركبة من رحمة عائدة وهي النبي وسعت كلّ عيى. ومن رحمة طاشة: وهي الرحمة الني تميّز بيا من اصطاله الله واصطفعه نفسه، من رسول، وديّن، وولي: وبيدة الرحمة المركبة ا

فإتهم مأمورون بستر هذه الآيات، أعني الأولياء. فهي منسوخة في الأولياء، محكمة في الأنبياء والرسل.

فقال: وأما نشخ من آتياً » يقول: من علامة، وأو تُلبيقاً » يقول: أو تتركما، يعني تتركما آية اللاؤلياء، كما كانت آية الاُنبياء ولماك يخير برئها » من باب الفاضاة، أي باؤيد مبها في الدلالة. وهي آيات الإنجاز، فلا تكون إلا لاتحالها أو لمن قام فيها بالنيابة على صدق أصحابها؛ فلا يكون لولي قط هذه العلامة، من حيث صحة مرتبته. وأمّا قوله: وأوّ ولجُلهاً أي الضمير برجع إلى الآية المنسوخة، فلم يكن لها صفة الإنجاز؛ بل هي بيثل الأولى.

ولا يستخ حل هذه الآية على أتيا أتي القرآن الذي نولت في الأحكام، فضيح يقية ماكان أثبت حكم في آية قبلها؛ فإنّ الشدا قال في آخر هذه الآية: "ألم علم أنّ الله علم خير" ولا "حكم" وبثل هذه الأساء في التي تقيق بنظم القرآن أو أراد آيات الأحكام، وإنا قال عامل-" إلى تقدّ أن الله تقلّ كل فيه قديرة الأو الآيات التي ظهرت على أيدي الأنبياء عليم السلام- المستقد دعواه في آنهم رسل المأد. فنها ما تركما أنّه إلى يوم القيامة كالقرآن، ومنها ما

فلتا جم الله، عند الرحة المركّبة، القرآن في الكتب لا في الصدور؛ فإنه في الصدور فرآن، وفي اللسان كلام، وفي المصاحف كتاب، وضع ذلك الامام "المفقيل" عن أمر "المدتير" فإنّه متقدّم عليه بالزينة، فلهذا له الحكم في التفصيل بالنوّة، وللمفقيل بالفعل، ومنزل الرحمة رحبّ واسع الجال فيه، وكِنْ لا يتّسع وقد وتبعث كلّ شيء؟ وهذا القدر كافي فيها تقع به المنفعة للسامين من الناس، فذكرًا حكمها في الهارين وما يعود منها علينا، وهو الغرض المقصود.

وفي هذا المنزل معرفة منازل الرحمة المركّبة؛ وإلى كم تثنهي منازلها؟ والمنزل الذي أُكِّذَت فيه،

۱ ص ۱۸ ۲ ثابتة في الهاسش بقلم الأصل ۳ [البقرة : ۲۰۱]

١ ص ١٧ ٢ ثابة فوق السطر مع إشارة التصويب ٣ ق: "الأحدية" وفي الهامش "الوحدانية" مع إشارة التصويب ٤ ص ١٧ب

والمنزل الذي لم تؤكَّد فيه، وعلى كم من درج وقع التوكيد فيها؟ وعِلْمُ ما لا يعلم إلَّا من طريق الخبر الإلهتي.

وعِلْمُ الإيانة عن مقام الجمع، كالصلاة الجامعة بين الله والعبد في قراءة فاتحة الكتاب؛ ومن هنا يؤخذ الدليل بفرضيتها على المصلّي في الصلاة؛ فمن لم يقرأها في الصلاة، فما صلّى الصلاة التي قسمها الله بينه وبين عبده؛ فإنّه ما قال: "قسمت الفاتحة" وإنما قال: «قسمت الصلاة» بالألف واللام اللتين للعهد والتعريف. فلمّا فسَّر الصلاة المعهودة بالتقسيم؛ جعل محلّ القسمة قراءة الفاتحة. وهذا أقوى دليل يؤخذ في فرض قراءة "الحمد" في الصلاة.

وفيه عِلْمُ تأثير الرحمة المركبة في العالم المحقديّ خاصّة. وفيه عِلْمُ تنزيل المعاني منزلة الأشخاص.

وفيه عِلْمُ الطائفة التي سمعت، وقيل فيها: إنَّها لم تسمع، مع وجود النهم فيما سمعت. فمما الذي نَفَى" عنها؟ وما الذي أبقى لها؟

وفيه عِلْمُ الحجب الكونيَّة المظلمة والظلمانيَّة؛ ومن هو أهـل كلُّ حجاب. وعمَّن مُحِب مَن حُجِب: هل حُجِب عن سعادته؟ أو عن مشاهدة ربّه؟ أو عن مشاهدة مقام رسوله؟

وفيه عِلْمُ اجتراء الكون على الله.

وفيه عِلْمُ اللطف الإلهتي بالمعاندين الرادّين أوامِرَهُ \*، المنازعين ناصِريه.

وفيه عِلْمُ مَا شَيْبَ عِلْمُهُ رَسُولَ الله ﷺ الذي ذَكَرَه في سُورة "هود" وأخواتها؟

وفيه عِلْمُ طلب السنر الإلهتي.

وفيه عِلْمُ الإحاطة بما لا يتناهى.

۲ [الشوری : ۱۱] ۳ [فصلت : ۱۵]

٥ [الروم: ٣٠]

وفيه عِلْمُ الجزاء، الذي هو على غير الوفاق الزمانيَّ؛ فإنَّ صدد الأعبال الـتي تطلب الأجور متناهية، والأجر عليها غير متناء؛ فما هو الجزاء الوِفاق من غير الوِفاق؟

وفيه عِلْمُ الإِنكار، والإقرار، والتقرير، والتوبيخ؛ وما صفته؟ وأين محلَّه؟

وفيه عِلُّمُ الحَلق الجسميِّ والجسمانيِّ، ومراتب الحَلق؛ وكم له من المقدار الزمانيِّ؟ وفيه عِلْمُ مراتب المضاف إليها الربّ.

وفيه عِلْمُ القصد الإلهتي.

وفيه عِلْمُ موضع الأجوبة التي تكون بحكم المطابقة عند سؤال السائل.

وفيه عِلْمُ مرتبة العاقل، وشرفه على العالِم إذا كان عالمًا. فإنّ العاقل إذا رأى ما لا بدّ له منـه بادر إليه. وغير العاقل لا يفعل ذلك.

وفيه عِلْمَ مَن خُلِق لأمر واحد، ومَن خُلق لأمرين فصاعدا، ومَن وقى بما خُلق له؟ ومن لم يوت ما خُلق له؟.

وعِلْمُ سعادة مَن استكبر بحقّ، ممن استكبر بنفسه؛ كإبليس ومن شاء الله.

وفيها عِلْمُ تقرير الله المناسبة بينه وبين خلقه، وأين هذا التقرير من ﴿لَيْسَ كَمِثْلُهِ شَيْءٌ﴾ ` مثل ما جاء في الخبر: «لله أشدّ فرحا بتوبة عبده مِن رجل في أرض فلاة» الحديث. وقوله تعالى: ﴿ أَوْلَمْ يَرُوا أَنَّ اللَّهُ الَّذِي خَلَّقَهُمْ هُوَ أَشَدُّ مِنْهُمْ قُوَّةً ﴾ "

وفيه عِلْمُ المفاضلة، وأصنافها، ومحلَّها.

وفيه عِلْمُ الاختيار الكونيّ، وأنّه مجبور في اختياره. وهل له مستنّد إلهيّ في حبره في اختياره، أم لا؟ وقوله (ص): «فيسبق عليه الكتاب» وقوله تعالى: ﴿مَا يُبِنَّلُ الْقُوْلُ لَانِيَّ ﴾\* وقوله: ﴿لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ ﴾ ° هل معناه: إنما التبديل لله ليس للخلق تبديل، أو لا تبديل

٤ [ق: ٢٩]

### لخلق الله من كونه ﴿أَعْظَى كُلُّ شَيْءٍ خَلْقُهُ ﴾ ؟

وفيه بهائم حكمة الأخذ الإلهتي جزاء هل يُمج؟ أو يؤلم إبتداء من غير جزاء، كالملام البريء والصغير؟ فيل هو كريا قال الثانياً ؟ لا يس الأمر كملك، وإنما هو بريء في ظاهر الامر عالم الله؟ والمبقى أن تذكّره؛ فلا يكون على هذا الأخذ ابدا، إلا جزاء لا إنتداء إذا قالم من المائم ، والمبتد إلا المبتداء إلى المائم المائم

وفيه عِلْمُ إلحاق الله بصفة المتقتين حتى كان وليّهم؛ فإنّه ﴿وَلِيُّ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ ۖ لأنّه سؤمن. وهـو ﴿وَلِى الْمُتَقِينَ ﴾؛ فمن أين يوصف الحقّ بأنّه متق ؟

وفيه عِلْمُ من أين أعطى مَن أعطى العلم بنطق العالم من غير حجمة الحَبر؛ فإنّ الحبر تقليد. وفيه عِلْمُ تأثير الأحوال في أصحابها عند الله.

وفيه عِلْمُ ترك الأدب لما يرجى في ذلك من نيل الغرض المقصود، وسواء كان محمودا أو مذموما؛ لأنه ماكل غرض محمود، ولاكل غرض مذموم.

وفيه عِلْمُ تغيّر الأحوال لتغيّر الوارد.

وفيه° عِلْمُ المؤاخاة بين الملائكة والناس الصلحاء منهم.

وفيه بأثر أن بنزل أهل الله يوم القيامة وفي الجناز؟ وأيّ اسم يصحبهم من الأسباء الالهيئة؟ وفيه بئاتر توقف الأسباء بعضها على بعنيس، وأنّها تعطي بالمجموع أمراً لا يكون بعطيه فرد قدرد من ذلك المجموع. وفيه بئاتر ما تشجه السياسة الحِكية التي تفضى بها العقول، وأنّها في ذلك على بصيرة من

حيث لا تشعر؛ أعطتها ذلك تجربها النفوس. وما صفة من يقول بهذا العلم؟

وفيه عِلْمُ الْمَيل: لِمَ يَميل؟ ولِمَ ' يُمَال؟

وفيه عِلْمُ النظر في الأَوْلَى فالأَوْلَى.

وفيه عِلْمُ تمييز الرجال بالأحوال.

وفيه عالمُّ الأعواض، وهو إذا اعتاص عليك أمر تعوضتُ عنه يأمر يقوم مقامه فيها تربدا: إذا تموازية سواء، وإننا أزيد بقلبل، أو أنقص منه بقلبل؛ بحيث أنّه لا يؤثر في المطلوب أشرا يخرجه عن ئيّل غرضه بالكليّة. وهل في الوجود من لا يؤض له إذا فَقِد، أم لا؟

وفيه عائم تتاسيم الأوامر الإليتية التي تقتسها قران الأحوال؛ وما حكم الأمر إذا تعرّى عن قران الأحوال: هل حكمه الوجوب، أم لا؟ أو التوقيف؟ وهل/ تعرّهه عن قرائن الأحوال قريمة حال عدمية تعطيه الوجوب؟ وهل عندنا فريمة حال تعطي الوجوب الأمر؟

وفيه عِلُم وصف العدم بأوصاف الوجود، من الانتقال من حال إلى حال، مغ كونه عدماً لا يزول عن هذا الوصف.

ونيه علمُّ من أبن فئم الله في نعته نفسه في كلامه بالرحمة على الأحد، ولم يفعل ذلك في صفة الكون؟ فإنّه قد تقدَّم في صفة الكون صفةً أهل المفت على صفة أهل السحادة، كما وقح في سورة "الفاشية" وأمثالها. وهل جاء مثل هذا لينتري بين الحافق والحقّ، أم لا؟ وفيه علمُّ الوجمين في الأشياء؛ فما من شيء إلَّ وفيه نفعٌ بوجه، وضرتُ بوجه؛ أثن شيء

ق، س: إننا يَعيل ولتا

كان؛ إذا اعتبرته ووزنته وجدت الأمركما قلنا، فليس لشيء في الوجود وجهٌ واحد أبدا؛

١ [طه: ٥٠]

<sup>.</sup> ص ٠٠ ٢ [آل عمران : ٦٨ ٤ [الجائية : ١٩]

## الباب الرابع والأربعون وثلاثمائة في معرفة منزل سِرَّين من أسرار المغفرة حمن الحضرة المحمديّة

وَلاكاذِبِ وَالشَّأْنُ صِدْقٌ وإيْمَانُ رَأَيْتُ رِجالًا لا يَرَوْنَ بِكَافِر مَقَامٌ وَلَٰكِنَ فِيْهِ بَخْسٌ وتَقْصَانَ فَقُلْتُ لَهُمْ كُفُوا عَنِ الزُّورِ إِنَّهُ أَلَاكُلُّ كَوْنِ مَا سِوَى اللَّهِ إِنْسَانُ فَاكُلُّ عَيْنِ فِي الوُجُودِ مُغايِرٌ وَمِنْهُ صَغِيرٌ فِيْهِ حَقٍّ وَيُتانُ ولْكِتْـهُ مِنْـهُ كَبِـيرٌ مُقَــدُمٌ وَلا كَانَتَ اسْمَاءٌ وَلا كَانَتَ اغْيَانُ فَلُولًا وُجُودِي لَمْ يَكُنُ ثُمُّ عَالَمٌ وَلا مَالِكِ، يَقْضِي لِمَاكِ بُرُهَانُ وكانَ وَحِيْدُ الذاتِ لَيْسَ بِخالِق بِأَنَّ إِلَٰهَ الخَلْقِ فِي الخَلْقِ مِحْسَانُ ودَلَّ دَلِيْلُ العَقْلِ فِي كُلِّ حَالَةِ

قدًا قدَّمنا أنَّ لله رحمة عامَّة ورحمة خاصَّة، وأنَّ الله خصَّ هـذه الأمَّة برحمة خاصَّة فقال رسول الله ؟: ﴿ أَمْنِي أَمَّةُ مُرحُومَةً ليس عليها في الآخرة عذاب، إنما عذابها في الدنيا: الزلازل، والقتل، والبلاء» خرّج هذا الحديث البيهقي، في كتاب الأدب له، في باب: "المؤمن قلّ ما يخلو من البلاء لما يراد به من الخير" من طريق أبي القاسم علي بن محمد بن علي الأبادي، عن أبي جعفر عبد الله بن إسهاعيل إملاء، عن إسهاعيل بن إسحق القاضي، عن محمد ين أبي بكر، عن معاذ بن معاذ، عن المسعودي، عن سعيد بن أبي بردة، عن أبيه، عن أبي موسى قال: قال رسول الله ﷺ: الحديث. وكلُّهم قالوا: حدَّثنا إلَّا المسعودي فإنَّه عنعنه، إلَّا البيهقي فإنّه قال: أخبرنا.

وفي الباب عن أبي بردة قال: كنت جالسا عند ابن زياد، وعنده عبد الله بن يزيد. فَجُعِل

أعظمها وأرفعها: نور الله؛ به ظهرت الأشياء من خلف الحجب؛ ولو شال الحجب لأحرقتُ ما أوجدَتُه؛ فهي الموجِدة المعدِمة.

وكذا نزول القرآن له وجهُ نَفْع في المؤمن فإنّه بزيد به إيمانا، وفيه وجهُ ضَرَرٍ للكافر لأنّه بزيـد به رجسا إلى رجسه. قال تعالى: ﴿ يُضِلُّ بِهِ كُثِيرًا وَيَهْدِي بِهِ كَثِيرًا ﴾ ثمّ من رحمته بخلقه أن قال: ﴿ وَمَا يُضِلُّ بِهِ إِلَّا الْفَاسِقِينَ ﴾ ا فأعطانا العلامة "؛ فَمن وُجِد في نفسه تلك العلامة عُلِم أنَّه من

وفيه عِلْمُ البُعد الإلهي والقرب الإلهي من السعداء والأشقياء، والقرب الكونيّ والبعد الكونيّ: هل هو على موازنة القرب والبُعد الإلهّي؟ أو لهذا حكم ولهذا حكم؟ وكذلك هو. وفيه عِلْمٌ مَن عَلِمَه عَلِم أنّه ليس لله من أعمال العبد شيء.

وفيه عِلْهُ ما هو العِلم؟

وفيه عِلْمُ ما يوجب السآمة والملل، ومَن يتصف به من العالَم ممن لا يتصف يها؟ مع كون الحقّ قد وصف نفسه بالملل، إذا مَلّ عبده من الخير الذي يكون عليه أو الشرّ سَواء. وفيه عِلْمُ ما لا ينفع من الظنون بالخير عند الله، وما ينفع منها.

وفيه عِلْمُ أسباب رجعة الكون إلى الله في الدنيا.

وفيه عِلْمُ أنَّ الحَقِّ هو عينُ الأشياء؛ يمَّ آ هو عينُ الأشياء: هل بنفسه؟ أو بشهوده؟ أو

وفيه عِلُمُ ما هو الحقِّ؟ وحُكُمُ هذا الاسم حيث ورد؛ هل تختلف أحكامه؟ أو هو عينٌ واحدة في كلّ موضعٍ وَرَدَ؟ فإنّ الناس تفرّقوا في ذلك فِرقا.

﴿ وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقِّ وَهُو يَهْدِي السَّبِيلَ ﴾ ﴿ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءَ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ ".

<sup>[ [</sup>القود: ٢٦] - Y1 . . T

<sup>1 [ [</sup> Wash : 3] ٥ [يونس: ٢٥]

٣ ق: "إلى" وصحيت في الهامش بقلم الأصل

يؤتى برموس الخوارج، قال: وكانوا إذا مرّوا برأس قلت: إلى النار. قال: فقال لي: لا تفعل عا ابن أخي- فإتي سمعت رسول الله ﷺ يقول: «يكون عذاب هذه الأمّة في دنياها» وورد في فيها ولا يحيون، ولكن ناش أصابتهم النار بذنوبهم» ولم يخصّص ﴿ أَمَّةُ من أُمَّةٍ؛ فإنَّه ما قال: "ناس من أمّتي" فهذه رحمة عامّة فيمن ليس من أهل النار. ثمّ قال ؟: «فأماتهم الله فيها إماتةً» فأكَّده بالمصدر. فهذا كلُّه قبل ذبح الموت.

· وإنما أماتهم حتى لا يُجسُّوا بما تأكل النار منهم، فإنّ النفوس المتألَّمة هي الموجِّدة المؤمنة؛ فيمنع التوحيد والإيمان قيام الآلام والعذاب بها. والحواش أعني الجسوم-كلُّها مطيعةٌ لله؛ فلا تحِسّ بآلام الإحراق الذي يصيِّرهم مُمَّمًا؛ فإنّ المُتِت لا يُحِسّ بما يُفعل به، وإن كان يعلمه؛ فما كلُّ ما يُعلم يُحَسُّ به. فرفع الله العذاب عن الموجِّدين. والمؤمنين، وإن دخلوا النار، فما أدخلهم اللهُ النار إَلَّا لتحقُّ الكلمة الإلهيَّة، ويقع التمبيز بين الذين اجترحوا السيِّئات وبين الذين عملوا الصالحات. فهذا حديث صحيح يعتم الناس.

ويبقى العذاب على أهل النار، الذين هم أهلها، يجري إلى أجل مستى عند الله، إلى أن تذكرهم ملائكة العذاب التسعة عشر. فإنّ الملائكة إذا شفعتُ، لم تشفع هذه التسعة عشر.؛ فتتأخّر شفاعتهم إلى ۚ أوان اتصافهم بالرحمة، عندما يرتفع شهودُهُمْ غَضَبَ اللهِ إيثارا منهم لجناب الله على الخلق؛ فإنّ الملائكة تشفع يوم القيامة. يقول الله: «شفعت الملائكة، وشفع النبيّون، وشفع المؤمنون، وبقي أرحم الراحمين». فيشفع عند "الشديد العقاب والمنتقم" وهذا من باب شفاعة الأسهاء الإلهيّة، فيخرج من الناركل موجِّد، وحَّد الله من حيث علمه لا من حيث إيمانه، وما له عمل خير غير ذلك، لكته عن غير إيمان؛ فلذلك اختصّ الله به.

وهذا الصنف من الموتِّدين من طريقٍ هم الذين شهدوا مع شهادة" الله -سبحانه- والملائكة

﴿ إِنَّهُ لَا إِلَّهَ إِلَّا هُوَ ﴾ . فمن هناك سبقت لهم العناية بالاشتراك في الشهادة، ولم يعرفهم إلَّا الله وحده. والملائكة، وان عرفتهم، فإنّ الملائكة تحت أمر الله كالثّقلين؛ فيحترمون جناب الله ويؤثرونه على هؤلاء، فلا يقدمون على الشفاعة فيهم لخالفتهم أمر الله وعدم قبولهم الإيمان؟ فينفرد الله وحده حسبحانه- من كونه أرحم الراحمين بإخراج هؤلاء من النار. ويترك أهلها فيهما على حالهم إلى تجلِّيه في صورة الرضا، وعموم حكم الرحمة المركِّبة في عالم التركيب، وشفاعة ملائكة العذاب؛ فحينئذ يتغيّر الحال على أهل الناركما ذكرناه من ّ المحرور والمقرور.

واعلم أنَّ الموازنة بحكم الاعتدال معقولة، غير موجودة الحكم. لأنَّه لوكان لها حُكُّم ماكان التكوين واقعا. لأنّ حكمها الاعتدال، والاعتدال يقابل المَيْل، ولا يكون التكوين إلّا بالميل. ولمّا علم النبيِّ ﴿ مَن الله أنَّه ما أوجد العالَم إلَّا بترجيح أحد الإمكانين، قال رسول الله ﴿ لقاضي الدَّين: «إذا وزنت فأرجح»؛ فإنّ الممكنّ الوحمانُ فيه على السُّواء، فما أوجده الله إلّا بالترجيح. تُمّ إنّ اللَّهَ ذكر عن نفسه ما كان عليه ولا عالم؛ فذكر عن نفسه أنّه أحبّ أن يُعرف؛ فرجِّح جانب المعرفة به على مقابِلِه؛ فحلق العالَم بالترجيح لجناب العلم على مقابِله. فلمَّا وازن الله بين الرحمة والغضب؛ رجحت الرحمة وثقلت، وارتفع الغضب الإلهتي. ولا معنى لارتفاع الشيء إلَّا زوال حكمه. فلم يبق للغضب الإلهتي حكم في المآل؛ فإنّه في المآل وقع ترجيح الرحمة وارتفاع الغضب لحقَّته. فما ظهر حكم الغضب إلَّا في حال وَضْع الغضب والرحمة في الميزان؛ فحكم كل واحد منها في العالم إلى أن يظهر الترجيح، فيرتفع حكم الغضب.

وما قلنا هذا إلَّا ردًّا لما قاله مَن يدّعي الكشف، فقال في الموازنة الإلهيّة: إنّ الله لا يحكم عدله" في فضله، ولا فضله في عدله، وإنّ القبضتين على السُّواء من جميع الوجوه. وهذا من أعظم الغلط الذي يطرأ على أهل الكشف لعدم الأسئاذ، وما يقول هذا إلَّا مَن لم يكن بين يدي أستاذ، قد ربّاه أستاذ متشرّيع عارف بموارد الأحكام الشريحيّة ومصادرها. فإنّ الله ما

۱ آل عمل: : ۱۸

نصب طريقا إلى معرفته التي لا يستقلّ العقل بإدراكها من حيث فكره إلّا ما شرعه لعباده على ألسنة رسله وأنبيائه.

وانما قلنا هذا لمَّا علمنا أنَّ تُمَّ طريقا آخر يقتضيه الوجود وتحصِّله بعض النفوس الفاضلة، فأردنا أن نرفع الإشكال. وذلك أنّ النفوس تصغو بالرياضة، وترك الشهوات الطبيعيّـة، والاستغراق في الأمور المحسوسة، وتتشوّف إلى ما منه جاءتْ وما أريدتْ له، وإلى أين مالها، وما مرتبتها من العالم. وعلِمتْ من ذاتها أنّ وراء هذا الجسم أمرا آخر هو الحرِّك له والمديِّر لِمَا عاينتْ من الموت النازل به. فتنظر إلى آلاته على كمالها، ولا ترى له تلك الإدراكات الـتي كانت له في زمان وَصْفِه بالحياة؛ فعلمت أنّه لا بدّ من أمر آخر هناك، لا تعرف ما نِسبته إلى هذا الجسم: هل نسبة العرّض إلى محلَّه؟ أو المتمكِّن إلى مكانه ؟ أو المَلِك إلى مُلكه؟

ثمّ علمتُ أنّ بين الموت والنوم فرقانا بما تراه في النوم من الصور، وتستفيده من الأحوال الملَّة والمؤلمة، وسرعة التغيّر في صورة النائم من حال إلى حال، ولم تر ذلك في صورة الجسم. ثمّ تستيقظ فترى الجسم على حاله في صورته، ما تغيّر. وترى انفعال الجسم في بعض الأوقات لِمَا يَطِرُا لَلنَاتُم فِي حَالَ نومه؛ مثل دَفْق المَاء في الاحتلام عند رؤيته الجماع في النوم. فعلمت، يهذا كلُّه، أنَّ وراء هذا الجسم أمرا آخر، بينه وبين هذه الصورة علاقة.

ثمّ إنَّها رأتْ تفاوت الأمثال في العلوم والفهم، وافتقار بعضها إلى التعليم. ونظرتْ إلى حال مَن زهد وفكّر واتَّخذ الخلوات، ولم يأخذ مِن النّات المحسوسات إلّا ما تمسُّ إليه الحاجات مما به قوام هذا الجسم، وأنّ صاحب هذا الحال يزيد على نفسٍ أخرى بعلوم وفضائل. يُفتقر إليه فيها وفي العلم بها. فنظرتُ في الطريق الذي أوصل تلك النفوس، دون غيرها، إلى هذا المقام؛ فلم تر (مانعا) ً إلَّا انكباب بعض النفوس على تناول هذه المشتهَيات الظاهرة الطبيعيَّة، والتنافس فيها.

فزهدت في ذلك كلُّه، وتحلَّت بمكارم' الأخلاق، ولم تترك لأحدٍ عليها مطالبة ولا علاقة، ولم تزاحمهم على ما هم عليه، وجنحتُ إلى الخلوات، ورفعتُ الهتَّة إلى الاستشراف لتعلم ما هو الأمر عليه. فلقا كانت بهذه المثابة، وكلُّ ذلك نظرٌ منها؛ ما هو عن تقليدِ شرع إلهتي، وإنما هو عن فكرة صحيحة، وإلهام إلهتي ناقص غير كامل. لأنّ الإلهام الكامل أن تُلْهَم لانباع الشريع، والنظر في كلامه، وفي الكتب التي قيل لنا إنّها جاءت من عند الله؛ فمثل هذا هو الإلهام

فلمَّا صَفَتْ هذه النفس وشَفَّتْ، وصارتْ مثل المرَّاة، وزال عِنها صدأ الطبيعة؛ انتقشَ فيهـا صور العالم. فرأت ما لم تكن رأته؛ فنطقتْ بالغيوب، والتحقتْ بالملإ الأعلى التحاق غريب وَرَدَ على غير موطنه. وهو موطنه؛ ولكن ما عَرَف؛ لِغُرْبته لَمّا سافر إلى أرض طبيعته وبدنه؛ فلم يكن له ذلك الإدلال، ولا كمال الأنس بذلك العالَم. ورأى اشتغال ذلك العالَم عنه بالتسبيح والتقديس، وما سُجِّروا فيه من الأعمال في حقّ هذه المولّنات العنصريّة. فرأتْ ما يختصّ منهم بتحريك الأفلاك وتسيير كواكبا، وما يحدث في الأركان منها ، وعلمتْ ما لم تكن تعلم. وأخذتْ عن الأرواح الملكيَّة علوما لم تكن عندها، وما علمتْ أنَّ ثُمَّ طريقاً تصل منه، إذا سلكتْ عليه، إلى الأخذ عن الله مُنشئ الكلِّ، وأنَّ بينه وبينها بابا خاصًا "يخصُّها. فقالت: هذا هو الغاية؛ وما تُمَّ إِلَّا هؤلاء. ونظرتْ إلى شفوفها بذلك على غيرها من أمثالها؛ فقنعتْ. فكلُّ ما يأتي به مَن هذا نعتُه وحاله، ليس له ذوق إلهتي أثبتُة، ولا يأخذ أبدا إلَّا عن الأرواح والعقول المُلكيَّة، أخذَ حال لا أخذ نُطق؛ إلَّا أن تجسَّد له في خياله أمرٌ يخاطبه.

وصاحب الطريقة الشرعيّة يقلِّد الشارع فيما أخبره به؛ من أنّه ثمَّ إلهٌ بينه وبين العالَم مناسَبة، وأنَّه تعالى: ﴿ لَلِّيْسَ كَيْثُلِهِ شَيْءٌ ﴾ ولا يشبه شيئا من العالم: أعلاه وأسفله. ومع هذا كلُّه فله: عين، وأعين، ويد، ويدان، ووجه، وكلام، ونزول، واستواء، وفرحٌ، ومعيّة مع عباده

٢ صّ ٢٦ أ ٣ "بابا غاصا" هي في ق: "باب غاص" ة [الشورى : ١١]

بالصحبة، وقُرب وبُعد، وإجابة لمن دعاه، ورحمة، وأنّ العالم كلّه عبيد له: خلقهم وفضَّل بعضهم على بعض، وأنّ له غضبا، وأنّ له خلفاء في الأرض من هذا النوع الإنسانيّ.

فعندما سمع ذلك. وعلم أن تُمّ خليقة من نوعه: تشدق إلى تلك المارتية أن يتألها. ورأى السال المرتبة أن يتألها. ورأى الطاري التي شرعها شارع وقده ، وخاطبه بها، ورأى جمع ماكان يفدله صاحب تلك النفس التي موقّرت بنظرها. قد حرضها هذا الشارع عليه، وحده، وقال به ماخذ به هذا المؤمن من حيث أن هذا الشارع الله المنتهى، فقال به: ﴿ وَوَالُ وَلَمْ يَهُ اللّهِ وَاللّهِ مَن اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلْهُ اللللّهُ عَلَى الللّهُ عَلْهُ الللللّهُ عَلَى الللّهُ عَلْهُ

فإذا وصل هذا السالك على طريق الشريخ؛ انتشل فيه ما في اللوح المحفوظة فيرى مرتبة الشرائع وحقلة ومرتبة بالطلب المسالمية وعليه من العالمب والمياه من العالمب المياه في المياه والمياه المياه المياه والمياه المياه والمياه المياه الم

فإنا نطق هذان الشخصان؛ علم الكامل من الرجال الفرق بمن الشخصين، وعلم من أمن أفي على كل واحد منها؟ ولماذا نصص السائل بفكره عن رتبة المنشرع؟ فصاحب الفكر لا يوال أبها مذكوبي الرئيس، منتظراً ما يأتيه به الإمداد الروحانيّ، وصاحب الشرع لا يوال منكوسً الرئيس؛ جماء من النجليّ الإلتي في أوقات. كما لا يؤال شبته الحاتر الواله المبهوت إذا رآه في كلّ شيءة فلا ينطق إلا به، ولا ينظر إلا إليه، ولا يعلم أنّ ثمّ عبنا سؤاه.

فيطلبه الملأ الأهل، والأرواح العلى، والأفلاث العادرة المستركة، والكواكب السابحة؛ لتوصل إليه ما أيّنت عليه مما يستحقه عليها؛ فلا تجد من يأخذ عنها بطريق الاختيار والأدب. فتؤتي ذلك أداء ذلتها، ويأخذه منها ما بني من نشأته احمّاً ذاتها. وهو غالب برته عن هذا كلّه. وإذا رُقّ إلى رقية ذلته، ولّى في ذلته جميع ما أعطاء العالم بكله، أعلاد وأسنفه، مما هو له، وهمو أمانة عندهم، فشكر الله على ذلك، وعلم أن كلّ ما في الكون مستحر له ولامثناه، ولكن لا

ظاذا حصل في هذا المقام رأى أن الذين أوتوا العلم على درجات يزيدون بها على فجرهم من المناظم، ويرى أن أمثاله بتنابته ولا علم لم بذلك. فيضر بدائه، ويحزن طمية حيث هم في مقام واحد معه أولا يشعرون بذاك. وأنه ما فضل عليهم إلا بالعلم: به، ويهم، ويها هو الأمر عليه. وأنها ارتبى هذه الدرجات ارتباد كشف وتحقيق ومعابدة يُضتيته عالمب من أمن له هذه الدرجات التي ارتبى في اسمه، فإرتاج الذي ارتبى في اسمه، فإرتاج على من بشاء من عباده؛ فيلم أنه من شماء

نقابل الدرجات بالدرجات، فإذا هي عينها، لا غرها. ورأى تلك الدرجات في العالم كله، وأنه فيها، فاخذ يظهر العالم بها، والعالم لا يضعر. فيحاطب كل إنسان من حيث "هو"، من درجته التي له، فيقول هذا معي، وعلى مذهبي واعتقادي، فلا يكره أحد، من العالم، ولا ينكر هو احدًا من العالم، مع لزوم الأدب الإلهتي، ولا يلزم الأدب إلا صاحب مقام، ومقام أن لا مقام، عقام، وأمّا صاحب الحال، فقد يظهر عليه من أهذا المنشيه، ونزوله عن صاحب المقام. ما يؤتي الناظر فيه إلى معرفته به.

<sup>1</sup> ص ٧٧٧ ٢ ق: "معهم" وصحت في الهامش بقلم الأصل ٢ إغافر : ١٥] ٤ ص ٢٨

۱ ص ۲۹ب ۲ [النجم: ٤٢] س. باب

فالكامل ينصبغ بكلّ صورة في العالم، ويتستّر بما يقدر عليه. فإن كان ثُمّ مَن رآه في صورة قد اختلفتْ عليه، لأجل اختلاف الخلق؛ اعتقدّ فيه عدم التقييد الذي هو عليه هـذا النـاظر؛ فقال بكفره وزندقته. وما عَلِم من أين أيِّق عليه. فينبغي لصاحب هذا المقام أن لا يظهر لشخصين في صورة واحدة، كما لا يتجلَّى الحقُّ لشخصين في صورة واحدة، أبدا؛ فإنّ الدجات هي الدرجات.

فإنْ كَقُرَه وزندقه مَن لم ير اختلاف الصور عليه؛ فذلك جملٌ منه وحسدٌا. فيكون ما ينسبه إليه على صورة ما ينسبه إلى الله جلّ وعلا- من الصاحبة والولد والشريك، وما ترَّه الحقّ نفسه عنه؛ فهذا لا يؤتّر في صاحب هذا المقام، بل هو على كماله. وذلك الواقعُ فيه من المفترين؛ فإنَّه ما حكم عليه إلَّا بما شاهده منه، ويقول بلسانه عنه ما يعلم خلافه في نفســه ظلمًا وعلوًا، كما قال خعالى-: ﴿وَوَجَحَدُوا بِهَا وَاسْتَنْبَتُهَا أَنْتُسْهُمْ ظُلْمًا وَغُلُوًا فَالْظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُفْسِدِينَ ﴾ ". وكذلك" تكون عاقبة هذا. فدرجاتُ الحقّ ما هو العالَم عليه. وصاحب هذا المقام قد تميَّز فيها، حين ميَّزها؛ فهو الإله الظاهر والباطن، والأوَّل في الوجود والآخر في الشهود، و"الله غنيّ عن العالمين" فلا يدخله تنكير، والإله يدخله التنكير؛ فيقال: "لله".

فاجعل بالك لما نبّهتك عليه، لتعلم الفُرقان بين قولك: "الله" وبين قولك: "إله" فكتُرت الالهة في العالم لقبولها التنكير، والله واحد معروف لا يُجهل. أقرَّث بذلك عبَّدةُ الآلهة فقالت: ﴿مَا نَتَبُدُهُمْ إِلَّا لِيَتَرِّبُونَا إِلَى اللَّهِ زُلْفَى ﴾ وما قالت: "إلى إله كبير هو أكبر منها". ولهذا أنكروا ما جاء به ﴿ فِي القرَّانِ والسنَّة من أنَّه إله واحد، من إطلاق "إله" عليه، وما أنكروا الله. ولو أنكروه، ماكانوا مشركين فيمن يشركون؛ إذا أنكروه. فما أشركوا إلَّا بالآلِه، لا بالله، فافهم. فقالوا: ﴿ أَجَعَلَ الْآلِهَةُ إِلَمَّا وَاحِدًا إِنَّ هَذَا لَثَنَيْءٌ عُجَابٌ ﴾ وما قالوا: "أجعل الآلهة الله" فإنّ الله ليس

هو عند المشركين بالجغل، وعصم الله هذا اللفظ أن يُطلَق على أحد، وما عصمَ إطلاق "إله". ولقد رأيت لبعض أهل الفكر ' في كتاب سمّاه "المدينة الفاضلة"" رأيته بيـد شخص بمرشانة الزيتون، ولم أكن رأيته قبل ذلك. فأخذته من يده، وفتحته لأرى ما فيه. فأوّل شيء وقعت عيني عليه قوله: "وأنا أريد في هذا الفصل أن ننظر كيف نضع إلها في العالم، ولم يقل الله" فتعجّبتُ من ذلك، ورميتُ بالكتاب إلى صاحبه. وإلى هذا الوقت ما وقفتُ على ذلك الكتاب. فمن كان ذا بصيرة وتَنْبُهِ، فليتفطّن لما ذكرناه؛ فإنّه من أنفع الأدوية لهذه العلَّة المهلكة.

فاسم الإله من الدرجات المذكورة؛ فلا بدّ منه؛ إذ لا بدّ من الدرجات. ومن هذا الباب قول السامريّ: ﴿هَمَّا إِلَهُ كُمْ وَاللَّهُ مُوسَى ﴾ " في العجل. ولم يقل: "هذا الله الذي يدعوكم إليه موسى"، وقول فرعون: ﴿لَعَلِّي أَطَّلِعُ إِلَى إِلَهُ مُوسَى ﴾ ولم يقل: "إلى الله الذي يدعو إليـه موسى" الله ا وقال: ﴿ وَمَا عَلِمْتُ لَكُمْ مِنْ إِلَهِ غَيْرِي ﴾ °. فما أحسن هذا التحرّي؛ لتعلم أنّ فرعون كان عنده علم ْبَالله، لَكَن الرئاسة وحبّها غلب عليه في دنياه؛ فإنّه قال: ﴿مَا عَلِمْتُ لَكُمْ ﴾ ولم يقل: "ما علمت للعالم" لمَّا علم أنَّ قومه يعتقدون فيه أنَّه إله لهم، فأخبر بما هو عليه الأمر، وصدق في إخباره بذلك؛ فإنَّه علِم أنَّه ليس في علمهم أنَّ لهم إلها غير فرعون ".

ولمَّاكان في نفس الأمر أنَّ تَمَّ درجات منسوبة إلى الله بالرفعة، بكونه رفيع الدرجات، فكثِّر لاختلافِ صور التجلِّي. لهذا نطق السامريّ بقوله: ﴿وَإِلَّهُ مُوسَى ﴾ فإنّ التجلِّي الإلهتي لا يكون إِلَّا للإِلهِ وللربِّ، لا يكون لله أبدا؛ ﴿فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَنِيُّ ﴾"، ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ. اللّهُ الصَّمَدُ. لَمْ يَلِدُ وَلَمْ يُولَدُ. وَلَمْ يَكُنُ لَهُ كُمُوا أَحَدٌ ﴾ وهو حسبحانه- لا يتجلَّى لشخصٍ في صورةِ واحدة مرّتين، ولا لشخصين في صورة واحدة؛ فلهذا قال: ﴿وَإِلَّهُ مُوسَى ﴾ فإنّ تجلِّيهُ للأنبياء مختلفٌ

<sup>·</sup> س. ۲۹ مراد الكاتب المتصود هو الفيلسوف أبر قصر الفارايي (ت ۲۳۹هـ)

٤ [القصص: ٢٨] ه [التصص : ٣٨]

٨ [الإغلاص: ١ - ٤]

الصور، أحديُّ الحكم؛ بأنه الإله في أيّ صورة تجلّ. ألا تراه في القيامة إذا تجلّى يُنكّر ويُعرَف باختلاف الصور؟.

فإن قلت: فقد رجع إلى الصورة حين أنكر حتى يُعرَف؟. فقلنا: لو علمت قوله: «هل بينكم وبينه علامة» فتلك العلامة هي الدليل لهم؛ حيثًا رأوها عليه أنَّه ربَّم؛ فسمُّيت صورةً تلك العلامة؛ إذكلُّ معلوم ينطلق عليه اسم الصورة. فبالعلامة عرفوه، لا أنَّه كرَّر عليهم الصورة، وإنماكانت علك صورة العلامة. فدرجات الحقّ ليست لها نهاية؛ لأنّ التجلّي فيها. وليس له نهاية؛ فإنّ بقاء العالَم ليس له نهاية؛ فالدرجات ليست لها نهاية في "الطرفين، أعنى الأزل والأبد اللذين ظهرا بالحال، وهو العالَمُ. فلو زال العالَمُ لم يَتَيِّز أَزِلٌ من أبدٍ، كما هو الأمر عليه في نفسه. فما ثَمَّ بَدُلا في حقَّ الحقِّ. وبقي البِّدُهُ في حقَّه؛ درجة من درجاته التي ارتفع بها عن مناسبة العالم. ودرجاتُ العالم، التي هي عين درجاته، لا يتناهي أبدهاءُ. وإن كان نزل العالم في درجة منها، فتلك الدرجة هي بَدْة للعالُم، لا أنّ الدرجات لها ابتداء؛ بل ظهور العالَم فيها له

واعلم أنّ الحقّ، من حيث ما تميّز عن الخلق، كان برزخا بين الدرجاتِ وبين الدركاتِ. فإنّه وَصَفَ نفسَه بأنَّ له يدين. وما بين اليدين (هو) برزخٌ. فماكان على اليمين هو درجات الجنَّة لأهلها، وماكان على اليد الأخرى دركات النار لأهلها؛ فنسبة الشفل إليه نِسبة العلمُ لأنَّه مع العباد أينا كانوا: فهو معهم في درجاتهم، وهو معهم في دركاتهم كما يليق بجلاله.

واعلم أنّه من الدرجات: درجة المغفرة. وهما درجتان: الواحدة ستر المذنبين عن أن تصيبهم عقوبة ذنوبهم، والدرجة الأخرى سترتهم عن أن تصيبهم الذنوب؛ وهذا الستر هو ستر العصمة. فقال في الستر الواحد من المغفرة: ﴿وَقِهِمْ عَذَابَ الْجَحِيمِ ﴾ وقال ا في الستر الآخر من المغفرة:

لِهَقِهِمُ السَّيِّئَاتِ ﴾ وما تُمّ للمغفرة ستر آخر. فالستر الحائل بين المذنب والعذاب: ستركرم، وعفو، وصفح، وتجاوز. والستر الحائل بين العبد والذنب: ستر عناية إلهيَّة، واختصاص، وعصمة؛ يوجب ذلك: خوفٌ أو رجاة، أو حياة. كما جاء في صهيب: «نعم العبد صهيب لو لم يخف الله لم يَقْصِهِ» فسبب عصمته من وجود المعصية: خوفه، ولو لم يكن الخوف لمنعه الحياء من الله أن يجري عليه لسان ما يستى ذنبا، في حقّ مَن كان. وَلو لم يكن ذنبا في حقّه؛ لكونه ما أقيم إلَّا فيما أبيح له؛ وهذه غاية العناية والعصمة " من التصرَّف في المباح.

وأعظم المعاصي ما يميت القلب، ولا يموت إلّا بعدم العلم بالله، وهو المستى: بالجهل. لأنّه البيت الذي اصطفاه الله من هذه النشأة الإنسانية لنفسه، فغضبَهُ فيه هذا الغاصِب، وحال بيته وبين مالِكه؛ فكان أظلمَ الناس لنفسه؛ لأنّه حرمها الخير الذي يعود عليها من صاحب هذا البيت لو تركه له. فهذا حرمان الجهل.

غير أنّ هنا نكتةً ينبغي التنبيه عليها. وذلك أنّ صاحب القلب ُ الذي يَرى أنَّه وسع القلب ربه دون سائر نشأته، ينزل عن درجة مَن يرى أنّ الحقُّ عينُ نشأته من غير تخصيصٍ؛ إذكان الحقُّ سمَّة، وبصرَه، وجميعَ قواه؛ فما اختصَّ منه بشيء دون شيء. فصاحب القلب مراقب قلبَهُ، وصاحب الحالة الأخرى يحكم بربّه على كلّ شيء استتر فيه ربُّه عن ذلك الشيء، وهو مشهودٌ لصاحب هذه الصفة في ذلك الستر؛ فيعامله بما يوحي إليه به. فإن أوحى إليه بالكشف عنه اعتناءً من الحقّ بهذا المستور عنه؛ كشفه له، وأعرب له عن نفسه، وعرّفه ما هو الحقّ منه. وإن أوحى إليه بإبقاء الستر عليه؛ أبقاه ولم يُظهِر له شيئاً، مما هو في نفسه عليه هذا المستور. فيحكم صاحب هذه الصفة على صاحب القلب، ولا يحكم عليه صاحبُ القلب؛ لشغله بحراسة قلبه الذي هو بيت ربِّه؛ لئلًا يدخل فيه غير ربِّه؛ فإنَّه الحفيظ البوَّاب. فإذا فهمت هذا فانظر أيُّ الرُّجُلَين تكون.

غَ كَتَبْ فوقها: "صح" وفي الهامش "أمدها" مع إشارة التصويب ٥ [غافد : ٧]

<sup>&</sup>quot; هناك تصرف في حرف الواو في ق ريما قصد منه شطبه، وأيقيناه هنا وفقا لـ ه، س ع ص ٣١

ولهذا أهل المراقبة لا يزالون في الحجاب عن التصرُّف في الكون، وهم أهل الحدود في الله. فإذا ارتفعوا عن مراقبة قلويهم فهو أعظم الحجب، وإذا تعدُّوا في مراقبة قلويهم مراقبة العالَم بأسره اتسع عليهم المجال، ولكن ' ما لهم حكم صاحب ذلك الوصف الذي ذكرناه. فإنّهم مراقبون إيَّاه لكونه مراقِبًا إيَّاهم؛ لأنَّه على كلُّ شيء رقيب. فقابَلوا الحفظ بالحفظ، مقابلة الأمثال بالملازمة والمطابقة. فكما راقبهم بعينه، راقبه هذا المراقب بعينه أيضا.

ومَن كان حقًا كلُّه، في نفسه وفي العالُّم، خرج عن صفة المراقبة؛ فإنَّها مقام سلوك ومحجَّة. فإذا سلكتْ فيه به، ومنه إليه؛ لم يكن تُمّ مَن يُراقَب، إذ لا خوف في ذلك الطريق من مانع يمنع السالك فيه؛ فهو سلوك لا مراقبة فيه.

ويتضمّن هذا المنزلُ من العلوم:

عِلْمَ إسبال الستور، وعلى من تُسْبَل؟ فقد يُسبل الستر على جمة التعظيم كالحجاب، والستر الذي وراءه الملِك أو المحدرة. ويسبل الستر أيضا دون مَن لا يُرْتَضي للكشف لما وراء الستر. وقد تُسبل الأستار رحمة بمن تُسبل دونهم؛ كالحجب الإلهيّة بين العالَم وبين الله؛ إبقاءً عليهم لثلًا تحرقهم السبحات الوجميّة. فيتضمّن عِلْمَ لماذا تُسدل؟ وعلى مَن تُسدل؟

وفيه عِلْمُ صور تركيب الكلام الإلهتي مع أحديَّته؛ من أين قبِل التركيب، وما هو إلَّا واحد العين؟ ليفرِّق الإنسانُ العالِمُ بين حقيقة الكلام، وبين ما يُتَكِّلُم به من له صفة الكلام؛ فيعلمُ " أنّ التركيب (هو) فيما يتكلّم به، لا في الكلام. وعِلْمُ هـذا النوع من المعلومات علم عزيز، لا يختص به إلَّا العلماء بالله، الذين سمعوا كلام الله في أعيان المكنات.

وفيه عِلْمُ القابل، والمقبول، والمقبول منه، والقبول، الذي هو نعت القابل؛ هل يتنوّع القبول لتنوّع القابل؟ أو لا أثر للقابل فيه؟

وفيه عِلْمُ الحدود الإلهيّـة؛ لماذا (علِل ماذا) ترجع: هـل إليـه في ذاتـه؟ أو إلى الله؟ أو إلى الممكنات التي هي العالم؟

۱ ص ۱۳۲ب ۲ [آل عمران : ۱۸] ۳ ص ۲۳

وفيه عِلْمُ صفات المنازعين الذين يعلمون الحقُّ فيسترونه، مثل الفقهاء الذين يلتزمون مذهبا لا يعتقدون صحّته، فيناظِرون عليه مع عِلمهم ببطلانه. والخصم الذي يكون في مقابلته، يأتى بالحقّ على بطلانه، ويعلم هذا الآخر أنّ الحقّ بيد صاحبه؛ فيردّه ويظهر الباطل في صورة الحقّ على علم منه. فهل يستوي هو ومَن يظنّ في الباطل أنّه حقّ، فيذبّ عنه لكونه عنده أنّه حقَّ؟ وما حكم هؤلاء عند الله يوم القيامة؟ وهل لهم مستند إلهتي أم لا؟

وفيه عِلْمُ الفَرق بين الإنكار، والجحد، والكذب. وهل هذا كلُّه أمر عديٌّ، أو وجوديٌّ؟ فإن كان وجوديًا؛ ففي أيّ مرتبة هو من مراتب الوجود: هل ا يعمُّها كلُّها؟ أو هو في بعضها؟ أ وكذلك إن كان عدميًّا؛ في أيّ مرتبة هو من مراتب العدم: هـل هـو في مرتبة العدم الذي لا يقبل الوجود؟ وهل تُمّ للعدم مرتبة لا يقبل الوجود بنِسبة مّا؟ أو ما ثُمّ عدم إلّا ويقبل نِسبة إلى مرتبة وجوديّة؟ أو هو في مرتبة العدم الذي يقبل المنعوث به الوجودَ، وهو العدم المكن؟ وفيه عِلْمَ هُمَّ الأضعف بالأقوى بالسُّوء؛ هل هو عن قوّة حقيقيّة؟ فما هو أضعف! أو هل هو عن قوّة متوهَّمة؟ فهو في نفس الأمر أضعف ولا يعلم، فما الذي يحجبه عن ضعفه؟

وفيه عِلْمُ مَن جَمَل قدر الأمور وما تستحقّه؛ ما السبب الذي جعله يجهل ذلك حتى ظهر منه ما لا ينبغي في ما لا ينبغي؟

وفيه عِلْمُ مراتب الملائكة فيما يذكرون العالم به عند الله، إذ لهم القرب الإلهتي، وهم الوسائط بين الله وبينِ خلقه، وهم في الوسط في شهادة التوحيد في قوله: ﴿شَـٰهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُـوَ وَالْمَلَاثِكَةُ وَأُولُو الْعِلْمُ ﴾ ٢.

وفيه عِلْمُ المفاضلة في كلّ شيء بين الله وبين خلقه.

وفيه عِلْمُ ما ينتجه الاعتراف بالحقّ عند الله.

وفيه عِلْمُ الحَكُم بالاختيار": هل يقدح في العدل أم لا؟

وفيه عِلْمُ الفَرق بين مَن علِم الشيء عن جمل، وبين من علمه عن نسيان. وما صفة أهل

التذكّر من صفة غيرهم؟.

وفيه عِلْمُ الإخلاص؛ ممن؟ أو في حقّ مَن؟.

وفيه عِثْم ما يُكره، وما يُخت. وهل عين ما يكرهه زيد هو عين ما يحته عمرو، أم لا؟

وفيه عِلْمُ ما ينفرد به الحقُّ دون الخلق: هل يُعلم ذلك، أم لا؟ وهل يمكن الوصولُ إليه بعناية إلهيّة مِن تعريف، أم لا؟ وما المانع إن امتنع ذلك؟

وفيه عِلْمُ منزلة الإمام العادل ومرتبته.

وفيه علم أحوال المحجوبين عن الله بالطلمة دون النور، وعلم المحجوبين عن الله بالنور دون الطلمة، وعلم المحجوبين عن الله بالنور والطلمة منا. وهل هذه الحجب حجب رحمة بالمحجوبين؟ أ. حمد النها؟

وفيه عِلْمُ ما يتوجّه على الأعضاء من التكاليف.

وفيه عائم الاعتبار والتفكّر. وفيه عائم تاييد أهل المعالمة الزلهية؛ بماذا يوتيدهم؟ وفي أيّ سوطن يؤيّدهم؟ ومّا السبب الموجب لتسليط أعدائهم عليهم، وتمكّيم منهم؟ ولذنا (سوالى ماذا) استند المعتدى عليهم: هـل

يستند لأمر وجودي إلهي؟ أو لأمر وجودي فسي؟ ؟ وفيه عائم ما أنت إذا رأيته قلت فيه: إنه أحق، ثم تنول فيه: إنه باطلًّ، ثم تنول فيه: إنه باه طلل عن تم تنول فيه: إنه لا باطل ولا حق، ثم تنول فيه: لا أدري ما هو ة نفوده إلى الجهل به عل هو عين العلم بلناك الأمر؟ أو يكن الوصول إلى العلم به، ولكن هذا ما وصل؛ فنطق بعدم، لا يعت ما تكلم فيه؟

وفيه عاتم الانصاف من غير تعصّب: وما حضرته؟ وتسكين الغضب من الغاضب بلطف من المسكّن، لا يقور؛ فإنّ القهر لا يسكّن الغضب، وإنما يخفي حكمه لسلطان القهر عليه. وفيه عاتم إحاطة الملاكة بالعالم يوم تمسئون، وهم اليوم على تلك الصورة. وعاتم العرق مين

أموره. ۱ س ۳٤ ۲ س ۳۲ب

حكمهم فينا اليوم، وبين حكمهم في ذلك اليوم، والصفة واحدة من الإحاطة، ولماذا ينادي هناك بعضهم بعضا، وهنا ليس كذلك إلا في مواطن مخصوصة؟ لأنّ القيامة على صورة الدنيا سَواء.

غير أنّ الحاكم هنالك هو الواحد بارتفاع الوسائط، وهناً هو الحاكم الواحد بعينيه لكن بالوسائط، ليغرّق بين الدارين كما فرّق بالجنّة والنار بين القيضتين.

. وفيه عِلْمَ مَن تحكّم على الله: من أين تحكّم؟ وما الذي أجرأه على ذلك: هل صفة حقّ، أو ية حمل أ؟

وفيه عِلْمُ العناية الإلهيّة بالجبّارين المتكبّرين.

وقيه عَلَمْ ما عصم الله من الأسماء الإلهتيّة: الذا عصمه؟ وما لم بعصمه من الأسماء الإلهتِّة: كاسمه الاحداء" ولا يتبعل في هذا الاسم ولا يصنح النجل فيه، ولا في الاسم "الله"، وما عدا هذين الاسميّن من الأسماء المعلومات لنا فإنّ النجلي تِنع فيها.

وفيه عِلْمُ الحركة في عين السكون.

وفيه بيائم الاشتراك بين المؤمن والعالم، في أيّن حضرة بكون ذلك؟ وبماذا تغيرُون؟ وهمل ينال المؤمن درجة العالم؟ وما يقبله من حمة الحير الصادئ: هل يلحق بدلك درجة العلماء. أم لا؟ وهل الدليل على تصديق الرسل. في اذعائهم أتهم رسل. بنسحب في المثلاة على ما جاموا به من الأخبار والاحكام؟ أو يفتقرون إلى دليل آخر؟ أو يكونون علماء مع كونهم مقالمن؟

وفيه عِلْم الدور في كون الداعي يكون مدعوًا لمن دعاه بحكم التعارض.

وفيه عِلْمَ حكم طلب النجاة في العالَم كلّه بالطّبع، ولكن تجهل. ومَن هو الصنف الذي يعلمها من العالَم؟ وما هي النجاة؟

وفيه عِلْمُ علامة كلّ داع، وما يدعو إليه من الأسهاء الإلهيّة.

وفيه عِلْمُ الوقت الذي يُلقي الإنسان فيه ما في يده، ولا يُعتمدٌ عليه، ويُسلّم إلى الله جميع ره.

وفيه عِلَّهُ الجُنَّنَ، وإعادة السهام على رامبيا. وقد عايثُ هذا النيال، بمدينة تلمسان، من عالم بصنعة الرمي وانشاء القِستي والنبال: فرايته يرمي بالسهم؛ فإذا انتهى السمم إلى مرصاه عاد إلى الرامي وحدّه: فكان ذلك لي عيرة في كون الأعمال ترجع على عامليا.

وفيه عِلْمُ ما يتنزّل منزلةِ الزمان وليس بزمان.

وفيه عِلْمُ التنازع بعد حكم الحاكم؛ وما صببه؟ إذ لا أثر له في ردّ الحكم.

وفيه علمُ مراتب الشهود من الحاكم، وترك الحاكم حكمه بما يعلم، ويحكم بقول الشهود. ما سبب وضع ذلك في العالم؟ ولكن ليس ذلك عندنا إلا في الأموال، لا في النفوس، ولا في إقامة الحدود.

وفيه عائم ما لا يجوز تأخيره لمسيس الحاجة اليه. وما فائدة البيان الذي وضع لحصول العالم، ويرثك الحكم به اوي أي الطوائل كين فالذاح ويتن هو عل الصواب في هذه المسالية: على نش قبل الته يحكم لعمله؟ أو الخالف؟ وعندي، في هذه المسالية ، لو كنث عالما بالمر تما وشهيد الشهود بخلاف علمي، ولا يجوز في أن أحكم بعلمي إذا كانت بمن يقول بذلك، استئيث في الحكم تمن تجلم له بالأمر، وتركت الحكم فيه، وهذا هو الوجه الصحيح عندي، والذي أعمل به. وإن كان في النفس منه شوي، وهذا عندي في آ الحكم في الأموال.

وأمّا الحكم في الأبدان، فلا أحكم إلّا يعلمي إذا علمتُ البراءة. فإن لم تكن البراءة، وعلمتُ صدق المفتري، حكمتُ بالشهود وتركتُ علمي. وعِلْمُ سبب هذا الذي ذهبت إليه، يتضتنه هذا الدا

وفيه عِلْمُ ما يفضل به العالم على الإنسان، وهو أنَّ له عليه ولادة.

وفيه عِلْمُ مستمى الساعة.

وفيه عِلْمُ هل يَصَحَّ التَكَبُّر مِن العالَم على الله، أم لا؟ وفيه عِلْمُ ما تطلبه الأشياء من الأمور طلبًا ذاتيًا: هـل يَصِحَّ فيه خرق العادة، فيكون

> ا "هل من.. المسألة" ثابتة في الهامش مع إشارة التصويب ٢ ص ٣٥

يالجعل، أم لا يصخ؟ وإن انخوقتُ فيه العادة؛ فما محلُّ خرق العادة: هل في الطالب؛ فيتبعه ما كانت تقتضيه ذاته، أم لا؟

وفيه عِلْمُ حضرة تقرير التِعم على المنقم عليه؛ ما يكون من ذلك على جمحة التعليم؟ أو على جمده لذلك؟.

وفيه عَلَمُ أصل حياة العالم الحسّيّة والمعنويّة؛ هل ترجع إلى أصل واحد، أم لا؟ وهل في الطبيعة حياة حتى تعطي الحياة الحسّيّة، أم لا؟

وفيه عِلْمُ النشأة الإنسانيّة الدنياويّة، وأحوالها في مدّة بقائها في هذه الدار، وما يؤول إليــه أمرُها من حيث جسميّتها بعد الموت.

وفيه علَّة الموت والحياة: هل ذلك نسبة؟ أو عين موجودة تظفر في مواطئ مختلفة؟ وسكم' الممست: هل يُمست بموت؛ فيكون يُسبا؟ أو يُمست فقط؟ وكذلك الحياة. فيكون عين المُيت عين الموت بحمل الممست.

وفيه عِلْمُ القضاء وفصله عن القدر.

وفيه عِلْمُ كُون الآية التي يَاتي بها الرسول ليست بشرط، ولا يجب عليه الإتيان بها.

وفيه عِلْمُ مراعاة الله عبادَه مع سوء أدبهم مع الله.

وفيه عِلْمُ عموم نفع الإيمان في الآخرة. ﴿وَاللَّهُ يَتُولُ الْحَقِّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ ﴾ ّ.

۱ ص ۱۳۵ب ۲ [الأحزاب : ٤]

# الباب الخامس والأربعون وثلاثمائة في معوفة منزل سِرّ الإخلاص في التِين وما هو التِين، ولماذا سمِّي الشرع دينا، وقول النبيّ ﷺ ﴿ الحَمِيرِ عادةٌ »

تجلّت لنا هذه السورة بمنهة حلم.. وقيل في لمّا رائمها: "هذه سورة لم يطنها إنس ولا جان". فرايت لها ومنها تبلا عظها إلى جانهي. وقد مُثِلَّتُ في في شبه هذا المنزل الذي كنت دخلته قبل ذلك. ثمّ قبل في: "هي" خالصة لك من دون المؤمني". فلتما قبل في ذلك فهمث الإنشارة، وعلمث أنها ذاتي وعين صورتي، لا ينوي، فإنّه ما لموجود شيء خلص له ليس لفيره، قديمه وحديثه، إلا ذاته خاصة. فقلت: ها أنا ذا. فعلمتُ عند ذلك معنى التخليص، وعلمت ما ثل على فها أنول على من القرآن عند الثلاوة.

وذال أنه لما بنل الإلهام بلاوة سورة "الإغلاص" زؤقت عين الفهم في تسميتها بهذا الاسم دون غيرها من السور؛ فإنها كلها نشب الله وصنته، وهي عين مجموع العالم. ففهمت الإنسارة بها في أنّ العالم، مع كيّه هو الحق المبين، من حيث مجموعه لا من حيث جزء جزء منه؛ فتعقلس النّست لشه من حيث ذاته؛ فهذا المجموع هو في الحق عين واحدة، وهو في العالم عين الحق

> ۱ هي سورة الزمر ۲ ص ۳۹ ۳ تا "هاء" بشقاء

٣ ق! "هذه" وفوقها مباشرة بقلم الأصل: "هي" ٤ ص ٣٦٦ب

والت طائعة من الآمة البهودية (فحد من ): "مانسب فا رئاك؟» فنسبه فجموع العالم بما الرئامة البهودية (فحد من ): "مانسب فيموع العالم بما المؤرخة بنا وغير وميمن عن كل الحديث الأحدية ركال جزو المالم بما المؤرخة تحلك لا يستم المؤرخة تحلك لا المورخة تحلك لا المورخة المؤرخة بكل المؤرخة المؤرخة بكل المؤرخة بكل المؤرخة بكل المؤرخة المؤرخة بكل

ولمَّا قال إله ﴿اللَّهِ عَالَمُ عَلَيْهُ عَرْبَعَهُ ﴾ لم يجعل عيسى ﷺ منفطا عن سرم، حتى لا يحون الرجل سنفطا عن المراة، كهاكانت حواء عن آدم. ﴿فَتَعَنَّلُ لَهَا ﴾ جبريل أو الملك ﴿فَتَنْزَلُ شولِهُ ﴾ ( وقال لها ﴿أَنَّا رَسُولُ رَبِّكُ لِأَمْتِ إِلَى غَلَامًا رَكِيّا ﴾ " فوهما عيسى ﷺ قار انفعال

المبن.

١ [الإخلاص: ١]٢ [الإخلاص: ٢]

٣"في ألطأة "قابعة في الهامش مع إشارة التصويب \$ ق: "يواده" وفي الهامش "يواد له" مع إشارة التصويب ٥ [الإغلامي : ٣] ٦ [الإغلامي : ٤]

٧ [التوبة : ٣٠] ٨ [التوبة : ٣٠]

۹ [البقرة : ۲۲۸] ۱۰ ص ۳۷ ۱۱ [مریم : ۱۷]

۱۱ [مریم : ۱۷] ۱۲ [مریم : ۱۹]

عيسى عن الملك المشكل في صورة الرجل؛ ولنالك خرج على صورة أبيعة ذكترا، بشرا، روحا: فجيع بين الصورتين اللتين كان عليها أوب الذي هو الملك، ولله روخ من حيث عيد، بشرّ من حيث ثنائه في صورة البشر، فعنشى هذه السورة: "سورة الإسلامس" أي خلّف الحق العمالم من النائيمه الذي يُرجن عليه المتلّ، وخلّفه من العالم، جميع هذه الصفات في عين واحدة. وهي، هذه الصفات، مثرة في العالم الا يحميها عين واحد فإن الام انقلاه أكمل صورة ظهورت في العالم، وعد منا نقصه طراح بينائه في الله أحد صعد والمع يُؤالةً و فراح تكن إنه حواء كدواء فحلمت هذه السورة الحلق من النتيام كما فحلته من النائب، هدة السورة الحق أن الام المتلاء المتلا

فإذا فهمت ما أشروا إليه. فأعلم أن يتر الإنحارس هو سرئ القدر الذي أخفى الله علمه عن السائم لا بل عن كال السائم فل الشائم فل الشائم فل الشائم فل الشائم فل الشائم فل الشائم من القدم. في المقان من الفلاق من الفلاق من الفلاق من الفلاق المنافقة من العدم. فير أن المنافقة من المعتبد به فيرة يعلم أن المنافقة من المعتبد بسعالية بما يتم بعث المعتبد بالمنافقة المنافقة على المعتبد بالمنافقة في المنافقة على المعتبد بالمنافقة عن المنافقة عن المنافقة به عن المنافقة ب

وأتما الإعلاص في الدين فيو الجزاء الوفاق. فما تُم إلا جزاء وافاق؛ لا ينتقص ولا يزيدة فيأن الله جمله جزاء وفاقا. إلياء من حقيقة؛ لأن الجازى لا يكن أن يقبل ما لا يعطيه استعداده. واستعدادة قبل ما ظهر عليه من الدين الذي يطلس الجزاء، فيه بعينه، اعنى الاستعداد قبل الجزاءة قدال خزاء وفاقا. والجزاء ما هو إلا اللعمل، ولا يأخذ الطعال إلا من عمّله، ولهذا قبل: «إلى في الجنة ما لا يين رأت، ولا أذن مجمد، ولا خطر على قلب بشر، وهو الصحيح، فإنه يتضعر من العملين حكر" من غير قصد ما رأته عينه، ولا محمدة اذئه، ولا خطر على قلياء؛ إلا

عندما ظهر منه؛ رأته عينه عند ذلك وخطر له، كما يرى ما في الجنّة مما لم يـره في الدنيـا، ولا سمع به، ولا خطر على قلبه. فذلك هو الجزاء الوفاق لهذا النوع من العمل.

وهذا العمل هو من قوله عمال: ﴿وَوَلَشِيكُمْ فِي مَا لَا تَطُلُونَ ﴾ وأنظرو في منزل لا يطلبه من همة فكوه ولا رأته عيله، ولا سوئلة أنقه أنه بهام فيه. فيكون جراؤه ما ذكره عني الجنتة ما لا عين رأت، ولا أذن سمعت، ولا خطر على قلب بشر» فحلص الجزاء لهذا العمل بصفة الوفاق. وهذا من يترّ القنر.

وأناكان البين هو عمل الحبير، والتهن (هر) السادة، وذكر اللحة؛ أنّ طخير عادة، وهذا اللكّر يشارة من عليم بالأمور، وهو الوسول هن، لأنّ النفس خيّرة بالنات، وما تقبل الشرّر إلّا لجامة من "العرب بما يلج عليا بمه: فلم يحمل الشتر من ذاتها، فقال هذا طاهير عادة، والشترّ. غلمة،

ولماً آخ الذين على النفس، وَلَحَ والشرّر الذي هو عين مخالفة أمر الله وبهيه، وضافت تنافسها من هذا الإلحاح واللجاج، أوجى الله إليها، بل كلمها من الوجه الحناش الذي لا يعرفه الملك، بأن تقل منه ما ألقح عليها به من الشرّر فراي " الحرق فيها استيحاشا وخوفا من المكر الإلهم، فالمنهقات طحرة التبديل، والهمهما مال المكفين إلى الرحة، ويلا طهاء فهؤتل الله بنتهائي و قال وحشتها، وقبلت من القرن القرن الذي المنافسة به إليها. فشرّه بما وقع منها من القبول، بجهله لعموم الرحة، وعموم الفنو والمفترة، وأن الله ما جمل الهنو إلا لهذا الصنف الذي يتقلّق من الشيطال القرن ما جاء به من الشرّو ما علم إنّ الله قد جمل النشري في قبيلها شرّ القبول، باللجاح والإغام مزلة المكوء، والمكون غير مؤخذة مشتى الشرّ جاجمة بشارةً الهيتة لا

<sup>[</sup>الواقعة : ٦٦] المابقة في الهامش بقلم الأصل مع إشارة التصويب أحمى ١٩٣٨.

الفرقان : ۲۰] الزمر : ۳۰٫]

#### يَشعر بهاكلّ أحد، وجعل الخير عادة.

فإن النفس بالنات مَيْرَة لاَنَّ أَبَاها (هو) الروح القدميّ الطاهر؛ فطبهما الحبر لا غيرو. وأنها هذه الصورة المستواة من هذا الأخلاصة . فإن أخيرل طهر فيا قبول الشراء والسدالة، وهده وقد، فإشدة الله فيكالاط. وبن عادة الفشة المنافرة من ضدّه، ولم يوجد جنا تنافر، فدَنَّلُ على غيريّة الأصل: ثمّ قبولها، بعد التعديل والتسوية، لتفخ الروح القدميّ. فكان أوّل قبول فيلفه غيريّة الأواد على تشايا هذا الروح الحيّر الطاهر المنظرة، فيناها كان المترب لها عادة الطبع الذي طبعت عليه. ولهذا ترجع في المثال إلى أصلها؛ فإن الأصل منها (هو) ما ذكرناه من قبول الحير. فلمت عليه، ولهذا ترجع في المثال إلى أصلها؛ فإن الأصل منها (هو) ما ذكرناه من قبول الحير.

وما يؤيد ما ذكرناه أن أول نشأة إنسانية، التي كانت أصل الشفآت الإنسانية، كانت في غاية التقديم، وأوج الشرف، بكوبيا مخلوقة على الصورة الإليتية، فلم يظهر عبها إلا المناسب. وكما كان المناسب لها، مع وجود الخالفة التي تعطيا حقائق الأسماء الإليمة المفالية، لا يعطوى التقافيه بعنه المناسبة، الإنسانية، لا يعطوى النها الملك شرفد عضائب؛ فإن الأصل يحسبا من ذلك، وهو الصورة. فكانت مجبورة في عالمتها، فلا يد من اتفاله، لا يد من اتفال الرئاسية في الذي تحلق على صورته، قالناله ما هو الطار، ولا المعلى هو المان. ولا " يد من "ظهر هذه الحقائق في هذه الشأة، حتى يصخح هو الطارورة.

فالطائع يقابل العاصي، والمشرك يقابل الموتجد، والمعطِّل يقابل المثنيت، والموافق يقابل المخالف، من إمداد الأسهاء الإلهيّة، وهو قوله: ﴿كُلُّا نُهِدُ هُؤُلاءٍ وَهَؤُلاءٍ مِنْ عَطَاءِ رَبِّكُ ﴾ يعني

الطالع والعاصى، وأهل الحبر والشتر فوزمًا كان عقاله زيّك مخطّورًا إلى ممنوعا، لأنه يعطي إليانه، والممال الفوائل، على استخداها، واستخداها أن السلس الالهنيّة فهما. ومن الأسياء الإلهنّة الموافق والفائل، على الموافق، المرحى، والفقور، وأسباهه. ومثل العالمة، ولملذّل، لم لملذًا. فقل بدأ أن يكون استخداد هذا الحلّ ، في حكم اسم من هذه الأسياء، فيكون قبوله للحكم الإلهني بحسب ذلك، فإنّا على الله . وإنّا موافق، ومن كان هذا حالها، كجف يتعلّق به دمّ فاقعًا?

فالحَبرُ في الإنسان ذائي، وهو الذي يبتى لها حكه. والشرُّ عزضيًّ، فيزول ولو بعد حين. قال تعالى: فوالقلش ثابئًا يقدّ حين أن وهذا الذي يبتى الواند في الناساهم إلى نفسه، كما إضاف إلى نفسه تفوسهم في خاتها، فقال: فواقشت فيه من زوجي أن ، ووثمًّل أليدُ هؤلاء إخلاً والمقدار والما قال في الإنتاق، فإلم تشرقوا على الشيوم إلا إلى موجّمها ما يجوح عن الحاجة الحد والمقدار والما قال في الإنتاق، فإلم تشرقوا والم يقرّوا إلا أن مح يوجّمها ما يجوح عن الحاجة الحكم أنه وي، وأتم من الأسياء، وقد عرفتكم كيف أنشائكم، ومن أي شهيء انشائكم، من ويم انشائكم، من رفي من المناسكم، من رفي من المناسكم، من رفيه من المناسكم، من ويم المناسكم، من أي شهيء الشائكم، ومن أي شهيء الشائكم، من روح يقرط الحم كما إنه فإن الذي يقور فوالم العلم العالمان، ولا يمكن إلا جزاء وفاقاء وقد تحرير، وما عن يقر منا هياء فإن الذي يقور إله حكم الذيب؛ لامد الحافظ هو واللفور الرجم المناك، والذي و واللفور الرجم المناك، المكن أن لا يبتب العد الحافظ، عن واللفور الرجم المناك، ما قاله من وغاره غير هذا الاسم وأماله، المكن أن لا يبتب لعد الحافظ عن واللفور الترجم المناك، ما قاله من

۱ [الإمراه: ۲۰] ۲ [س: ۸۸] ۳ [الزمر: ۵۳] ٤ [المجر: ۲۹]

٤ [الحجر : ٢٩] ٥ ص .غ ٢ [الزمر : ٥٣] ٧ [الغرقان : ٦٧]

٨ [الرمر: ٥٣]

۱ [الإقطار : ۷] ۲ ص ۲۹

٣ ص ٣٩ب ٤ ثابة فوق السطر بقلم الأصل مع إشارة التصويب

### لُباب المعرفة.

واعلم أنّ الكمّل من رجال الله الخلفاء في العالم، الذين عبدوا الله على المشاهَدة لا على الغيب، هم الذين تكون لهم الرؤية الإلهيّة؛ جزاء لا زيادة. ومَن نزل عن هذا الكمال هو الذي تكون له زيادة على الجزاء، في قوله: ﴿لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا الْحُسْنَى ۚ وَزِيَّادَةٌ ﴾ وهمو قول رسول الله ﷺ: ﴿إذا وزنتُ فأرجح» لمَّا قضى رسول الله ۞ ماكان عليه. فلمَّا وزنه، قال للذي بيده الميزان: «أرجِح» ليزيد له على ما يستحقّ لمّا رأى أنّ الحقّ قد ذَكَّره الزيادة على المعاوضة. وقال في هذا المقام: «أحسنكم قضاء»" فهذا هو الإخلاص في الدين، الذي هو الجزاء.

وهنا يظهر معنى قوله ﷺ: «وأعوذ بك منك» لأنَّه لمَّا نُوِّلَقَ ﷺ بالاستعاذة به، بضمير الخطاب من غير تعيين اسم، لم يجد له مقابلا؛ لأنّه ما عيَّن اسها، فلم يجد بمن يستعيذ منه؛ فرأى نفسه على صورته، فقال: «منك» فالستعاذ بالله من نفسِه. لأنّ النفس الذي هو المِثل وَرَدَتْ فِي القرآنِ، مثل قوله: ﴿فَلَا تُزَكُّوا أَنْفُسَكُمْ﴾: أي أمثالكم. وقال ﷺ: «لا أَزِّي على الله أحدا»، وقال (تعالى): ﴿كَغِيفَتِكُمْ أَنْفُسَكُمْ ﴾ أي أمثالكم. فيتوجُّه قوله (ص): «وأعوذ بك منك» أنّ الكافين واحدة. ويتوجُّه أنّ الكاف في "منك" تعود على المِثل، وهو نفس المستعيذ؛ فإنَّه خليفة محضِّلٌ للصورة على أنتم الوجوة. فاستعاذ بالله من نفسه، لما يعلمه من المكر الحفيّ الإلهتي؛ فإنَّه ما أظهر الصورة المثلَّيَّة في هذه النشأة على التشريف فقط"؛ بل هي شرف

فمن ظهر بحكم الصورة على الكمال، فقد حاز الشرف بكلتا يديه؛ فإنّ الصورة الإلهيّـة لا يلحقها ذمّ بكلّ وجه. ومَن نقص عن هذا الكهال، كان في حقّه مكرا إلهيّا من حيث لا يشعر.

كِمَا أَنَّ الحُلافةُ فِي العالم ابتلاءٌ لا تشريف، ولهذا قال في: «إنَّها في الآخرة مَثْنَمَةٌ» لما يتعيّن على صاحبها من الحقوق التي يطالُب بها يوم القيامة، حتى يتمنّى أنّه لَمْ يَلِ أمرا من أمور العالَم. وقد جعلّنا رعاة، فقال: «كلُّكم راع وكلُّكم مسئول عن رعيّته» فلكلّ شخصٍ حكم من الصورة الإلهيَّة. فمن جُمِعَتْ له الصورة بكمالها لم يُسأل؛ فإنَّ الله ﴿لَا يُشأَلُ مَّمَّا يَفْعَلُ وَهُمْ يُسَأَلُونَ ﴾ .

ومَن لا ينطق عن الهوى لا يُسأل عمّا يقول سؤالَ مناقشة وحساب، ولكن قد يُسأل سؤال استفهام لإظهار علم يستفيده السامعون، كسؤالِ الحقِّ رسلَه، وهم لا ينطقون عن الهوى يوم يجمعهم ﴿فَيَقُولُ مَاذَا أُجِبْتُمْ ﴾ فيقولون: ﴿لَا عِلْمَ لَنَا إِنَّكَ أَنْتَ عَلَّامُ الْغُيُوبِ ﴾ \* فيعلم أهل الموقف، أصحاب الكشف، أنّ الرسل هم أثّمّ العالم كشفا. ومع هذا فما أطلعهم الله على إجابة القلوب مِن أُمّيهم، ولا إجابة مَن وَصَلَتْ إليهم دَعْوَتُهم" ولم يكونوا حاضرين، ولا مَن كان حاضرا وأجابه بلسانه: هل أجابه بقلبه كما أجابه بلسانه؟.

فإن قلت: فقد سمم إجابةً مَن أجابه بلسانه، وما أجابه به؟. قلنا: لقرائن الأحوال حكم لا يعرفه إلّا مَن شاهدها. وقد عرفنا من عين جواب الرسل حليهم السلام-، أنَّهم قهموا عن الله عند هذا السؤال، أنَّه أراد إجابة القلوب؛ فإنَّهم قالوا: ﴿لاَ عِلْمَ لَنَا إِنَّكَ أَنْتَ عَلَّامُ الْغُيُوبِ ﴾ فلو قهموا من سؤاله -تعالى- إجابة الألسنة، لفصلوا بين مَن سمعوا إجابته بإقراره بلسانه، وبين مَن لم يسمعوا ذلك منه. فلمّا ذكروا في الجواب "الغيوب" علِمنا أنّ السؤال كان عن جواب القلوب. واستفدنا من هذا أنّ الذي يُكشف له، ما يلزم أن يَعُمُّ كشفُه كُلُّ شيء، لكن عنده استعداد الكشف لا غير. فما جلَّى له الحقُّ من أسرار العالم في مرآة قلبه؛ إن كان معنى، أو في مرآة بصره؛ إن كان صورة؛ كَشَفَهُ ورآه لا غير.

فإن قلتَ: فمن كان الحقُّ بصرَه؛ قد سمعتك تقول، فيمن هذه حاله: إنَّه يُمدرِك كُلُّ مبصَّر- في الكون، ولا يغيب عن بصره شيء؛ لأنَّه ناظر بحقٍّ؟ قلنا: صدقتْ. ولكن فرقٌ ما بين المقام

۱ [الأنبياء : ۲۳] ۲ [المائدة : ۲۰۹]

٣ ص ٤١ ب

والحال, والأحوال لا بقاء لها. وهذا حالٌ، فعند حصوله صُحُّ له هذا الكشف في ` فلك الوسان. ولمَّا يُفِع عنه، رجع بنظر بعين شلق، بإمداد حقّ لا يحقّ, فيكون حكم حكم خواصّ الحلق؛ له الكشف الجزئيّ لا الكمّليّ؛ أو لا يكشف إلّا المعتاد الذي للعموم. فإذا كشف كلٌّ مبصّر للعالم، كشفه على ما هو عليه في وقته.

فلتا الاعتمام لم بعرف أما الله أمر قالك الميشرات، في زمان رفع هذا الكشف: هل بقوا على ما كانوا عليه 5 أو هل انتقالها عن فلكاك وطلب الله منهم الله بلفاك. القولمية (لا تجأر أنا) والحواب بالطفون لا بلهيق عم تقوا هالوا: والآناك وطلبة القولمية) هتودو باللهون، والله في يعرف المسائل الحقاب والمسائل والمسائل المسائل الحقاب المتحقف والدائم المراتب الكشف لمالاً لتؤل صاحب الكشف فوق مزائل المنازل عالم المال المتشف طابة المسائل في المال مواتب الكشف لمالاً المسائل في فلك ولا علم لما بالمنازل المنازل عالم المنازل المنازل والمال المنازل المنازل والمال المنازل المنازل والمراتب المنازل عملومة أنها بكن المنازل المنازل والمنازل المنازل والمنازل المنازل المنازل وهم والمنازل المنازل والمنازل المنازل المنازل المنازل المنازل والمنازل المنازل والمنازل المنازل والمنازل المنازل المنازل المنازل والمنازل المنازل والمنازل المنازل والمنازل المنازل ا

#### و في هذا المنزل من العلوم

علم العرض: هل العرض الذي استوى عليه الاحم "الرحن" هو العرض الذي الذي للله الله الحكّم العدل موم القيامة، المفصل والقضاء، الذي تحمله الثالية، أو هو عرض آخر؟ وهمل، ان كان عرضا آخر غير الذي استوى عليه، فما معنى قول الرسول 18 لمّا نزلت هذه الآية: (وَتَجْمُولُ عَرْضَ زَبِكُ فَوْلِمُهُمْ يُؤْمِنُونُ ثِمَائِيمُ أَمِّ عِينِي عِيم الآخرة، قال: «وهم اليوم أنهمة» وما هولاد الثالثة

المُمكرَّة هل كُلُهم أملاك ؟ أو ليسوا بأملاك؟ أو بعضهم أملاك وبعضهم غير أملاك.؟ وهل المرش سرر.؟ أو هو مُمالَّت معيَّن من المُلَك، ما هو المُملُّك كُمَّة؟ لأنَّه فيه أن للفصل والنتماء بين عباده، وعباده من المُلَك؛ فلا بد أن يكون مُلكًا معتباً. وهل هذا العرش الذي يلكي عليه يوم التهامة. هو ظلل العام التي يأتي فيا الله يوم التهامة. أم لا؟ أو الملاتكة، هي التي تأتي في ظلل من الغام، ويكون إثيان الله مطلقاً من هذا التنبيد.

وفيه عائم نهاية سنطح العرش: هل له فوتيمة، أم لا؟ وما معنى له حول؟ وما معنى الاستواء عليه، إذا لم يتصف بأن له فوقا، فإلله بالمية الجسم؛ فلا خلاد ولا ملاه بعده؟ وهذا كله إذا كان العرض سريرا أو تُمكّا خاصًا من العالم. فإن كان العرض عبارة عن العالم كله، لا عائم الأجسام؛ كان له حكم اتخر ليس هذا. هذا كله يتضننه هذا المنزل. ويتعاج إلى العلم به ليعلم الأمر على ما

وفيه عِلْمُ اختلاف الاستواء باختلاف الأدوات الناخلة، وبعدم الأدوات.

وثيه عِلْمُ اختلاف الجماعات؛ ولِمَم ۖ لم يكن الكلَّ جماعةً واحدة؟ وبماذا تميزّت جماعة من أخرى؟ وما الصفة التي عدِمتها كلّ جماعة حتى تفترقت الجماعات، ولمّ تفترق إلى آحاد؟

وفيه عِلْمُ أوّل قوّة يكون لها الحكم عند.البعث من قوى الحسّ، وهـل يتقدّما حكم قوّة أخرى من قوى الحسّ قبل البعث أم لا؟

وفيه عِلْمُ انتشار الروح الإلهتي على الأجسام كلُّها.

وفيه عِلْمَ أحوال حكم الله يوم القيامة في الحلق، وبأيّ اسم يتجلّ في ذلك اليوم؟

وفيه عِلْمُ النَّوْةَ الإلهيَّة والنشر والعليِّ في أيِّ أوان يكون: هل يتقدّم بعث العالم أو يتأخّر؟ قان تأخّر: فاين يكون العالم عند ذلك؟ وهل تجمّع الملاككة والبشر. في صعيد واحد في ذلك

۱ ص ۶۳ ۲ ق: ولما ۳ ص ۶۳ب

اليوم، أم لا؟

وفيه عِلْمُ منزلة مَن وصف الحقّ بأوصاف الخلق من الذمّ، ومبلغه من العلم في ذلك.

وفيه عِلْمُ تأديب الصغير بالكبير، وهو قول: "إيّاك أعني فاسمعي يا جارة".

وفيه عِلْمُ الأدوات في ترتيب الخطاب، وما تفيدكلُّ أداة منها، واشتراك الأدوات في الصورة، واختلافها في الحكم؛ كلفظة "لا" فصورتُها واحدة، وهي من جملة الأدوات، وأحكائها مختلفة بحسب الحضرة التي تتجلَّى فيها. فيكون حكمه النفي، ويكون النهي، ويكون العطف. وهكذا سائر الأدوات. وهذا من علم البيان الذي عُلِّمَهُ الإنسان.

وفيه عِلْمُ الإيمان المذموم في الشرع، وهل حكم الإيمان في نفسه حكم الشرع فيه، أم لا؟ وهل يعدل به عن حقيقته، فيظهر له تجلُّ في غير حقيقته وصورته، فتستى به الصورة التي

وفيه عِلْمُ مراتب الكذب، ومحموده من مذمومه، وأبن يجب استعاله؟ وأبن يَحْرُم استعاله؟

وفيه عِلْمُ مرتبة الخنثي، وهو الذي تُنسب إليه الذكورة فيقبلها، وتُنسب إليه الأنوثة فيقبلها؛ فهل هو ذكر وأنثى؟ أو لا ذكر ولا أنثى؟ فإنّ الله قال: ﴿خَلَقَ الذُّكَّرَ وَالْأَنْثَى﴾ ﴿ فهل يتضمّن هذا الخطاب الخنثي؛ فإنّه مخلوق يُنسب إليه الأمران؛ فيدخل تحت هذا الخطاب؟ أو هو خارج عن هذا الخطاب، ويدخل تحت قوله: ﴿اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ ﴾؟؟ فإنَّ الحنثي سرزخ متوسَّط؛ فإنّ اسم الحيوان ينطلق عليه، ولا بدّ؛ فإنّه ليس من خصائص الإنسان. كما الذكورة والأنوثة ليست من خصائص النوع الإنساني.

> ۱ ص ££ ۲ [الليل : ۳] : ٣ [الرعد: ١٦]

1 تابعة في الهامش مع إشارة التصويب ٢ ص £4ب

وفيه عِلْمُ التهيَّوُ لانتظار الفجآت؛ لأنَّه لا يدرى بما تأتي. وهذا مقام لم أر أحدا أثمَّ منَّي فيه، لله الحمد على ذلك.

وفيه عِلْمُ التعمّل في أكتساب الأهمّ فالأهمّ، وهو من الحزم، وأين موطنه من موطن التراخي؟ وفي مانا يكون التراخي أؤلَى من الحزم؟ وما يحمد من الحزم مع كونه سوء الظنَّ؟ ويبتني على هذا أمور كثيرة، فهو علم شريف.

وفيه عِلْمُ مَالَ العالَم المَكْلُف من الإنس، والجانّ، والجانّ الذين هم الملائكة؛ وهل يرتفع عنهم الخوف، أم لا يزال يستصحبهم أبد الآبدين؟.

وفيه عِلْمُ التجلِّي في غير صورة العلم.

وفيه عِلْمُ حجاب النِّعم، ومتى هو الإنسان أتمّ حضورا مع الله: هل في حال الشدَّة؟ أو في حال الرخاء؟ ولأيّ حالٍ هو ّ الحمد العامّ والحمد الخاص؟

وفيه عِلْمُ اختلاف المحامد لاختلاف الأحوال.

وفيه عِلْمُ الأنس؛ بمن يقع الأنس: هل بالمناسب؟ أو بغير المناسب؟ أو بهما؟

وفيه عِلْمُ الاعتباد على الأسباب: هل كلَّه مذموم؟ أو محمود؟ أو منه ما هو مذموم ومنه ما هو محمود؟ وما هو سببٌ بوضع الحقَّ؟ وما هو سببٌ بوضع الخلق؟

وفيه عِلْمُ مراتب الموت.

وفيه عِلْمُ نفي الوكالة من الخلق.

وفيه عِلْمُ الكفاية، وبمن يكتفى؟ وهل يصخ الاكتفاء بمخلوق في أمر، أم لا؟

وفيه عِلْمُ ما هو الإحسان؟ ومَن هو المحسن؟ وعِلْمُ الإساءة، ومَن هو المُسِيء؟

وفيه عائم المتاين إذا تماثلاً من حميع الرجوه المدوية؛ هل يصطحبان، أم لا؛ فابل الفائدة قد ارتفت ما بيتها؟ وهذه مسالة لا يتنبته اليها إلاّ منؤر الجميرة، من لا يزال مع الأنفاس يستشيد. ومن ليست له هذه الحالة فليس لإنسان كامل الإنسانيّة، لانّه ما أعطي النظر إلاّ ليستشيد.

وفيه عائم اللذى بين معاملة الله رمعاماة الحلق، وهل تتساوى، عند العامل، المرافقة في المفاصلين أم لا؟ ولا سيما عند من برى أنّ الله قد جعل العالم حقوقا بعضه على بعضه؛ فيتعيّن على العامل مرافقة الحلق ، لأداء الحقوق التي أوجبها الله عليه علم. فهل ذلك من "مرافيته، فيكون ما راقب إلا الحقرة أو هل ذلك من مرافقة المحلق، فيرجع ذلك إلى استحقاق هذه الحقوق: هل استحقاق الماملة على هذا الشخص لذلك، أعنى الذات أعنى جمّ أو تفسيل. يستحقيًا إعمال المدة فيعلم من هذا المنزل صورة الأمر على حقيقته بن جمّ أو تفسيل.

وفيه عِلْمُ تفاضل طبقات العذاب والنعيم.

وهيه عائم ضرب الأمثال، ومن ينهي أن يضرب له نشل، ومن ينهي أن لا يضرب له نشل، لشواء: وأفلاً تشرئها لما الأمثال) في دهو قد ضرب الأمثال، فقال: وأزل الله يتأثم كيف يضربها هؤوائلة لا تظفوري في نفاط به الجهل بالمواطن، فالعالمي يقطع عمره في نظر ما ضرب الله من الأمثال، ولا بستنبط نظل من نفسه، ولا سيا لله، وما أظن يفي عمر الإنسان بتحصيل علم ما ضرب الله له من الأمثال.

وفيه عِلْمُ مَن يبيِّن عن الله: هل يستى هاديا، أم لا؟ فإنَّه محمديٌّ بلا شكَّ.

وفيه عِلْم حال القرآن في التالين عن الله، العارفين بتنؤله على قلوبهم، وما يورَثهم ذلك من الفيض والبسط؛ وأتن الصفتين يتقدّم حكها في التالي بالحال: هل الفيض أو البسط؟

وفيه عِلَمْ فضل المقل في المقالره، وما أنب المقل: هل حكه حكم المقل، أم لا؟ فيان الله هزئ في الآوات؛ فجمل آياتِ (الأولي الآلباب) " (والبات أيقوم بمنظون)" فقيدهم من الوقال. مد العند.

وفيه عِلْمُ المَقرُّب: هل له حدّ عند الله في نفوذ عنايته؟ أو تنفذ عنايته مطلقا؟ .

وفيه عِلْمُ شرف اتباع ما شرع الله اتباعه من مكارم الأخلاق.

وفيه عِلْمُ الربح والخُسران؛ لماذا (=إلى ماذا) يرجعان؟

وفيه عَلَمُّ الحذر الفقلُنُ والحذر المشروع: هل هو الحدر العقلُ الذي يعيّنه الفقلُ؟ أم لا تعيين في ذلك إلاّ الشرع؟ أو فيه ما جعل الله تعيينه للعقل، فأكتفى به عن تعيينه في الشرع. ومنه ما جعل الله تعيينه للشرع؟

وفيه عِلْمُ ما يُكره وما لا يُكره.

وفيه عِلْمُ نشء الذرّيّة لا نشء الإنسان، بما هو إنسان.

وفيه عِلْمُ التماخل في الأشمياء إذا كانت أحوالا وأعراضا؛ كتمداخل الرائحة واللون والسكون، والعلم والجهل، في الذات الواحدة في الزمن الواحد.

وفيه عائم تعيين أقسبة الشركاء في الشيء؛ وإنّها إننا تعيّنك فليسوا بشركاء، ولا بدّ أن يكون التصيب في غنس الأمر معيّنا. وإن وقعت الإنساعة، فلجهل الشركاء في ذلك، فإنّه لا بدّ أن يتعيّن إذا وقعت القسمة: إنّا في عين الشيء، أو في قيمه. وإذّن لا تُعستج الشركة أصلاً؛ لأنّ الأمور معيّنة عند الله في هذا الشيء المستق مشترًكا فيه. وقد ثبت اسم الشركاء غرفا وشرعا؛

۱ ص ٤٥پ ۲ [آل عمران : ۱۹۰] ۲ [الجائية : ٥] ٤ ص ٤٤

ا ص 29 ٢ "إذاب. المستحقين" تابنة في الهامش مع إشارة التصويب ٣ إفتحل : ٧٤]

## الباب السادس والأربعون وثلاثمائة في معرفة منزل سِرّ صدّق فيه بعض العارفين فرأى نورَه كيف ينبعث من جوانب ذلك المنزل -وهو من الحضرات المحمديّة

وَلا تُبْشِدِع وَاحْتُمْ بِسَا أَسْزَلَ اللهُ مَعَ الوَحْي، والتحقيقُ مَا ثُمَّ إِلَّا هُو إذا نَظَرَتْ مِنْ عارِفِ الوَقْتِ عَيْشَاهُ وشاهِدُ حالِ الوَقْتِ عَنْ ذاكَ أَعْمَاهُ ونِسْبَتِكُمْ مِنْ ذَاكَ الحَرْفِ مَعْنَـاهُ

عَجِبْتُ لِمَعْضُوم يَقَالُ لَهُ اتَّبِعْ وَكَيْفَ يُرَى الْمَعْصُومُ يَخْكُمُ بِالْهَوَى فَكُلُّ هَوَى فِي عَالَمِ الْحَلْقِ سَاقِطَ ولْكِنَّهُ المَرْمُودُ لا يُمدِّركُ السَّنَا وَمَا يَعْلَمُ اللَّغْنَى الَّذِي قَدْ قَصَدْتُهُ أَلَا كُلُّ كَوْنِ حَرْفُ لَفْظِ مُحَقَّق

اعلم ً أنَّ هذا المنزل من منازل التوحيد والأنوار، وأدخلنيه اللهُ حمالي- مرَّتين. وفي هذا المنزل صرتُ نورا، كما قال الله في دعائه: «واجعلني نورا». ومن هذا المنزل علمتُ الفُرقان بين الأجسام والأجساد. فالأجسام هي هذه المعروفة في العموم: لطيفها، وشفّافها، وكثيفها. ما يُرى منها، وما لا يُرى. والأجساد هي ما تظهر فيها الأرواح في اليقظة المثلة في صور الأجسام، وما يدركه النائم في نومه من الصور المشبَّه بالأجسام فيما يعطيه الحسَّ؛ وهي في نفسها ليست

واعلم أنّ مرتبة الإنسان الكامل من العالم، مرتبة النفس الناطقة من الإنسان؛ وهو الكامل الذي لا أكمل منه، وهو محمد ١٠. ومرتبة الكُمُّل من الأناسِي النازلين عن درجة هذا الكمال، الذي هو الغاية من العالم؛ منزلة القوى الروحانيّة من الإنسان؛ وهم الأنبياء صلوات الله وسلامه عليهم. ومنزلة مَن نزل في الكمال عن درجة هؤلاء من العالم؛ منزلة القوى الجستية من

فلهاذا (خالِي ماذا) يرجع؟ ألا ترى إلى الذين اتَّخذوا مع الله شركاء في الألوهة؛ هـل لهـم منهـا نصيب؟ فإذا علمتَ أنّه ليس لهم نصيب في الألوهة، فما هم شركاء، وقد سُتموا شركاء. فيعلم أنّه لا تصحّ الشركة في العالم أصلا للاتساع الإلهي؛ فلا يشترك اثنان فصاعدا في أمر قطاً؛ فالذي عند هذا، مِثْلٌ لما عند هذا؛ ما هو عينُ ما عند هذا، وإن انطلق على ذلك اسم الاشتراك.

فنقول ما وقع به الاشتراك غير ما وقع به الامتياز، وما تُمّ إلّا الامتياز خاصة، ما ثمّ اشتراك؛ إذ ليس هذا عند هذا، هو عين الآخر عند الآخر. فنعلم من هذا الكشف معنى إطلاق الشركة في العرف، وأنّ الشرع تبع العرف في ذلك، ليُفهم عنه؛ لأنّه جاء بلسان قومه، وهو ما تواطئوا عليه. ولهذا اختلف الناس في الرسول: هـل له وَضْعُ لغة في ذلك اللسـان، أو

وفيه عِلْمُ اختلاف تنزل الشريلتع من الله باختلاف الأحوال، والأزمان، والأماكن، والأشخاص، والنوازل.

﴿وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقِّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ ﴾ .

١ [الأحزاب: ٤]

الإنسان؛ وهم الورثة ﴿. وما يقي ممن هو على صورة الإنسان في الشكل، هو ' من جملة الحيوان؛ فهم بمنزلة الروح الحيواني في الإنسان الذي يعطِي النمة والإحساس.

واعام أن العالم اليوء بقند جميمة محمد هلى فطهوره روحا وجسها. وصورة ومدى: نائم لا يؤت. وأن روحه الذي هو محمد هل هو من العالم، في صورة الهل اللدي هو فيه روخ الإنسان عند النوم إلى يوم المبعث، الذي هو مثل يفقلة النائم هذا. وإنما فقا في محمد هل هل العيمين، أنه المروخ، الذي هو المنسس الناطقة في العالم، لما أعطاء أمن من التسمية والتعديل، ولم سيد النائم، والعالم، من الناس، في كا تنوى الله جسم الإنسان وعداء قبل وجود روحه، ثم تفغ فيه عنه صورة نداة محمد في كا تنوى الله جسم الإنسان وعداء قبل وجود روحه، ثم تفغ فيه هن روح، موحاكن به المبادأت المطابه بذلك خائمة، وهو نسمه الماتلة. فتبل طهور فدائمة ، هي هان أيم، وحركته بالروح الحيواتي منه هن كان المبلم في حال التسوية والتعديل؛ كالحيدين في يطن أيم، وحركته بالروح الحيواتي منه الذي صحّت له به الحياد. فإلى الكوارد فيها كركيه لك.

فإذا كان في القيامة حيى العالم كمّه يظهور نشأته مكمّلة هل موقر القرى. وكان أهدل الدار الدار المار المار الموت ولا الموت ولا يقون في الوات ولا يقون والموت ولا الموت ولا يقون في الولا يقون والم المار الموت ولا يقون في الولا يقون المثل المؤلفة ولى خيال المثل الإنسان. وكان المؤلفة في خيال الإنسان. وكان المؤلفة ولا يقون المؤلفة والمؤلفة و

موته بمنزلة النائم، وحالة العالَم ببعثه يوم القيامة بمنزلة الانتباه واليقظة! بعد النوم.

واعلم أن الإنسان لمأكان شال الصورة الإلهيتة، كالطلّ الشخص الذي لا يفارقه على كلّ سال: غير أنه يطهر للحجنق نارة ويخفى نارة. فإذا خفي فهو معقول فيه، وإنا ظهر فهو مشهود باليحسر ان براء الإنسان الأنسان إلا رفيان كان مشهورا المحلق، من كوته موصوطا بأن له بصرا. فلتما سدً الطال منه ظهر بصورته، وأثار تو إلى زئك كيف منة الظائل أولؤ شاء لهنجلة شاكانها أن فابطا هين هو ظائمة فلا يدته فلا يظهر له يحرى في الوجود الحسيق إلا فله وحدد الح يزل مع الله، ولا يزال مع الله: فهو بالى يتناء الله. حرما عنا الإنسان الكامل فهو إلى إنقاء المله.

ولمّا نتوى الله جسم العالم، وهو الجسم الكنّل الصوري، في جوهر الهماء المقول، قبل فيض الروح الالهي، الذي لم يؤل متنشرا غير معيّن؛ اذ لم بكن ثمّ بن مبتهه، فحي جسم العالم، يه فكل تعشّن جسم العالم اجسماً فخصتياته، فكلمان عشّن روحه أوراح تحصيياته، وفجوه اللهي تمثّم بن شهر واجدة في ون هما قال من قال: "إنّ الروخ واحدُّ الدين؛ في المنخاص نوع الإنسان، وأن روح زيد هو روح عرو، وسائر الشخاص هذا النوع" ولكن ما حقّق صاحبً هذا الأمر صورة هذا الأمر فيه.

فإلله كما لم تكن صورةً جسم آدة جسم كل شخص من فريته، وإن كان هو الأصل الذي منه ظهرنا وتوايننا، كذلك الروخ المدتورة لجسم العالم باسره. كما أثنان لو قدّرت الأرض مستوية. لا توى فيها عيجها ولا أمثنا، وانشدت الشمس طليا، اشرقت بتورها، ولم عليّر النور بعضه عن بعضه، ولم حكم عليه بالتجري، ولا القسمة، ولا على الأرض، فلتنا ظهرت البلاد والعار، وبعث ظلالات هذه الأشخاص الفائة؛ انقسم النور الشمسيّ، ويُتزر بعضه عن بعضه؛ لما طرأ

۱ ص ۶۵ب ۲ [النرقان : ۶۵] ۳ [الأعراف : ۱۸۹] ٤ ص ۶۹

من هذه الصور في الأرض.

فإذا اعتبرت هذا، علمت أن الدور الذي يخض هذا المتزل. ليمن الدور الذي يخض المنزل الآخر، ولا المنازل الأخر. وإذا اعتبرت الشمنس التي ظهر منها هذا الدور، أو هو عيها، من حيث النهاقه عها، قلت: الأرواخ روخ واحدة، وإنما اختلف بالحال كالأنوار نور واحد، غير أنّ حكم الاختلاف (هر) في القوامل له لاختلاف أمزجها، وصور أشكالها.

ولمنا أعطيث هذا المنزل سنة إحدى وتسمين وخمساية، واقتت فيه، شبّه لي بالماء في النبية المجلسة من الماء في الاولق، النبية لا تقرّب هو موع بنا لما لا في من الولق، تعين ، عند ذلك ما دام أحبّ أن ما دام أخبرة من ماه الكون، وطون المه يوفع بن أما طهر. النادة محكّم خليه الأولق بالنبتري والأشكال، مع جلمك أنه عين ما ملجل يقطر فيه عين أما طهر. الذكل في المولق المولق بن يقرب المثلل، أن ما الأولق وأنوار المثالل، في ضرب المثلل، أن ما الأولق وأنوار المثالل، وكذلك هو في نفس الأمرة لو لم تبنى آلية لله من مزل.

طقتا آراد الله يقاه هذه الأنوار على ما فيائله من التمييز، خلق أحسادا رزخيته. تميّرت فيها هداه أرواح من التنافي الدم ومد الموت، وخلق ألها في الآمرة أجساما مطبعيته، كما جدل الها في الآمرة أجساما طبيعية، كما جدل الها في الدنيا، غير أن الزاع مخليف، فنقلها من جسد البررخ إلى أجساما منه لا تراكز من الرائز أنها بحكم تميّر صور أجساعاً، ثم لا تراكل أمان الأرائي، فلا ترحيح إلى أطال الأولى من الوحدة العبيّية أبدا. فانظر ما أتجب صعه الله الذي أنفن من ساعة مات رسول الله فالله يوى نضمه عيث هي صورة عدد فلا إلى في من.

وغن، بحد الله، في الثلث الآخر من هذه اللية، التي العالم نائم فيها. وأما كان تجمل الحق في الثلث الآخر من الليل، وكان تجلّب يعطي النوائد والعلوم والحدارف النائمة على أكمل وجوهها: لأنما عن تجلّ أفرب؛ لأنه تجلل في الساء الدنيا. فكان علمّ آخر هذه الأنته اتمّ من علم وسطها وأنها بعد موت رسول الله فلا لأن الدن قال المعادة الذه بعده والشرك فتم والكرك ظاهر، الم يُزَّخُ القرن الأول، وهو قرن الصحابة، إلا إلى الزيان خاصة، ما أظهر لهم مماكان يعلمه من العالم المكور، وأزن عليه اقرن الصحابة، إلا إلى الزيان خاصة، ما أظهر لهم مماكان الشرق مصورة، وشبك، ونصت بعوت الهذاتات، وقام جمع ما قاله في صفة خالقه، مقام صورة حديثة مسرتها معداتة، ثم نفخ في هذا الصورة الحطابة، روما طافهور كهال المشادة فكان المرح وليت تحليم في المراك الفياء، فالهم ولائة مير عجيب. روخ صورة "لشاة الحطاب، فالهم ولق مير عجيب.

فلاح من ذلك لحواص القرن الأول دون عاتمه، بل لبعض خوات من حلف خطاب النتزية بسراز عظيمة. ومع هذا لم يلما في المسابق الم

فإن هذه النشأة لما فطرت على الحسد، وأبحث فيها نبيّ من جنسها، فما آمن به إلا قوي على
 دفع فنسه لها فيها من الحسد، وحبّ الشفوف، والنفور، من الحكم عليها، ولا سجا إذا كان

<sup>[</sup>الشورى : ۱۱] [الصافات : ۱۸۰]

٣ ص ٠ ص. ٤ ثابتة في الهامش بقلم الأصل

١ ص ٦٤٩ ٢ الحَبّ: الجزّة الضعمة، الخابية الذي يُمعل فيه الماء فلم يتوعه.

غ ص ۰٥

الحاج عليا جنسها. تقول: باذا فضل على حتى يعتكم في بما يريده؟ فينسب إلى المؤمن من الصحابة، من القوق في الأول، ما لا يتسبب إلى من البست له مشاهدة تقدّم جداء عليه. عليه. في المنافذ المنافز الم

وبتي النضل في العلم، حيث أخذاه من تجل هذه الليلة المباركة، التي فاز به أهل للنها، ما لا قدم اللغليا، ما لا قدم اللغلية المباركة اللغليا المؤتفية المباركة اللغليا المؤتفية التي بسطابا الحبديان أق ولياب عن تراك المباركة في اللغلة الأخر منها لهل الساما النبنا، فيقول؟ هل من تأثب، هل من مستنفر، هل من سائل حتى ينصده النحر، قد نشاركا المنتقبة من هذا المنتقبة من هذا النحرة اللغرة النفرة المتقبة، في القالم الأخر منها، وهي من زمان موت رسول الله في إلى يوم القيامة، لم يشاركنا في هذا اللغة، الم يتقطع النجلية، لم يتقطع النجلية،

فنحن بين تجلٍّ دنياويّ وأخراويّ، وعامّ وخاصٍّ، غير منقطع ولا محجوب، وفي الليالي

۱ ص ۵۱ ۲ الجدیدان: اللبل واتبار ۳ ص ۵۱ب

1 ثابنة في الهامش بقلم الأصل 7 [الأحزاب: ٢٥] ٣ ص ٥٢ ٤ ص ٥٢

الزمانيّة يحجه طامِع الفجر. فحزنا ما حاوه في هذه الليالي، وفرنا بما حصل لنا من تجلّى نلث" هذه اللياة الماركة، التي لا تصيب لفير أهلها؛ جزا القلويم لما فقدوه من مشاهدة الرسول الله وكان خبرا لهم؛ فإنهم لا يعرفون كيف كانت تكون أحوالهم عند المشاهدة: هل يغليهم الحسد، أو يغلبونه؟ فعافِكُمُو اللهُ الشَّؤِيمِين الْقِتَالُ وَكَانَ اللَّهُ قُونًا عَرِبًا لِهَا.

فاعرف جا ولي- منزلتك من هذه الصورة الإنسانية، التي مجد الله روجها وفنسها الناطئة: هل أنت من قواها؟ أو من محال قواها؟ وما أنت من قواها: هل بصرها؟ أم محمها؟ أم خيمها؟ أم خيمها؟ أم خيما؟ أم المحاباً أم المحاباً والله عنها أم المحاباً والله عنها أم المحاباً والله عنها أن المحد على ذلك. ولا تقلل جا ولن آن الخصاصا في المؤلفة من هذه الصورة مثلة الغزى الحشيئة من الإنسان، المحاباً على مؤلمًا وضغله ومحاباً وموابقاً وتصور، ووهم، وعقل. وكان قال من مواقد على المؤلمة الذي المحتبة.

ولهذا قال الله تعدالي- في الذي أحبته من عباده: «كست سمتمه الذي يسمع به، وجسرته الذي يسمع به، وجسرته الذي يصر به وقر السوماتية شيئا، ولا أنول نفسه منزئتها! لأن منزئتها (هي) منزلة الاختشار إلى الحواش، والحق لا ينزل منزلة من ينتشر إلى غيره، والحواش منتشر إلى المبيد إلى المبيد، ونتزل (الحيال) لمن هو يشتر إليه، بم يشيرك به أحمدا واعتفاها الغلق، في يؤخذ منها وعنها، ولا تأخذ هي من مسائر القدوى، إلا من الله. فناعوف شمل الجنس وفقوته، والقدول المتحدد المتحدد

آلا براه مسبحانه- كيف وصف فشمه بكونه: "عبيعا، بصيرا، متكلما، حيّا، عالما، قادرا، ميريدا؛ وهذه كليا منظماً وهذه القوى به. مريدا؟ وهذه كليا صدياته فيام هذه القوى به. ولم يعتبطه سبحانه- فشمه بالله: عافل، ولا مفكّر، ولا منجيّل. وما أبقى له من القوى الروحاتية إلّا ما للحتى مشاركة فيه؛ وهو الحافظ والصور، فلمولا الاحتراك ما وصف الحق بها وهو الحافظ والصور، فلمولا الاحتراك ما وصف الحق بها بشمه؛ فهو الحافظ المصور، فلمولا الاحتراك ما وصف الحق بها نسمه؛ فهو الحافظ العصور، فلمولا المحترد فيانان صفتان روحاتية وجشيّة.

تعديد لما تبدأك عليه، لمثل بتكسر قابل لتا أنوائك منزلة القوى الحسنية، لحساسة الجنس عندك وشرف العقل، فأعلنك أن الشرف كله في الحسّر، وأثلا جملت أمرك وقدوك. فلو علث تفتيك على شن كال كل أن رئال علمك وعلم العالم بعضه بنفسه. وأنت صورته الحلا بقد أن تشارك في هذا العلم تعلمه من علمك بنفسك. وهذه مكمة ظهرت من رسول الله هلا حيث قال: عن عرف تشميم آتاتها في ألاقاي وفي أنسيهم فذكر المشاتين: فشأة صورة العالم بالأفلق، وفشأة رحمة توفيذ: طوفي أتقسوم في، هو إنساس واحد فو نشتين (حمّى تقبيري لمّه بكل المؤلف وسول الما الحق لا عزيره فانظر با واح، ما ألفف رسول المؤلف وسول المؤلف وسول المؤلف وسول من من حمل الحق برما أحسر من عاطيه، من من على. جعلنا الله من مشي.

فإن كنث ذا فطنة، فقد أومانا إليان بما هو الأمر عليه، بل صرّحنا بذلك. وتحتلما في ظاك ما ينسب إلينا تمن يمكر ما أشربا به في هذه المسائة، من العمي الدين فإنقائدون ظاهوًا من المُتياة الثنايا وأخر عَن الآخيرة ثم قاليلون به" ووالله؛ لولا هذا القول، لحكمنا عليهم بالعمي في ظاهر الحياة الدنيا والآخرة، كما حكم الله عليم بعدم الساع مع سباعهم في قوله تعمال، عاهبا:

فووَّلاً تَكُونُوا كَالَّذِينَ قَالُوا سَهِنَنَا وَثُمْ لاَ يَسْتَقُونَ لهَا مع كِيهم سعوا: نفى عنهم السمع. وهكذا هو علم هؤلاء بظاهر الحياة الدنيا، بما تدركه حواشهم من الامور المحسوسة لا غير؛ لأنّ الحقّ تعالى: ليس سمتِهم ولا بصرّهم.

فلنذكر ما يتضقنه هذا المنزل من العلوم إن شاء الله.. فمن ذلك:

علم عطش العالِم الذي لا يقبل معه الرِّيّ من العلم بالله.

وفيه عِلْمُ استناد هذا العلم الذي أعطاه هذا التعطش إلى حضرة الجمع الذي فيه عين الفرقة.

وفيه علمُّ ما بحصل بالبرَّز: هل هو علمُّ ما نسيته؟ أو يظله لا عبده إلىضهه في الصورة؟ فإلله كان ما يحصل بالبرَّز: هل هو علمُّ تحفظ عليه مع شبته كان عالما بأمر تُمُّ نسبته . أو مثله؟ فإنا الزمان قد اختلف عليه، مع شبته الذات بعضه بعضه. فأنت تملم أن عن أسس، ما هو عين اليوم، ولا عين غده مع شبّته السورة. فن أيْن بلود له إلله؟ فإن كان مو حيد، فمن حيظه معين غده مع شبّته السورة. فن أيْن بلود له إلله؟ فإن كان مو حيد، فمن حيظه فيه ومان نسيله؛ فإلما تذكرة هذا للمناسبة على المال أن المالم، فيكون الحق طورة المورة المورة

وفيه عِلَّمُ البدا؛ وهل يستحيل هذا الوصف على الله، أم لا؟ ومن هنا أنكر من أنكر النسخَ الإلهي في الأمور والشرائع، وقال بإنكاره خلق كثير. كيا قال بتقريره لا على جمة البدا

۱ ص ۵۳ ۲ [فصلت : ۵۳] ۳ [الروم : ۷]

خلق كبير. ونحن سلكما في علم النسخ؛ طريقا بين طريقين؛ فلم نقل بالبدنا، ولا نقيدا النسخ، وجعلماه انتباء مدّة الحكم في علم الله: إذ لم يرد حكم من الله ذُكّر أنّه مؤتدٌ أو جارٍ إلى أجل معيّن، ثمّ رفعه قبل وصول ذلك الأجل. فلهذا سلكما هذه الطريقة فيه.

وفيه عِلْمُ مَن ظهر في غير منزلته بصورة غيره، حتى جعل نفسه شِقًا أو مِثلاً لمن تلك صورته، ليوقع اللبس؛ ما خكم الله فهن هذه صفته؟ وما نعته الذي ينبغي أن يطلق عليه؟

وفيه عِلْمُ الحُكمَة في الأمور التي تعطي التقديم، والأمور ' التي تعطي التأخير، بحكم الحجزم أو بحكم الاختيار.

وفيه عائم ترأة المعتبرين في اعتبارهم؛ ومن أن تطائق لهم هذا الزال، مع صحّة الاعتبار في نفسه؛ فإنّه لا زلل فيه، وإنما الزال في المعتبرين، ويَمَّن طبقامهم في ذلك. وهو عالم عزيز؛ إذ سا كمّاً معتبر ينم الاعتبار في موضعه. وهل المعتبر فيه سنمتح البياء أنما استصبه الحقّ: هل نصبه لحيّود الاعتبار خاصة. فلا يكون له قرار في نفسه الأ ما دام عرق، فإذا ارتفت صفة الاعتبار من الطائم ارتفع وجودة أو هو مقرر في نفسه لا يزول؛ صواء اعتبره المعتبر أو لم يعتبره؟ أو زال الاعتبار من الطأم كما يؤول في الآخرة عند الإقامة في العارن؟

وفيه عالم إلكار الجاهل على العالم؛ من أنك عليه: هل من حضرة أو صفة وجودتية في عينها؟ أو عم تخيل لا وجود له من خارج في عينه، بل في حضرة خيال الممكر؟ فبارّ الكار الكار المالكر؟ فبارّ الكامل العالم من الميكر، أم اهي صورتُه صورة أيكار الجاهل على العالم، وإن استخمافي في المكران. وهل على المقيمة في العالم ما يمكر، أم لا؟ وما هو الزكار؟ على ما هي حقيقته؛ هل هو أمر وجودتيّ أو نسبة

وفيه عِلْمُ التنافس؟؛ من أين ظهر في العالم؟ ولماذا لا يظهر إلَّا في الجنس؟ وهـل التشــّـة

بالإله من هذا القيرا؟ فإن كان؛ فما الجنس الجامع بين الحلق والحقّ: هل الصورة التي نالها الإنسان التكويل المجلس الم

وفيه عِلْمُ خزائن الرحموت، لا الرحمة.

وفيه عِلَمُ الرحمة المستندة إلى عطاء الانعام. والى المقام الذى به وقعت حكم الغضب الإلهتي من العالم، وإلى المقام الذي يكون منه خلق ما يصلح بالعالم، وأعنى بذلك كلَّه عالم التكليف. ومن هذا المقام تكلم القاتلون بوجوب مراعاة الأصلح في حقّ الحقّ.

وفيه علمُ الترقّي في علم الأسباب؛ هلّ ينتهي، أو لا ينتهي؟ وهل الترقّي سبب فيرتقى فيـه

وفيه عِلْمُ الفتن والملاحم المعنويّة؛ ولن تكون الغلبة فيها والظهور، وإلى حيث ينتهي أمّد هذه ة...

وفيه عائم تشنبه العالم بالعالم وطبقاته. فمن ذلك ما هو تشبه محمود، كنستيه عالم التكليف مثا بعالم التسبيح. وهو كل شيء مستح بجمد الله من العالم. وكنشتهه الإنسان بمن تندّمه في مكارم الأخلاق. ومده ما هو تشبته مذموم.

وأمّا التشبّه بالحقّ، فذلك التشبّه المطلوب عند أكثر أهل الله. وأمّا عندنا فلا يصحّ

ا ثابتة في الهامش يقلم الأصل ٢ ص ٥٥ب

التشتبه بالله. وما قال به من الحكماء إلَّا مَن لا معرفة له بالأمر على ما هو عليه في نفسه.

وفيه عِلْمُ الفرق بين قوله خعالى-: ﴿ثُمُّ نُفِحَ فِيهِ أُخْرَى﴾' وبين قوله خعالى-: ﴿مَا لَهَا مِنْ فَوَاقِ ﴾ ۚ فوحَّد وثتَى. فما محلُّ التثنية من محلِّ الإفراد؟ أو كيف هو الأمر؟

وفيه عِلْمُ الحَالَة في الحال قبل كونها: هل ذلك خاتمة في حقّ العالِم بها، أم لا؟ وهـل العـلم بذلك من البشرى التي قال الله فيها: ﴿ لَهُمُ الْبُشْرَى فِي الْحَيَّاةِ اللَّمْيَّا ﴾ أم لهذا صورة، وللبشرى صورة أخرى؛ فإنّ النبيّ ﷺ قد بشّر جاعة بالجنّة، وعاشوا بعد نلك زمانا طويلا. بخلاف ً

وفيه عِلُمُ القَوْة الحادثة وتجزّيها في المحدّثات، وهل ثَمّ محدّث أخذها كلّها، أم لا يُتصوّر ذلك؟ وما قدرها من القوّة الإلهيّة: هل هي جزء من كذا كذا جزءا منها، أم لا؟ فإنّ القوّة الإلهيّة محلّها المكتات على الإطلاق، والقدرة الحادثة محلَّها بعض المكتات. فإذا حصرتَ أجناس العالم الممكن، وستميت ما للقؤة من المكنات، علمت على القطع مقدار ذلك من القؤة الإلهيّة.

وفيه عِلْمُ الفرق بين التسخير العام والتسخير الخاص؛ وهـل كون الحقَّ ﴿كُلُّ يَوْم هُوَ فِي شَأَنِ﴾ و﴿سَنَفُرُعُ لَكُمْ﴾ هل هو من علم التسخير وبابه؟ أم هو من حقيقة أخرى؟ فإنّ السيّد، بصورة الحال، يقوم بما يحتاج إليه عبده؛ فهو تسخير دقيق يعطي كمالا في السيّد؛ فلمّ العبد ليست منزلته أن يسخِّر سيِّده. ومنزلة العبد أن يكون مسخِّرا تحت تسخير سيِّده بالحالين: تسخير بأمر ستيده، وتسخير بنفسه من ذاته لكونه عبدًا. وقد يسخَّر لغير ستيده من أمثال مسيِّده، ومن أمثاله بطرق مختلفة؛ منها ما يكون تسخيره لذلك الغير عن أمر سيِّده، ومنه ما يكون بطريق المروءة مع المسخَّر له جفتح الخاء-، ومنه ما يكون عادة لاستصحاب

التسخير له ١ ، من كونه عبدا، فصار له ذلك دندنا ٢ يحكم عليه؛ فيتسخّر لغير سيّده بحكم العادة، لا بالمروءة ولا بأمر السيّد.

وفيه عِلْمُ نظر العالم كلَّه إلى هذا الإنسان؛ هل ينظر إليه من كونه خليفة؟ أو ينظر إليه من حيث ما عنده من الأمانات له، ليؤدِّيها إليه؟ فهو مرسَل من الحقِّ بحكم الجبر، لا بحكم الاختيار؛ لأنَّه ما خُلق بالأصالة إلَّا لتسبيح خالقه.

> وفيه عِلْمُ ما تقع به العناية الإلهيّة للعبد، وما يعطيه ذلك الاعتناء من المنزلة والعلم. وفيه عِلْمُ الإجمال والتفصيل.

وفيه عِلْمٌ دقيق؛ وهو أنّ آدم الله أعطى لناود من عمره ستّين سنة، حين رأى صورته

يين إخوته؛ فأحبّه؛ فقيل له: ذلك داود. فجحد آدم بعد ذلك ما أعطاه، فانكسر قلب داود عند ذلك، فجبره الله بِذِكْرٍ لم يعطه آدم، فقال في آدم: ﴿إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً ﴾ ۖ وما عتيمه باسمه، ولا جمع له بين أداة المخاطَب وبين ما شرَّفه به، فلم يقل له: "وعلَّمتك الأسماء كلُّها". وقال في خلافة داود: ﴿يَا وَاوُودُ إِنَّا جَعَلْمَاكَ خَلِيفَةً فِي الْأَرْضِ﴾ ۚ فسمَّاهُ. فلمَّا علم الله أنّ مثل هذا المقام والاعتناء يورثه النفاسة على أبيه آدم؛ فإنّه على كلُّ ° حال بشر؛ يكون منه ما يكون مِن البشر، وما عرف قدر هذا إلّا رسول الله ١ فقال: ﴿إِنَّا أَنَا بِشَرِّ-أَغْضِبُ كَمَّا يَغْضِب البشر» يعني لنفسه ولحقِّ غيره «وأرضى كما يرضي البشر» يعني لنفسه ولغيره. وكان هذا من التأديب الإلهتي الذي أدَّبه به رئه عمالي- فيما أوحى به إليه، فقال له: ﴿ قُلُ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ ﴾ [ أي حُكُمُ البشريَّةِ فِيُّ حُكمها فيكم.

٢ ص ٣٥٠ ٢ دنديًا: طبعا وعادة ٣ [البقرة : ٣٠] ٥ من ٥٧ ٣ [الكوف: ١١٠]

<sup>[10:0]</sup> ٢ ۲ [ونس: ۲۶]

٦ [الرحن: ٣١]

فلمّا أراد الله تأديب داود لما يعطيه الدِّكْر الذي سمّاه الله به من النفاسة على أبيه، ولا سيما وقد تقدّم من أبيه في حقّه ما تقدّم من الجحد لما امتنّ به عليه، لكون الإنسان ﴿إِذَا مَسَّهُ الْخَيْرُ مَثُوعًا ﴾ غير أنّ آدم ما جحد ما جحده إلّا لعلمه بمرتبته، حيث جعله الله محلّا لعلم الأسماء الإلهيّة، التي ما أثنت الملائكة على الله بها، ولم تُغطّ بعده إلّا لمحمد ، وهو العلم الذي كني عنه بأنّه جوامع الكلم.

فعلم آدمُ أنّ داود، في تلك المدّة التي أعطاه من عمره، لا يمكن أن يعبد الله فيها إلّا على قدر كماله، وهو أنقص من آدم في المرتبة بلا شكّ، لسجود الملائكة، وما علَّمهم من الأسماء. فطلب آدم أن يكون له العمر الذي جاد به على ابنه داود الشير ليقوم فيه بالعبادة الله، على قدر علة مرتبته على ابنه داود وغيره، مما لا يقوم بذلك داود. فإذا قام بمثلك العبادة في ذلك الزمان المعيّن، وَهب لابنه داود أجر ما تُعطيه تلك العبادة من مثل آدم، ولو ترك تلك المدّة لماود لم تحصل له رتبة هذا الجزاء، وحصل لآدم على الله على ذلك، رتبة جزاء مَن آشر على نفسه بجزاء مثل هذا، ما لم يكن يحصل له لو ترك تلك المدّة لداود.

فكما أحبِّه في القبضة حين أعطاه من عُمره ما أعطاه، كذلك من حبِّه- رجع في ذلك ليعطيه جزاء ما يقع في تلك المدّة من آدم من العمل، ولا عِلم لناود بذلك. فلمّا جَبّره الله بذِكْر اسمه في الحلافة، قال له من أجل ما ذكرناه مِن تطرُّق النفاسة التي في طبع هذه النشأة: ﴿وَلَا تلَّبِع الْهَوَى فَيُضِلُّكَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ فحذَّره، فشغله ذلك الحذر عن الفرح بما حصل له من تعيين الله له باسمه، ولكن قد حصل له الفرح، وأخذ حطَّه منه قبل أن يصل زمان ﴿وَلَا تُشِّع الْهَوَى فَيْضِلُّكْ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ لا عن الله. فأمره بمراقبة السبيل، ثمَّ أدبُّ الله معه حيث قال له: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَضِلُونَ عَنْ سَهِيلِ اللَّهِ لَهُمْ ۚ عَذَاتٌ شَدِيدٌ بِمَا نَسُواكُ ۗ ولم يقل: "فإنّك إن

ضللتَ عن سبيل الله لك عذاب شديد" وهذا علم شريف.

وفي هذا المنزل علم أنّ أصحاب الكشف، ليس من حقيقة الكشف أن يعلمه المكاشف في كلّ صورة، بل ذلك على قدر ما يريده الحقُّ؛ فيستر عنه ما شاء ويطلعه على ما شاء. فليس من شأن المكاشِف نفوذ بصره في كلّ صورة تتجلّى له، بل تقوم له تلك الصورة الـتي لا يـدري ما هي، مقام كثافة الصورة عن إدراك الجِسّ البشريّ، لما خطر في نفس تلك الصورة التي أدركها البصر. وفي وقتٍ آخر يعطيه الكشف بما تكلّم به ذلك الشخص في قلبه، وهو الكلام على الخاطر، عن علم معيَّن له وكشف، لا عن زجر، ولا حدس، ولا موافقة.

وفيه عِلْمُ ما يبقي الرفق الإلهتي بالعالم.

وفيه عِلْمُ حكمة وجود العالَم.

وفيه عِلْمُ أسباب النزول.

وفيه عِلْمُ الوهب والكسب.

وفيه عِلُّم ما هو الأمر الذي يقوم فيه العبد مقام سيّده؟.

وفيه عِلْمُ رعاية الأسباب التي أعطت الخير لصاحب النظر فيها.

وفيه عِلْمُ الأبدال، أي علم الصور التي يتركها البدل على اصورته حيث شاء، على علم منه. ُواَنَ مَـنزله مَـنزلة عيسىـ اللَّهِ في قـوله: ﴿وَالسَّـلَامُ عَـلَيٌّ يَـوْمَ وُلِدُتُ وَيَـوْمَ أَمُوتُ وَيَوْمَ أَبْعَثُ حَيًّا ﴾ `، وعِلْم الصور التي يقيمها الحقُّ بدلا من صورة هذا الذي يقام عنه حيث شاء الحقُّ، على غير علم مِن هذا الذي يقام عنه. ومنزلته فيها منزلة يحيى النِّنيُّة في قول الله: ﴿وَسَـلَامٌ عَلَيْـهِ يَـوْمَ وُلِلَّهَ وَقَوْمَ يَتُوتُ وَيَوْمَ يُبْعَثُ حَيًّا ﴾" وأيُّ المقامين أتمّ وأعلى؟ وكون يحييي لم يجعل له من قبل

<sup>1 (</sup>بالمارح: ۱۱) ۲ ص ۱۷هب ۳ کتب مقالها في الهامش: "تأدب" مع حرف خ ۶ ص ۱۵ ۵ [ص : ۲۲]

۱ ص ۵۵پ ۲ [مرم : ۳۳] ۲ [مرم : ۱۵]

سميًّا، واختصاصه بذبح الموت يوم القيامة.

وفيه عِلْمَ ما السبب الذي يدعو الإنسان أن يطلب الانفراد بالأثم والأعلى، والشفوف على ره.

وفيه عِلُمْ رفع المقادير؛ هل نُرفع في نفس الأمر؟ أو لا يَصنحَ رفعها، وإنما ترفع في حقّ مَن ترفع في حَقه، وهي مقدّره عند الله من حيث لا يشعر العالم بذلك؟

وفيه عِلْمُ أَنَّ كُلِّ شيء يعلمه الإنسان إنما هو تذكُّر لا ابتداء علم، وأنَّ كُلُّ علم عنده لكنّه سنه.

وفيه عائم صورة تسليط الجزّ على الإنس، والإنس على الجنّ. وهل تسليط الجنّ على الإنس ظاهراً وباطنا؟ أو هو في حقّ قوم ظاهرا خاصّة، والباطن معصوم؟ أو كيف هو الأمر؟ وكذاك القول في تسليط الإنس على الجنّ. إلّا أنّ الإنس ليس لهم تسليط الإ على ظاهر الجنّ، إلا من إلا من خورة عن من الإنس وتلقف من صور الجنّ، فيسري بذلته في باطن الجنّ مربان الجنّ في باطن الإنس؛ فيجهله الجنّ، ويتخيل أنّ ذلك من حكم نفسه عليه؛ وهو حكم هذا الانسخ المتروجن، وما رأيت أحدا تبه على هذا اللاحج من الطمة، وأطلعني الله تعالى عدا الدي هل غلته من تقدّم من جنسي وما ذكره، أم لا؟

. وفيه عِلْمُ الدواء الذي به يزيل الإنسان ما أثَّرَ فيه الجنَّ في تسلُّطه عليه. وفيه عِلْمُ ما ينكشف له بعد ذهاب هذا الأثر منه.

وفيه عِلْمُ صدور الكثرة عن الواحد، وهل صدر عن الواحد أحديَّة الكثرة، أو الكثرة؟

وفيه عِلْمُ الصادر عن المصدر أنه يؤذن أن يكون له حكم المصدر. فإن ثبت هذا، فيكون مَالُ العالَم المُكَمَّف إلى الراحة، فإنّ الحقّ لمّا صدر عنه العالم من يوم الأحد إلى يوم الجمعة،

ودخل يوم الأبد وهو يوم السبت: والسبت الراحة؛ وهو السلع من الأيام الذي لا انقضاء له. وما " مس الحالق من لقُرب، في خلقِه ما خلق. ولكن كان يوم السبت يوم الفراغ من طبقات العالم، وبقى الحلق من الله، فيا يحتاج إليه هذا العالم، من الأحوال الذي لا ينتهي أبدها، ولا ينتضى أمدها.

وفيه عِلْمُ نشء الملائكة.

وفيه عِلْمَ نشره الإنسان، ومرتبته، وما له من الحضرة الإلهيّة. وتفاضّل أشخاص هـذا السوع؛ يُمّ َ يكون التفاضل: هل بالنشر، أو بما يقبله من الأعراض.

وفيه من العلوم غير هذا، ولكن قصدنا إلى المهمِّ فالمهمّ من ذلك لننتِه القلوب عليه ﴿وَاللَّهُ يَتُولُ الْحَقُّ وَهُوَ يَهْدِي السَّهْبِيلَ﴾".

> ۱ ص ۹ ص ۲ ق: پا ۲ [الأحزاب : ٤]

## الباب السابع والأربعون وثلاثمائة في معرفة منزل العِنْديّة الإلهيّة والصفّ الأوّل عند الله تعالى

لَمْ بِيْنَ مَنْ يَعْدَمُ سَاكَانَ أَهُ وَيُنْ مَنْ زَادَ عَلَى بَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَقَالِمَ اللّهِ عَلَيْهِ وَقَالِمَ اللّهِ عَلَيْهِ وَاللّهِ عَلَيْهِ وَاللّهِ عَلَيْهِ وَاللّهِ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللّهِ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَيْهِ

وقال ممان: ﴿وَمَنا مِعْنَا مِنْ اللّهِ بَالِي الا وَقَالَ وَقَالَ وَمَنَا مَنْ طَدِينًا وَعَلَىٰتُا مِنْ أَلْمًا فِيلَا) مَا وقال وقال وسول الله \$8: «كما تُضلُّ الملاكمُّ عند رَبّا الله وقال عملي: ﴿وَإِلَّ مِنْ اللّهِ عَلَىٰ الْمِلْكُمُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْنَا مِنْ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْنَا مِنْ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْنَا مِنْ اللّهُ عَلَيْنَا مُواللَّهُ وَقَالَ عَلَيْنَا مُواللَّهُ وَاللّهُ عَلَيْنَا مِنْ اللّهُ عَلَيْنِ اللّهُ عَلَيْنِ اللّهُ عَلَيْنَا مِنْ اللّهُ عَلَيْنِ الللّهُ عَلَيْنِ اللّهُ عَلَيْنِ الللّهُ عَلَيْنِ اللّهُ عَلَيْنِ اللّهُ عَلَيْنِ الللّهُ عَلَيْنِ اللّهُ عَلَيْنِ اللّهُ عَلَيْنَ اللّهُ عَلَيْنِ اللّهُ عَلَيْنِ اللّهُ عَلَيْنِ اللّهُ عَلَيْنَاكُمْ وَقَالَ عَلَيْنِ اللّهُ عَلَيْنَا لَهُ عَلَيْنِ اللّهُ عَلَيْنِ الللّهُ عَلَيْنِ الللّهُ عَلَيْنِ اللّهُ عَلَيْنِ اللّهُ عَلَيْنِ اللّهُ عَلَيْنِ اللّهُ عَلَيْنِ الللّهُ عَلَيْنِ الللّهُ عَلَيْنِ اللّهُ عَلَيْنِ اللّهُ عَلَيْنِ اللّهُ عَلَيْنِ اللّهُ عَلَيْنِ الللّهُ عَلَيْنِ اللّهُ عَلَيْنِ الللّهُ عَلَيْنِ الللّهُ عَلَيْنِ الللّهُ عَلَيْنِ اللّهُ عَلَيْنِ الللّهُ عَلَيْنِ الللّهُ عَلَيْنِي الللّهُ عَلَيْنِ الللّهُ اللّهُ عَلَيْنِ اللّهُ عَلَيْنِهُ عَلَيْنِ الللّهُ عَلَيْنِ الللّهُ عَلَيْنِ الللّهُ عَلَيْنِ اللللّهُ عَلَيْنِ اللللّهُ عَلَيْنِ الللللّهُ عَلَيْنِ الللللّهُ عَلْلِيلّمُ اللللّهُ عَلَيْنِ اللللّهُ عَلَيْنِ الللّهُ عَلَيْنِ اللل

ثم إلى الله جعل عنديمه طرقاً خواتن الأشياء، ومعلوم أله يخالق الأشياء ويخرجها من السدم إلى الوجود. وهذه الإضافة تنفين بأله يخرجها من الحزائن التي عنده؛ فهو يخرجها من وجود لم يتركه إلى وجود ندركره؛ قا خلص الأشياء ألى العدم الصوف. بل ظاهر الأسر أن مدعاً من المدم الإساقي، فإن الأشياء في حال عناص خرائن الأشياء التي هي أوعيتها المخزونة فيها، إنما هي إمكانات الأشياء، ليس غير ذلك. لأن الأشياء لا وجود لها في أعيابها، بل لها المبوت. والذي استفاقته من الحق (للوجود للعينية فقضلت للناظرين ولأنفسها، يوجود أعيابها، ولم تزل

ثمّ لما ظهوت في أعيابها. وأنولها الحقق من عنده. انولها في خزاسها، فيان الإمكان ما فارقها حكّمة فؤلا الله في خزاتها. ما الحمّمث عالها الحزائن. فلتا كان الإمكان لا بالمكترن المن عين، ولا يصحّم حروحا منه، أم يزل المرتج معها؛ لأنه لا بنا أن تتصف يأحد الملكنين؛ من وجود وعدم، فا زالت هي والحزائن عند الله، إذ المرتج لا يغارق ترجيح أحد الملكنين على هند الأشياء، فا لها خروج من خزان إمكانها، وإننا الحقّ سيحاته فتح أبواب هذه الحزائن، حتى نظرنا الها وغلوت إلينا، وكن فها وخاروس عها، كما كان أدم طراحا عن فيضة الحق، وهو في قبضة الحقّ مين نفسة للموطنين.

فن رأى الأشياء، ولم يتر الحزالن، ولا رأى الله الذي عندة هذه الحزائن؛ فما رأى الأشياء قطا: فإل الأشياء لم تغارق خزائبًا، وخزائبًا لم تغارق عنديّة الله أو الضيائر، والعنديّة الإلهيّة لم تغارق ذاته. فن شهد واحدًا من هذه الأمور فقد شهد المجمعة.

> عِنْدِيَّةُ الحَقِّ عَيْنُ ذَاتِهِ فِيهَا لأَشْمِياتِهِ خَـرَائِنُ يـنُولُ مِنْهَا الَّذِي يـرَاهُ فَهُو لِمَنا يُخْتُوبِهِ صَائِنُ

<sup>،</sup> ص ٠٠ ٢ [النجل : ٩٦] ٣ [الكيف : ٦٥]

٣ [الكهف: ٦٥] ٤ [الأنبام : ٥٩] ٥ [المان : ٢٤]

٦ (الحَجْر : ٢١) ٧ ص ٦٠ب ٨ (التحل : ٩٦]

إسرالاً لم يبرلة عنبا لألت أغسين الكوائن عندية ظونها تونسة ما هي عندية الأساكن ووتغرصا الله لا وسائن يناكمة بالشكون ينبه مشكلة الشرف المساكن لينس لها شلة بلا همو ما ضغة بن وتيق مغنى وسائا المنسرغ ضاون

فا في الكون بإن كنت طاء آمدية. إلا آمدية الجميعة لأنه لم إلى الها، ولا برال إلها، وما برال الها، وما عليه أو ما منه عليه الله المستمى نقشه، ولا قدام به على المستمى والمستمنات العلى، والأية المستمى المستمى المستمى المستمى والمستمن المستمى المستمى المستمى المستمى المستمى والمستمى المستمى وأكثر من ذلك وأدن على إلى المسام، وهو معالمية المستمى المستمى وأكثر من ذلك وأدن على إلى المستمى المستمى وأكثر المستمى المستمى وأكثر المستمى المستمى المستمى وأكثر المستمى المستمى المستمى وأكثر المن ذلك المستمى المستمى المستمى المستمى المستمى المستمى المستمى المستمى وأكثر المستمى المستمى

وانت تعلى إن كنت من أهل الفهم عن الله، أن هذه الأسياء، وإن تزادفت على مستى واحد من حيث ذاته، فإنّا تعلم أنمّا تدل على معان مختلفة: فراذغوا الله أو اذغوا الرّوَمَّن أمّا أمّا تـذغوا فـلة الأشتاء المُعشقيّن، فما تدعو إلّا إلها واحدا، له هذه الأسباء المختلفة المُعلقات

والمداولات، ولم تزل له هذه الأساء أزلا، وهذه هي الحزائن الإنهيّة، التي قيا خزائن الإمكانات الخزوية فيها الأشياء. فقابل الجمع الحجم، والكثرّة الكثرّة، والمدد المددد: مع أصنيّة المبين؛ فناك أحديّة الجمع، وكلّ مصلّ يناسي ركه في خلوة به معه، وإنّ الله واضع كفنه عليه، فهو المطلق المئيّد، العالم في الخصوص، الحاصّ في العموم.

واعام أنّ الله جعل لنا موطين في التصفيف، لم يجعل ذلك لعيرنا من الخلوقين: صَفّ في موطان المجادة الله في تسهياه صَفًا في موطان المجادة الثقال: فإنّ الله تُحِبّ البَّسِين تَقَالَبُون في تسهياه صَفًا كَاتُم يُؤْوَرُ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مُوالِّمَا اللّهِ اللّهِ مَنْ اللّهِ مُوالِمَا وَمُنْكُ اللّهِ مُنْ مُنْ اللّهِ مُنْ اللّهِ مُنْ اللّهِ مُنْ اللّهُ وَمُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ مَنْ اللّهُ وَمُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ وَمُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ لِلّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ لِمُنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللل

وتحملي الحملي الصفوف في محموع الاحدية، لا في احديثه المجمعية الإن الاختصاص من الحملية ما بعليه من المشتق ما يعطيه حضواره، وما يناسب قصده، وما هو عليه من العلم المجموعة المجم

فِمَلُ عَلَى أَنَّ النَجْلِي كَانَ فِي جُمُوعِ الأَحدَيَّةِ، ﴿وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ الْأَمْرُ كُلُّهُ﴾ ` فرجع المجموع إلى الواحد، وأضيف إليه لتلا يتختلوا أنّ المجموع وجودُ أعيان، وهو وجودُ احكام. وأنّ الله ما

۱ ص ۲۲ب ۲ [الصف: ٤] ۲ [النج: ۲۲] ٤ [البأ: ۲۸] ۵ ص ۲۲ ۱ [هود: ۲۲۳]

۱ ص ۱۱ب ۲ ص ۲۲

٣ ق: "عا" وصحت فوق السطر بقلم الأصل ٤ [الحشر : ٢٣ - ٢٤] ٥ [الإسراء : ١٨٠)

شرع الإمام في الصلاة إلا ليقابل به الأحديثة، التي أضاف المجموع إليها، ويقامل بالحماعة بحوج الأحديثة خاصة. ولهذا اعتقد من اعتقد عصمة الإسام في الصلاة حتى يسلم. وهم أحصاب الإمام المصوم. لأن العامد لا يسعو عن احديثه إلا الملم بالعلن، فإنه يقوم به السبعو، ليمام إلا الأنبياء خاصة. وما عدا الرسل به السبعو، ليمام إلا الأنبياء خاصة. وما عدا الرسل الدي جلم يحل يكن من الحاسة، وليس الأنهاء في مقدم واحد من أهل الصلم، فإذا تقدّم وليس برسول، فهو معصوم؛ لأنه ليس بمعلم، هما ألذي جل أصحاب الإمام المعصوم، الذين هم الإمامية، يقولون بعصمة الإمام، والواقع بخلاك

قائد ما من إمام إلا ويسعو في صلائه، وإن لم يُنسة عن اصلائه. والجاعة تناجي مجموع الاحدية، فتي مصلّ صلّ ولم يتساهد ما الاحديث، كان مصلّ ومله ويشاهد ما كري الأحديث، كان مصلّ إصلّ والميلاء المشروعة بالكال، وإن أثقيا فا أكلها. لأن تمام الصلاة: المشروعة بالكال، وإن أثقيا فا أكلها. لأن تمام الصلاة: إن المنها، وستنها: من قيام، وتكبير، وقواءة، وركوع، وخنش، وصلام، إنا أن ينا كله، قند أثقها. وإنّ الماهد ما ذكرناه، فقد أكلها. لأن المنابة هو المؤمن وما المحرّوب بالحضور في الصلاة، أن السنت المناب المنبة في إجزائها، من أمّل الدخول فيها والتبتس عا، إلى الحروج منها.

فانظر بما اخى حل صليت مثل هذه الصلاة، إماما كت أو ماموما؟ وهمل فرقت يسك وبين إمامك في الشهور؟ أم ميزته عمل بالتقائم المكافئ ويقدّم المكانة بالحكم؟ فعلا تُكبّر حتى كمبّر، ولا تركح حق مركم، ولا تفعل شيئا من أفعال الصلاة حتى يفعل؛ فيلن وتبتك الاثباع، فيلاً من فالولم منتقبة على الماموم، مكانا أن كان في جامة ومكانة، ومكانة أن لم يكن معه إلا واحد. فهو إمامة، لمكانة بمامل الحديثة بالضام الآخر إليه، حتى "كان الصف" فالإمام" إذا تعدّم بالمكان، والحامة خلفه، لم يشهد سبوى الاصديّة. وان كان في الصفّ مع

المأموم، لوحدانيّة المأموم، شهد الإمام مجموع الأحديّة، والأحديّة. وشهد المأموم مجموع الأحديّة لا غير. فميّزته عنه المكانة؛ لاتباعه إيّاه، وافتدائه به.

وما أمّ جبريل الله بالدين \$ إلّا أينيلم. الصلاة بالنماة باضل به مكاناً ولله صلى به وحده الم ينتشر عليه. ولمناسأ حدد الصالوات في أوقابا وحينانها على أثم الوجود، تمّ أمرو، إذا كان في جاينة، ان يتقدمهم بالمكان، ومن رأى أنه تفتم بالمكان، جبريل أيضا. هلم يكن ذلك إلا " حرى كشف أنه النطاء عن بصر البيني \$ في أول الملاكة، فرأى الحاقة، فسطى معهم خلف جبريا، وأمّا على السفر قلار ولهذا على التين \$ البراطي وحده، وجعله على يتبد في صف واحد؛ لأن ذلك الشخص لم يتشاهد للملاكة؛ فراعي الإمام حكم العامو،

﴿وَيَعْاكَنْتُ يَبْلِكِ الطَّورِ إِذَٰهِ ۚ اندى الله موسى، ولا بالحائب الغربيّ إذ قضي. إلى سوسى الأمر، ﴿وَوَمَا كُنْتُ مِن الشَّاهِدِينَ فِي ّكَذَلْكَ ما كَنْتُ مع وسول الله ﷺ إذا أمّ به جربهال الصلوات الحمس، وما كنت من الشاهدين ﴿وَيَا شَهِلْنَا إِلّا بِنَا عَلِمَا وَمَا كُمّا لِلْمَنِهِ خَافِظِينَ ﴾ وليس خكم من شاهَد الأمور خكم من لم يشاهدها إلاّ بالإعلام؛ فللميان حال لا يكن أن يعرف

۱ ص ۱۶پ ۲ [التمص : ٤٦] ۲ [التمص : ٤٤] ٤ [يومف : ۸۱]

إِلَّا صاحب العيان، كما أنَّ للعلم حالًا لا يعوفه إلَّا أُولُو العلم، ليس لغيرهم فيه ذوق، ﴿وَتِ أَرِنِي كَيْفَ تُحْبِي الْمَوْتَى ﴾ ، ﴿رَبِّ أَرِنِي أَنْظُرُ إِلَيْكَ ﴾ .

ولَكِنْ لِلغِيانِ لَطِيْفُ مَعْنَى إِنَا سَأَلَ الْمُعَايِّنَةُ الْكَلِيمُ

وما" زال سجود الملائكة لبني آدم في كلّ صلاة، كما سجدوا لأبيهم آدم. فما زالت الخلافةُ في يني آدم ما بقي فيهم مصلِّ يقول: "الله الله"؛ فإنّ الأمر الإلهتي والشأن، إذا وقع في الدنيا لم يرتفع حكمُه إلى يوم القيامة. وقد وقع السجود لآدم من الملائكة، فبقي سجودهم لذريّته خلف كلّ من يصلي إلى يوم القيامة. كما نسي آدم فنسيت ذريَّته، كما جمد آدم فجمدت ذريَّته، كما قتل قابِل هابِلا ظلمًا قما زال القتل ظلمًا في بني آدم إلى يوم القيامة. وعلى الأول كِفْلٌ من ذلك، كيا للأؤل في الخير نصيب من كلّ مَن فعله. فـ«من سَنّ سُنّة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها إلى يوم القيامة، ومن سَنَّ سُنَّة سيَّنة فعليه عنه وزرها ووزر من عمل بها إلى يوم القيامة» وهم الذين يحملون ﴿أَثْقَالَهُمْ وَأَنْقَالًا مَعَ أَثْقَالِهِمْ ﴾°.

فكل مُصَلِّ إمامٌ للملائكة، والملائكة خلفه تسجد له. إلَّا أنَّ الفرق بين الأصل والفرع، أعنى آدم وذريَّته، أنَّ الملائكة سُجَّد لسجود بني آدم في القراءة والصلاة، وآدم سجدوا له سجود المتعلِّم للمعلِّم. فاجتمعنا في السجود واختلفنا في السبب. وإنما المقصود الذي أردناه أن نبيَّن أنَّ السجود من الملائكة خلف بني آدم ما ارتفع، وأنَّ الإمامة ما ارتفعت، من آدم إلى آخر مصلَّ، والملائكة تبع لهذا الإمام، كما قرّرناه.

فنحن عند الله في٬ حال إمامتنا، والملائكة، في هذه الحال، عندنا بالاقتداء؛ فهي عند ريَّما لأنّ الإمامَ عنده، فالملائكة عنده لأنَّها عند الإمام؛ وكلّ صفّ إمامٌ لمن خلفه، بالغا ما بلغ.

جَبِيعًا ﴾" وكلامُ بني آدم مما خَلَق في الأرض، وجميع أفعالهم (كذلك).

[83: Jail] ٢ ص ٢٦ ٣ [اليترة : ٢٩]

الكلّ قابلة لكلّ صورة.

فَعِنْدِيَّةُ الرَّبِّ مَعْقُولَةٌ

وعِنْدِيَّةُ اللهِ مَجْهُولَةٌ

وَلَيْسَ هُمَا عِنْدَ ظَارُفِيَّةٍ

الضمير في "لها" يعود على الظرفيّة، و(في) "هما" يعود على عنديّة الحقّ والخلق.

واعلم أنَّ العنديَّة نِسبة، ما هي أمر وجوديٍّ؛ لأنَّ النِّسب أمور عدميَّة؛ ثابتة الحكم معدومة

العين. وسيأتي الكلام إن شاء الله- في أحوال الأقطاب فيمن كان هِجِيره: ﴿مَا عِنْدَكُمْ يَنْفُدُ وَمَا

عِنْدَ اللَّهِ بَاقِي ﴾ من هذا الكتاب. وإنما قلنا: إنّ عنديّة الله مجهولة؛ لأنّ الله، بما هو الله، لا

يتعيَّن فيه اسم من الأسهاء الإلهيَّة دون اسم؛ فإنَّه عين مجموع الأسهاء، وما تخصَّصه إلَّا ۗ الأحوال.

فإنَّه من قال: "يا ألله؛ افعل لي كذا" فحاله تُخَصِّص أيّ اسم أراد مما يتضمّنه هـذا الاسم "الله"

من الأسهاء؛ فلهذا يقال فيه: إنَّه مقيَّدٌ في إطلاق، أي تقيِّده الأحوال بما تطلبه من الأسهاء المدرجة فيه، ومطلق من حيث انتفاء الأحوال؛ فهو الاسم القابل لكلِّ اسم.كما أنَّ الهيولي

وعنديَّة الربّ قريبة من هذا، إلّا أنّ الفرق بينها أنّ الـربّ مـا أتى قـط إلّا مضافا. فمن كان

عنده، فهو عند مَن أضيف إليه، ولا يضاف إلّا إلى كون من الأكوان. وعنديّة الخلق معلومة،

فعنديَّة الربّ معقولة. وأمّا عنديَّة الـ"هُوْ"، فإنّ الـ"هُوْ" ضمير غائب، والغائب لا يُحكم عليه ما كانت حاله الغيبة؛ لأنه لا يُدرى على أيّ حالةٍ هو، حتى يُشهد. فإذا شُهِد فليس هو؛ لأنّ

الغَبِية زالت عنه. ألا ترى الساكت لا يُنسب إليه أمر حتى يَتكلُّم، ولا مذهب؟ ولهذا لا

يدخل في الإجماع بسكوته. وهذه مسألة خلاف، والصحيح ما قلناه. كما أنّ ترك النكير ليس

بحجَّة إلَّا في بقاء ذلك الأمر على الأصل المنطوق به في قوله حمالى-: ﴿خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ

وعِنْدِيَّةُ "اللَّهُ" قَلَا تُعْقَلُ وَعِنْدِيَّةُ الْخَلْقِ لا تُجْهَلُ

ولَيْسَ لَها غَيْرُها مَحْمَلُ

١ [الأعراف: ١٤٣]

ه (العنكبوت : ١٣) ٢ ثابتة في الهامش بثلم الأصل، مع إشارة التصويب ٧ ص ٢٥ب

إذا أربيا أمرا أمرا قد قبل أو قبل بمحشر. وسول الله الله وأم يتكره، فلا تفول: أن حكم الإنامة، وقبل بمكرة فلا تفول: أن حكم الإنامة، وقبل أم يتكل فيه شيء عليه، وهو لا يمكم إلا بما أوسى الله فيه إليه، فيه المنتقاء من غير الله على الأصل التالي، وهو والتصول اللابلي، إن ورة بالى الأصل الثالي، وهو قبله تعالى: وغير الأصل الثالي، وهو قبله تعالى: وغير الأصل التالي، وهو قبله التعلق بنا في الأولى، وقبل المنتقى إلى الإيامة، وإنما هو ظاهو؛ لأن حمل من الجالما أنه يتل حكم من إلحال المؤلوس الماد على لتتع عنه، أم لا كما يتل الوجوب، والندب، والكراهة، والإياحة، فالأصل أن لا حكم، وهو الأصل الأولى اللين يتشبه الشيل الصحيح.

ويتضمّن هذا المنزلُ من العلوم:

IY: AZIZII Y

٤ [الفائمة : ٣] ٥ [يونس : ١٠] ٦ [الصافات : ١٨٢]

٧ [الصافات: ١٨١]

عِبَّة حد السرّاء ويناصية، وإنّه عُ الطرف والواسطة، وإضافه إلى العالمين؛ لم بخصّ عالمنا من عالم، فقال في الطرف الواحد في أوّل فائمة الكتاب: «والمُعَمَّدُ للهُ رَبِّ العَّالِينِيَّ ﴾ وجعل هذا التحميد بين الرحمين المركبة، وإلّه تقدّمه «والرحمي أنّ والمُعْرِيق ورحاء في وسط سورة "وينس" في صفة أهل أبغتُن أنّ قد رعواه: «وأن المُعَمَّدُ للهُ رَبِّ المُعَلَّقِينَ في وسط سورة "ولينس" في صفة أهل أبغتُن أنّ قد رعواه: «وأن المُعَمَّدُ للهُ رَبِّ المُعَلَّقِينَ في وسط مورة "ولينس" في المسافلات"، ووالمُعَمَّدُ في رَبِّ المُعَالِينَ في سم معد في المؤمن المنافق عقد للهُ رَبِّ العالمين في سم معد مقدة فلاقتل محد المعدة فلا المحدد معد المعافق المؤمن الواسطة، في أول هذا المحدد في المؤمن الواسطة، فيل هذا المحدد في هذه المؤمن الواسطة، فيل هذا المحدد في هذه المؤمن الواسطة، فيل هذا المحدد

والوسط؟ وأيّن المراتب أعلى فيه: هل أحد الطرفين أو الوسط؟ ولمن هو الحمد الأوّل من العالمين، والوسط، والآخر؟ كلّ ذلك علم يعطيه الله العالم، بالله الذين ﴿يَخْشَـرُنَهُ وَلا يَخْشَـرُنَ أَحَدًا إِلَّا اللّٰدَكِ!

وفيه عائم المراتب الملكية والبشرية، وهل مراتهها على الشواء؟ أو أيّن المراتب أعلى: هل مراتب البشر؟ أو مراتب الملاكمة؟ أو لكلّ صنف منها مراتب تعلو على مراتب الآخر ؟ وفيه عائم "بسلب المنافع، وهل المضار في طنيًا منافع، أم لا؟ وتعيين المنافع. وفيه عائم الاثباع في الاثبتات؛ هل يتم النابع فيها اللائح؟ أو النكر؟

وفيه عِلْمُ توحيد الإضافة، لا توحيد الإطلاق. وهل النوحيد توحيدان، أم لا؟ أعني توحيد الذات، وتوحيد الإله في الألوهة. وبماذا يُدرك كلّ واحد من هذا النوحيد؟

وفيه عاتم نسبة الله إلى الأشباء؛ هل هي عين نسبة الأشباء إلى الله، أو تختلف؟ وفيه عاتم هل الشيء الواحد وجوه متعدّدة؟ أو ليس للشيء الواحد سبوى وجه واحد؟ وما يصدر عنه إذا كان بلم المنابة؟

> وفيه ٌ عِلْمُ الفَرق بين الرمي الإلهتي والكوني. وفيه عِلْمُ الديمومة.

وفيه عِلْم الاختلاس، وما حكمه في المختلِس كمسر اللام- والمختلس بنفتح اللام- اسم فاعل واسم مفعول، وأن الالتفات في الصلاة اختلاس يختلسه الشيطان من صلاة العبد.

وفيه عِلْمُ ما للعالَم من الحالق.

وفيه عِلْمُ اجتاع خالِقَيْن على مخلوق واحد؛ هل أعطى كلّ واحد منها ما أعطى الآخر؟ أم أحكاهما في خلقه مختلفة؟ وفيها اختلفوا فيه من خلقه؟ وفيها اجتمعوا؟

ا [الأحزاب: ٣٩] ٢ ص ٦٧ب

وفيه عِلْمُ الرفق بالجاهل في الحال، وإمحاله ليرجع عن جمله.

وفيه عِثْمُ النطق من الجاهل؛ هل حُكمه حكم نطق العالِم أم لا في الإصابة، وإن لم يعلم الجاهل المقام الذي منه نطق؟ وإصابته التي يراها العالِم خطأ، فسىاوى العالِمُ الجاهلَ في جمل المقام الذي منه نطق الجاهل. والفرق بين من يدري ذلك ممن لا يدريه من العلماء. وما حكم العالِم الذي يعلم ذلك؟

> وفيه عِلْمُ تأثير الواحد في الكثيرين؛ من أين أثَّر مع أحديَّته؟ وفيه عِلْمُ الفصل والوصل.

> > وفيه عِلْمُ جمع الصفة للمختلفين: بأيّ حقيقة تجمعهم؟

وفيه عِلْمُ الهداية إلى الضلال.

وفيه عِلْمُ المواقف والقول، وهل للرِّضا مواقف كما للقهر، أم لا؟ وكم مواقف القيامة؟ وهـل تنحصر مواقف أهل الله، كمواقف "التِّقْري" أم لا تنحصر؟ أو ا تنحصر من وجه، ولا تنحصر من وجه؟ ولماذا كان الوقوف؟ وهل هو وقوف سكون، أم لا يزال منتقلا في وقوفه؟

وفيه عِلْمُ الفَرق بين أهل الإسلام وأهل الاستسلام.

وفيه عِلْمُ طلب العلم من الكون.

وفيه عِلْمُ ما يعطيه الاعتراف بالحقّ في أيّ موطن كان؟ وهل هو نافعٌ صاحبَه بكلّ وجه، أم لا؟ وما ينبغي أن يعترف به مما لا ينبغي أن يعترف به؟

وفيه عِلْمُ العلم النافع.

وفيه عِلْمُ أدوات المعاني، ماكان منها مركّباً وغير مركّب.

وفيه عِلْمُ مَا يُتْعِمِ الإنسان وما يعذِّبه، وأنَّه ليس شيء من الله في أحد.

وفيه عِلْمُ الخطوط والحدود الإلهيَّة، وأنَّها موسومة لا تختلط، وهي أعلم بمحالَّها من محالِّها بها، فإنّ محالَّها معلومة لها، وليس هي معلومة المكان بمحالِّها.

وفيه عِلْمُ النِّعم التي ترفع الآلام، والفرق بينها وبين النِّعم التي لا ترفع ألما.

وفيه عِلْمُ الأنس بالمثل؛ وهل يقع الأنس بالله لمن خلق على الصورة؟ أو من حقيقة كونه على الصورة، أنَّه لا يأنس بالله كما لا يأنس الله به؟ وهل للعالم بجملته هذا الحكم أم لا؟ وهـل الإنسان، الذي هو كالظلّ للحقّ، حكمه حكم الإنسان الكامل الخليفة الذي هو جزء أمن ذلك الإنسان المشبَّه بالظلِّ، أم لا؟

وفيه عِلْمُ الالتذاذ بالنقم الواقعة بالأغيار: هل هو من كمال الالتذاذ المطلوب؟ أو هـل هـو نقص في المستلِّذ له؟

وفيه عِلْمُ النفس في قوله: «استفت قلبك وان أفتاك المفتون» فإنّ هنا لطفا إلهيّا في الإعلام أجراه الله على لسان رسوله @ إنباء أنَّه ما يلقي الله في القلب إلَّا ما هو حقٍّ فيه سعادة الإنسان؛ فإن رجع في ذلك إلى نفسه فقد أفلح. وهذا معنى قول بعض العارفين بهذا المقام حيث قال: "ما رأيت أسهل عليّ من الورع؛ كلّما حاك له شيء في نفسي تركته".

وفيه عِلْمُ تعظيم ما يعظم من الأحوال في الفريقين؟.

وفيه عِلْمُ ما ينبغي أن يثابر عليه.

وفيه عِلْمُ المفاضلة في الأحوال من غير نظر إلى أصحابها القائمة بهم.

وفيه العلم بالماهيّات.

وفيه عِلْمُ تشابه الصورتين، واختلاف الحكم.

وفيه عِلُّم حكمة إيجاد الأئمَّة في العالم؛ المضلِّين منهم وغير المضلِّين.

۱ ص ۱۸۳۰ ۲ ثابتة في الهامش مع إشارة التصويب ۳ س، ه: القراش

الأوَّل، ثمُّ لم يجدوا إلَّا أن يستهموا عليه لاستهموا عليه، ولو يعلمون ما في التهجير لاستبقوا إليه، ولو يعلمون ما في العتمة والصبح لأتوهما ولو حَبْؤًا». وفيه عِلْمُ الظلمات؛ ولماذا (=وإلى ماذا) ترجع حقيقة الظلمة: هل لأمر وجوديّ أو عدميّ؟ وفيه عِلْمُ فضل التنزيه على غيره من المحامد. وفيه عِلْمُ الشفقة على الجنين إذا خرج، والرفق به ورحمته، وقول النبيّ ﷺ: «ليس منّا من لم يرحم صغيرنا». وفيه عِلْمُ اليقين والشكِّ؛ وهل يقصف صاحب اليقين بالشكِّ فيما هو على يقين فيه، أم لا؟ وفيه عِلْمُ انفراد الحقّ بعلم الخلق. وفيه عِلْمُ ما ينبغي أن يُنسب إلى الله. وفيه عِلْمَ مَن في طبعه أمْرٌ مّا لا يزول عن حكم طبعه. وإن عرض له عارض يزيله، فليس بدائم الزوال، والطبعُ أغلب. وفيه عِلْمُ تغيُّر الأحوال على الملائكة؛ من أين حصل لهم ذلك؟ وفيه ا عِلْمُ العناية، وطبقات العالم فيه ً. وفيه عِلْمُ الأناة والعجلة. وفيه عِلْمُ عموم البشارة وخصوص الإنذار. إلى غير ذلك من العلوم التي يطول ذِكْرِها، فقصدنا إلى ذِكْر المهمّ منها. ﴿وَاللَّهُ يَثُولُ الْحَقُّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ ﴾".

وفيه عام البناء عند البلاء؛ ولماذا اختص به دون التيم؟.
وهيه عام إجهابة الداعي والسلطين على ويد الجهب على معافية ما وقع فيه السؤال، أو لا
ويده عام إتباط الداعي والسلطين على ويد الجهب على معافية ما وقع فيه السؤال، أو لا
ويده عام اتباط العالم الغاري بالسفل ليانيد، وإتباط السفل بالغلوق ليستغيد. والمغيد هو
ويده عام المستغيد هو السفل آباء. ولا حكم للساحة، وعام المكنى المستغيد، وأن الحق
ويده عام الأسرار.
ويده عام الأسفار.
ويده عام الأسفار.
ويده عام الأسفار على المكتبوف له؛ من أي وجه اثر فيه مع على مرتبته أ، وأن الحق
وقيد عام أمن وتصل بالحام مع عدم القدرة، والحلم لا مكون إلا قادرا على من يخام عنه.
وقيد عام أمن كما المانية على العام على المحكمة
وقيد عام أمن الحكم عالم عام عدم المقدرة، والديم لا مكون إلا قادرا على من يخام عنه.
وقيد عام أمن حكم المراتب على اصحابها عا مكرهون.
وقيد عام أمن المؤتمة الالشباء، ولها حضرة خاشة، والده ما من شيء ولا وله أحيمة، إلا الإنسان الكامل؛ ولا يكو.

وفيه بهام ما ينتجه الصدق ، ومراتب الصادقين، وأن يسألوا عن صدقهم. وفيه بهام حضرات البركات الإلهيئة. وفيه بهام مراتب الطلم ، وما بجمد مده ، وما يُنتج؟ وفيه بهام الإشتراك في الأمر ؛ هل خكم ذلك الأمر في كان واحدٍ من الشركاء على السواء؟

أم يختلف الحكم مع الاشتراك في " الأمر لاختلاف أحوال الشركاء واستعداداتهم؟ وفيه عالم صورة حضرة اجتاع المخصوم بين يدي الحاكم.

وفيه عِلْمُ إلحاق الاياث بالذَّكور. وفيه عِلْمُ الفرَّمَّة؛ وأين يحكم به؟ وقول النبِّيّ ۞: هلو يعلم النباس ما في النداء والصفّ

10, 11

۱ ص ۷۰ ۲ تابية في الهامش، مع إشارة التصويب ۲ [الأحزاب: ٤]

## الباب الثامن والأربعون وثلاثمائة في معرفة منزل سِرِّين من أسرار قلب الجمع والوجود

مِنْ رَحْمَةِ اللهِ قُلْ قَلْبٌ إِذَا كَانَا إِنْ قِيْلَ هَلْ فِي وُجُودِ الْكُوْنِ أَوْسَعُ مِنْ مَعَ السَّورُعِ والتَّشْوَى إذا زانًا يئت الإله لإيمان يتسوم بده وَهُوَ الْعَزِيرُ الَّذِي فِي عَيْنِهِ هَانَا يُحيطُ بالحق عِلْما، عَنْنُ صُورَتِهِ عُمْرَى وَرُقْبَى وإيْمَانًا وإحْسانًا القلب ملكي والشكني لخالقيه

قال رسول الله هج: «إنّي لأجدُ نفَس الـرحمن\ يأتيني مِـن قِبَـلِ الـمِن» فنفّس الله عنـه بالأنصار، فكانت الأنصار كلمات الله؛ نصر الله بهم دينه وأظهره. وهذا المنزل هو منزل ذلك التنفيس الرحماني.

وهذا المنزل عنه ظهرت جميع المنازل الإلهيّـة كلُّها في العالم، الذي هو كلّ ما سِنوَى الله -تعالى-؛ علوا وسفلا، روحا وجسما، معنى وحسّا، ظاهرا وباطنا. فمنه ظهرت المقولات العشرة. وجاء في الخبر النبوي رائحةً لما قلناه. وله وجوه إلى كلّ جنس، ونوع، وشخص، من العالم لا تكون لجنس آخر، ولا لنوع آخر، ولا لشخص آخر.

ولهذا المنزل صورة وروح وإمداد إلهتي، من حيث ما نسب الحقّ إلى نفسه من الصورة، ولكن من باطن الصورة. وحكم هذا الإمداد في الظاهر والباطن من صورة هذا المنزل، لكنه في الباطن أتمّ. ولهذا أخّر الاسم ﴿الْبَاطِنُ﴾ عن ﴿الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالطَّاهِرُ﴾ ۖ لمَّا عبّر عن هذه النعوت الإلهيَّة. وذلك أنَّ الأمر الإلهتي في التالي، أتمَّ منه وأكمل منه في المتلوَّ الذي هو قبله؛ ففيه ما في الأوّل وزيادة. هكـنا هي كلـمات الوجـود الإلهيّـة. و"الآخـر" يتضـمّن "الأوّل" و"الظاهر" يتضمّن ما في "الآخر" و"الأوّل". و"الباطن" يتضمّن ما في "الظاهر" و"الآخِر"

و"الأوَّل". ولو جاء شيء بعد الباطن لتضمّن الباطن وما قبله، ولكنَّ الحصرـ مَنع أن يكون سِوَى هذه الأربعة، لا خامس لها إلَّا هويَّته حعالى-. وما ثُمَّ في العالم حكم إلَّا من هذه الأربعة. وعلى صورة هذه الأربعة ظهر عالم الأرواح وعالم الأجسام، وما ثَمَّ عالَم سِتَوى هذين.

فن الإلهيّات: عِلْم، وإرادة، وقدرة، وقول، عنها ظهر عالم الأرواح الخارج عن الطبيعة، والطبيعة. ثمَّ أظهر عن هذه الأربعة الإلهيَّة الطبيعة على أربع، وعنها أظهر عالم الأجســام: كثيفها ولطيفها. كما أظهر عن هذه الأربع الإلهيّة من عالم التدوين والتسطير: عقلا، ونفسا، وطبيعة، وهيوليّ، قبل ظهور الأجسام. وأظهر الأركان أربعة، وهي: النار، والهواء، والماء، والتراب. وأظهر النشأة الحيوانيّة على أربعة أخلاط، وجعل لهذه الأخلاط أربع قوى: جاذبة، وماسكة، وهاضمة، ودافعة. فأقام الوجود على التربيع.

وجعله لنفسه كالبيت القائم على أربعة أركان؛ فإنّه: الأوّل، والآخر، والظاهر، والباطن. فللباطن ركن الحجر الأسود، فإنّه يمين الله في الأرض، المقبّل على جمة البيعة لله. فالعين تقع على الحجر، والبصيرة تقع على العِين؛ فاليمين باطن للحجر، غير ظاهر للبصر.؛ فشرف ركن الحجر على سائر الأركان ". فضمّ حكم الباطن حكم الثلاثة النعوت التي قبل الباطن، وهو ألمخصوص يهذا المنزل. ولُبُّ هذا المنزل هو الصورة الإلهيَّة التي منها يكون الإمدادُ له، ولُبُّ تلك الصورة هو روحُما؛ وهو لبُّ اللبِّ، وهو خزانة الإمداد لهذا المنزل.

ولهذا المنزل التحكُّم في العالم كلُّه كمشكاة فيها مصباح، المصباح في زجاجة توقد من شجرة هويّته؛ فهي لا شرقيّة ولا غربيّة لا تقبل الجهات. عن هذه الزيتونة يكون الزيت، وهو المادة لطهور" هذا النور. فهذه أربعة: مشكاة، وزجاجة، ومصباح، وزيت. والخامس: الهويّة؛ وهي الزيتونة المنزَّهة عن الجهات، وكتي عنها بالشجرة، من التشاجر، وهو التضادُّ لما تحمله هذه الهويَّة من الأسهاء المتقابلة: كالمعِرِّ والمذِلِّ، والضارِّ والنافع. فانظر ما أكمل العبارات الإلهيَّة، في

ص ٧١ ٢ ص ٧١ ٢ ثابتة في الهامش يقلم الأصل

### الإخبار بما هو الأمر عليه.

فن دعل هذا المتزل، وقائد هي د من العالم وحقائقه، فا دخله. وإنما خيل الشيطان له، أو النش، أنه دخله فونينا قالوة وتا طائبرة ولكن شيئة للهنه\ إذ حضرة الحيال تنشم كل صورة. وكبر من الناس مدخلون هذه الحضرة الحيالية، ويعالهدون ما خيل لهم من الصورة وفيزعمون أتهم شاهدوا الوجود الناس المدين على ما هو عليه، ولم كن سوق ما صورة الحجال. في تمام بناس هذا فيؤيمن قيلا، هن كان خيالا فلا يعبت، ويسرع إليه العبري الوجود، أو محسوسا في المجار، والمحالية في الحيال، وبرى صورة التاثير فيه، ويعمل أن التي علم له المائير، هو وسرع إليه التعبر في الحال، وبرى و

ورى معشهم نشده في صورتين وأكثر، وبعام أنه هو. فيهذا يفترق بين الصور الثابةة في عنها مشاهد ويين الصور الثابةة في عنها مشاهد ويين الصور الحيالية. وهذا ميزانها لمل لا معرفة أنه. نقد متهاك ولاستعادة بلغان أن كل معرفة أنه النام الحيواني إلا المسلمات المتلاق المسلمات المسلمات المسلمات المسلمات المسلمات المسلمات المسلمات المتلاق من المسلمات المتلاق المسلمات والكنون الثابت المسلمات مع الثقامان، لكن لا تدركها الأبصار ولا الحيات، إلا إلى المكلم عاشمة وفي والكنف أن المسلمات المتلاق المسلمات المتلاق من المسلمات المتلاق المتلاق المتلاق المتلاق المسلمات المتلاق المتل

#### 

وهو قوله تعالى: ﴿ وَكُلْ يَعْمِ هُوَ فِي شَانِي ﴾ وهو ما يجدته من التغييرات في الأولون. فلا بدّ أن يظهر في كلّ صورة تشيّرها بحكم لا يكون إلّ لذلك التغيّر. فإن فهيت، فقد أبشُ لك الأمر على ما هو عليه. دو(إلى في قائل المُترَّى) أي في تعيير العالم ذكون بتغير الاصل ﴿ إلىنَّ كُانَ لَهُ قُلْتُ ﴾ " فإن القالب له التظليب من سال إلى حال، ومه ستى قلل أثم يشمر القلب بالمنقل فيلا معرفة أنه بالمقائن وفيل المعرف من الهنال. فإن أزاد بالعقل، الذي هو انتهيد، ما زيده بحن، أي هو مقد بالتقلب، فلا يوح بتقلّب؛ فيو صحيح. كما يقيل بالفكين في التلوين، فيلا يؤل بالذين، وما كل أحد يضعر بذلك.

ولماً علمنا أله من صفة المحر آله الحرق القلب، وطاله هو المحرب ونيت آله يتحول في السور، وليت آله يتحول في علمي السور، واليه والمورة والمناس، فنال من اسمه "المحر" لا من اسم آخر إن علم بكن علمات. فو را المهار المناس، لم يكن أن الأسل لو لم يكن علم المناب، لم يكن فيا المتقلب معالمات علمية المناس، لم يكن فيا المتقلب معالمات المتعاب فيه، وهو طالرحن، عقلب الأصاح للقلب فيه، وهن عقل عقلب الأصاح للقلب فيه، وهن عن غولت عقلب الأصاح بعدال المتعابد في علم محمد الأصاح بدارة الهي حيث أن المتعابد المتعابد في علم محمد الأصاح بدارة فني طبح رحمة عائبة عدم، يعرفها الحق، فإن الإسبون أصبها الرحم،، فإني عدم، يعرفها الحق، فإن الإسبون أصبها الرحم،، فإنيه الإسبون أصبها الرحم،، فانيه الإسبون أصبها الرحم،، فانيه الإسبون أصبها الرحم،، فانيه المتعابد الإسبون أصبها الرحم،، فانيه.

فإلك إذا عامت ما ذكرناه، علمت من هو قلب الوجود، الذي يَدَ عالم صورته التي هو لها قلب، وإجراءهاكلما. وأنّه هو قلب الحمع، هو ما جمعته هذه الصورة الوجوديّة، من المقاتلة الطاهرة والباطنة. فلتاكن الله وكذّل يؤم غر في شالُنٍ» كان تقلب العالم الذي هو صورة

كتب في الهامش بقلم الأصل: بيت غير مقصود [الرحمن : ٢٩] أفي : ٣٧]

ع ش ۲۳ ع [الرحمن: ۲۹]

اللساء: ١٦٥٧] س ٧٢ س ١٧٢

هذا القلب، من حال إلى حال- مع الأنفاس. فلا يثبث العالم قطاً على حال واحدة زمانا فردا، لأن الله خلاق على الدوام. ولو يتمي العالم على حالة واحدة زمانين الأقصف بالغنى عن الله!"، ولكنّ الناس (في المتبن بين خلني جديد)ي". فسيحان من أعطى أهل الكشف والوجود الشاؤة في نظيب الأحوال، والمشاهدة لما هو كلّ يتم في شأن.

و «الله هو اللهـم» فلا فراغ لحكم هذا اللهـم في العالم الأكبر، والأصغر الذي هو الإنسان. وهو أحد المغلومات الأربعة التي فها النائير. فالمعلوم الأول النا: الإنسان، والمعلوم الثاني: العالم الأكبر، الذي هو صورة ظاهراً العالم الإنساني، والإنسان هو قلب هذه الصورة، ولا أنهد بالإنسان إلا الكامل صاحب المزنة، و(هو) المعلوم الثالث، والمعلوم الراج: حقيقة الحقائق التي نها الحكم في القدم والحدوث، وما تم معلوم خامس له اثر سوى ما ذكرنا.

والتنقب من هذا المنزل: شُمّت «الإيمان» وذلك «بيضع وسبعون شعبة ادناها الماطة الأوى عن الطارق، وأرفعها قول لا إله إلا الله» وما يينها من الشَّمت وهذا المنزل منزل الإيمان، ومنه ظهر الإيمان في قلب المؤمن، والحاص به الاحم "المؤمن" من الأساء الإليتة. فن هذا "الإيمان" شعب الإيمان وأبانها. ومن هذا المنزل أعنث أمّة محد أعمارها. فغالية تُحرّ هذه "الأنمة الهدنية سبعون سنة، لا توبد عليا شيئا. فإن زاد فما هو محمّدي، وأنما هو وارث لمن شاء الله من الأنبياء؛ من آتم إلى خالد بن سنان"، فيطول عور طول مَن ورقه.

ا ص ٢٧٣ب
 " ولو بقي.. عن الله" ثابعة في الهاسش بقام الأصل

٣ إلى : 10] ٤ ثابتة في الهامش بقلم الأصل - و الله الله المسلم

ولهذا قال النبي هلى في أعار أتته: «إنما ما بين الستين إلى السبيين» فجل السبيين الهابة لعمر أتته. فضلنا أنّه ما يوبد بالتنه، إلا المقدينين الفين عقصهم الله يرتبة ما خشق الله به يؤيم من الاحكام والمراتب على حمي الإلهاء أو كنا ولمؤيز أنّة ألحرجت الملاسي» وكان حكم ورتبة كانت لهين قبله وإن كانت له، ووقع فيه الاعتباراك ولم يؤلس له وحده. وليس له الشرك. الكامل إلا بما غلص له دون يؤوه فأنته مثله. في كان عدد انتصاله عن الديا أو في حاله على شرع مسترك من هذه الألاة، نسبناه إلى من ظهر به أولا قل ظهور خد ها ينظيم النوقى بين الأميزي، والمعرف منزلة الشخصين، وإن كان ما أخدة لالله من تقرير عمد ها يقاله من أشته. ولكن حكم الاشتراك فيتر عن حكم الاختصاص. ومات ها وله ثلاث وستخدر عدد ها يقاله من أشته.

م كل سنل السدي في من على من اللي معد ومن أورد قراق معدان ابن فيه يالمستواه مل المستواه على المس

آیاد و رقم کی ما محرک الله شرع ایک بدر الزاره می احد رای نظاری آدر به با آن بدر با این در با صد دید. با می در احد رای با در احد رای می در احد رای با در احد

الأعلمة في الهاسش بقلم الأصل

### من غيرهم.

وتعينت العشرة أيضا (المبشرون بالجنة) من هذا المنزل الذين هم: أبو بكر، وعمر. وعابان. وعلى، وسعد، وسعيد، وطاحة، والزير، وعبد الرحمن بن عوف. وأبو عبيدة بن الجزاح. فهذا منزيلم الذي منه عنيم رسول الله فالله وشعد لهم بالحثة في مجلس واحد باسمايهم. فإن المشهود لهم بالجنة كتيرون أ، لكن ليس في مجلس واحد، ومثيدون بصفة خاصة كالسميعين الفنا الذين ! يدخلون الجنة بغير حساب، وحتى منه عكاشة بن محصن، وتته يقوله: "إندير جساب" أي لم يكن ذلك في حسابهم ولا تختلوه؛ فبدا لهم خير من الله لم يكزوا يعتسبونه. وهم اللدين «لا يسترقون، ولا يكورون، ولا يتعليزون، وعلى رتبه يوكوري».

فتوله: «لا يسترقون» أي لا يستندعون الرقية لإزالة ألم يصيبه، ولا يرقون أحدا من ألم يصيبه، وجاء بالاستفعال للبرائفة. وإغارق النبيّ هالله ومكنا بطلب في مرضه، لأنه يُتأتى به: فيتأتى به الضعيف والقويّ، فإنه رحمة العالم، ومحتّ يظهرون لأنهم بعصورة الدوّة أنهم؛ خلا يقدت خلال في مقامم؛ فلهم المقام الهمول؛ حيث يظهرون لأنهم بعصورة الدوّة والفقائر هو أخطة، فهم خارجون عن حفاوظ نفوسهم، مشتغلون بما كلفتم الله به من الأعمال، وأما لما تسجعه الروبية عليهم، لا يعتقر به بلك حظاً لفؤسهم من الأجرا الذي وعد الله به على ما هم عليه من الأعمال، فلم يعتم على العمل ما يتطابه من الأجرا ولكن ما ذكر فاه من وفاه القائم، في فلها معنى: «لا يتطبرون» أي لا يعملون على الحظوظ. وقوله: «ولا يكموون» في فوسهم أتهم لا يكوون؛ وتلك عصدة إليتية من حيث لا يضعرون، وقوله: «وعل يرتم يترفون» في تعفونه وكبلا، فيتكون عليه أنكال المؤكل على الوكل. وهي معرفة وسطح جاءتم من القصد الثانية .

فرأوا أنَّ الله خلق الأشياء لهم، وخلقهم له؛ فاتخذوه وكيلا فبما خلق لهم؛ ليتفرَّغوا إلى ما خُلقوا

وأما قطناً مرتبة وسعلى؛ لأن فوقها المرتبة العالية، وهو النصد الأول. فإن الله ما خلق شيئاً من السالم كله إلا أنه المستمه بحمده، ونتفع من بحكم العناية والنحية. والنصد الثاني هو هذا؛ لا مقرّ سخرًا المناجؤات إلى المستاوات وقال المشاطرات وتما المناطرة المناجؤات وتما المناطرة والمناطرة والمناطرة المناطرة المناطرة

ولم يتخذه وكلا إلا طائعة عنصوسة من المتوكلين المؤمنين، النس امتنالوا أمر الله في فالك في قولة: (طائعيلة وكيلا)\*. فيتخيل شن لا علم له بالوجوه في الانسياه، اثلا صاحب الممال. طائعته وكلا سمحالته في هو طائل الك. وأن إضافة الأموال إليال بقوله: (لأشوائكم)\* إضافة المال. يلكن ، ويأم أن تلك الإضافة: إضافة سمتنائق، كسرح المائية، ويأس المار لا إضافة بالماد والمنافق بالماد والمنافق بالماد الموافقة المنافقة بالمائم الموافقة المنافقة بالمائم الموافقة المنافقة بالمائم الموافقة الإنساق ومواضعة الإنساق الذي هو وملكا، لعلمنا بعلم الوكل بالمصالح، ومواضعة الإنساق الله بالمنافقة على أيدما تنظير. فيدننا يد الوكل في الإنساق بدعن مصموسوق في الإنساق . فنعن مصموسوق في الإنساق . لمعرفتها بالوجود ولأن يتنا يذحل، حق، والله يد الوكل في الإنساقة على الإنساقية، فتي يباده . لمعرفتها الإنساق .

١ [الجائية : ١٣]

۲ [المائدة : ۲۳] 4 [المزمل : ۹]

٥ [العَرَة: ١٨٨] ٢ [الحديد: ٧]

١ ثابتة في الهامش بقلم الأصل ٢ ص ٧٠

٣ رسمها في في أقرب إلى "الأمر" ٤ ص ٧٥ب

المنابة في العوكل، وما يشعرون بذلك، لأنّه قال: فإيغيرُ جنسابٍ﴾" فهم على غير بصيرة. وأضاهُم "أصال أهل البصادر؛ عنابة إلهيتة. (فيُختش يرتحنيه مَنْ يَشَاءُ وَاللّهُ فُو النَّشَالِ النّعِلَمِيّ)" . والنصل: الزيادة.

واعلم أن العالم لمأكان أصاله أن يكون مروطاً وجوده بالواجب الوجود لنفسه؟ كان مربوطاً بعضه بيضه. فيتسلسل الأمر فيه، إذا شرع الإنسان بيظر في العلم به، فيخرجه من شيء الى شيء، نهكم لارتباط الذي فيه، ولا يكون هذا إلا في علم أهل الله خاصة، فلا يجري على قانون العلماء، الذين هم علماء الرسوم والكون. فقانونهم: ارتباط العالم بعشه بعشه؛ فلهذا تراهم يخرجون من شيء إلى شيء يراد عالم الرسوم غير مناسب.

وهذا هو علم الله، ومعلوم أنّ المناسبة ثمّ ولكن في غاية المختله، مثل قوله تعالى: «(عالطُوا على الشَّمُواتِ والشَّلَاةِ الْوُرْسُقِي وَقُولُوا لِللهُ قَالِينِنَ أَنْ \* فَلَمَ اللّهَ الصَلاّة، وقبلها آلات السَّكاح والطَّلاق، وبعدها آبات الوفاة والوصيّة، وغير ذلك لما لا مناسبة في الظاهر يبها وبين الصلاة. وأنّ آية الصلاة لو زلات من هذا المرضع، وتقصلت الآية التي بعدها بالآيات التي قبلها، لظهر التناسب لكنّ ذي عبين، فيكنا علم أوليا، الله تعالى،

سنل الجديد عن التوحيد. فأجاب "السائل بأمر. فقال أنه: لم أفهمه: أيضا علي؟ فأجابه بأمر آخر. ققال السائل: لم أفهمه. فأجابه بأمر آخر، ثم قال أنه: هكذا هو الأمر. فقال أنه: أنسابه علي: ققال: "إن كمث أجريه فئا أملية". يقول: إني لا أنطق عن هوى، بل ذلك علم الله لا علمي، فمن غلم القرآن وتحقق به غلم جأز أهل الله، وإنّه لا يدخل تحت فصول منحصرة، ولا يجري على قانون منطقي، ولا يحكم عليه ميزان؛ فإنّه ميزان كلّ ميزان.

فلهنا المتزل من عالم الأجسام فلك الشمس من الأفلاك. فسيعة فوقه منها تلاث سموات. وفلك المنازل والأطلس الذي هو فلك البروج، والكرسي، والعرش المحيطة، وهو نهاية عالم الأجسام. وتحته أيضا سبعة: ثلات سايات، وكرة الأثير، والهواء، والماء، والأرض. ويتطلمها في الفلك تظهر فصول السنة، وهي أربعة فصول لوجود التربيع الذي تكزياد.

فإن الفروح، التي هي التقدرات في النقال الأطلس، مرتمة. قد جعلها الله على اربع مراتب: نارئة، وترابئة، وهوائيتة، ومائيتة، لحكم الأربعة الإلهيتة، والأربعة الطبيعيّة. ولكل فصل ثلاثة أحكام: حكمان للطرفين، وحكم للوسط. وينهما أحكام في كلّ حركة، ودقيقة، والنية، وثالثة، إلى ما لا بتناهى التقسيم فيها.

وجعل أحم الساء الطابة من محمتنا ممتوجا. وهو الكانس. ولهذا أستكمه عيسي. عليهم لأله ممتوج من العالمين باقد غلير بين ملك وبشر، وهما جبريال ومريم. فهو روح عن روح، وتشر. عن المسر، ولم مجل المثال في غيره من هما الدوج كالم بجعل شيئا من المجاري، المثلث على سحورة الكانب، فهو السادن من مساك: لم يحسل له شرف رئية قوية، فؤلا تحتشة إلا له قو مساوستها، وهو الطابي من محمناً، لأن العاني هو الباء، وهو الممتح الأول بنامج العالم. الطفى الا غن الإنسان الذي هو نظل السورة الإنهة الذي لم يوار خلال هو الأول الانجاز، ولذي المثل الانتجار المثل الانتجار المثل الانتجار بعظهور المنتجار العالم الطالحة والأنهاء الذي المدد الإنسان، فظهر في المستنة الامتزاج بعظهور

واعلم أن الله لما أطعنا أنه هو الدهر ، ذكر لنا مسيحات أن له أياما من كونه دهرا ، وهي أنام الله فعين هذه الأمام أحكام أسابك عمال - في الطابر فلكل اسم أنام : وهي نهان حكم ذلك الاسم، والكن أنام الله ، وتفاصيل الدهر بالحكم في العالم .وهذه الأفام تتوالج ، بدخل بعضها على بعض، وفخص بعضها بعضا: وهو ما نراه في العالم من اختلاف الأحكام؟ في الزمان الواحد:

۲ ص ۷۹ب ۳ [البقرة : ۱۰۵]

ه ص ٧٧ ٢ "فقال له أمله علي، فقال" ثابتة في الهامش بقام الأصل

ا ص ٧٧ب ٢ [الجادلة : ٧] ٢ تم ٧٨

فنلك: لتوالجها، وغشيانها، وتقليبها، وتكوُّرها. ولهذه الأيَّام الإلهيَّة ليل ونهار: فليلها: غيب؛ وهو ما غاب عدّا منها، وهو عين حكمها في الأرواح الفلويّة الكائنة فوق الطبيعة والأرواح المهتِمة. ونهارها: شهادة؛ وهو عين حكمها في الأجسام الطبيعيّة إلى آخر جسم عنصري، وهي

وسدفةً هذا اليوم عينُ حكم هذه الأيام في الأرواح المسخّرة التي تحت الطبيعة، وهم عمّار السهاوات والأرض وما بينها؛ وهم الصاقون، التالون، المسيِّحون. وهم على مقامات معلومة؛ فمنهم: الزاجرات، والمرسلات، والمقتمات، والملقيات، والنازعات، والناشطات، والمديّرات، وغير ذلك مثل السائحين، والعارجين، والكاتبين الراقبين. كلُّ هؤلاء تحت حكم أيَّام الله، من حيث سدف هذه الأيام. فعن غشيان نهار هذه الأيّام ليلها وُجِدَتُ الأرواح التي فوق الطبيعة، وعن غشيان ليلي هذه الأيَّام نهازها وُجِدَتْ الأجسام التي دون الطبيعة، وعن توالج ليلها بنهارها؛ فليس بنهارٍ خالص لحكم الليل ومشاركته، وليس بليل خالص لحكم النهار ومشاركته. وهذا الحال لهذه الأتام تستى شدفا وُجِد عن هذا التوالج الأرواح التي دون الطبيعة.

ولمَّا قسَّم الله أيَّامَه هذه الأقسام؛ جعل ليلُّها ثلاثة أقسام، ونهازها ثلاثة أقسام. فهو -سبحانه- ينزل لعباده في الثلث الآخر من ليل أيّامه؛ وهو تجلّيه للأرواح الطبيعيّة، المدترة للأجسام العنصريّة. والثلث الوسط يتجلّى فيه للأرواح المسخّرة. والثلث الأوّل يتجلّى فيه للأرواح المهتمة. وقسّم نهار هذه الأيام إلى ثلاثة أقسام، يتجلّى في كلّ قسم إلى عالم الأجسام، من أجل ما هي مستِّحة بحمد الله دامًا. ففي الثلث الأوّل يتجلّى للأجسام اللطيفة التي. لا تدركها الأبصار. وفي الثلث الوسط يتجلِّي للأجسام الشفَّافة. وفي الثلث الآخر يتجلَّى للأجسام الكثيفة. ولولا هذا التجلّي ما صحّت لهم المعرفة بمن يسبّحونه. فإنّ المسبّح لا بدّ أن تكون له معرفة بمن يستِّحه. والمعرفة بالله لا تصحّ أن تكون عن فكر، ولا عن خبر؛ وإنما تكون عن تجلِّ لكلِّ مسبّح.

فمنهم العالِم بذلك. ومنهم من لا يعلم ذلك؛ ولا يعلم أنَّه سبَّح عن معرفة تجلُّ؛ وذلك ليس إِلَّا لِبعض النُّقَايِن. وما عدا هذين فهم عارفون بمن تجلَّى لهم، مسبِّحون له على الشهود: أجساما عموما، وأرواحا خصوصا. فكلّ مَن ليس له قوّة التوصيل لما يشهده، فعنده العلم بمن تجلَّى له'. وكذلك مَن له قوّة التوصيل؛ غير أنّه أمينٌ؛ لا يتكلّم إلّا عن أمرٍ إلهتي؛ فذلك عنده العلم بمن تجلَّى له. ومَن علِم أنَّ عنده قوَّة التوصيل، وهو نمَّام يَثُمُّ بما شهده وسمعه، وليس بأمينٍ ينتظر أمر صاحب الأمانة؛ فإنّه لا يُعلمه الحقّ في تجلّيه أنّه هو؛ وهم المنكِرون له إذا تجلَّى لهم في الدنيا والآخرة. جعلنا الله من الأمناء العالمين بمن تجلَّى لهم.

فإن قلتَ: فالليل والنهار في اليوم، ما يحدثه إلّا طلوع الشمس وغروبها؛ فما الشمس التي أظهرت الليل والنهار في أيّام الله المستى دهرا؟ قلنا: اسمه "النور" الذي ذكر أنَّه لهِنُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ ۚ فله الطلوع علينا من خلف حجاب الإنسان المِثل، الذي ذكرناه أنَّه ظلَّه المخلوق على صورته، الأزلي الحكم الذي نفي عنه المِثليَّة، وأثبت عين وجوده في قوله: ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ ﴾" بكاف الصفة. فسقى ليله باطنا، ونهاره ظاهرا؛ فهو الباطن من حيث ليله، وهـو الظاهر من حيث نوره. وذلك المثل الإنسانيّ يميّز طلوع هـذا النـور؛ فيكـون النهـار، و(يميّز) غروب هذا النور؛ فيكون الليل؛ وهو حكم الظاهر والباطن في العالم.

وقد قرّرنا أنه لكلّ اسم في العالم حُكّم قبل هذا. فالدهر، من حيث عينه، يوم واحد لا يتعدّد، ولا ۚ ليل له ولا نهار. فإذا أخذته الأسهاءُ الإلهيّة عيّنتْ بأحكامها، في هذا اليوم الأزليّ الأبديّ الذي هو عين الدهر، الأيّام الإلهيّـة، الـتي أمر المذكّر أن يذكّرنا بهـا؛ لنعرفهـا من أيّام الزمان. وإذا أخذ الاسم النور في وجود الظلِّ المِثلِّ المنزَّه، وطلوعه على مَن فيه من العالم؛ ستمى العالم، الذي في هذا المِثل، ذلك الطلوع إلى وقت غروبه: نهارا، ومن وقت غروبه عنهم، ستموه: ليلا، وذلك النور غير غائب عن ذلك الظلَّ، كما أنَّ الشمس غير غائبة عن الأرض؛ في

۱ ص ۷۹ ۲ [النور : ۳۵] ۳ [الشورى : ۱۱] ٤ ص ۷۹ب

طلوعها وغروجا، وإنما تطلع وتغيب عن العالم الذي فيها. وإنظلام الحادث في الأرض إنما هو اتصال فإللات ما فيها من العالم؛ فهو، على الحقيقة، ظلَّ يستوته: ظلاما، والذين يستونه ظلاء من ليس له هذا الكشف، يجعل ذلك ظلّ الأرض، لما هي عليه من الكتافة، وهي، في إيمال الطلّ الإلهي، فإلمُّ أعيان تجزّه لا غير، فاعلم ذلك.

ثم جمل الله هذه الأثام المعلومة عندنا، التي أحدتها حركة الأهلس، والليل والتهار اللهن أحدثها حركة الأهلس، أعنى الشمس، إلمقدّر بها أحكام الآثام الإلهة التي للأسياء فهي كالمواون فها، يُمرف بها مقادر تماك الآثام، فقال، فإنها تعلق منسلة وبما تعلق من المواون فها، يُمرف على المعادر تعلق المواون المو

فإنا نولنا من الأسباء الإلهية إلى يوم العقل الأؤل، قسمه حكة، في النفس الكلّية، إلى لبل وينهار. فلبل هذا اليوم، عند النفس، (هو) إعراض العقل عبيا حين يتبل على رته بالاستخافة. وينهاره، عند هذه النفس، حين يتبل عليها بالإفادة فهو يومماً. وجعل الله من هذا الحكم في النفس فتوين: قوة علينة، وهي ليلها في العالم الذي دوبها، وقوة عليقة، وهي النهار في العالم الذي

دوبا: وهو المستى: غنيا وشهادة، وحرفا ومعنى، ومعقولا ومحسوسا. فهو في النفس: يوم لا نهار فيه ولا لميل، وهو في الطالب نهاز وليلّ. وكذلك يوم الهيواني الكرّان ليلها جوهرها، ونهارها صورتها. وهي في نفسها يوم لا ليل فيه ولا نهار. وشمش كمّلٍ ليل ونهاره هو المعنى المظهر لهذا الحكم، الذي به يّنسب إلى هذا اليوم: ليل ونهار.

ظانا نزادا إلى فأك البروح. تعيّن، في حركمه، اليوم وعين ذلك (هو) الكرسؤ الذي اتقطع فيه فضيته من فوق الآم أيكن ظهر في جوفه بعد ما تعيّن به، حركمه مستوفاة. فهو يوم لا يار له لولا ليل، ولا تعداد أنام من حمّة مقدّم. وهو مثال الأجراء، ما هو مثال الأحكام. ولما تعداد إلى المار الذي المنافقة بروحا، وجعل لكنّ تعداد فيها ملكا مثياء فعيت المقادر بتلك الأحكام التي وليا خلال الملك الخار والمار واحدة، مثل حكا البوم. فلمنا الأحكام التي وليا خلال الملك المؤلفة والمرم. فلمنا أوجد، فلمنا الكرسق تعداد المنافقة مثلقا في فلا من الأرض، المستعث في الكرسق تعالى الكلمة في العراق مثل الكرسق تعالى المالة المؤلفة في يوم العرس، كانت قسمتها القدمين اللمين تدفيًا إلى هذا الكرسق تعالى وها قدم الرب وقدم الجيار. فكانت قسمتها القدمين اللمين تدفيًا إلى هذا الكرسق اليوم. وها قدم الرب وقدم الجيار. فكانت قسمتها القدمين اللمين تدفيًا إلى هذا الكرسق اليوم. وما قدم الرب وقدم الجيار. فكانت قسمتها القدمين اللمين تدفيًا إلى هذا الكرسق اليوم. وما قدم الرب وقدم الجيار. فكانت المن أمار الله واحدة.

ثم إلى الله أوجد طلك الكواكب الثابية التي ميتيما منادر البروج. ولكن كوكب مينا فشاخ في طلك البروج. فإنا فضافه الكوكب كماه كان يوما واحدا من أثام فلك الكوكب مدّة فقليمه، وهو يشغط درجة من الإثاثة وسنين درجة في مانق سنة مما نعدتم إلا الله، ومن شلك البروج الى الفلكين: الجنّة وما فيها، و(أوجد) من العالم ما لا يحصى عندهم إلا الله، ومن شلك البروج الى أشر العالم المسمى، فقير مكم البروج الهوائية، والثابية، والثانية، والثانية، في النشاد الذي بين ملاكبة على المنافقة الله يتقول كل فلك وظلال، ولا يكم ذلك الإلماشادة والذي لا علم لم بذلك يقول، ولا يمام ذلك المعرفة، كما هي في المعتمدة، كما هي في المنافقة والمنافقة به سكم الطبيعة، كما هي في

١ [الحج: ٤٧

۲ ص ۸۰ ۳ [الأعراف: ۱۸۷

ا في: "كانتي" وفي الهاستن بقلم الأصل "كانتي" ٢ ص ٨١

العناصر سَواء، غير أنَّها مختلفة الحكم بحسب القوابل'.

ثمّ أوجد الآركان الأربعة على حكم ما هي عليه البروج التي في الفلك الأطلس؛ لكل ركن طرفان رواسطة، للثلاثة الوجود الذي في البروج فللأثيريز حكم الحمل، والأحمد، والقوس، فالتيوس والأحد للطرفين، والحمل البرصط والتراب، النار بالسنيلة، والجماعي، فالجدي والسنيلة للشرفط، والإمام المساحة المساحة الموادء الجوازاء، والجراب، فالميزان والمباقرة الموادين، والمالية للوصط، والماء السرطان، والفقري، والحرت، فالحوت للوصط، والمتحرب والسرطان المطرفين، والمالية ولها رئيفاه هذا المؤلسية، لأن وجود الوسان والمام اللبني يحري عليه الشاب الأطلس بطالع الميزان، وقد اتبت اللمورة بالحكم إليه من أول مبعث رسول الله 38، ونحن الوم في سلطانة.

ولهذا كان العلم والعدل على هذه الائتة والكشف أكثر والتم نماكان في غيرها من الاثم وكلما معنى الأمر استحكم سلطانه. وعظم الكشف، حتى يظهر ذلك فى العام والحائض؛ فتكلّم الرجل عدية سوطه، وتكلم الرجل فحلاً بما فقعل ألهلةً. وقال رسول الله ﷺ «إنّ الومان قد استدار كليئته يوم خلّقة الله».

ولما خلق الله الاركان خلق منها دخانا، فنق فيه سبع صوات ساكنة غير متعركة، وفواؤخى في كلّن تناه أنترفاكها \* بان خلق لها افلاكا، وجعلها عمّلاً لسباحات الجوازي " الكلس الحنّس، وخلق فيها تُخاراً بعمرونها من الملاككة، وجعل لها أنوانا تخلق وتقتع لتزول الملاككة وعروجحا، واسكمها أرواح مَن شاه من أنبياته وعباده رخلق في الفضاء الذي بين سطح السماء السامة ومقتر فأن الكواكب؛ السدرة المنتبى التي غشاها من نور الله ما غشّى. وخلق على سطح أصل هذه السامة البيت الضراح. وقد تقدّم وَكُورُ وذكُولُ الملاككة التي تدخله في كلّ يوم. وتخدح أس

الجلال بمرين العبل والغرات، اللذين عندنا في الأرض. فأتما النبيل فظهر من جبل النسر، وأتما الفرات فظهر من أرزن الروم. وأتر فيها مراج الأرض؛ فتفتر طعمهما عمّاكان عليه في الجيّة. فإذا كان في التهامة عادا إلى الجنّة. وكذلك يعود سيجون وجيجون'.

ولمَّا فتق الله هذه السياوات بعد ماكانت رثقا في الدخان، ومعنى الدخان آله اصل لها. وهي اليوم سياوات، كما أن آدم خلقه من تراب، أي أصله: وهو لحم ودم وعروق وأعصاب، كما خلقاً من ماء محين. وأحدث اللهُ الليل والنهار بخلق الشمس وطلوعها وغروبها في الأرض.

فاتنا الساوات فتوز ليس فيها ليل ولا بهار، ويخرج الليل من كرة الأرض التي غرب عنها الشمس مخروط الشكل، كشكل نور السراح كما تبصره، غيرج من رأس الفتيلة فيشمل الهواه. عثورة الشكل في أن أن يتمين المؤدة المشكلة وينشطه، ويتقي الهواه الذي فوقه محتوقا غير مشتمل؛ فويًّا الحارة، فقا تشبيتك شعه الانجمج في أفلاكها، جل بل الله كمّل كوك، يوما من أثام حركة فلك المروج عنى تلك الأثابي من المؤلمة بله منذة الومان المنوم الذي يموقه، ولا يملم ولا يُمنوك وهو الدهر الله يهنا من أسابته. فيه الذي يُمنيا من شبّه، وقال السابق بطن أنه هو الدهر، فحملة الساب من أسابته. فيه الأساب ومثل أسابته. فيه الأساب ومثل أسابته. فيه الأساب ومثل أن المناه المسابق بطن ومثل أن المناه. فيها الأسابة من المسابد، فيها الأسابة المسابد ومثل المناه المسابد المناه المسابد المناه المسابد المناه المسابد المسابد المناه المسابد المناه المسابد المساب

فعين لكن يوم ليلا وبهارا، ويؤتى بين كل ليلة وبهارها، يمكم الكوكب الذي هو المبوم الذي ظهر فيه االميل والنهار: فينظر لمن هي أول سامة من النهار من الجواري؛ فهو حاكم ذلك النهار. ويطلم في الليلا، فالليلة التي يمكم في أول سامة منها ذلك الكوكب الذي سكم في أول سامة من النهار: فظك الليلة ليلة ذلك النهار. وبالحساب تعرف ذلك ... وقتى الأرض سبعا، جعل لكلّ أرض قولا لنظر كوكب من الجواري إله، وقد ذكرنا ذلك كله فها تقدّم.

وجعل لكلُّ كوكب قُطْعًا في فلَك البروج، فإذا انتهى قَطْعُهُ؛ فذلك يوم واحد له، هو يومه

١ هناك تعليق في الهامش من قبل أحد القراء: "هما سيجان وجيحان في الحديث"
 ٢ ص ٢٨ب

ا هناك تعليق في الهامش من أحد القراء على ما يندو، وهو: "قَرَكَة خلاف الهواء إلى كيف تكون حيننذ"

اص ۸۲ اص ۸۲ د افسات ۱۱۲۰

ة (فصلت : ١٢) ٥ رسمها في ق: الجوار

الذي أحدثه قطئه. وجعل حركات هذه الأفلاك والأركان في الوسط، لا من الوسط ولا إلى الوسط، وجعل حركة عمّارها إلى الوسط ومن الوسط. وتحدث الأشياء عند هذه الحركات؛ في عالم الخلق والامر، وفي الجناب الاقدس. وهي آثار محسوسة ومعقولة، يحكم بها دليل الشرع والفظر. وهي آثاز أحوال: كترول الحق إلى الساء الدنيا، وأعمال وأثوال: كإخابة الحلق من دعاء.

وشاق الملاكنة من أعال بني آدم الطاهرة والباطنة. وغيري الجنة من أعال اطها من بني
آدم. وهوم تمزيخ محمد (ص) إن كمّل ليله وبياره؛ فهو من أثام الرتب وان لم يكل، وانتقط في أيّة في
ساحة انتقاط لهم به، هذاك مقداره هو من الاسم الحافل؛ لأن الحافل والناصر ليس ليوتما مقدار
معلوم عندنا، بل ميزانه اعدد الله لا يعلمه إلّا هو. وحكمها في كلّ إنسان بقدر عمر ذلك
الإنسان، وقدره في هذه الأثمّة يقدر عائمها في النار الذباء وذلك بحسب عظرها إلى نبيّا محمد
هـ. فان تظرّف إليه كمّل لها يوم الربّ، وان أعرضتْ فلها ما انتفى من مدّة يوم الربّ. وي رجح الحكم لاسم تعدد أله و.

ويوم هذه الأنة متصل بوم الآخرة، ليس بيبها إلا ليل البرزخ خاصة ، وفي غير هذه الليلة تكون نفخة البعث، وفي طلوع خمس بومه يكون إنبان الحق للنصل والنشاء، وفي قدر ركعتي الإنسراق بتنظيم، لما حكم؟ فقندر إلغان المأهلية، وقال بوم السبت. ويكون نهاد البناؤ الأهل الجنان، ويكون ليله أبدؤا لأهل حقرة، وإذا انتضاء مدتة الآلام في حمّة، وهو يوم من خمسين ألف سنة في حقّ قوم، وأقل من ذلك في حقّ قوم، وشغفت التسعة عشر. ملكا في أهل حمّة، للرحة التي سبت: ازتفت الآلام فراحتم ارتفاعً الالام، لا وجود التعمر، فافهم. وهذا القدر هو يتم أهل حمّة إن علمت الآلام

وفي هذا المنزل من العلوم:

عِثْم رحمة السيادة، وأين ينادي يها؟ وبماذا يستحقّها؟ وما الحكمة كونه نداء ترخيم؟

والترخيم (هو) التسهيل، ولهذا يوصف به الجِسان؛ فيقال في المرأة الحسناء: رخيمة الدلال؛ أي سهلة.

وفيه عِلْم جمع الحِكْم، لا جمع كلّ شيء، فإنّ الحِكم ليس لها عين إلّا في الترتيب خاصة؛ معنى صتا.

وفيه عامٌ الرسالة على اختلاف أنواعها لاختلاف المرتسل. فإن الأسباء وسل، والملاكمة وسل، والبشر وسل، وتختلف الرسالة باختلاف الأحوال: وكلّ فلك شرائع موصلة إلى الله والى السعادة الناقة، لا اعوجاج فيها ولا ينهي، لا تُنهَا نولش من عرض الرحمة، مرتدية بالعرق، فلا يؤتر فيها شيء يخرج أنمها عن حكمها: فما بين أنة إلا والرحمة تلحقها، كما لحقها الشريعة التي خوطيث على

وفيه عائم حكة وضع الشرائع في العالم، والذا وضعت في الدار الدنيا، ولم توضع في الانخرة؟ وتوقيت ما وضع منها في الدار الاخرة: اؤلا كالتحجير على آدم في قرب الشجرة، وأخرى كدعاه الحق صياده الى المسجود يوم القيامة، ويهنذا الحكم الشرعي يوم القيامة، بيرخم ميزان أهل الأصراف؛ فيتمل ميزانهم بيادة السجدة، فيتصريفون إلى الحبقة بعد ماكان معزفم في سور الأعراف؛ ليس لهم ما يدخلهم الدار ولا ما يدخلهم الجنرة

وفيه قوة المؤمرة فيمدل من قوى الكفار فيق؟ كتبيين، ولهذا شرع لهم أن لا يقزوا في قتال بخوهم، وشرع لبعضهم قوة واحد لمشرق، ثمّ خلف عنهم من إيقاء الناتية عليهم فديرع لمم لكل قوّة مؤمرت قوّة رمايين من الكفار، ولهذا قال رسول الله هجل: «إنّه يوعك كما يوعك رجلان من أنته» فأعطى قوّة رمايين من أنته.

وفيه عِلْمُ رحمة وجود الغفلة والنسيان في العالم، بل في هذه الأمّة، لما نصّ فيها، وكذلك

اص عاب

ا من ۱۳۸۳ ۲ من ۸۶

وفيه عالم الفرق بين القول، وقول الله، والقول المضاف إلى الحقلق والكملة. وهل لكنل قول. وكلمة حق، وإجب في الإمضاء؟ لو ليس ذلك إلا لخصوص قول؟ فإن كان لخصوص قول وكلمة، فما السبب الموجب لهذا التخصيص؛ والكنل قول من حيث ما هو قول، وكلمة من حيث ما هي كلمة؟ وإذا كان في نفس الأمر الحكم للقول وهو السابق، فاماذا وقع الأخذ بالسؤال والنقرير، مع العلم بأند مجبور في اختياره؟ وهي مسألة صعبة التصور، كثيرة التغلُّت؛ لولا وجود الآم لهائت وما خطرت على بال.

وفيه عِلْمُ تقييد المعاني، ووجود آثار أحكامًا فيمن قامت به، وإلى أين ينتهي حدّ التقييد منها في نشأة الإنسان ؟

وفيه عِلُمُ السبب الذي لأجله تُرفع الوجوه والأبصار إلى ّ الفوق يوم القيامة وفي الدنيا: هـل حكمها وسببها واحد، أو مختلف؟ وهـل الرفع عن جذبٍ مِن خلف، أم عن اختيار؟

وفيه عائم كي الإنسان بن قضاء الله وقدره، فلا يقدر يعدّاها. وهما عمّ القضاء والقدر جمات الإنسان كليا؟ أو ليس لها منه إلا همتان: همة الحادي والهادي، وهما السائق والشهيد؟ وما الذي أعمى الناس اليوم عن شهور هذين، وفي الآخرة برونها؟ ولم اختصًا بالخلف والأمام دون سائر الجهات، والشبيطان له مسالك الأربع الجهات؟ قبل مكان الخلف والأمام لهما الاستشراف على اليمين والشبال، يمكم اليدن اللذن لها؟ ولو كان لها المجين والشمال لتعطلت اليد الواحدة من كل واحد نباء، في حقّ من الترماة فلا بدّ أن يكون لها الخلف والأمام؟

ونيه عاتم نسبة العدم والوجود للى المكن، وهو لا يُمثل ألا بالمرتج، وليس عند المرتجج ألا وجه واحد من هاتين النسبتين؛ فيرتفع الإمكان، فما الصحيح في ذلك: همل بتماء الإمكان، أو انتفاء؟

وفيه عِلْمُ القوابل؛ هـل هي قوابـل لكلّ شيء؟ أو لأشـياء مخصوصة؟ أو تتميّر في القبـول؛

فيكونون على صفة توجب لبعض القوابل ما تقبله نما لا تقبله؟ وهل لما تقبل من الأمور التي تأخذها القوابل طريق واحد، أم تختلف الطرق؟

وفيه عِلْمُ وصف الأجر بالعظمة والكرم'؛ لماذا (﴿إلى ماذا) يرجع؟ وهو علم شريف.

وفيه علم الموت، وما معنى إحياء الموات، ومن بيتيم، هل الله بلا سبب؟ أو هل المألك؟ وما هو ذلك المألك: هل هو بعض الأعلاط التي قام بها الجسد الحيواني؟ فإن الأعلاط من ملاكبة الله، أو هو مالك من ملاكبة السهاوات؟. وإن أضيف إلى السهاوات؛ هل بضاف إلى واسنة منها بحكم أنه عن حركم ما أوسى الله فيها ترى هذا الحلط الناهر السلسى ملى المهوت؟ وهو مالك غيره من سكن السهاء السهامة؟ وكذلك الخبي مثل المسيت، غير أنه تختلف الساء، فإن السهاد، فإن السهاد، فإن المستونة بينا، والكلام في الحيب المعينة، عن السهاد، فإن المعينة من أسهاك؟ في الحيبي كالميت، أو يكون المعينة هو الله من حيث اسم الهتي من أسهاك؟ .

ولا تقدر نرفع الأسباب التي وضعها الحق، فتنظل حكة الحق، فترفع الأسباب في الاعتباب في الإسباب في الاعتباد، وتقرها في الوجود في أماكها، وإسرافيل بنفخ في الصور، وعزرائيل بقبض الأرواح. وهذا الاستفاد التي في هذه الصور: لقبول الاجتمال فحيا، ولهنا للله المؤلى به وياتحابه فامت نشاة جسد! للله المؤلى به وياتحابه فامت نشاة جسد! الحيارا، فجمت لقوة مساطاته على يتمتة أصحابه، ولهنا تعرف الأطباء أن الإنسان بموت باللاطات فو كما ذكرًاه ما انتهى إليه علم الأطباء فإن ذلك من خصائص علم الأطباء ومن المامة الله من عباد، من عاسائص علم الأطباء ومن الأمامة الله من عباد، من عادل من عادل من عادل

وهل المتنول له هذا الحكم الذي للعليل في الموت، أم له حكم آخر؟ وهل للملك الموكّل بنا لا بالموت: هل له حكم الموت؟ أو حكم قبض الأرواح والعروج بها؟ وهمل هو ملك واحد أو

۱ رسمها في ق: "الانسين"، والبشاها من ه، س ۲ ص ۸۵

ملاتكة؟ فإنَّ الله أضاف وفاة الأنفُس إليه، وإلى ملَك الموت، وإلى رسله؛ فلا بدَّ من علم هذه الإضافات، وما المراد بها، وهل تختلف مدارجما؟ أو هي على مدرجة واحدة؟

وفيه عِلْمُ ما يؤول إليه الجسم بعد الموت، والروح، وما يبعث في نفخة البعث منها، وهـل يتغيّر النشء بالعرض أو بالصورة؟

وفيه عِلْمُ آثارِ الأكوان، وما الحضرة التي تمسك فيها إلى وقت الحشر، فيوقف أصحابها عليها؟ وهي آثار المَكَلَّفين، وهي ما صدر عنهم من الأفعال في زمان التَكليف، لا في غير زمانه: مثل النائم والمغلوب على عقله، والشخص الذي لم يبلغ الحلم؛ فلهذا قلنا: زمان التكليف، ولم نقل:

وفيه عِلمُ تتابع الرسل في الأمَّة الواحدة، بخلاف هذه الأمَّة المحمديَّة؛ فإنَّها ما اختلفتْ عليها الرسل، بل إن ظهر فيها مَن كان رسولا؛ التحق بها، وقام بشريحها، وجرث عليه أحكام شرع

وفيه عِلْمُ النصائح، وكون هذه النشأة الإنسانيّة مجبلت على البخل، والكرم لها بحكم العرّض؛ ما هو لها ذاتيّ. وإذا كانت بهذه المثابة، فمن أين صحّ لها الأجر الكريم، وليس بينها وبين الكرم نسبة ذاتية؟ والكرم للأجر ناتيٌّ، والعظمة له ذاتيَّة، وللأجر العظيم قوم مخصوصون، وللأجر الكريم قوم مخصوصون.

وعِلْمُ اختلاف أسباب البواعث على العبادة في الثَّقلين وغيرهما.

وفيه عِلْمُ النّسليم والتفويض إلى الله.

وفيه عِلْمُ النمنِّي وفائدته، وصفة القائم به.

وفيه معرفة كون العالم مُلكا لله عمالي- من حيث ما هو ماك، ومَن ينازعه، حتى وصف نفسه أنّ له جنودا في الأرض والسماء؟

وفيه عِلْمُ ما يضاف إلى الله أنَّه منعوت بالوحدة، وما سبب تكثُّر هذه الوحدة؟ وما أثرها في العالَم؟

وفيه المُ الكشف لِمَا كان غيبا.

وفيه عِلْمُ عدم القبول مع ظهور الدليل، والعلم به أنّه دليل، وما سبب من جَمِل أنّه دليل؟ وهل لكلّ معلوم دليل؟ أم هو لبعض المعلومات؟

وفيه عِلْمُ عدم الرجعة إلى ما خرج منه.

وفيه عِلْمُ الحضرة التي يجتمع فيها عالم الدنيا من مكلَّف وغير مكلَّف، وهل يُبعث غير المكلَّف من حيوان ونبات وحجر، لتقوم به المطالبة والحبَّة من الله على المُكلَّفين؟ أو يُبعثون لأنفسهم لما لهم في ذلك من الخير المعلوم عند الله؟ ثمّ ما يؤول إليه أمرهم بعد البعث؟

وفيه عِلْمُ مَا اختزن الله لنا في عالم السياء والأرض من المنافع.

وفيه عِلْمُ الشكر الواجب من الشكر الذي يتبرّع به الإنسان، وأيّها أكمل أجرًا؟

وفيه عِلْم السبب والحكمة التي لأجلها خَلق اللَّهُ من كلُّ شيء زوجين؛ وهل من هذه الحُكمة خلق آدم على صورته؟

وفيه عِلْمُ الزمان الذي يفصِّل اليوم.

وفيه عِلْمُ سكون مّن لا سكون له.

وفيه مناهل المسافرين، وهل يحصون عددًا، أم لا؟ وفيه اختلاف الصفات على المسافرين" باختلاف طرقهم ومناهلهم.

وفيه عِلْمُ السابق الذي يُلحق، والسابق الذي لا يُلحق من المسافرين: كالشخص مع ظِلَّه لا

م مر م من محمي وطل محمون السافون" ثابتة في الهامش مع إشارة التصويب ٣١٧

الكشف للغطاء؟

وفيه عِلْمُ ردّ السائل؛ هل ردُّه عن سؤاله جواب له عن سؤاله، أم لا؟

وفيه عِثْمُ السبب الموجب للإسراع لمن ناداه الحقَّ؛ هـل هـو إسراع خير؟ أو إسراع توقَّع

وفيه ما سبب اختلاف كلام المبعوثين من أهل القبور؟

وفيه ا عِلْمُ من يجيبهم في ذلك: هل يجيبهم الحقّ ؟ أو الملائكة؟ أو العالمون؟

وفيه عِلْمُ مَا يَتَجَلَّى للَّذِين يُبعثون من قبورهم: هل هو صورة واحدة؟ أم صور مختلفة؟ وهل ذلك المتجلّي اسم إلهتي، أم لا؟

وفيه عِلْمُ ما السبب الذي أوجب أن يخالف ترتيب البروج، وهي طبيعيّة ترتيب العداصر. فإنّ ترتيب البروج؛ كلّ برح بين منافر ومناسب بوجه؛ كلّ واحد إذا أخذته تجده كما ذكرناه. وأمّا الأركان فترتيبها لمناسبة ليس فيها تنافر من جميع الوجوه. والناريّة الثالثة بين مائيّة وترابيّة، والترانيّة كلُّها بين ناريّة وهوائيّة، والهوائيّة كلّها بين ترابيّة ومائيّة، والمائيّة كلّها بين هوائيّة وناريّة، والأركان ليست كذلك.

وفيه عِلْمُ الفرق بين: عندي ولديّ، وعندنا ولدُنّا، ولدينا ولدنّي ً.

وفيه عِلْمُ الفصل بين الأشياء ليتميّز بعضها عن بعض.

وفيه عِلْمَ ما يرى الراثي غير صورته وصفته، كان الرائي مَن كان.

وفيه عِلْم الانستغال؛ ولم ستمي شغلا؟ وعمّن ينستغل؟ وهل تُمّ شغل يغني عن سِوَاهُ بالكلية أم لا؟

وفيه ا عِلْمُ الأنس بمثله إلَّا بمثليَّة ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ ﴾ [.

يلحق ظلَّه أبدا، ويلحقه ظلُّه. وغير ذلك من المسافرين'. وهو علم شريف يتضقن جميع الأسفار الإلهيّة والكونيّة والعلويّة والسفليّة. وهو علم عزيز المنال، بعيد المدرك، لا يتفطّن له كلّ أحد. وأمّا الإحاطة به فلا تعلم إلّا بإعلام الله، ولا يصخ الإعلام يها على التفصيل، فإنّها أمسفار لا

وفيه عِلْمُ الطرق التي يسلك فيهاكلُّ مسافر.

وفيه عِلْمُ الأسباب التي تحول بين بعض المسافرين وبين ما قصدوه في سفرهم، والفرق بين السفر الاختياري والجبري.

وفيه عِلْمُ زمان الدنيا العام، الذي تكون بعد انقضائه القيامةُ الكبرى. وعِلْمُ زمان عمر الحيوان والمولَّمات، وقيامتهم الصغرى بانقضاء مدَّتهم، والفرق بين هذين الحشرين؛ فإنَّ رسول الله # قال: «من مات فقد قامت قيامته» فحشرهم إلى البرزخ قيامة.

وفيه عِثْمُ صفات ترجِّي الرحمة التي تسأل الرحمة بلسانها.

وفيه عِلمُ السبب الموجب الذي لأجله أعرض، مَن أعرض، عن ّ النظر في الدلالات العقليّة التي جاءت بها الرسل، والتي لم تجيء بها من الآيات المعتادة، وهل تختلف دلالاتها؟ وما صورة دلالاتها؟ وهل يختلف مدلولها باختلاف قصد النالَّ؟ أو قصد الذي يحرِّك الدالُّ للنظر في الدليل؛ كالرسول يجيء بالدلالة على صدقه في كونه رسولا، وتلك الدلالة بعينها تكون دلالة على وجود الحقّ، وعجز الخلق؟

وفيه عِلْمُ التأسّي بالله فيها ذمّه الله؛ هل يذمّ صاحبه من جمَّة لسان الحقيقة؟ أو لا يذمَّ إلَّا

وفيه عِلْمُ مَا يُقبَض عليه الإنسان: هل يبقى عليه في البرزخ ويُحشر. عليه؟ أم يتغيّر عليه الحال؟ أو يُقبض على ما يبدو له عند كشف الغطاء قبل القبض؟ أو هل عين القبض هو عين

عَنِي لَمَانِ أَصَافَةً فِي قَ بَشَمُ الأصل، وهي ثابتة في متن س. ه

أكانشخص.. المسافرين" ثابتة في الهامش مع إشارة التصويب
 ٢ ص ٨٨.

```
وفيه عِلْمُ الهيئات والحالات التي تكتسبها النفوس في الدار الدنيا.
                                                                وفيه عِلْمُ الأعراس الإلهيّة.
  وفيه عِلْمُ ما لكلّ اسم إلهتي من الرحمة من الأسهاء التي تعطي بظاهرها ذهاب الرحمة منها.
وفيه عِلْمُ الاستحقاق الذي يستحقُّه العالم من حيث ما هو عليه من الصفة، فهو استحقاق
                                             وفيه عِلْمُ العهد الإلهتي والكوني؛ في ماذا وقع؟
                             وفيه عِلْمُ حَكُمُ المُتقدّم:كيف ظهر في المتأخّر؟ ومن أين ظهر؟
                                                  وفيه عِلْمُ البُعد الكوني من البُعد الإلهتي.
                      وفيه عِلْمُ النطق والصمت، وتعيين الناطق والصامت، وزمانه ومكانه.
                                               وفيه عِلْمُ تبدّل الصور العليّة بالصور الدنيّة.
                                   وفيه عِلْمُ سبب التثبّط عن النهوض مع وجود الكشف.
      وفيه عِلْمُ ما يعطيه الزمان في نشأة الإنسان، وفي سائر " المعادن، والنبات، والحيوان.
                                                               وفيه عِلْمُ الإيهام والإيضاح.
```

الصفة لا استحقاق الموصوف. وفيه عِلْمُ اجتماع الكثير على إيجاد الواحد. وفيه عِلْمُ تَمْلِيكَ مَا يَنْشَتُه المُنشئِ لَكُونِه أَنْشَأُه. وفيه عِلْمُ الرياضة الإلهيّة، والفرق بينها وبين الرياضة الكونيّة. وفيه عِلْمُ حضرة التِّعم، ومآلها في الدنيا والآخرة في الحكم.

١ [الأحزاب: ٤]

وفيه عِلْمُ سبب الاعتاد على من يُعلم أنّه ليس ممن يُعتمد عليه.

وفيه عِلْمُ الصفة التي أظهرت العالم في عينه.

﴿ وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقِّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ ﴾ [.

وفيه عِلْمُ الملكوت؛ وأين حظَّه من الملك والجبروت؟

وفيه عِلْمُ التشبيه وعكس التشبيه؛ وما هو الأصل الذي يقع به التشبيه؟

وفيه عِلَّم تأثير اجتماع الأضداد من العلم الإلهتي، ووجود النار في الماء، والماء في النار.

وفيه عِلْمُ المبدأ والمعاد.

### الباب' التاسع والأربعون وثلاثمائة في معرفة منزل فتح الأبواب وغلقها وخلق كلّ أمّة حن الحضرة المحمديّة

لا ديرم شيئة من الأفوان إن لقبا لتنا بن المتى والأفوان أعلام بن غيرم الحق كان الحق أطنتها أن يستلبك فسوزي وألهام أولا المجتم في خيد كل نوجود سعى وتشقى. ي حقيد كل نوجود سعى وتشقى. فتكل نحنء بن الأخبان ستبحة فتكل نحنء بن الأخبان ستبحة إلى الله أؤجسته والله عسلام وكل كون بن الأخبان ستبحة في كل حسال وللكافئ أين الهستى وكلام الله ألقلسة فا توى غير نظر يبد إفضام

قال؟ الله تعالى: فإن الله غائج عن التاليين في "وقا تعالى: فإلىشتيقال يُعدَّقُمُ اللَّغُرَّ ويَأْتُرَكُمُّ بالنَّخَشَاء واللهُ يُعِدُّقُ مُغْرَةً بِعَدْقُ الدَّرِكِ به (الشيطان) من النحشاء فوقشَلاً في لما وعدَّكم به (الشيطان) من الفقر فواللهُ واسعٌ غليجٌ ف، وقال تعالى: فإذا أيَّما الناس النَّمَّ الشَّوَّاءُ إلَى اللَّهِ واللهُ غَوْ الْفَيْ الْخَبِيدُهُ \*، وقال لأبي يزيد البسطامي: "يَا أَنَا يزيد: تقرّبُ إِلَىّ بَاللَّهُ اللّهِ لي والاعتمر "."

واعلم أنّ لله أبوابا فتحها للخبر، وأبوابا أعدَّها، لم يصل أوانّ وقت فتحها؛ للخبر أيضا، وأبوابا فتحها للآلام المعبَّر عنها بالعذاب، لما يؤول إليه أمر أصحابه، فيستعذبه في آخر الحال؛

والذلك عثام عنايا. وإما يستعدنه في آخر الأمر لكونه ذكره بريم. فإن الإنسان إذا أصابه الشتر.. وانتقلت به الأسباب وهو أشد العناب، ذكر ربكه فرجج إليه مضطرًا، لا مخترا. فيستعدب عند ذلك الأمر الذي ردة إلى الله، وذكره به، وأخرجه عن حكم علفته ونسيامه فستاه فستاه عنابا. فهو اسم مبئرً من حل به، بالرحمة أنها نعرك. فما العلف توصيل الحق إنساراته لهباده في حال المستمد والمستمد والمستمد والمستمد المستمد في حال المستمد والرحمة المستمد في المستمد والمستمد المستمد والمستمد المستمد المستمد المستمد المستمد المستمد المستمد المستمد في قوله: وإذا نفر على المستمد الم

الا ترى الراهم الحليل الله ي يقول: فإنا أنهت إلى أغاث أن يتشك غائب من الترخمن إلا ؟ والرحن <sup>4</sup> لا يعطى الما موجماء إلا أن يكون في طايح رحمة يستعذبها عن قام به ذاك الألم: كشرب المواد الذي ينضشن العافية استعمالة. الا تراه كيف قال لأبيعة. فإن الشينقان كان إلارتخم غصياً أنا قو ما أن في الرحمة ما يوجب النقمة، لما عصاد. فما عصى. إلا الرحمن، لأن كل أسم يصل على شكائف. فما أماتر الأمياء بريّمها.

واشدُّ الآلام: هذه نيل الفرض، وقد روبنا أنّ الله يقول للملك: «لا تنفيل حاجة فلان في هذا الوقت، فإلي أحت أن أسمع صوته وإن كان ينالم فلك الشخص من فقد ما يسال فيه ربيء فهذا مع وقراً عن رجة الهاتية عَمْ إلى السور فإفاطئة فيه والوشخية لما الماضة و فلكاهوة من بجياة الشائد/ في قبل: "إلاّ المناب "لعلمه بما يؤول إليه الأرم، فإنان عمال. أن باطن هذا المفاورة فيه الرحة، والشائد منه لا يتعرف إلا يحكم الباطان، فلا يكون من أمر مولم في الظاهرة إلا عن رحة في الباطن؛ فإن الحكم للباطن في الظاهر. هل تتصرف الجوارت، وعن الشائدة، إلا عن فقد الباطن المستوف لها؟ والشد، والمنان بلا شأك فلا كان المناب في ظاهر السود، إلا عن فقد الرحة به التي في باطن السود، فليس الألم بشيء، ميزى عدم اللّذة ونيل

۰ من ه صط ۲ [الزمر : ۱۹ ۲ [مریم : ٤٥

<sup>41</sup> [££:4

#### . . .

فا عند الله إلى يفتح إلا أبواب الرحمة غير أنه تم رحمة ظاهرة لا ألم فيها. وثم رحمة باطفة يكون فيها ألمّ في الوقت، لا غيره تم يظهر حكها في الملك. فالآلام عوارض، واللقات ثوابت. فالمنافر مرحوم بالمان مقارب أم يا هرض أمه رؤالته قيز خكيم إلى "يضع الأمور مواصمها، بواللها منائيل، الإنسان بطنرب ابعه أدباء ويؤلمه بذلك الضرب، عقوبة أنهه، وهيو يرحمه باطمه. ولؤلها وفي الأمر حقّه، اظهر أنه على قيق قمته طويلة يقول فيها: هوإن الله أنسفتي عمل عبده من همله على والهاء وأشار إلى امرأته. وهما كمّه من علوم الأنواق. جعاننا الله والساميين من أهمل الرحمة الخالصة الذي لا ألم لها، يته.

واعلم أن الله ما أظهر المكنات في أعيام الموجودة إلا ليخرهما من شرّ العدم. إذ علم أن الوجود هو الحبر المخس الذي لا شرّ فيه إلا يمكم العرض. وهو، من كونه ممكنا العدم، نظر إليه، وهو الآن موصوف الموجودة فو في الحبر الحقين. طالبي بناله، من حيث هو ممكن، من نظر المعمل إليه في حال وجوده، ذلك القدر يكون الشرّ الذي يجده العالم حيث وجده. فإذا يقطر المكمل إلى وجوده وأيده شرّة لاستصحابه الوجود له. وإذا نظر إلى الحمالة التي كان موصوفاً "عاد ولا وجود له، تأثم بمشاهدته؛ لأنّ الحال له الحكم لهن قام به، وحال هذا الممكن الأن وهو الأن هذا الممكن الأن وهم منطاهة المدين فيتمام به وحال هذا الممكن الأن وهو منطاهة المدين فيتمام به وحال هذا الممكن الأن وهي منطاهة المدين فيتمام به وحال هذا الممكن الأن وهي منطاهة المدين فيتمام به وحال هذا الممكن الأن وهي منطاهة المدين فيتمام به المحال هذا الممكن المراقبة عند المناه الممكن الممان الممكن الممكن الممكن الممان الممان المدين المراقبة المراقبة الممان الممان الممان الممكن الممان الممان الممان الممان المان الممان الممان المان المان الممان الممان المان المان المان المان المان المان المان المان الممان الممان الممان المان ا

كان النبخ فى يقول فى الفتراء: «الحمد الله على كلّ صال» ومن الأحوال الموجبة للحمد أحوال الستراه التي تخدّفا: «الحمد الله المنعم المفضل». فلولا أنّ «الحمد على كلّ صال» وتضمّن حمد الستراء، فهو إعلام بأنّ فى الفتراء سراء، لعموم حمدها، والحمد ثناء على المحمود. وصاحب الفتراء، لو لم يكن في طبّ تلك الفتراء سرناء، لم يكن ذلك الحمد ثناء من الحامد فى حال

الضرّاء، والحمّدُ ثناء بلا شكّ في نفس الأمر. فما في العالم شرّد لا يكون مشوبا برحمة. كما أنّ المؤمن لا تخلص له معصية غير مشوبة بطاعة أصلا، وهي طاعة الإيمان؛ فهو في مخالفته طائع عاجن؛ كالمدّب المرحوم.

ثم تعلم أن المكانات منتفرة بالنات. فلا بزال الفتر يصحيا دائما: لأن ذابها دائمة. فوضع لها الاسباب الجمل الله عين الاسباب الجمل الله عين الاسباب المبادك المجلس الله عين المسادك المسباب المبادك المباد

واعام أن من رحمة الله بخلفته، أن جعل على قدم كل نبني ولينا وارثا إله قما زاد. فلا بدأ أن يكون في كل عصر: مانة اللك وان، وأربعة وعشرون المف وان؛ عمل عدد الابيماء، ويزيدون ولا ينشعون. فإن الزواط قشم الله جالاً فإن المائل المنين على من ووده، فإنّ المغرم المناز بنا من على قلوب أن يكون في الأفقة من الأولياء، على عدد الأنهاء، وأكثر من ذلك، وبينا عن خيير آلة قال: "ما من مع حدثت فيه" نسبو: أنه ما في وان أنه في الأرض، إلا قد رأيت واجتمت بما هذا بنا

ص ۹۲ب افاطر : ۱۵] اص ۹۳

۱ ص ۹۱ب ۲ [الموية : ۲۰۰۰] ۳ ص ۹۲

"اجتمعت بشخص يوما لم أعرف. فقال لي: يا خضِر سلام عليك. فقلت له: من أين عرفتني؟ فقال لي: إنّ الله عزفني بك" فعلمتُ أنّ لله عبادا يعرفون الخضر. ولا يعرفهم المخضر.

واعلم أن أنه عبادا أخلياء أوياء، أصفياء أولياء. ويهم وين الناس حجب العوائد، غاضين في الناس، لا يظهر عليهم ما يترجم عن الناس، ويهم يحفظ الله العالم ويتصر عباده مردونون في السياء، مجهولون في الأرض عند ابناء الجلس، لم المهناة في الدنيا والآخرة ليسوا بأنبياء ولا تعداد، ميخطم الديتون والشعداء، لا في الدنيا يُمرفون، ولا في الآغرة تتشعون، اغروا بالحق في سداء هم

وما كنت عرفت أن الله قد جعل في الوجود وليا له، على كلّ قدم نهيّ؛ فإنّ الله تعالى لما جمع بيني وبين ألبياته كلهم حتى ما بقي منهم نينيّ إلاّ رابته- في مجلس واحد، لم أر معهم أحمدا بمن هو على أقداعهم، ثمّ بعد ذلك (ابت جميع المؤمنين أ، وفيهم اللهن هم على أقدام الألبياء وغيرهم من الأوياء. فقالم بجمعهم مجلس واحد، لذلك لم أعرفهم، ثمّ عرفيهم بعد ذلك، وتفعني الله برؤيتهم. وكان شبخنا أبو العباس العربي على قدم عيسي ﷺ.

وكنا نفول هذا إن تم أوليا. على تقوب الأنبيا. فقبل لنا: لا، بل هم على أتدام الأنبيا. وقبل لنا: لا، بل هم على أتدام الأنبيا. وقبل لنا: لا بنا هم على أتدام المشور. ورأيت لم معراجين: المعراج الواحد يكونون فيه على قلوب الأنبياء، ولكن من حيث هم الأنبياء أولياء أو المناج النافي يكونون فيه على اتدام الأنبياء أصحاب الشرائع، لا على قلوب، إذ كو تماز على قلوبه إلى الذا على الأنبياء أصحاب الشرائع، مدل الأنبياء أولياء من الأسكام المشروعة، مدلك الأنباء وكن من حيث أحداثته الأنبياء، ولكن من مشكاة أنهار الأنبياء، يقترن معه حكم الاقباع على الخلواء من الله سيطانه، ومن المنافيع، وهذا لمنافع، وهذا للذين من المام، وإلى مخلص الأولياء من الله سيطانه، ومن الأنبراء الشرائع، وهذا كله سيطيعات ومن الأنبراء وهذا كله من بعثرة، مؤلف الذين عن المنافع، لأنباء المنافع الذين عن المنافعة، ومن الأنبراء الشرائعة وهذا كله المنافعة ا

أعطى الله كلُّ شيء خلقُه. وهذا كلُّه من رحمَة الله التي أفاضها على خلقه.

ثم تعام أن الله جمل للملاكمة الملام المناف في التوة الإليقة فيهم تم أعطاه فتوين، ومبهم من أعطاه في قوين، وهي التوق المالة قبل الوجود على التربع فام من عبدا أن الملاكمة غير منهد. إلا أنه كل فوق تعتمن قوى لا يعلم عددها إلا الله، وذلك من حيث أن الملاكمة أجسام نواتهم مركبون كالإجسام الفليمية، المالمال صاحب القرين (هو) على تركيب الحيوان، وصاحب الثلاث (هو) على تركيب الحيوان، وصاحب الثلاث (هو) على تركيب الجيوان، واتبت المولدات، فاتبت قوى الملاكمة، والجسم وصاحب الذلات المولدات، فاتبت قوى الملاكمة، والجسم وساحب الذلات المولدات، فاتبت قوى الملاكمة، والجسم المولدات، فاتبت قوى الملاكمة، والجسم المولدات، فاتبت قوى الملاكمة، والجسم المولدات المولدات، فاتبت قوى الملاكمة، والجسم المولدات المول

فقبلت الأجسام النورية الملاكمة من العماء الذي ظهر فيه الجسم النوري الكل وقبل الشكل والصور، وفيه تظهر الأرواح الملكيّة، والعماء لهذا الجسم الكلّ، وما يحمله من الصور والأشكال الإلهيّة والروحاتية (هو) بحازلة الهيمولي في الأجسام الطبيعيّة شواء. والتفصيل في ذلك بعدل.

ومن هذا الدور الذي فوق الطبيعة ثنفغ الأرواح في الأجسام الطبيعية. في تحت الطبيعة إلى العناصر أنوالا في ظلال، وما تحت العناصر من الأجسام المنصريّة أنولا في ظلمة، وما فوق الطبيعة من الأجسام العربيّة أنولاً في أنوار، وإن شنت: أنولاً في أنفاس رحمايّة، وإن نشت: أنولاً في عاء؛ كِمَا اشت تَمْر إذا عرف الأمر على ما هو عليه.

واعاًم أنّ كان روح مما هو تحت العقل الأول صاحب الكلمة؛ فهو ملك، وما فوقه فهو روح، لا تألّ فأتما الملاكمة فهم با بين مسئلر ومدير، وكلهم رسل الله عن أمر الله علظاة. وهم على موانس، ولهم معمارج وزرول ومسموده فنها إخرة فيهم المسئدون في الدعاء والاستغفار المسؤمين، وآخرون في الاستغفار لمن في الأرض، ومنهم المسئلون في مصالح العالم المتعلقة بالدنيا، ومنهم المسئلون في مصالح العالم المتعلقة بالذخرة. وهذا القدر، من العمل

۱ ص ۹۳ب

الذي هم عليه، هو عبادتهم وصلاتهم. وأمّا تسبيحهم؛ فذكر الله في هذه الصلوات التي لهم؛ كالقراءة والذِّكْرُ لنا في صلاتنا.

ولا بزال الأمر كذلك إلى الوقت الذي يشاء الله أن تعم الرحمة جمع خلته التي وتبعث كلّ شيء؛ فإذا عتمم الرحمة، لم يق لبعض الملاكمة الذين كان لهم الاستغفار، من جادتهم، إلّا التسبيع خاصة . ويقدل والمال الملاكمة الذين لم تعلق بأحوالنا في الجنان، وحيث كان من كان من العانون، فذلك لا ينقطر وزال عن أولئك اسم الملاكمة، ويقوأ إنواحا لا شعل لهم إلا التسبيع والتجديد لله معمل، كساءر الأوواح المهتمة فوالتلائكيكة يَدْخُلُونَ عَلَيْهِ مِن كُلّ بَابٍ. سَلامً عَيْكُمْ يُهَا صَرِّتُمْ فِينَعْ عَلَيْهِي النَّارِ لا فيها الصنف المذكور هنا، هم السابرون، أهم السابلاء من

وأما الملاكة التي تدخل على أصحاب النعيم الشاكون، فلم يُخر فم ذِكْر، مع أله لا بدّ من دخول الملاكة عليم من كلّ باب: لأنّ أبواب النعيم كثيرة، كما هي أبواب البلاد. ومن رأى أنّ الناتيم الله كل عليا، وهو اعظم البلاد؛ وذكات النعم أشتة في الحجاب عن الله من الرؤاة! مندمل أهل النعيم على هذا في قول الملاكة: فإيما ضريحًا في أخير على إلى حصائم في دار نعهها غير مشوب بتكلف ولا طلب حق. فالملك لم يُخر فِكُن لأحوال الملاكة، مع الشاكن، و واقتصر على ما جاء به الحلق من التعرف، وهو الصحيح، فإنّ الهار الله يتعلى هذا، وهو اللهني بعدتها هذا للذي ومنتم عليه، اللهن تمتشيم الكشف الذي لا لليلس فيه: أنّ جمع من في المار الديا من مبشل ومنتم عليه،

وإذا عَمَّت الرحمة، وارتفعت الآثار التي تناقض الرحمة، ارتفعت يسب الأسماء التي عينتهما الآثار؛ لأنها راجعة إلى عين واحدة كما يَيْن خعالى- في قوله: (وَوَلِلَّهِ الْأَسْمَاءُ الْحُسْشَى)﴾ وقال:

وْلَقَلُ انْحُوا اللهُ أَو انْحَقُوا الرَّحْقُ أَيَّا مَا تَذَعُوا فَقَ الْأَشَاءُ الْمُشَدِّى) أَ والأسباء وضعيتُه وضعيته حقائق الممكات بما تطلبه. فعلى قدر ما تكون عليه من الإستعداد، تطلب ما يالسب ذلك من الفيض الإلهي، فإذا أعطيتُه، وضعت لكل عن من ذلك اسبا. فإذا لم يبق لها استعداد تقبل به الألم والعداب، لم يوجد للبلاء ولا للعداب عين؛ لعدم القابل. فارتفع نسب الأسباء المختفة. يبذه الأحكام، لاوناء القوال.

وماكان له من الأسماء حكمان في القابل، فإله يبقى: كالمفافر، وهو السبائر؛ فما يسبق ذنب يطلب الفافر. وللغافر حكم الحجاب من كيانه حجاء مطلقاً؛ فيبتى الفافر وان زال الملذب، فمان الفغر لا بقد منه، ولولا ذلك لم يكن مريد، ولا علق جديد. والمريد" (قابت) على الدوام، فرفع الستور على الدوام، وليس سبوى الإسم الفئور. بخلاف المنتقم، فإن القابل ارتفع، فوال هذا الوضع الحاص، فاعلم ذلك.

وفي هذا المنزل من العلوم:

علم ثناء السياء والأرض والملاكمة دون ساتر الحلق، وما يشون به على رتيم؛ فإنه لكن عالم. ثناء خاص لا يكون لفيره. قال تعالى: ﴿فَشَيْحُ لِلّهُ السَّمَاوَاتُ السَّمْعُ وَالْأَرْضُ﴾؟ ثم قال: ﴿وَوَسَلْ فِينَ ﴾ وجَمَّع السياوات والأرض جمع من يعتل.

وفيه عِلْمُ التشبيه والكنايات، وما في العالم الروحانيّ من القوى.

وفيه عِلْمُ الرسائل المبتوثة في العالم، وأنَّه كلّ من يمشي. في العالم فإنَّه لا يمشي. إلّا رسولا برسالة. وهو علم شريف. حتى الدودة في حركتها هي في رسالة تسعى بها لمن عقل ذلك.

وفيه عِلْمُ آثار القدرة، وتمييزها عن سائر النِّسب.

وفيه عِلْمُ الأنواء، وما يُحمد منها. وقول أبي هريرة عثلمنة «مُطرنا بنوء الفتح».

۱ [الإسراء: ۱۱۰] ۲ ص ۹۹

۱ ص ۹۹ ۳ [الإسراه : £٤]

۱ ص ۹۰ ۲ [الرعد: ۲۳ ، ۲۵] ۳ ص ۹۵ب ٤ [الأعراف: ۱۸۰]

وفيه عِلْمُ العزاء.

وفيه عِلْمُ الحث على اشتغال الإنسان بنفسه.

وفيه عِلْمُ الظهور من الخفاء. وفيه عِلْمُ الحاملات العلويَّة والسفليَّة.

وفيه عِلْمُ تفاضل الصفات في الموصوفين بشديدٍ وأشدّ.

وفيه علُّم الحضرة الجامعة للمنافع الإنسانيَّة؛ وهي حضرة اليِّعم للراحل والقاطن، والمتحرِّك لمكن.

وفيه عِلْمُ التسخير والمسخّرات، وهل كلّ مسخّر له أجلٌ ينتهـي إليه بتسخيره، أم لا؟ أو بعضه له أجل، وبعضه لا أجل له؟.

وفيه عِلْمُ: "عند جمينة الحبر اليقين" وقولهم: "على الحبير سقطت" ولم يقولوا: "على العليم سقطت". ولم يقولوا: "عند جمينة العلم اليقين".

وفيه عِلْمُ ظهور الحقّ وسريانه في كلّ شيء، وتقسيهات الحقّ في قوله: «لكلّ حقّ حقيقة» فلاخل عليه: «كلّ».

وفيه عِلْمُ انفراد كلِّ مكلَّف بنفسه، والفرق بينه وبين من لا ينفرد من المكلَّفين بنفسه، أعني من الثَّقين، وفي ما ينفرد، وفي ما لا ينفرد.

وفيه عِلْمُ القوابل، وفيمن يؤثّر الداعي؟

وفيه عِلْمُ ما يكون لأصحاب القبور في قبورهم، وما هي القبور؟

وفيه عِلْمُ الأخذ من كلِّ آخِذ، وصفة المأخوذ والمأخوذ منه.

وفيه عِلْمُ الأعراض: هل هي نِسب عدميّة؟ أو أمور وجوديّة لها أعيان؟

وفيه عِلْمُ ما يحصل لأهل العناية من العزّة والحجاب.

وفيه عِلْمُ الأبواب ومراتبها. وفيه عِلْمُ المنع الإلهتي عطاء.

وفيه عِلْمُ التحديد الإلهتي.

وفيه عِلْمُ تنزيل الخطاب الإلهتي على قدر التواطي.

وفيه عِلْمُ الإنباه الإلهتي في طلب الشكر من عباده.

وفيه عِلْمُ ردّ الخلق إليه خعالى-.

وفيه ' عِلْمُ المواعد على الإطلاق. وفيه عِلْمُ الميز بين الأعداء الظاهرين بصورة الولاء وبين الأولياء.

وفيه عِثْمُ مجازاة العدق بالعداوة، والولي بالولاية فيها بين العالم؛ وأنَّه من أتَّخذ العدق وليَّنا أو الولئ عدقاً فهو مخلَّط؛ لا حقيقة عدده.

وفيه عِلْمَ كَلَّ داع إنما يدعو لنفسه؛ وإن دعا إلى الله عمالي- أو لغير نفسه فإنما يدعو من حيث نفسه؛ فإنه يطلب بذلك الدعاء الأنس بالأشكال في المرتبة.

وفيه عائم ترتيب النواب على الأعمال. وفيه تمييز الأجور؛ فإنّ منها العظيم، والكريم، والكبير. وهي مراتب في الأجور لا بدّ أن يعرف أصحابيا وأعالها التي توجيها. وعائم الأجر المطلق الذي لا يتنتيد: هل هو مقيّد في نفس الأمر ، أم لا؟ فيان الأجور أرمعة، كما أن نشأة الإنسان على إير، كما إن نشأة جسده على أبع؛ كمكل واحد أجر على صفة مخصوصة، فينسب كلّ أجر إلى

rr.

وفيه عِلْمُ ما وراء الستور.

وفيه عِلْةُ القبيح الذي تحسّنه المشاهدة. وهو سرّ عجيب.

۱ ص ۹۹ ب

94.01

....

# الباب الموقى خمسين وثلاثمائة في معرفة منزل تجلَّى الاستفهام ورفع الغطاء عن أعين المعاني وهو من الحضرة المحمديَّة من اسم "الربّ"

إذا صعقَ الرُّوحُ مِنْ وَحْيِـهِ فكيف بهيكل ظلمائه وأخراة فُلْكًا عَلَى مائِهِ وَمِا هُـوَ بَحْـرٌ لَهُ سِـاحِلٌ وأيمن التنساهي لأشمايه أبُو الْكَوْنِ لَوْ كُنْتَ تَدْرِي بِهِ وَتَشْهَدُهُ عَيْنَ أَبْنَائِهِ فَــــلَا تَقْــــرَحَنَّ بِإِثْيَانِـــــهِ وَلَا تَقُعُدنَ بِسِيْسَــائِهِ ا فسشبحان مُلْهِبُ أَعْبانِتِا بهـا إذْ كَفَـرْنا بِنَعْمَائِـهِ وَيا مُعَبِسا إذْ كَفَسِرْنا بَسِا واتِّيَ مِـنْ عَـيْنِ آلائِــهِ

اعلم -أيِّدنا الله وإيَّاك- أنَّ هذا المنزل؛ منزل الحجب المانعة والآلات الدافعة؛ فمنها حجب عناية مثل قوله ﷺ: «إنّ لله سبعين ألف حجاب أو سبعين حجابا» الشكّ منّي «من نور وظلمة لو كشفها لأحرقت سبحات وجمه ما أدركه بصره من خلقه».

وهنا نكتة واشارة: إنّ البصرَ هنا بصرُ الخلق الذي الحقّ بصره، وهو القابل لهذه الحجب، وهذا الموصوف بأنّ الحقّ بصره وهو عين سبحات الوجه. فإنّ الله لا يزال يرى العالَم ولم ينزل، وما أحرقت العالَم رؤيئه. ومنها حجب غير عناية، مثل قوله تعالى: ﴿كُلَّا إِنَّهُمْ عَنْ رَبِّهُمْ يَوْمَشِذِ لَمَحْجُوبُونَ ﴾".

فاعلم أنَّ الحجب على أنواع: حجب كيانيَّة بين الأكوان، مثل قوله -تعالى-: ﴿فَاسْأَلُوهُنَّ مِنْ

وفيه عِلْمُ مراتب أتباع الأنبياء. وفيه عِلْمُ المزيد. وفيه عِلْمُ النمّيّ. وفيه عِلْمُ سريان الحكمة في مراتب الموجودات على ما هي عليه. وفيه عِلْمُ السَّبْقِ الإلهتِي العالَمَ. ﴿ وَاللَّهُ يَثُولُ الْحَقِّ وَهُوَ السَّبِيلَ ﴾ [.

۲ ص ۹۸ ۲ [العلقتين : ۱۵]

وَرَاءٍ حِجَابٍ ﴾ . ومنها حجبٌ احتجب يها الحلق عن الله، مثل قوله: ﴿وَقَالُوا قُلُومُنَا فِي أَكِنْتُو ﴾ . ومنها حجبٌ احتجب بها الله عن خلقه، مثل قوله ﷺ: «إنَّ الله يتجلَّى يوم القيامة لعباده ليس ينه وينهم إلّا رداء الكبرياء على وجمه» وفي رواية: «بينه وبين خلقه ثلاثة "حجب» أو كما قال. ومنها: ﴿وَمَاكَانَ لِنِشْرِ أَنْ يَكِلِّمُهُ اللَّهُ إِلَّا وَحْيَا أَوْ مِنْ وَرَاءٍ حِجَابٍ ﴾ كماكلم موسى اللَّه من حجاب النار، والشجرة، وشاطئ الوادي الأيمن، وجانب الطور الأيمن، وفي البقعة المباركة. وكما قال: ﴿فَأَجِزُهُ حَتَّى يَسْمَعَ كَلَامُ اللَّهِ ﴾ فكلَّم اللهُ المستجيرَ من خلف حجاب محمد ﷺ، إذ كان هو عين الحجاب؛ لأنّ المستجير من المشركين؛ منه سيم كلام الله. فلا نشكّ أنّ الله كلَّمنا على لسان رسول الله ٨ وكما أيضا كلَّمنا من وراء حجاب المصلِّي إذا قال: "سمع الله لمن حمده" فأَلْسِنَةُ العالم كَلُّها أقوالُ الله، وتقسيمها لله؛ فيضيف إلى نفسه منها ما شاء، ويترك منها ما شاء.

فأمًا الحجب الكيانيّة التي بين الأكوان؛ فمنها جنن ووقايات، ومنها عِزّة وحمايات كاحتجاب الملوك، وحجب الغيرة على مَن يغار عليه. كما قال في ذوات الخدور وهنَّ المحجِّبات، ومن ذلك: ﴿ حُورٌ مَقْصُورَاتٌ فِي الْجَيَامِ ﴾ . وأمّا الوقايات والجنن فمنها الحجب التي تقي الأجسام الحيوانيّة من البرد القويّ والحرّ الشديد فيدفع بذلك الألم عن نفسه، وكذلك الطوارق يَدفع بها في الحرب المقاتلُ عن نفسه سهامَ الأعداء٬ ورماحَهم وسيوقهم؛ فيتقي هذا وأمثاله بمجنّه الحائـل بينـه وبـين عدة، يدفع بذلك عن نفسه الأذي، من خوذة، وترس، ودرع.

وقد تكون حجب معنويَّة يَدفع بها الأذي الشخصُ^ عَمِّن يَكْرُم عليه، مثل شخص يصدر منه في حقّ شخص مّا يكرهه ذلك الشخص، لكونه لا يلائم طبعه ولا يوافق غرضه، فيلحق به الذَّمْ لما جرى منه في حقَّه؛ فيقوم شخص يجعل نفسه له وقاية حتى يتلقَّى هو في نفسـه سـهامَ

ذلك الذمَّ؛ فيقرّر في نفس النامّ أنّه السبب الموجب لنلك؛ وأنّ ذلك الأذي كان من جمته؛ حتى يتحقّق ذلك الذامُّ هذا الأمرَ أنّه كان من جمة هذا الشخص بأيّ وجه أمكنه التوصّل إليه؛ فيعلِّق الذَّم به؛ ويكون حائلًا بينه وبين الشخص الذي كان منه الأذى لذلك الذاتم؛ فوقى عرضه

كما نلحق نحن من الأفعال، ما قبح منها تما لا يوافق الأغراض ولا يلائم الطبع؛ بنا، مع علمنا أنّ الكلّ مِن عند الله. ولكن لمّا تعلّق به لسانُ الذمّ، فَدَيْنا ما يُنسب إلى الحقّ من ذلك بنفوسنا أدبا مع الله. وماكان من خيرٍ وحَسَنِ رَفعنا نفوسنا من الطريق، وأضفنا ذلك إلى الله؛ بالخبر الالِهتي في قوله: ﴿وَاللَّهُ خَلَقُكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ ﴾ وقوله ٢: ﴿مَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنةٍ فَمِنَ اللَّهِ وَمَا أَصَابَكَ مِنْ سَيِّئَةٍ فَمِنْ نُفْسِكَ ﴾" وقال: ﴿قُلْ كُلُّ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ ﴾ فأضاف العمل؛ وقدا إلينا، ووقتا إليه. فلهذا قلنا فيه رائحة اشتراك. قال تعالى: ﴿لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا أَكْنَسَبَتْ ﴾ فأضاف الكلِّ إلينا، وقال: ﴿ فَٱلَّهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقُواهَا ﴾ فله الإلهام هنا، ولنا العمل بما ألهم. وقال: ﴿كُلُّا نُبِدُّ هَؤُلَاءٍ وَهَؤُلَاءٍ مِنْ عَطَاءِ رَبِّكَ ﴾ ' فقد يكون عطاؤه الإلهام، وقـد يكـون خملق

فهذه مسألة لا يتخلُّص فيها توحيد أصلا؛ لا من جمة الكشف ولا من جممة الخبر. فالأمر الصحيح في ذلك أنه مربوط بين حقّ وخلق، غير مخلّص لأحد الجانبين. فإنّه أعلى ما يكون من النِّسب الإلهيَّة، أن يكون الحقّ عمالي- هو عين الوجود الذي استفادته الممكنات؛ فما ثمِّ إلَّا وجود عين الحق، لا غيره. والتغييرات الظاهرة في هذه العين (هي) أحكام أعيان المكنات؛

١ [فصلت : ٥]

ا (النساد: ١٧٩ [YA: elulli] E [ ME :: 144]

<sup>&</sup>quot; [الشمس : ٨] لا [الإسراء : ٢٠]

ا [الصافات : ١٩٦] ص ۹۹ب

٤ [الشورى: ٥١]

A ثابتة في الهامش بقلم الأصل مع إشارة التصويب

فلولا العين ما ظهر الحكم، ولولا الممكن ما ظهر التغيير، فلا بدّ في الأفعال من حقّ وخلق.

وفي مذهب بعض العاتمة أنّ العبد محلّ ظهور أفعال الله وموضع جرياجا. فلا يشهدها الحسّ الله الله وضوحت جرياجا. فلا يشهدها على المعتال المحتال المحتال المحتال المحتال وطهوت على بديمة المريد إلى الفائل المحتال المحتال ومنظمين العاتمة، وما نسخت المحتال ومنظمين العاتمة، أن الفعل المعتال بدين المحتال المحال المحتال المحتال المحال المحتال المحال المحتال المحال المحتال المحال المحال المحتال المحال المحتال المحال المحتال المحال ا

وهكذا إيضا حكم مثبتي العال: لا يتخلص لهم إنبات المطول لعلّته، التي هم معلولة العلّة أخرى فوقها، إلى أن يتبتروا إلى الحق في ذلك، الواجب الوجود، الذي هو عندهم علّة العلل. فلولا علمّ العلل ماكان معلول عن علّة؛ إذ كلَّ علّة دون علّة العلل معلولة. والاشتراك ما ارتبع على مذهب هولاء.

وأما ما عدا هولاه الأصناف من الطبيعين والدهرين، ففاية ما يؤول إليه أسرهم أن الذي قبل نحن فيه: إله الإله، تقول الدهرية فيه: إنه الدهر، و (يؤول) الطبيعيون: إنه الطبيعة، وهم لا يخلصون الفعل الظاهر منا دون أن يضيفوا (أي الطبيعيون) ذلك إلى الطبيعة، وأصحاب اللحز إلى الدهر. فما آول وجود الاحتراف في كل تحاق ومأة وما ثم تقلى بدل على خلاف هذا، ولا خير اليتي في شريعة تخلص النعل من جميع الجهات إلى احداد الجانيين. طنقوم كما أقروا الله، على علم الله فيه، وما تم إلا كشف، وشرع، وعقل، وهذه الثلاثة ما خلصت شيئا، ولا يخلص أمنا دنيا ولا آخرة؛ جزاء بما كنم تعميلون.

فالأمر في نتسمه والله اعلم، ما هو إلا كما وقع؛ ما يقع فيه تخليص؛ لأنه في نتسمه غير علمس. إذ لو كان في نتسمه مخلصا لا بذ، إن كان، تنظير عليه بعض هذه الطوائف. ولا بمتكن لما أن نقول: الكل على خطا؛ فإن في الكل الشرائع الإلتية، ونسبة الحلطا إليها محال. وما يخير بالأشياء على ما هي عليه إلا الله. وقد اخير، فا هو الأمر إلا كما أخير؛ لأن مرجوع الكل إليه. فما خلص فهو مخلص، وما لم يخلص فما هو في نتسمه مخلص، فإن فوائلة يقول المفتى وهؤ يتهدي الشهيلكية. فائتن المئل والعالم جميعه في هذه المسألة، على الاشتراك. وهذا هو الشرك الحفيق والجلن، وموضع الحيوة؛ فلا مرتجه؛ فائم إلا ما قلناه.

فإذ وقد قريرنا ، في هذه المسألة ، ما فترناء؛ فلنقل: إنّ الجودَ الإلهيّن ، والغيرة الإلهيّة، اقتضياً أنّ يقول ما نيقت مان السأن أنه وهذا الشأن على قسمين: القسم الواحد أضاف الأفعال كلّها إلى الأكوان، فقال السان الغيرة الإلهيّة، وكلّ من عبد الله قفال جولًا القريم الذي يقال المؤلفة فقال الحسمية . وقال المؤلفة ال

ُولِمَّا حجب العداية، وهي حجب الإنشائل على الحالق من الإحراق، فهي الحجب التي تمنع السبخات الوعمية أن تحرق ما افركه البصر من الحالق، وسبب ذلك أنّ الله قد وضع الدعاوي في الحلق، أنّ أعيامهم أمّا القصف بالوجود بعد العدم، وأنّ ذلك "الوجود كان عن ترجيح المرتج اللتي هو واجب الوجود، فما أنكره أصد، وأن كانت قد تديّرت العبارات عنه اسم: طبعة، ودهر، وعالة، وغير ذلك، فهو هو لا غيره، هرأوا أنّ الوجود، وإن كان مستفادا، فإلّه

ا الأخراب: ٤] المراحة المراحة المراحة المراحة المراحة في الهامش و تابية في الهامش مع إشارة التصويب

لهم حقيقة، وأنّ أعيانهم، هم الموجودون بهذا الوجود المستفاد؛ وهذه هي أعيان الحجب التي بين الله وبين علقه.

فلو كندنها عرمها، كما كندنها خصوصا لبعض عباده؛ لأحرقت أنوار ذاته، المعتبر عبه المهجرة عبه المهجرة ما كان بعدوله، من أعيان الموجودات، أي أن بصرته ما كان بعدوله، من المهجرة المهجرة المنافرية فيتين أنه الحلق لا غيره. للموجودات، من عن هذا المحلق لا غيره. فيتم عن هذا الفاصل بالاحراق المحسطة الوالم والأنوال لها الإحراق، لكنه عفاله أنهى جمه موسوفين المعدم، ومن غيرهم فلم تول الملكمات عند الهل المئة، من حبث أعبائهم، موسوفين المعدم، ومن خيرة أعكم ألم الوالم وسوفين المعدة، وحمل المهاشة عين اصفحة التي عين وجوده بهن الممكن ثابة غير موجودة، والصفة موجودة الهنة موجودة الهنة وهي من واحدة، ولم يكن بإنساء الإنهاء وهي من واحدة، ولم المنافرة وحيوان، وتبان، وحيوان، ومكان، وزمان، ومحان، ومعوق، وصورة، واحدة، وحيوان، وحيوان، ومكان، وزمان، ومحان، ومعون، وحيوان، ومحان، وزمان، ورمان، ومعون، ومعون، ومحان، ورمان، ورمان، ومعان، ومعون، ومحان، ومعون، ومحان، ومعون، ومحان، ومعون، ومحان، ورمان، ومعان، ومعون، ومحان، ومحان، ومعون، ومعون، ومحان، ومحان، ومعان، ومعون، ومحان، ومحان، ومحان، ومعان، ومحان، ومحان، ومعون، ومحان، ومح

و آما قرر الله دعاوى المذعون بإرسال الحجب بديهم وبين ما هو الأمر عليه، وشغلهم بالحجب التي يديم ويديم "، ويده ويديم في الأفصال، وضرب الكل اللكل: الذير بخاضته، وجعلهم جلساء له عنده بالشهود، وفي صورهم الخصوصة بالإكارة بلهو جليس القائري، وهم آخر الطوائف، ليس مدهم أحد له نشت بذكر، قال عمال- لما وصفهم، ذكرانا وإناثا، (ووالأكورين الله تكرية والأكوان)؛ غيم بجلسائه، وما بعد جلسائه من يقبل صفة، إلا صفة أنذ عن هذه.

ألا ترى أبا يزيد -رحمه الله- حين جمل الأسهاء الإلهيّة، وما تستحقّه من الحقائق، كيف قال

لمَا سع الفارى بمرًا يوم الحمقة (فؤم تختفر الشقين إلى الترمن وقداً) لا طار الدم من عيده.
حتى ضرب المنبر وتأتوه، وقال: "هذا عجب"، كيف بحشر إليه من هو جليسه ؟!" فإله في تمال الحالة، كان حليسا مع الأسماء، من حيث ما هي دائة على النات. فلكر ما لم يعطه مشهده، مع الاسم، من حيث ما عليه حقيقه، من عين دلالته على النات. فلكر ما لم يعطه مشهده، مع كية كلام الحق. وقد وفع منه الإنكار، بل ما وقع منه الالتحكيم خاصة، فهو بشميه الإنكار وليس والكراء حتى أنه لو كان هذا القول من غير الله، لأمر القائل بالسكون، وزحرو عن ذلك، وقال الله في حق المقتبين الذبن هم جلساء "الله؛ كيف يخدرون اليه. فكانة ليراهمي المشهد في طلب الكيفية في إحياء الموق؛ فإن أد أبو يزيد منا أواده بأراهمي كيفة إحياء الموق؛ فذلك الإنكار إحياء الموق؛ فذلك المنا هذا كله المؤلف، وقدل هذا هذا الملاح، من أبي نابغة جياء الموادية على الحالة إحياء الموق؛ فذلك الوقت.

نهذا مثل قول إمراهم: فإنا أنت إني أخاف أن يتشك غذات من الزخميّ إلى إلاحة تنافض الغذاب، إلا على الوجه الذي تترزه في المنزل الذي قبل هذا المنزل، وهو منزل فتح الأبواب كذلك أبو نباه، لو علم أنّ المثني ما هو جليس الرحن، وإنما هو جليس الجنار، المرابد العظام، المتكرّر، فيحشر. المثني إلى الرحن ليكون جليسه، فيزول عنه الاثقاء. فإنّ الرئمن لا تتخر، ما هو محلّ موضع العلم، والإدلال، والأنس.

لِكِتَّمَ عَلَى صادقون لا يتعدّون فوقهم في كلّ حال. بخلاف العامّة من أهمل الله. فإنّهم يتكُّمون الحوال فيرهم، والحاقشة لا سبيل لهم إلى ذلك. وإن اثقق أن يتكلم احد منهم في حال تتي، أو وأن هو فوقه؛ فيتيّن أنّه مترج عن حال غيره، حتى يعرف السباح عمّن يقول. هذه طلم هي ولا يقع منهم مثل هذا إلا في الناور للمنرورة تدعو إليه؛ فإنّ لهم الكشف الجبريّ عن عقدات تن هو فوقهم، وما لهم الكشف اللوقيّ، إلّا فيا هو مقاتهم وحالهم، فلولا هذه الحجيب

امری: ۵۸] می ۱۰۲پ

<sup>1.50</sup> 

<sup>1</sup> ص 1 · 1 ب ٢ ثابتة في الهامش بقلم آخر مع إشارة التصويب

التي أسدلها الله بين الأكمان، وبينه وبين الأكمان، ما تميّزت المراتب، واختلطت الحقائق. وهذا سبب وضع الحدود في الأشياء، وقد لعن الله من غيّر منار الأرض.

وصل: (الجمع بين المشاهدة والكلام)

ومن هذا الباب: إن الله ما جم لأحد بن مشاهدته وبن كلامه في حال مشاهدته، فإلله لا سيل إلى ذلك، إلا أن كون التجلّ الإلهتي في صورة مثاليته، فينتذا يجمع بين المشاهدة والكلام، وهذا غير متكور عددنا. وقد بالنما عن الشيخ العارف شهاب الدين السهوروري بهنداد على الله قال بالجمع بين المشاهدة والكلام، ولكن ما نقل عنه أكثر من هذا: فإلى سألت النافل، فلم يذكر لي نوع التجلّ. والفئل بالشيخ جيلً، فلا بدّ أن بريد التجلّ الصوري.

الا ترى في قبل "السياري" من رجال رسالة الشعيري حيث قال: ما التله أعاقل بمشاهدة قط. ثم فشر فقال: لأن مشاهدة الحق فناء اليس فيها لقد والمحلال في سال الفدا لا يصخه لأن فلندة الحفاسات إن يقال، ولقالك فال (نطال): ﴿وَوَمَا تَالَ لِنَشْرِ، أَنْ يَكُلُهَمُ اللَّهُ لَا وَشَخَالًا أَنْ مِنْ وَإِنَّاهِ جَمْلُهِ إِنَّ الْمَالِمُ اللهِ اللهِ مَنْ مَكَم الشَّرِيّةِ مَسَالَةً بِعَنْ مِنْ والحَجاب عن السورة الذي يعاديه منها، وما يول اللبير عن بشريته، وإن فني عن شهيدها، فمين وجودها لا يزول، ولقد يصحبها رفانا فننا هذا لالي محمت بعض الشيوخ يقول: هذا حظ البشر، فإنا وال عن يشركه كان حكم حكم حكم اتخر، فأنشأته الله أن الأمر ليس كما يقلته فتنا تمقق ما ذكرناه، وجع عن ظال وقال: ما كمنا أطل إلا أن الأمر على ما فقام، أجمل بالى من هذا، فإنه حكم في شرح الآية فنلط، ما تكلم في ذلك عن ذون الأمر، ومن هنا يتم الغلط.

ونحن نعلم أن الذي قال الله حلى كله، وأنه لا يخالف الأفوائ، فمالا بدَّ أن يكون كلام الذائق مطابقاً للإخبارات الأبهيّة، حتى يقول من لا معوفة له بمقام الرجال: إن هذا المنكمّم بما لا يخالف ما جاء به قرآن أو سنة؛ إنما هو أخذه منهما، وهو مفتير لهما. وصاحب الذوق ما قال الأ

ما ذاقه، فن الحال أن يخالف شيئا مما جاء من الله، لكنّ الأجبيّ الذي لا ذوق له. يقول هذا عن النائق. لمل جماعة من أهل الطريق ممن لا ذوق لهم، يمخيلون مثل هذا ويقولون: إن هلانا يتكلّم من حيث ما ورد في الآخبار الزالهيّة، ليس له مادة خيرها. ويمكرون الذوق لائم ما عرفوه من تقوسهم، مع كوبم يعتقدون، في تقوسهم، أتم على طريق واحدة.

وكذلك هو الأمرة أصحاب الأفراق وهم على طريق واحدة بلا شك، غير أن فيهم البصير، والأعشق، لا منا هيم البصير، والأعشق، لا منا هيو الطاحة على المنا أعطاء الطابق أبد ما هيو الطاحق عليه في المنافسة أبد من عمل الأساطر. فإن عمل القلوب بخول بينك وين الحقل أبد المنافسة على القلوب بخول بينك وين الحقل أبد المنافسة على النافسة، والنقل، يون الأقوان خاصة، من بس لم إلا فالمنافسة العلمي من المحجب. لكن تمكن النافسة، والنقل، وولذا ين والمنافسة على خرابة المنافسة، والنقل، كل حد المنافسة على خرق ويتها للعامة فان خرجتُ عن حمد الطلحة، إلا أن يكون القشاءة نقد يكون عالى حداً صاحبها أحسن من طال صاحبها أحسن من طال صاحبها المنافسة ومن حال الأعمر.

قال معضمه شمد ﷺ فروین تینقا ونیشان ججاب یه و هر الاَکِته فوفاغش اِثنا غابلون یه آ ای اعمل فی رفع ذلک. و محمل قولهم: ﴿(اِنْمَا عَابِمُون) یه ن رفع ذلک، فی حقّ من محمل صدقه عدد. فاقهم اعترفوا آن فلویم فی آکته تما یدعوهم البه: فا جمدوا قولهٔ و لاز تووه، کما اعتقد غیرهم تمن لم یقل فالک. فلا آدوی ما آل الِله آمر هولاه: فاقهم "عددی فی منام الرجاد.

فاقا تعلم قطعا أنّ الرسول يعمل في رفع النطاء عن أعيام بلا شك. حتى قال: «لأويدنّ على السبعين» ولما قال في الايمة «لوؤونيل التُشكّريكنن)» أو لم يتمل: "رويهل لكمّ". فهذا يمكّ. تُعرِّعة أخال، أنّهم عاملون في رفع الحجاب و(في) إخراج فلويهم من الأكتمة. وإنما كثرُّ الأكتمة، لاختلاف أسباب توقّهم في قبول ما أتام به. فيهم من كنّة الحسد، وتخر الجهار، وتخر شغل

۱ ق: "مجسدة" وفي الهامش "فحبتند" ۲ [الشورى : ۵۱] ۳ ص ۲۰۱ب

الوقت بماكان عنده أهمّ حتى يتفرّغ منه؛ والكلّ حجاب.

ومن اتجب الأشياء الواقعة في الوجود (هو) ما أقواه؛ وظال أن الملاكفة، إذا تكلم الله بالوجي كانه سلسلة على صفوان، تصحق الملاكفة. ورسول الله هجا كان انزل عليه الوجي وكانه سلسلة على صفوان؛ وهو أشد الوجي يليه- فيزل جبرل به على قليه، فيفتى عنا عالم المشرى، ويزطّو، ويأشيق، وأن أن تُشرَى عنه. وأنه ليزل عليه الوجي في اليوم الشديد البردة، فيختصد جينه عزقا. وموسى هي كلمه الله تكلم بارتفاع الوسائط، وما صحق، ولا زال عن حتب، وقال، ووقل أنه. وهذا المفائل جسمى عند الملاكب، وهذا أوجل أنه. وهذا المؤسى عند نزول الروح بالوجي، وهذا موسى لم يُصحق، ولا جرى عليه مع عد يعيه معي، مع ارتفاع الوسائط، وصحى لم يُصحق، ولا جرى عليه معي، مع ارتفاع الوسائط، وصحى لم يُصحق، ولا جرى عليه معي، مع ارتفاع الوسائط، وصحى لم يُصحق، ولا جرى عليه معي، مع ارتفاع الوسائط، وصحى لم يُصحق، ولا جرى عليه معي، مع ارتفاع الوسائط، وصحى لم يُصحق، ولا جرى عليه معي، مع ارتفاع الوسائط، وصحى الم يُصحى عليه معي، مع ارتفاع الوسائط، وصحى الم يُشعر عليه عليه معي، مع ارتفاع الوسائط، وصحى المُقالِق الجمل.

فاعلم أن هذا كله من آثار الحجب: فإن الحكم لها حيث ظهرت. فإن الله لما خلفها حجبا. لم تفكن إلا أن تخبب ولا يت. فلو لم تخبب أنما كانت جميا. وخلق الله هذه الحجب على نوبون: معموية، ومادتة. وخلق المادنة على نوبون: كتيفة، والطيفة والسقافة، فالكتيفة لا يدرك الجسرًا. سواها، واللطيفة بدرك البصر ما فيها وما وراها، والشقافة يدرك البصر ما وواهها، ويحصل له الانتياس إذا أدرك ما فيها. كما قبل:

> رَقَ الرَّجَاخُ وَرَقَّتِ الحَنْرُ فَتَشَابَهَ الأَمْرُ فَكَانُمُنَا خَنْـرٌ وَلا قَـدَحٌ وَكَانُمُنَا قَدْحٌ وَلا خَمْرُ

وأمّا المراقي والأجسام الصقيلة قال يعرك (البحر) موضع الصور مها، ولا يعزك ما ورامطا ويدرك الصور الغائبة عن عين المدرك عها، لا فيها، فالصور المرتبّة حجابٌ بين البحر. وبئن الصقيل، وهي صور لا يقال فيها: لطبقة، ولا كتيفة، وتشهدها "الإصار كنيفة، وتتغير أشكالاً بتغيُّر شكل الصقيل، وتخريج تتؤجه، وتتحرّك بحثرك من هي صورته من خارج، وتُسكن بسكونه. إلا أن يتحزك الصقيل، كمُؤخِج الماء، فيظهر في الدين فها حركة، وتن هي صورته

ساك. فلها حركتان: حركةً مِن حركةِ مَن هي صورته، وحركةٌ مِن حركةِ الصقيل. فما في الوجود إلا حجب مُسدلة.

والإدراكات متعلّقها الحبّب، ولها الأمر في صاحب الدين المدرك لها. واعتظم الحجب هجابان:

هاب معدويًّا: وهو الجهار، وجماب جسّيًّ،؛ وهو أنت على نفسك، فأتنا الحجاب الأعظم
المغروي، فقبل وسرول الله هي الكرك الآخر، فلتا وصلا إلى السياء المنابئ، تدلّى (الهيئة شعبه
الواحد، وقد رسول الله هي في الكرك الآخر، فلتا وصلا إلى السياء المنابئ، تدلّى (الهيئة شعبه)
الرافرة، ذلًا، ووافرتاً؛ وكان ذلك نوا من تجمّى الحقّ. قال 1922، هاتما عبيهل فغشي، عليه،
ليلمله با تدلّى إله، وأتا رسول الله هي فيق على حاله، لكونه ما عبم ما هو، فلم يكن له
ليلمان عليه، فلتا أخره جبريل عندما أفاق: «إنه الحقّ» قال هند ذلك: «فعلمت فضائه»
يعنى فضل جبريل عالى العالم، فالعالم أصبى جبريل، وعدم العالم أيقى الذين هي على حاله، مع وجود العالم أيقى الذين هي على حاله، ما هربول أن وعدم العالم أيقى الذين هي على حاله، على مع وجود الرقية من الشخصين، فقطة المعنية المعنية المعربية العالمية.

وأمّا كونك حجابا عليك، وهو أكثف الحجب الحسيّة فقول القائل":

بِمَا اللَّه سِرَّ طلاً عَلَىٰ الْمُتِئَانُ فَلَانُهُ وَلاَحْ صَبَاحٌ كُسُنُ النَّنَ عَلَيْهِ مِقَالَمُ فَا مَ وَأَنْ جَعَابُ اللّٰهِ عَلْى مِرْ ظَيِمِهِ وَلَلْكِيفًا فَلَا اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّ إذا غَبِسَ عَنْهُ عَلَى فِيهِ وَتَلَكِيفًا عَلَىٰ النَّكِمِ الْكَفْفِ اللّٰهِونَ فِياللّهِ وَجَاءً حَدِيثٌ لا يُسَلُّ تَعَلَيْهُ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّالِيلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّاللَّاللَّالِمُلْلِلْمُلْلِمُ الللّهُ اللَّاللَّالْ

فما جعل حجابا عليك سِواك.

ثمُ نرجع إلى مسالتنا، ونقول: أمّا موسى اللَّمَةَ فكان قد استفرغه طلبُ النـار لأهـاه، وهـو الذي أخرجه ليما أمر به من السعي على العيـال. والأنبيـاة أشـدُّ النـاس مطالبـة لانفســهم، للقيـام

<sup>.</sup> من ١٩٠٠. . ٢ وردت البطيق الأولان للملاح (اللوسوعة الشعرية) ثم نسبت الايمات يجيوعها مرة إلى القاطي الرعض، جند الله من القاص المشخورون (ت ٢١صم) وفق ما يلد في (خريفة التصر، وجريدة المصر، للمهاد الأصبيال، كما نسبت إلى أبق المياس من العريف الصبابي (ت ٢١صم) وفق كل من أن عجيبة في إيتالة المفر شرح من الحكم، وكذا وفق أن العربي في (اللسفر ٢٧ ص ٤٨٨)

۱ ص ۱۰۵ ۲ ص ۱۰۵ب

يؤامر الحق! فلم يكن في نفسه ميوى ما خرج إليه. فلنا أبصر حاجئه، وهي النار التي لاحت له من الشجرة من جانب الطور الأين، ناداه الحق من " عين حاجته، بما يناسب الوقت: (إلَيْ أَمَّا رَئِّكُ فَاغْلُمْ تَعْلَيْكُ إِنَّكَ إِلْهُوادِ الْمُنْذُسِ طُؤى. وَأَمَّا الْمَثْرُكُ فَاسْتَعْ لِمَا لَا يُوحَى إِلَّا وَلَمْ يَعْلَى: لَمَا أُوحِي "إنّي أَنَّا اللّه"؛ فتبته المحفال الأول بالنداء. لأنّه خرج على أن يقيس نارا، أو يجد على النار هدى، وهو قوله: ﴿إِنْكُمْ يَبُنُ إِنَّهُ إِنَّ اليَّهُ مِنْ يَمْلُهُ عَلَى حَاجِتُه.

فكان منتظراً للنداه، قد هيمًا سمّنه وبصره: بصره لروية النار، وسمعه لمن يدلّه عليها؛ فلمّنا جاده النداء بأمر مناسب؛ لم يتكره، وثيت. فلمّنا علم أنّ المنادي (هر) رأته، وقد صحّ أنه الشبوت، وجاه النداء من خارج لا من نفسه؛ ثبت؛ ليوفي الأدب حقّه في الاستاع. فإنّه وقد قول كلّ نوع من التجلّي حكم. وحكم نداه هذا التجلّي (هو) التهتو لساع ما يأتي به. فلم يتسمق، ولا غاب عن شهوده؛ فإلّه خطاب مثيّد بجهة، مسموع بأذن، وخطاب تفصيلي.

فالمبت الارنسان على حشه وشهود محسوسه (هو) قائبه المدير بحشدة، ولم يكن لهذا الكلام الالهتي الموسوق القلب، فليس القلب هذا إلا من اجمعه، ويصره، والكلام الالهق من سمعه، ويصره، وقواه، حسب ما جرت به العادة؛ فلم يتعذ الحال حكمه في موسى الملاقة، وأمّا أمر محمد الله فهو ترولٌ قابلي، وخطاب إجهاليًّا؛ كسلسلة على صفوان؛ فأجعل بالك لهذا التشبيه. فانستغل التأمي، وخطاب إجهاليًّا؛ كسلسلة على صفوان؛ فأجعل بالك لهذا التشبيه. فانستغل

وكدلك الملاكة، أخير الدي \$ عن الملاكمة في طريان هذا الحال. أنه إذا كان الوحي المكتم, له كسلسلة على صفوان. وكان تواله على قلوب الملاكة؛ فإلّه قال: (هنتُّى إذا تُؤخّ عَنْ فَلُوجِهُ"، ثمّ لَمَا افاقوا، أخير عهم لمّهم بتولون: (مِتاللًا) وهنا وقت. ثمّ بجيميم فيقول: (وتُكُمُّ) وهنا وقت. فيقولون: (والنحقُّ) م العصب أي: قال الحقّ؛ كنا علمنا، (وتُقول العلقُ)، عن هذا

الترول في هذا الترول (والكينيز) عن هذه النسبة في هذه النسبة. وعلى الرجمة الأخر ، فوالمأوا مثالة قال تؤكمًا وهذا وقت. فيتول بعضهم المعضو : فإلفتى وهو الفراع الكينيز) من قبل الله. لا من قبل الملاكفة خصل الوجمة الأقول : أأ افقاوا وزال الحصاب الإجهالي المشببة، وزالت البديهة فقال لم يؤكم وهو قوله: فؤلال يؤكم في مصنوا عند هذا القول الم لتبدوا وقالوا: فإلى وأنها قال الحق، أنهى: قال رئما القبل الحق، يعمون ما فهمود من الوحي، أو قوله: فؤلال وتؤكمًا م، أو هما معا وهو الصحيح، فهذا الذي بين حال موسى القلاد، وبين حال محمد ها، وحمال الملاجكة . عليم السلام.

واعلم ٰ أنّ في هذا المنزل من العلوم:

عائم ثناء الحق عل نفسه بخلفه، وهو المدنى على نفسه يغناه عن خلفه؛ وأيَّ الشائين أتمّ وأحقّ، وما هو الحقّ من هذين الشائين؟ وما هو الحقيقة منها؟ أو كلاهما حتيتمان ليتقيّن؟ أو ها حقّان ولها حقيتمان؟

وفيه عِلْمُ الفرق بين العلم، والحكمة، والخِبرة.

وفيه عِلْمُ العلم بما في العالم بتقاسيم أحوالهم.

وقيه علمُّ النيابة في الأجوبة عن الله، ولا يكون ذلك إلّا لرسول، أو نبيّ، أو وارث! عن سُمَّاع لحظاب اللّتِي، لا عن تجلّ ولا خطاب حال.

وفيه عِلْمُ علم الله.

ُ وفيه عِثْمُ أين أودع الله علمه في خلقه من العوالم؟ وهل أودعه في واحد؟ أو فيها زاد على ... >

وفيه عِلْمُ بماذا تتميّز به القبضتان في عالم الشهادة؟ وبماذا تتميّز به في عالم الغيب؟

وفيه عِلْمُ الدلالة على العلماء وأصحاب الأخبار الإلهيّة لنعرفهم، فتتلقّى ' منهم ما يأنون بـه عـن

۱ ص ۱۰۱ب ۲ [طه: ۱۲ ، ۱۳]

۲ [القصص: ۲۹]

ا ص ۱۰۲ ب

۵ ص ۱۰۷ ۲ [سیا : ۲۳]

الله، فنساويهم في العلم بذلك، رغبة في أن نلحق نفوسنا ينفوسهم في الصورة. وإن اختلفت الطرق فلا أثر لاختلافها في صورة العلم. وهذا هو الذي يحرّض الأكابر من العلماء الأكابر على نشر العلم، كما يحرّض المتعلّمين على طلب العلم من أكابر العلماء، الذين يعلمون أنّهم أعلم بالله منهم. ومن هذا قال الرجل للتلميذ: "لأنَّ ترى أبا يزيد مرَّة؛ خير لك من أن ترى الله ألف مرّة" لِغضله (يعني أبا يزيد) عليه (أي على التلميذ) في العلم بالله، لمّا علم أنّ ظهور الحقّ لعباده على قدر علمهم به. فرؤيتنا اللَّهُ بعلم العلماء به، إذا استفدناه منهم، أتَّم من رؤيتنا بعلمنا قبل أن

وفيه عِلْمُ إحاطة الاعتبار بالجهات، وأنَّ علم الاعتبار لا يخصَّ حالًا من حال، ولا جحة من جمة، وأنَّه علم عام. وهو <sup>4</sup> علم يعطي الدلالة لمن رجع إلى الله بالعبودة.

وفيه عِلْمُ الأمر الإلهتي، بالمساعدة في العبادة وأعمال الخير.

وفيه عِلْمُ إرسال التِّعم الخارقة، وما يحجب منها؟ وماذا يحجب؟

وفيه عِلْم قوى المسخَّرات في التسخير، وإلى أبن تنتهي قواهم فيما سُخِّروا فيه؟ وفيه عِلْمُ الموت المجهول في المتيت، وبماذا يُعرف؟ كما حكى القشيري في رسالته عن بعضهم:

أنّه مات إنسان، فنظر إليه ° الغاسل، فتحيّر. فلم يدر: أهو ميّت، أم ليس بميّت؟ وهو ميّت في نفس الأمر. ومثل هذا ظهر على صاحبٍ ليكان يخدمني، فمات عندي. فشكَّ فيه الغاسل عند غسله؛ هل هو ميّت أم لا أ؟

وفيه عِلْمُ أثر العلم في العالِم، ومن ادّعي العلم ولم يؤثّر فيه ما هو عالم. وهي مسألة مشكلة، يورث الإشكالَ فيها الحشَّ؛ فإنَّه ما رأينا أحدًا يلقي نفسه في النار لِعلمه أنَّها تحرقـه إلَّا طَائفتينَ

وفيه عِلْمْ في ماذا يجمع الله بين عباده، ثمّ يفصل بينهم في عين هذا الجمع، فهم فيه مفصلون.

وفيه عِلْمُ ما يُسأل عنه وما لا يُسأل عنه.

فعلمنا أنّ العلم له أثر في العالِم.

علمه بمرتبة كلّ واحد منها؟ وفيه عِلْمُ أسباب الجزاء في الخير والشرّ.

وفيه عِلْمُ الحوالة.

وفيه عِلْمُ البُعد والقُرب الكيانيّ والإلهتي.

وفيه عِلْمُ ما في علم القُرب والبعد من الآيات الدالَّة على الله.

. أ ق: "الحق" وفي الهامش بقلم آخر: "الفلن" وحرف خ أ ص. 1.9

الواحدة مَن تتَّخذها قربانا، فتلقي نفسها فيها طلبا للإحراق قربة إليها، أو من يعلم أنَّها لا تحرقه.

وفيه عِلْم الأدنى والأعلى، وما السبب الموجب للطالب في طلبه الأدنى وتَزَكِه الأعلى، مع

وفيه عِلْمُ موافقة الظنّ العلمَ، وبماذا يعلم صاحب الظنّ الله عِلْمُ لا ظنّ، وقدكان يعتقد أنّ

وفيه ۚ عِلْمُ حال أهل الرئيب، وبمن يلحقون من الأصناف؟ وما ينظر إنيهم من الأسياء؟

وفيه عِلْمَ أحوال الملأ الأعلى، واختلافها عليهم لاختلاف الواردات في مقامحم المعلوم.

وفيه عِلْمُ ما لا يُنسب إلى الله، أعني لا يوصف به: هل هو أمر عدميّ، أو وجوديّ؟

وفيه عِلْمُ أين يشكُّ العالِم وهو ليس بشالَّةٍ؟ ولماذا يظهر بصورة الشاك؟

وفيه عِلْمَ آيات التِّعم، وعلى ماذا تدلُّ؟ وما حقَّها على من يراها آية؟

وفيه عِثْمُ العلم القويّ الذي يذهب بما سِوَاهُ من العلوم التي يجدها في القلب.

ة في "ونيه" وفي الهامش "وهو" مع إشارة التصويب ٥ ص ١٠٠٨ ٢ ذكر المشبخ في السنر التالث (١/ ١٥٨) أي صاحبه هذا هو عبد الله بن بدر الحبشي

## الباب الحادي والخسون وثلاثمائة في معرفة منزل اشتراك النفوس والأرواح في الصفات وهوا من حضرة الغَيرة المحمديَّة من الاَسم "الودود"

إنَّ الْمُكَّلِلُ لا تسرِّسَى مَرَاسِينِهِ فَلَا مَقَامَ لَهُ فِي الْكُونِ يَخُونِهِ فَفْلَكُهُ سَابِحٌ والسَرِيْخُ تُرْجِيْهِ واللهُ فِي كُلِّ حالٍ فِيْـهِ مُجْرِيْـهِ وَمِا لَهُ فَـلَكُ أَعْسِلَى فَيَشْطَعُــهُ فَاعْلَمْ، إذا قُمْتَ فِيْهِ، مَن تُناجِيْهِ الكُلُّ لِي وَلَهُ عَلَى السَّوَاءِ فَمَنْ أَذْنَاهُ خَالِقُنَــا لا بُــدُّ أَذَٰنِيْـــهِ باللهِ يا أُخْتَ مُؤْسَى عَجِّلِي وَخُذِي جَنَاحَ طَيْرِي فَقُصِيْهِ وَتَصِيْهِ

اعلم أيدنا الله وإياك- أنّ هذا المنزل من أعظم المنازل، له الاسم "الأول" و"الآخِر" و"الظاهر" و"الباطن" والخلق، والأمر. يحوي على مقامات وأحوال لا يعرفها إلَّا القليل من الناس. عظّم الله مقدارَه، وأغلى منارَه. له زمام التكوين، وعنه ظهر وجود العالم الحقّ، والعالم الأعلى والأسفل ناظر إليه. له القيرة، والصَّوْن، والحجب. هو الغيب الذي يظهر منه ولا يظهر. يعطى عالم الشهادة، ويخفي عالم الغيب في الغيب. سلطانه قويّ لا يُرام، ومقامه عزيز لا يُضام. نعتُه النقص والكمال، وبصورته يظهر الليل والنهار. أوِّلُ شيء أعطى الاثقياد الإلهتي والكونيّ.

> فانْقِيـــادٌ لانْقِيـــادِ عِنْدَ رَبّ وعِتاد بمأن مشع وعطاء مِنْ بَخِيْـل وَجَـوادِ وَفَسادٌ لِفَسادِ فضلاخ لضلاح واتِّفــاقُّ لاتِّفــاق وعناد لغناد واثفصال لاتفصال واشتناد لاشتناد

وفيه عِلْمُ من ادَّعي أمرا طولب بالدليل على ما ادّعاه، إذا ادّعي ما يريد أن يؤثّر به في أحوال العالم.

> وفيه عِلْمُ ما لا يقبل التقدّم ولا التأخّر من الأحوال. وفيه عِلْمُ الحجاج.

وفيه عِلْمُ التقريب، والى من يكون القرب: هل إلى كون؟ أو إلى الله؟ وهل يصحّ القرب إلى الله، أم لا، وهو أقرب إلى كلّ إنسان من حبل الوريدكما قال تعالى؟.

وفيه عِلْمُ الأعواض.

وفيه عِلْمُ الفرق والتبرّي بين الأرواح.

وفيه عِلْمُ ما يقال عند رؤية الدلالات. وفيه عِلْمُ الأجر المعاد، والحاق الشيء بجنسه.

وفيه عِلْمُ من يدري ما يقول، ويقال له؟ ومَن لا يدري ما يقول، وما يقال له من ذلك؟ وفيه عِلْم ردّ الأمور كلُّها؛ حيرتها وابانتها إلى الله، وخيرها وشرّها، وأنّ الشرّ ليس إلى الله. وفيه عِلْمُ الإدراك الإلهتي.

وفيه عِلْمُ ما لا يُدرك مما يجوز أن يُدرك.

وفيه عِلْمُ ما يمنع الاحتلام بالرؤية.

وفيه عِلْمُ الموانع.

﴿وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقُّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ ﴾ ٚ .

11.01 19. M.

۱ ص ۱۰۹ب ۲ [الأحزاب: ٤]

وسَوادٌ لِسوادِ ويتاض ليتياض ونقاد لتفاد ونقاة لتقاء وبُعادٌ لِبُعادِ واقتراب لاقتراب وسَمَاءٌ لِمَهادِ وَسَم يُلِ السنتواء وتجسل لسوداد وتدول لتغييض كُلُّ وَقْتِ لازْدِيادِ ومَحَلُّ قَـدُ تَهَيَّا عِلْمُها عَيْنُ الرَّشَادِ مِنْ عُلُوم بِمَأْمُورِ لِمُريْسِدِ ومُسرادِ وَعَـذَابٌ ا فِي نَعِـيْم بشئود والجتهاد يَقْطعان اللَّيْل ذِكْرًا يؤم إستماع المنتادي يسالان الله أمثا

ولًا ربّح الله وجورة الممكات على عدمها، لطلبها الترجيح من ذاتها، كان ذلك انتجادا من الحلق المقادا من المعالمين ولكن لما وصف فسعه أنه المحال الممكان أنه لا يموف، ومن شأن الحبّ برائم الممكان أنه لا يموف، ومن شأن الحبّ برائم الممكان جاب على هذا الطلب الإنتي الذي طلبه حسرت العرفان به من نقسه، وتبعه ما طلبه الممكن من رتبجع الوجود على عدمه دفات أنه وثبة أنه به فرقه أنّه وقد أنه رقبة، ما عليه من فرقة أنّه ومن الله من حيث ما يعرف الله من حيث ما يعرف الله نوف الله من حيث ما يعرف الله نشته.

تم طلبه بالانتياد إليه فيا يامره به ويتهاه عنه. فقال المدكن: هذا مقام صحب لا آقدر عليه، كما أثقار، با رت، ما يتدلل القول لديك، ولا يكون عنك إلا ما سبق به علمان. فمضيئتك واحدة، والاحتيار المنسوب إليك متى لا منك، فالذي تقبله ذاتي من الاقتياد إليك (هو) أن أكون لك حيث تريد، لا حيث نامر، إلا أن وافق أمرك إرادتك؛ فحيننذ أجمع بينها. وأكثر من هذا فما تعطى حقيقتي إذا نسبتها إليك.

أنت الفتائر: وألفن على عائيه كلهما ألفناب أقائف ثنيق من في الثار أن وهو أكرم المخلفين عليك، وهذا الحكم معداى وغيلك بعود: فما كان انقبادك إلا إليك. وأنا صورة مائلة للمحجوبين اللامن لا موفيانا معرفني وغيلون قد الجب الحقل سؤالا، وإنائة إلينا في ايزيده عده . وأنت ما أجبية (لا قسلت وها مقائفة به إدافائك، وأنقيائي أنا المنسي فإله لا عكم كان أن اطلبك الله، وإنما أطلبك لنفسي؛ فلفضي كان انقيائي لما دوعين، وجعلناك عجابا بنني وبين المجبوبين من خلفائل الله الله والمؤلفة والمؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة على المؤلفة المؤلفة على المؤلفة على المؤلفة المؤل

بامر تشهد الحقيقة بخلافه، فقلت: ﴿لا يخشون الله مَا أَمَرَهُمْ ﴾. والحقيقة من علف هذا الشاء تنادى: "لا يعمون الله ما أراد ميهم" وقرن الأمر منه فراراتته، فللناك هو الأمر الذي لا يعصيه علمون، وهو" قوله- ﴿إذَا أَرْقَالُهُ أَنْ تَقُولُ لَهُ كَنْ ﴾ هنا هو الأمر الذي لا يحمل للمكن للمامور العمل المامور له أن يتكون في الله المامور العمل ويقول عابداً وقول العمل المتعلق المتعلق المتعلق المتعلق المتعلق متعلق أمري" وما يدمه من ذلك في.، فالصمت حكم وقبل فاعلى

فن تكلم بالله كانت الحبّة له؛ فإن الحبّة البالفة لله. ومن تكلم بنفسه كان مجبوجا. كما إن الجلق النا تكلم بعده، كان كلامه عبث يتنفيه مثام عبده. ولذا رة الجواب عليه عبّدة به لا بنفسه؛ ظهر كلامه على كلام يه؛ فنادى الحلق عليه؛ فؤقال الإنسان أكثر تشرّه، جدّلامي وان قال الحقّ. ولكن ما كلّ حقّ يُحده، ولا كلّ ما ليس بحق يُنة، فأيا ما ليس بحق، فيتُون به فيا. يُحدد فيا الحقّ، فيتُون به فيا، ويعرفون المواطن التي يُحدد فيا ما ليس بحق، فيتُون به فيا

> ۱ [الزمر: ۱۹] ۲ [التحريم: ۲] ۲ ص ۱۱۲ ۵ ألتعل: ٤٠]

۱ ص ۱۱۱ ۲ ص ۱۱۱پ

مغالطة؛ جزاء وفاقا إلهيًا. فمن عرف الانقياد الإلهتي والكونيّ، كما قرّرناه، كان من العارفين.

ولكن فيه أسرار وآداب ينبغي للإنسان، إذا تكلُّم في هذا المقام وأمثاله، أن لا يغفل عن دقائقه؛ فإنّ فيه مكرا خنيًا لا يَشعر به إلّا أهل العناية. ومَن أراد العصمة من ' ذلك؛ فلينظر إلى ما شرع الله له، وأبانَه على ألسنة رسله؛ فيمشي معه حيث مشي، ويقف عنده حيث وقف من غير مزيد. وإن تناقضت الأمور وتصادمت، فذلك له لا لك، وقل: لا أدري. هكذا جاء الأمر من عنده، وارجع إليه ﴿وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمَا ﴾ ۖ فهذا قد أَبُّنَا عن المقام الأول.

### وَصْلِّ: (المقام الثاني الذي بيد اسمه "المؤمن")

وأمّا المقام الثاني الذي بيد اسمه "المؤمن" فإنّه نتيجة عن الاسم "المؤمن" الكيانيّ، وهو المظهر له إذا كان بمعنى المصدِّق لا بمعنى معطى الأمان. فإن كان بمعنى معطى الأمان، فالاسم الإلهي "المؤمن" متقدِّم على "المؤمن" الكياني. فأعطاه الأمان في حال عدمه، أنَّه لا يعدمه إذا أوجده، ولا يحول بينه وبين معرفته بوجوده واستناده إليه؛ أعطاه الأمان في ذلك كلُّه؛ فمن عرف ذلك لم يَخَف وكان من الآمنين.

ولَوْلاهُ لَمْ يَصْدُقْ وَانْ كَانَ صادِقا فتصديق صدى الحق من صدى كونه هُوَ الأَصْلُ فاسْبُرُهَا فَإِنَّ الْحَقَاتِقَا فَلَا تَنْظُرِ الأَشْبِاءَ مِنْ حَيْثُ إِنَّهُ فَتُبْدِي لَكُمْ فِيها سَنِّي وطَرائِقا رُيْكَ" أُمُورًا لَمْ تَكُنْ عَالِمًا بِهَا وَتَمْشَى ۚ بِهَا حَقًّا مُبِيْنًا وَخَالِقًا فَتُبْصِرُ هَا بِالنُّـورِ مِنْ خَلْفِ سِنْرُهِ إذا كُنْتُ بِالسَّرْخَمَنُ رَبًّا وَرَازِقِمَا فَيَدْعُوكَ مَنْ فِي الْكُوْنِ فَقُرًا وَحَاجَةً صدّق الممكنُ ربَّه فيها أخبره به من إعطاء الأمانَ من العدم إذا أوجده.

فَصَدَّقَهُ اللهُ فِي صِدْقِهِ ﴿ وَأَجْرَى لَهُ الصِّدْقِ فِي خَلْقِهِ ا

فالمصدِّق والصدِّيق ما هو الصادق إلَّا بنسبتين مختلفتين. فالخبر لا يكون أبدا إلَّا من الأوَّل، والتصديق لا يكون أبدا إلَّا من الآخر، و"الأوَّلُ" و"الآخِرُ" السهان لله. فإذا أقام اللهُ عبده في الأوَّليَّة أعطاه الإخبار؛ فأخبر، وأقام الله نفسه في الاسم الآخِر؛ فصدَّقه فيها أخبر به. وإذا أقام الله نفسه في الاسم "الأول" وأخبر، أقام العبدَ في الاسم "الآخِر" فصدَّقه في خبره. فالصادق للأوَّل أبدا، والصِّيديق للآخِر أبدا. قال تعالى: ﴿ وَالَّذِي جَاء بِالصِّدْقِ ﴾ وهمو الأوَّل ﴿وَصَدَّق بِهِ ﴾ وهو الآخِر ﴿أُولَئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ ﴾ المفلحون َّ الباقون بهذا الحكم.

فَلُوْلًا وُجُودُ القَوْلِ ما صَدَقِ العَبْدُ وَلُؤُلَا وُجُودُ الشَّفْعِ مَا ظُهَرَ الفَرْدُ فِجِئَ مَعَهُ مِنْ حَيْثُ جاء فَإِنَّهُ لَهُ الْحُكُمُ فِي الأَسْسِاءِ والدُّمُّ والحَمَّدُ فإنْ كَانَ عَنْ وِفْقِ كَمَّا قَالَ بَعْضُهُمْ وإنَّ كَانَ عَنْ قَصْدٍ فَقَدْ حَكَّمَ القَّصَدُ وَمِا قِسَالَ بِالأَوْفِاقِ إِلَّا مُخَلِّطٌ جَمُولٌ بِنَعْتِ الحَقِّ بِالقَبْلُ والبَعْدُ

فالصدق متعلَّقه الخبر، ومحلَّه: الصادق، وليس بصفة لأصحاب الأدلَّة، ولا للعلماء الذين آمنوا بما أعطتهم الآيات والمعجزات من الدلالة على صدق دعواه؛ فذلك عِلم. والصدق نور يظهر على قلب العبد، يصدّق به هذا الخبر، ويكشف بذلك النور أنّه صدق، ويرجع عنه برجوع الخبر؛ لأنَّ النور يتبع المخبر حيث مشي. والصدق باللليل ليس هيذا حكمه، إن رجع الخبر لم يرجع لرجوعه. فهذا هو الفارق بين الرجلين.

وهذه المسألة من أشكل المسائل في الوجود؛ فإنّ الأحكام المشروعة أخبارٌ إلهيّـة <sup>1</sup> يدخلها النسخ، والصِّدِّيق يتبع الحكم؛ فيثبته ما دام الخبر يثبته، ويرفعه ما دام المخبِّر يرفعه، ولا يتَّصف لحقّ بالبدا في ذلك، وهو الذي جعل بعض الطوائف ينكرون نسخ الأحكام. وأمّا الصادق فما أكنب نفسَه في الخبر الأوّل، وإنما أخبر بثبوته، وأخبر برفعه؛ وهو صادق في الحالين، ولا

<sup>﴾</sup> كتب في الهامش: "بيت غير مقصود"

<sup>£</sup> س، هـ: ويمشي. وحرف الناه ممل في ق

ولمَّا كان من حقيقة الخبر الإمكانُ لحكم الصفتين: الصدق والكذب، من حيث ما هو خبر، لا من حيث النظر إلى مَن أخبر به؛ لذلك ميّزنا بين القائل بصدق المخبر: للدليل، والقائل بصدقه: للإيمان. فإنّ الإيمان كشفٌ نوريّ لا يقبل الشُّبّه، وصاحب الدليل لا يقدر على عصمة نفسه من الدُّخَل عليه في دليله القادح؛ فيردِّه هذا الدُّخَل إلى محلِّ النظر؛ فلذلك عرِّيناه عن الإيمان. فإنّ الإيمان لا يقبل الزوال؛ فإنّه نور إلهتي، وقيب، قائم على كلّ نفس بماكسبت. ما هو نور شمسيّ، كوكبي، يطلع ويغرب فيعقبه ظلامُ شكِّ أو غيره.

فن عرف ما قلناه؛ عرف مرتبة العلم من جمة الإيمان، ومرتبة العلم الحاصل عن الدليل؛ فإنّ الأصل الذي هو الحقّ ما علم الأشياء بالدليل، وانما علمها بنفسه. والإنسان الكامل مخلوق على صورته. فعِلْمُه ' بالله إيمانُ نورِ كشفٍ؛ وإذلك يصفه بما لا تقبله الأدلَّة. ويتأوَّله المؤمن به من حيث الدليل؛ فينقصه من الإيمان بقدر ما نفاه عنه دليله.

وَصْلَّ: (صَمَت العبد إذا كلَّمه الحقَّ)

وفي هذا المنزل صَمت العبد إذا كلُّمه الحقِّ، والحقِّ يكلُّمه على الدوام؛ فالعبد صامتٌ مُضِع على الدوام، على جملة أحواله: من حركة وسكون، وقيام وقعود. فإنّ العبد المنتوح السمع لكلام الحقّ، لا يزال يَشْمَهُ أمرَ الحقِّ بالتكوين فيما يتكوّن فيه من الحالات والهيشات. ولا يخلو هذا العبد ولا العالم نقسا واحدا من وجود التكوين فيه.

فَلا يَزَالُ سامِعًا فَلا يَزَالُ صامِئًا

ولا يمكن أن يدخل معه في كلامه. فإذا سمعتم العبدَ يتكلُّمُ؛ فذلك تكوينُ الحقِّ فيه، والعبد على أصله صامتٌ واقف بين يديه -تعالى-. فما تقع الأسياع إلَّا على تكوينات الحقِّ، فافهم؛ فإنَّ هذا من لُباب المعرفة التي لا تحصل إلَّا لأهل الشهود.

فَمَا ثُمَّ إِلَّا الصَّمْتُ والحَيقُ ناطِقُ وَمَا ثُمُّ إِلَّا اللَّهُ لَا غَيْرُ خَـالِقُ فَيُشْــهُدُنا تَكُويُنَــهُ فِي شُــهُودِنا

تَـدُلُ عَلَيْهِ فِي الْوُجُودِ الحَقَائِقُ فَمَنْ ا شَاءَ فَلْيُؤْمِنُ وَمَنْ شَاءَ فَلْيَقُلْ خِلافَ الذِي قُلْنَاهُ والله صادِقُ

وَصْلُ: (التقييد والإطلاق)

التقييد صفةٌ تضيفها العقولُ والكشفُ إلى المكِنات، وتقصرها العقول عليها، وتضيف الإطلاق إلى الحقّ. وما علمتْ أنّ الإطلاق تقييد؛ فإنّ التقييد إنما أصله وسبيه: التمييز؛ حتى لا تختلط الحقائق. فالإطلاق تقييدٌ؛ فإنّه قد تميّز عن المقيّد، ونفيّد بالإطلاق؛ ولا ســبما وقـد ستمى نفسه حلياً لا يعجل. فإمحالُه العبدَ المستحقِّ الأخذَ، إلى زمان الأخذِ حبسٌ عن إرسال الأخذِ في رمان الاستحقاق؛ وكذلك ستمى نفسه بالصبور. فما تُمّ إطلاق لا يكون فيه تقييد؛ لأنّ المقيَّد، الذي هو الكون، تميَّز إطلاقه بتقييده. فقد قيَّده بالإطلاق، وهو تجلَّيه في كلِّ صورة، وقبوله كلُّ حكم ممكن، من حيث أنَّه عين الوجود؛ فقد قيَّنتُهُ أحكامُ الممكنات.

فَتَشْيِئْكُهُ إِطْلَاقُـهُ مِنْ وِثَاقِنَـا فَمَنْ ۚ عَرَفَ الأَشْيَاءَ قَالَ بِقُولِنا فَحَافِرْ وُجُودَ الْمُكْرِ إِنْ كُنْتَ مُؤْمِنًا لَهُ قُــوَّةُ المُكْــرِ الــتى لا تَرْدُهـــا

أَمَا ثُمَّ إِطْلَاقٌ يَكُونُ بِلا قَيْدِ فَعَوْدٌ عَلَى بِدُءٍ، وَبِدُءٌ عَلَى عَوْدِ فَمِنْ مَكْرِهِ مَكْرِي، وَمِنْ كَيْدِهِ كَيْدِي قُوى عَبْدِهِ المُؤصُوفِ بِالعِلْمِ والأَيْدِ

۱ ص ۱۱۶ب ۲ کتب فی الهامش: "بیت غیر مقصود"

۱ ص ۱۱۵ ۲ ص ۱۱۵پ

## وَصْلٌ: (الشِّدَّة)

الشدة مند إلهني وكاني، قال موسى: ﴿(المُندُّدُ بِهِ أَرْبِينَ﴾ . وقبلي بخضور أبي نهاء: ﴿إِلَٰنَ لِمَنْهِمَ اللهِ يَهُلُشُ رَبْلُ لَشَدِيدٌ﴾ قتال: "بطشى أشدً" ﴿(وَلَكَ) \* طالِح بطشى العبد من الرحمة الكوتية. وبعلش الله ليس كذاك؛ فإن الرحمة الإلهية تصحبه، وهو بعلمها. وكذا هي في بعلش العبد، إلا أن العبد لا يشهدها، ولا يجد لها أنوا في نفسه، وإن كان يرحم نفسه بذلك البعلش، ولكن لا يقم . وألف علم كان شيء، فهو علم بأن رحمته وسعت كلّ شيء؛ فوسِمت بطشه وبطش الكون، ولكن ما كلّ باطش يقمل ذلك.

وأذكان للعبد بطنس من حيث عيده، وأبه بطنس ويمه، وليس الدرت، في الحقيقية، بطنس بهبده؛ فأضاف أو بهد بطنس رقي، وما في بطنس وقي بمباده؛ فأن فيه بطنس رقي، وما في بطنس وقي بمباده؛ بطنس المناسبة، فقال من الأشباب المؤضوعة في المبار، فيمذل وسائده المبادر حكم في المداب، مضاف إلى ما يوحده من الأشباب المؤسوعة في المبار، فيمذل بوهو في الحجاب عن المده، وليس المعلم شبود الأساب، من بعده شديدا، لا من كانه مداء؛ فالمناسبة المعار، ولا بذر وهذا لا يعتر أحد على إنكاره، في المناسبة الآلام، أعشالم في المناسبة الآلام، أعشالم في الكاره، في المناسبة الآلام، أعشالم في المناسبة الذاتم، أعشالم في المعارة في المائلة في المناسبة الذاتم، أعشالم في العالمة الدائم، أعشالم في المائلة فالرام في المائلة فالرام في المائلة فالرام في المائلة في المائلة فالرام في المائلة فالرام في المائلة في المائلة فالرام في المائلة في المائلة في المائلة في المائلة فالرام في المائلة في المائ

لَيْنَ اللَّهُ وَ كُمُّ مُسْتَقِلً دُونَ أَن يَتَدُو لِعَنِينَ الشَّخْصِ طَلِّلَ لَيْنَ اللَّهُ وَعُمِّ مُسْتَقِلً دُونِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّ

وَصْلٌ: (الخضوع عند تجلَّى الحقّ ومناجاته)

المختوع" عند تجلّى الحق ومناجاته هو المحبود، وما بيوى هذا فهو مذموم، وبالحق الذمّ بمن طفر طبع، إلاّ من رى الحقّ في الأحداد كلها، من الوجه الالهني الذي لها، ولكن عمل ميزان يقوق لا يتعدّاد في الله الله وصع لم يعدّا في الأوني العمل المحالجة، وفوائشاء وقيقها يقدّانه إعداد أو احدة في كلّ فيهما، في المواضع التي تطلبه منه الحالمة، ويقبل عليه، يهدانه بمعالمة واحدة في كلّ فيهما، في المواضع التي تطلبه منه الحالمة، ويقبل عليه، ويعرض عنه لم المواضع التي العالم منه الإعلان عليا، فلا يعتدى الميزان.

وهذا المشهدُ المكن فيه خفئ، ولا مزيل له إلّا العلم بالحيزان الزلهتي المشروع. قمن عرفه، ووقف عنده، وتاتب بآداب الله التي أدّب يا رُتشاه؛ فقد فاز، وحال درجة العلم بالله. قال -يمال. معلّماً ومؤتباً مل عظم صفة الله على غير ميزان: فوتبنتن وتولّى. أن خادة الأخمّى، وتنا يُنْهاكُ لقلّةً يَزِّقُهُ في يعني ذلك الجيار، وعال الله عند المنكسرة قلويم» أصحاب العاهات قيمًا، وهو في الجيارة المُنكّرين ظاهر "عينا واللفهور حكم أفوى.

وكان الله حريصا على الناس أن يؤمنوا وحنائية الله، وإزالة العمى الذي كانوا عليه، فلقا جُها الأعمى في الظاهر، المصر بالباطن!؟ فكان باطن الجبارة ظاهر هذا الأعمى؛ فحصل في الفنس البديرة ما حصل، والدين الله ليس له مشهود إلاّ صفة الحق، حيث ظهرت من الأكوان، والنا أرقاء أعمل الجبالة في سَلْبها عن الكون الذي أخلاها على غير ميزام إعرابها وظهر بها في غير موطعاً، وهو الله غيور، فقيل أنه وأثماً من اشتلقى، فأنّث أنه تضدّين في تجول: إلله لما شاهد . ضفة الحق، وهي خناه عن العالم، تصدّي لها؛ جرصا منه أن يزكّي من ظهر بها عنده، فقيل له:

<sup>1 (</sup>طه : ٣١) ٢ [البروج : ٢٢] ٣ "وتلي.. أشد" ثابته في الهامش ٤ لم ترد في ق، ووردت في ه، س ٥ صر ٢١٦

﴿وَمَا عَلَيْكَ أَلَّا يَرَّكُمُ ﴾ ولك ما نويت. وحكمه: لو تزكَّى فَمَا فاتك شيء، سَواء تزكَّى أو لم يتزكّى ﴿وَأَمَّا مَنْ جَاءَكَ يَشْعَى. وَهُوَ يَخْشَى. فَأَنْتَ عَنْهُ نَلَهًى﴾ ۚ لكونه أعمى. أي لا تتطيّر، فنهاه عن الطيرة. فمن هناكان يحبّ الفأل الحسن، ويكره الطيرة؛ وهو الحظّ من المكروه، والفالُ الحسنُ الحظُّ والنصيبُ من الخير.

وقيل له أيضا: ﴿وَاصْبِرْ نَفْسَكَ مَعَ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَيُّهُمْ بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْحَهُ ﴾ وانظر فيهم صفة الحقّ، فإنّها مطلوبك في الكون؛ فإنّي أدعو عبادي بالغداة والعشيّـ وفي كلّ وقت؛ أريد وجمهم، أي ذاتهم، أن يسمعوا دعائي فيرجعوا إليّ ﴿وَلَا تَعْدُ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ ﴾ فإنّهم ظاهرون " بصفتي كما عرّفتك، ﴿ثُرِيدُ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ فهذه الزينة أيضا في هؤلاء، وهي في الحياة الدنيا؛ فهنا أيضا مطلوبك ﴿وَلَا تُعِلِمُ ﴾ فإنَّهم طلبوا منه ١١ أن يجعل لهم مجلسا ينفردون به معه لا يحضره هؤلاء الأعُبُد. ﴿مَنْ أَغْفَلْنَا قَلْبَهُ عَنْ ذِكْرِنَا ﴾ أي جعلنا قلبته في غلاف، فحجبناه عن ذِكْرِنا. فإنّه إن ذَّكُرنا عَلِم أنّ السيادة لنا وأنّه عبد؛ فيزول عنه هذا الكبرياء الذي ظهر به، الذي عظمته أنت لكونه صفتي، وطمعت في إزالته عن ظاهرهم؛ فإنِّي أعلمتك أنِّي قـد طبعتُ على كلَّ قلب متكبِّر جبّار؛ فلا يدخله كبر وإن ظهر به. ﴿وَاتُّبْعَ هَوَاهُ ﴾ أي غرضه الذي ظهر به. ﴿وَكَانَ أَمْرُهُ فَرُطًا﴾ أي قُدُمًا نصب عينيه؛ فهو مشهود له، لا يصرف نظره عنه إلى ما يقول له الحقّ على لسان رسوله وما يريده منه ﴿وَقُلِ الْحَقُّ مِنْ رَبُّكُمْ فَمَنْ شَـاءَ ﴾ الله أن يؤمن ﴿فَلْيُؤْمِنْ وَمَنْ شَاءَ ﴾ الله أن يكفر ﴿فَلْيَكْفُرُ ﴾ ۖ فإنَّهم ما يشاءون ﴿إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ رَبُّ

فكان رسول الله ، إذا أقبل عليه هؤلاء، قال ﷺ: «مرحبا بمن عتبني فيهم رتي» ويمسك

نفسه معهم في المجلس، حتى يكونوا هم الذين ينصرفون. ولم تزل هذه أخلاقه الله ابعد ذلك، إلى أن مات. فما لقيه أحد بعد ذلك، فحنَّثه، إلَّا قام معه حتى يكون هو الذي ينصرف. وكذلك إذا صافحه شخص؛ لم يُؤِلُّ يده من يده، حتى يكون الشخص هو الذي يزيلها. هذا رويناه من

> إِذَا ظُهْرَتُ فِيْهِ إِنِي الْعَيْنِ أَكُوانُ إِرُوْنِتِنا النَّعْتُ الإلَّهِتَى مِيرَّانُ يُعامِلُهُ الحَبْرُ اللَّبِيْبُ بِمَا أَتَى بِهِ عَنْ رَسُولِ اللهِ شَرْعٌ وقُرْآنُ كَمَّا هُـوَ إِيْمَـانٌ كُمَّا هُـوَ إِحْسـانُ فَذَاكَ هُوَ الْإِسْلامُ فَاغْمَلْ بِحُكْمِهِ

> > وَصْلُّ: (أَدَاءُ الحَمَّوق نعتْ إلهِّي طولب به الكون)

أداءُ الحقوق نعتُ إلهي طولب به الكون. قال تعالى: ﴿أَعْطَى كُلُّ شَيْءٍ خَلْقُهُ ﴾ ` فذلك حقٌّ ذلك الشيء الذي له عند الله، من حيث ذاته؛ فهو حقٌّ ذاتٌّ. والحقُّ العرَضيُّ الذي له عند الله هو قوله: ﴿أُوفِ بِعَهْدِكُمْ ﴾ ۖ فهذا حقٌّ على الله أوجبه على نفسه لمن وقى بعهده، ومَن لم يَفِ فليس له عند الله عهد: إن مناء عذَّبه، وإن شاء أدخله الجنَّة.

فمن عباد الله من يدخل الجتّة بالاستحقاق، ومنهم من يدخلها بالمشيئة لا باستحقاق.كما أنه تَمّ مَن يدخل النار بالاستحقاق، وهم المجرمون خاصّة. وهم أهلها؛ فلا يخرجون منها أبدا. ولهذا يقال لهم يوم القيامة: ﴿وَامْتَازُوا الْيَوْمَ أَيُّهَا الْمُجْرِمُونَ ﴾ " أي أهل الاستحقاق الذين يستحقُّون سكني هذه الدار. وما عدا المجرمين؛ فإنّهم، وإن دخلوا النار، فلا بدّ أن يخرجوا منها بشفاعة الشافعين، أو بمِنَّة الله عليه، وهم الذين ما عملوا خيرا قط. وإن كان المجرمون قـد عملوا خيرا، ولكنّ الاستحقاق يطلبهم بالإقامة كأولاد أمّ عيسي. ۚ ؛ فصورتهم صورة من يفعل ذلك

٢ [طه: ٥٠]

ه [س: ٥٩]

٢ [البقرة : ٤٠] ع ص ۱۱۸ اب

٦ أم عيسى: الزرافة

<sup>[</sup>Y: Jan 1 ۲ [عيس: ۸ - ۱۰] ٣ ص ١١٧ب ٤ [الكيف: ٨٨]

٥ [الكيف: ٢٩] ٦ [التكوير: ٢٩]

بالحاصّية. فمن أعطى الحقّ من نفسه فما ترك عليه حجّة لأحد، ومن زاد على الحقّ؛ فذلك امتنان إنه، بما مَنَّ الله، خاصّ. وهذا نعتّ فيه بين أهل الله كلام.

فإنه في إعطاء الواجب عبد اضطرار، وفي الامتنان عبد اختيار. فن الناس تن ربتح مقام عبودية الاختيار على عبودية الاضطرار، فإن الاضطرار جبر؛ فحكه غير حكم المختار. قال الله تنارك وتعالى: ﴿إِلّا مِنْ أَرَّهُو وَقُلْيَهُ مُطَادِئُلُ بِالْإِيّانِ﴾ (فيتر " المكرّو إذا كُذُو أَشِدُ بكسره، وأيّ شيء فعل جوزي بفعل، بخلاف الجبور.

وما بقي النظر إلا في معرفة: من هو المجبور المكار؟ وما صفته؟ فائل بمض المداء لم يضحة عنده المجبر والأكراء على الزنا فاخذ به، فائل الآلة لا تقوم له إلا بسريان الشهوة، وحكمها فيه. وعندا: إلى مجبور في مثل هذا، مكن على الى ميد الوظاء ولا يظهر حكم إرادته إلا بالوقوع. ولا كيون الوظاع الا بعد الانتشار الوجود الشهوة، وجيئت بهصم نفسمه من المكرم له على فالك، المتوقد له بالقتل إن لم يفعل؛ فضحة الإكراء في مثل هذا بالباطن، بخلاف الكنر والمه يمن فه، الظاهر، وإن خالفه المباطن. فالوافي يشتهي ويكره تلك الشهوة؛ فإنه مؤمن. ولولا أنّ الشهوة إلى إذا بالناذ أن فيز مويد لا المتباء.

> مَنْ يَشْدِينِ الأَمْتِ قَدْ تَرَاهُ فَيْرُ مُرِيْدٍ لِيَمَا الشَّمَاةُ فَيْ طَاهِرِ الْأَمْرِ إِنَّ وَالْفَرَ لَكُلِّسَةُ اطْسَطَرُ فاشَسْتُهَا فِي طَاهِرِ الأَمْرِ إِنَّ رَادُ وَالْفَرَا فَيْمَا فَيْسِمِ عَسَمَاءُ يَشْتُمَا اللّٰذِينَ مِّسَاءً فَيْمُونِ إِلَى مَنَاءً فَيْرِي إِلَى مَنَاءً فَيْرِي إِلَى مَنَاءً وَمِنْ ذَلْكَ:

أَدَاءُ الْحُقُوقِ مِنَ الواجِبِ عَلَى شَاهِدِ أَوْ عَلَى غَايُبِ وَمَا ثَمُّ إِلَّا حُشُوقٌ فَمَنْ يَشُومُ بِهَا قَامَ بِالوَاجِبِ

# وَمَنْ لَمْ يَقُمْ بِأَدَاءِ الحُقُوقِ دَعَتْهُ الشرِيْعَةُ بِالغاصِبِ

## وَصْلٌ: (الممكن إذا وُجِدَ لا بدّ مِن حافظ يحفظ عليه وجودَه)

المكن إذا وُجِدُ لا بدّ من حافظ يحفظ عليه وجودًه، وبذلك الحافظ (يتحقق) بداوه في الوجود، كان ظالم الخافظ ما كان من الأكوارة فالحافظ على قد فالمال أسب الحفظ إليه، لأن الأعيان اللقفة إنسها أبناله اللقفة إنسها أبناله المحافظ المحافظ

ألا تراه قد قال لليبية الليمة ما يقول لمن تتبدّ غير" الله: يغيهم إنّ كل ما سيوى الله من معبود، يطلب بذاته، من يحفظ عليه بقاء وجوده قال له: يا محمد ولهذا أغيّر الله أنجّد وليّا قاطم السّمتاوات والأنهى وقتم يُخلِم ولا يُخلَمهم إنّ وقد قُرّى الثاني أولا يَضَاعَهم في الشارة جفحه اللهم. فكل موجود له بقاء في وجوده، فلا بدّ من حافظ كياتي يحفظ عليه وجوده، وظال المخلط خلق لله، وهو غذاء هذا المخوط عليه الرجود.

فلا ترال عيمه وإن تغيرت صورته، ما دام الله يقدّمه با به بقاوه من لطيف وكنيف. وتما نماوك وما لا نموك. فالسعيد، من الحافظين، هو من عرى الد مجمول للحنط قال تعالى: ﴿ وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَمُعَافِقِينَ ﴾ وليس هؤلاء من حنطة الوجود براقاء هؤلام هم المرافيين أفعال الصاد، وإنّا الحفظة العامة قوله: ﴿ وَتَرْتِعْ لَمَا عَلَيْكُمْ عَلَمُكُونَ فَدَخُلُ قَالَتُمْ وَدَخْلُ قَالِ عَمْدَ مَا اللفظ: حفظةُ الوجود،

ا ص ۱۲۰ ۲ تابقة في الهاسش بقلم الأصل ۲ الاتصام : ۱۵] ٤ الانتشار : ۱۰] ۵ الأنصام : ۲۱]

## وحفظةُ الأفعال.

إذا فَلَت: إِنَّ اللهُ يَخْفَظُ عَلَقُهُ فَا هُوَ إِلَّا خَلَتُهُ مَا بِهِ الْجِفْظُ قَهْمُ الْفُنَى الذِي قَدْ فَصَدْنَهُ وَذَالُ عَلَيْهِ مِنْ عِبَارَتِهَا اللَّمْظَ فَلَا لَلْفُنْكُونَ مَا قُلْتُ لِيْهِ فَإِنَّهُ مَا يَتُرِيدِكُ إِنْ عَلَيْتُهُ فَإِلِّ اللَّمْظُ

وَصْلٌ: (القلمُ واللوحُ أوّلُ عالم التدوين والتسطير)

الشام واللموخ أؤل عالم التدوين والتسطير، وحقيقتهما ساريتان في جميع الموجودات: طمؤا ووسفلا، ومعنى وحمّنا، ويهما حفظ الله العلم على العالم. ولهذا ورد في الحبر عنه الله: «قيندوا العلم بالكتابة"» ومن هناكتب الله النوراة بيده.

ومن هذه الحضرة أتحذ رسول الله هل وجميع الرسل حليهم السلام- كتاب الوحي. وقال 
(معلى). وكترابيا كالبيري. بتلذين ما المتعلون كيا وقال في كتاب. ولا يقادلو صفيرة ولا كبيرة ألا 
الحضائها وقال: فؤكل عني الحضيناة في إنام نميزيا " وقال: فإن يكتاب تكثيريا كيا. وقال: 
فإلى صفيل مكترية ريوفية تنظيرة بالمجمع المجان المؤركة بن المتناب ما تشار الواقائم المرابعة 
والكتلبة النطاء ومنه حتيت الكتبية كنيمة، الاضام الأجناد بعضم إلى بعض، وباضام الروجين 
والكتلبة النطاء إلى الماني والأجسام، فطهرت النتائج في الأعيان. فن خطط عيام هذا الفتم الحاقين المؤركة على طائدا، 
كاناده على ما كمن عند، ومن لم يحفظ هنا الفتم الحاقين المتيد العمام الم يحدث على طائدا، 
كان على طائدا، 
كان على طريد.

۱ ص ۱۲۰ب ۲ ق. س: بالکتاب ۳ [الإنسال : ۱۱ ، ۱۲]

ص ۱۲۱ب

إذاكان إنساخ قسلا بُسدٌ بِسنْ ضَمّ فَسَنْ كَانْ دُونَ اللَّـوْحِ والنَّسلَمِ الَّذِي قسلا بُسَدٌ مِسنْ كَـوْنِ يَكُـونَ بِفَسْجَهِ وفي الكَّيْفِ فالظَّارْ فِي الَّذِينِ فَذَ يَظْفَئْهُ

وَصْلٌ: (مجالس الله مع عباده)

وَمَا كُلُّ مَوْجُودٍ يَكُونُ عَنِ الضَّمَ

لَهُ الْحَـكُمُ فِينِـهِ بِالنَّعَـائِقِ واللَّـمُ

إِلَى لَوْجِهِ فَالكُونُ فِي رُثِمَةِ الكُمُّ

وكُنْ مِنْهُ فِي هَذَا الوُجُودِ عَلَى عِلْم

ولله بجالش تستى بجالس الزيمان، خَرِّرَ هِى بجالسته فيها على وجو خاص: فيجالسمه فيها إذا دخلوها ان حيث دعاهم إليها؛ فيجدون خيرا كيورا. فإن دخلوها لا من حيث ما دعاهم إليها؛ لم يجالسوه فيها، ولا وجنوا فيها خيرا ولا شرًا. وعدد هذه الجالس؛ بعدد ما أياح شم في الشريع أن يتصرّفوا فيه نما لا أجر فيه ولا وزر. فإذا فعلوا المباح من حيث أن الله عنمال. أباحه لهم، (وهم) مؤمنون بذلك، حضر معهم بالزيمان، فهذا معنى قولي: من حيث ما دعاهم إليها.

ولله مجالس، في هذه المجالس التي أناح لهم إلدخول فيها ليجالسوه إذا جلموا إليها من حيث ما دعام إلى الدخول فيها، فؤنا لم يأتوا إلى هذه المجالس التي في مجالس الإباحة المعتبقة منها، ولا جالسوا الحق فيها، فقد عصوا، وكان حكمه في ترك مجالسته فيها حكم مجالس الفرائض، وأعنى بالفرائض وكلّ ما أذكره، عن فعل وترك، حتى يشمل الحظر والكراهة التي في مقابلة المدب. وعد هذه المجالس بعدد ما أوجوه على أتضمهم بالنثر؟، فأوجه الله عليه، وبعدد ما أمرهم به أولو الكر منهم؛ فلوجب الله عليم طاعتم في ذلك، فإن لم يدخلوا هذه المجالس فقد عصوا. وإنا جعلنا هذه المجالس معيّنة في مجالس الإباحة، لأن النذر لا يكون إلا فيها أبيح له فعله،

وإنما جعلنا هذه المجالس معيّنة في مجالس الإياحة. لأنّ النذر لا يكون إلا فيها أمبيح له فعله. وَضِّرُه الحقّ فيه بين الفعل والترك. وكذلك ما أمرهم به أولو الأمر منهم، ما لهم أمر فيهم إلّا مـا

٤ (الْكُهْفُ: ٤٩) ٥ (يس: ١٢) ٢ (الباقية: ٧٨)

۷ (عِسْ: ۱۳ - ۱۵) ۸ ص ۱۲۱ ۹ (یس: ۱۲)

أبيح لهم فِعله؛ فيجالسهم الحقّ في هذه المجالس المعيَّنة مجالسته لهم في مجالس الفرائض.

ولله مجالس أعدها حسيماته- المباده تسقى مجالس نوافل الحبرات، يتها وبين مجالس الإياحة الترجيخ؛ فإن الإياحة ليس فيها ترجيح، وكما فلنا في كل ذلك: "من فعل وتراك". وفرن عمالم. مجيعة العالمية الشما لاهدا مجالس الفرائض، وفرن عجبة أخرى دون هذه الحبة لا فعل مجالس نوافل الخبرات. وعدهد هذه المجالس بعدد النوافل، ولا تكون نافلة إلا لماكان له مثل في الفرائض؛ كمدفة المصادع نافلة لاكم لها أصلا في الفرائض؛ وهو الركاة، وكذلك الحبة والصيام والصياح والصادة وكل فرضا

ولله بجالس بحالس الحق فيها عباده تسمى مجالس السنن الكيانية، وهو قوله الله: همن ا سنّ سنة حسية، ونُستى في العامة: بدعة حسية؛ لانّها مبتدّعة لمن سنّها؛ ما كنهها الله عليمنا ولا أوجهها، وغذدُها على عدد ما شنّ من ذلك، وعدد من عمل مها. كلّ ذلك بكون مجالسةً الحق فهما مع نن سنّها من حيث لا بشعر، إلّا أن يكشف الله له في هذه بجالسته إنّاه بعدد كلّ عامل بها؛ فيرى مجالسة خرية وهو غير عامل لها في الوقت، فقال له: إنّ فلاناً وفلاناً عملاً بالحير الذي سنته؛ فإلسناه فيه؛ فجالسناك؛ فاحمد فِقالُك؛ فيشكر الله على ذلك.

ولكل مجلس باب عليه يكون الدخول إلى هذه المجلس، وعلى كلّ باب يؤاب وهو الإيمان.
ومن المجلس ما يكون عليها بؤابار: الزيان والنيتية، والأمواب ما هي عين الشروع في ذلك العمل الذي هو يمنزا الدخول، ذلك هو المخول، ذلك هو المجلس تعمل عنه يأت على المباب في المباب على يرته، والمناجلة ذكر. المباب عنهان ذكرة مسجمات والدوام على مناجات: أن يكون العبد في جمع أحوالله وتصرفاته عم الله، كما هو في صلاته يناجيه أفي كل عن. وسبب ذلك (هو )كونه لا بدأ أن يكون للشارع، وهو الله، في ذلك المال عنكم، أي حكم كان، حال من الأحوال. وقد إلى المناجهة أي كل عن. وسبب ذلك (هو )كونه لا بدأ أن يكون المشارع، وهو والله، في ذلك المال عنكم، أي حكم كان،

وهو سمبحانه- حاضر مع أحكامه حيث كانت. فالمراقبُ يناجيه في كلّ حال: في محظور وغير محظور.

لأن الأفعال والتوك ، وهي أحوال العبد ، التي تعلّق بها أحكام الحقّ, متشرة ، فلا بدّ من وقوعها ، وهو حسيحانه خالقها ، فلا بدّ من حضوره فيها ! فيناجيه همنا العبد الذي قد عرف يخسور الحقّ معه في حافظ هو البرام على الصلاة ، وقالت عائشة تخبر عن حال رسول الله فقل إله كان يذكر الله على كل أحيائه » تشير إلى ما فناداء فإنه قد كل بأتي المبرز وهو بمنوع أن تذكر بلسانة وبه في تلك اخال، وقد كان من أحياته يمان العجوز والصغير ، وبكلم الأعراب، وكون في هذه الأحيان كلها ذاكرا ، وهذا هو الذي يقال فيه: ذُكّر القلب الحارج عن

فمن ذكر الله بهذا الأكر فيو جليسه دانا، وهو الذي اتني عليه رئه، والحقه بهوالدين ثم ظل ضلايمً ذاتيون). ولما فشر الله الصلاة، ما فشرها إلا بالإكراء وهو ( التلاوة فقال (ص): «قول العبد: فوالتحقة بله رتب الطلبين) فم نقول الله: حمل عبدى، فقسم المناجاة بينه وبين جعد المناجاة هي عين الصلاة، والمناجاة فيل فاجليز، فيقول ويقول. قال تعالى: فوتلاً كورني

> إذا تلوث الكامات الذكر كُنت به ممتن تجالت وَمَنْ بَالجِيه قا الصلاة سوى الذكر الحكيم فَنْ نلاة صَلّ وقيه يغض ما يهد مِنْ أَجُلُ وَالْجَلِهِ فَنَى لَيْسَ يَخْوِلُهُ مِنْ أَجُلُ وَالْجَلَةُ الشَّرِنُ فَلْتُ لَكُمْ وَلِنْسَ كُلُّ مُصَالًى فِي قراهِهِ وَلِنْسَ كُلُّ مُصَالًى بِنَهُ يَمْرُيهِ

<sup>ً</sup> ص ١٢٣ ب ' [النائحة : ٢] ا [البقرة : ١٥٢]

۱ ص ۱۲۲ب ۲ [المعارج : ۲۳

وَصْلٌ: (الرجوعُ الاختياريّ إلى الله يُشكر عليه العبد)

الرجوغ الاختياريّ إلى الله يُشكّر عليه العبد. قال \$ذ فوتاليّه يزخة الأمّرُ كُلُهُ فإ فإنا علمت هذا؛ فارجع إليه مختارا ولا ترجع إليه مضطراً وفإنّه لا بدّ من رجوعات إليه، ولا بدّ أن تقاد: كراها كنت أو خيّا، فإنّه يلقاك بصنتك لا يزيد عليها". فانقلر لنفسك يا وفيّ، قال \$ذ هن أحبّ ثقاء الله أحبّ الله لقاءه، ومَن كو ثقاء الله كو الله ثقاءه».

وأهبرنا، في الكشف، بالإغبار الإلهي المنفوث في التروع من الوجه الحائض، فقيل لمنا: من استحى من لقاء الله، تتسه الله وأوال خجله. وذلك أن العبد ما يجمله يستحي إلا ما ظهر به من المخالفة، أو التقصير عن حق الامستطاعة، وما ثم غير هذين. فأنس الحق في ذلك أن يقول إنه: "ها عبدي؛ إنماكان ذلك يقضائي وقدوي، فأنت موضع جران حكمي"؛ فيأنس العبد يهذا القول.

فلو قال هذا القول العبدُ لله لأساء الأدب مع الله، ولم يسمع منه. وبهذا، بعيده، يؤنسه الحق. فهو من جانب الحق في غاية الحسن، ومن جانب الحقلق في غاية القتح. قال الله: طالحياد خير كله»، والحياء لا يأتي إلا بخير» وأتي خير أعظم من هذا الحير أن يقيم الحق حجّة العبد أثمّنا إنه، ومباسطة، وإزالة خجل، ووفي وعلن فسبحان اللطيف الخير المنعم المنقيل.

ولماً ورد عاني هذا التعريف الالهتي لم يسمني وجود، بل ضائ عتى الوجود؛ ما امتلاث من هذا الحصاب والتعريف الالهتي: حيث جعلني محلاً لحطابه، وأهلني لما أقل له أهل خصصه ?. وقد علمننا أن لقاء ألف لا يكون إلا بالموت؛ وعلمنا معنى الموت؛ فاستعجلناه في الحياة الدنيا؛ فشنا في عين حياتنا عن جميع تصرّفاتنا وسركاتنا وأواداتنا، فقنا ظهر الموث عليا، في حياتنا التي لا روال لها عنا حيث كنا؛ التي بها تسبيح و فرائداً وجوارخنا وجميع أجوائنا؛ لقيتنا الله فائتنا؛ فكان لنا حكم عن يلتاء محياً للنائد، فإذا جاء الموث العلوم في العائمة، واكتشف عنا غطاء هذا

المجسم؛ لم يتغيّر علينا حالًّ، ولا زدنا يقينا على ماكنا عليه. فما أذنا إلا المونة الأولى، وهي التي متناها في حياتنا الدنيا؛ فوقانا رئمًا عناب المجسم فوفضلًا من زبّل ذليّك فنو الفؤل المغيّرة أن المغيّرة في على على شمخ: "لو كشف العطاد ما ارددت يقينا".

فن رج إلى الله هذا الرجوع متهد، وما أحس بالرجوع المحتوم الاضطرارين؛ فإنه ما جاه. إلا وهو هناك عند الله. فاياة ما يكون الموت المعلوم في حقّه، ان تنشه. التي عي عند الله. يُحال بيها وبين تعدير هذا الجسم الذي كانت تتوية فتبقى مع الحقى على طالها، وينظل هذا الله المماليات الحرفة المماليات الحرفة المماليات الحرفة المماليات الحرفة المماليات الحرفة المماليات على معتمد صنفى عنده لي معتمد صنفى عنده لي معتمد صنفى عنده لي المجاهد إلى المحتمد، كذاك، لا يتغير عليه حال من المناه في معتمد ومسكمة، في النشاة التي ينول فيا.

فيرى نشأة مخلوة على خبر وطال، تعطيه هذه النشأة في ظهروها ما تعطيه نشأة الدنيا في باطنا وخالها فعمل ذلك الحكم بكون تصرف خلاهر النشأة الاخرة، فينحم بجميع ملكه في النسان الواحد، ولا يتقده شيء من ملكة، من أرواح وغيرض نقاة، ولا يقدهم، فيو فيهم بحبت يشتمي، وهم فيه بحبث يشتهون، فإلما الن القال سيمه، لا يُتطاء فيه، بكان هدا النشأة اللغاية في أطواطر التي فيها ستواء، فالإنسان في الآخرة علوب النشأة فياطنه فابت على مورة واحدة كلااهره هما، وطاهره مسمح التحوق في الصور كياطنه هذا. قال تعالى: ﴿فَانِيَ

وهذا الرجوع المذكور في هذا الوصل، ما هو رجوع النوية، فإنه لذلك الزجوع المستى: نوية. صدّ خاصّ عند علماء الرسوم وعندنا. وهذا رجوع عام في كلّ الأحوال الذي كمون عليها الإنسان؛ فهذا الغرق بين الرجوعين. فإنّ النوبة رجعة بندم؟، وعزمّ على أمر، وهذا ليس

<sup>1 [</sup>الدخان : ٥٧] ٢ ص ١٢٥ ٣ [الشعراء : ٢٢٧] ٤ ص ١٢٥ب

۲ صُ ۱۲۶ ۲ ص ۱۲۴ب

ا على ١٠١٦ . ٤ ق: "تشح" وفي الهامش "تسبح" مع إشارة التصويب

كذلك. فالتوبة في العموم معلومة، وهذا الرجوع في المخصوص معلوم لا يناله إلّا أهـل الله الذين هـ هـ

إن الرَّجْ عَ هَـ المَّلْلُونِ لللهِ اللهِ عَسَلَ كُلُّ كَـ وَنِ فِيْسَهِ بِاللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ ا

وَصْلٌ: (العبوديّة ذلّة محضةٌ خالصةٌ ذاتيّةٌ للعبد)

العبودية فألّه محصلًا خالصةً فاتيتًا للعبد؛ لا يكتف العبد النيام فيها؛ فإنها عين فاتع. فإذا قام جنّها، كان قياته عبادة. ولا يقوم بها إلا من يسكن الأرض الإليتية الواسعة التي "تسم الحدوث والقدم؛ فطك أرض الله: من سكن فيها تحقق معبادة الله، وإضافه الحق إليه. قال تعمال: ﴿وَإِنَّا عِبَادِينَ النِّينَ آتَمُوا إِنَّ أَرْضِينَ وَإِسْعَةً فَإِنَّانِ فَاعْتُمُونَ فِي السِّعَى فيها، ولي مد عبدت الله فيها، من سنة تسمين وخمسانة، وأنا اليوم في سنة خمس وطلاتين وستانة.

ولهذه الأرض البقاء، ما هي الأرض التي تقبل النبديل؛ ولهذا جعلها مسكن عباده، وتحلّ عبادته، والعبد لا بزال عبدا أبنا، فلا بزال في هذه الأرض أبدا. وهي أرض معموية معقولة غير محسوسة، وإن ظهرت في الحيش، فكتظهور تجلّل الحقّ في الصور، وتجلّل المعاني. ولا تظهر المعاني في الصور الحشيّة، إلا تقصور بعض النفوس عن إدراك ما ليس بمادة. فإذا كان معضلًها من المعرفة بالله، لم يتر المعاني في موادّ، ولا رأى الموادّ في غير فقسها؛ فأدرك كلّ شيء في شبئيته، كانت ما كانت؛ وهذا هو الإدراك الذي يعول عليه لأته يمويّة من الطيس.

ولا يسخ بوجه من الوجوه أن يشهد الإنسان محض عبوديم، ولا يقام في عيادته الحضة، لا يخالطها شوء من الوجوة التي تعطيه الصورة التي لحلق طبيا. لا عن تجلي إلهني. فإقا لم يكن تجلي، فإن الإنسان يقام في الصورة التي خلق طبيا، فيكون "عبيا، وأن ما مالاً علموكا، مثل المالة علموكا، مثل المالة على المالة على المالة على المالة المواسع علم، ولهذه الطاقة شهود. وهو العقد المفتح المالة على المنافق على من هذا المرح لا ألما العالمة الله يعمون هذه الأرض الواسعة التي لا مهاد الهاء كل المنافق المنافق على من هذا المرح لا لا تكل عبد فيها مالكا يقلك ويتصرف فيه، ولا يتعدّى غيره عليه، ويضم عالمياه، وتما رائح على عليه، ويضم عليه، ويضم عالمياكة عليه، ويضم عالمياكة على المنافقة عليه، ويضم عالمياكة على المنافقة على المنافقة على المنافقة على المنافقة على المنافقة على على عليه، ويضم عالمياكة على على المنافقة على على المنافقة على على المنافقة على على المنافقة ع

وهذه الأرض الواسعة هي المتعرّفة في سكابا، الحاكة عليهم بذاتها. وهي مجل البويتة، ومنشة المالك الحق، وفيها بروته. فن كان من أهلها، جيل بينه وبين الصورة التي لحلق عليها: قكان عبدا محفا شاهدا: يشاهد الحقّ في عن ناته. فالشهود له نائم، والحكم له لازم. وهؤلاء هم المسؤودن الوجه في الدنيا والآخرة، إن علمت ذلك.

فالرث رث والعبد عبد ... فلا تصالها ولا تحليها ولا تحليها الذي هي له المستوفع إلى الله والسبعة في الله والسبعة في الله والسبعة في الله من المتب قبا هو له المستوفع ال

۱ ص ۱۲۲ ۲ [العنكبوت : ۵٦]

## بِالذِي أَرَأَكُمُ عَمَـــلَّهُ واعْمَلُـوا فِي كُلِّ آونَــةِ

وَصْلٌ: (الانتقالاتُ في الأحوال هي من أثر كونه هَوْكُلٌ يَوْم هُوَ فِي شَأْنِ﴾)

الانتقالاتُ في الأحوال (هي) من أثر كونه ﴿ كُلُّ يَوْمٍ هُوَ فِي نَّشَأْنٍ ﴾ '، والعالم كلُّه على الصورة، وليس سِوَى عين الشـتون التي يظهر بها. ولا يشهد هـذا الأمرَ كشـفا إلّا أصحابُ الأحوال، ولا يشهد هذا حالا إلَّا أهلُ السياحات، ولا يشهده علمًا إلَّا القاتلون بتجدُّد الأعراض في كلّ زمان.

فإنه من عباد الله مَن لا يُعرف بمكان، إلَّا انتقل عنه إلى مكان؛ غَيْرةً منه على الله وعلى نفسه. فأمّا غَيرته على الله، فإنّه لا يُعرف إلّا به. فحاله هو الذي يظهر الحقّ لهم؛ فيغار على الجناب الإلهتي؛ حيث لا يُذكر الله إلّا به، وينبغي في نفس الأمر أن لا يذكرون إلّا بالله. فلمّا رأوا أنّ الأمر ظهر بالعكس، وهو قوله ﷺ حين قيل له: «مَن أولياء الله؟ قال: اللمين إذا رُقوا ذَكِر الله» فغاروا من هذا، وأرادوا احترام الجناب الإلهي حتى يذكروه ابتداء، لا بسبب

وأمَّا غَيْرِتِهم على نفوسهم؛ فإنَّهم ما تحقَّقوا بالحقِّ في تقلِّباتِهم؛ لمشاهدتهم شــُنون الحقِّ؛ إلَّا حتى لا يعرفهم الحلق، كما لا يعرفون الحقّ. فما داموا يُجْهَلُون في العالم؛ طاب عيشهم، وعلموا أنّ الله قد جعلهم أخفياء، أبرياء، مصانين في الكنف الأحمى، من جملة ضنائنه. فمتى ما عُرفوا انتقلوا: إمّا بالحال؛ وهو التصرّف بحكم العادات التي هي مثل الآيات المعتادة. فلا يعرفها إلَّا الذين يعقلون عن الله، وإمّا بالانتقال الحبّيقِ المكانيَّ؛ من مكان إلى مكان؛ لـتحقُّقهم بالحقّ؛ في نزوله من سماء إلى سماء.

فمن أراد أن يتمتّع بوجود هذا الصنف<sup>٣</sup> ومشاهدته، ويستفيد منه من حيث لا<sup>ء</sup> يشعر؛ فلا

يُطْهِرُ له أنَّه يعرفه، ويُطْهِرِ العرَّة عليه والاستغناء عنه، ويصحبه صحبة عادة العامَّة، ولا تبدو منه كلمة لا يرضاها الله؛ فإنَّه لا يحتملها صاحبُ هذا الحال، وينفر منه كما ينفر ممنن يعلمه. فلا يعامله إلَّا بواجب، أو مندوب، أو مباح خاصَّة؛ هذا يقتضي حالهم.

> أَقَامَـــةُ الحِّـــقُ فِي فُنُونِـــة مَنْ شَهِدَ الْحَقُّ فِي شُئُونِهُ أشهدة ذاك من مبيدة فَهْــوَ عَلِــيْمٌ بِــكُلُّ شَيْءٍ يَظْهَرُ فِي الْكَوْنِ مِنْ جُفُونِهُ فَهُوَ الإمامُ الذِي سَنَاهُ فَحُلُّ شَيْءٍ سَرَاهُ عَيْشًا فَإِنَّمَا ذَاكَ مِسنَ عُيُونِــة تَفَجَّرَتُ فِي القُلُوبِ عِلْمًا كَمَّا أَرَّاهُ عَلَى شُكُونِهُ شُبْحانَ مَنْ لَمْ يَرَاهُ غَيْرِي

## وَصُلًّا: (الحالة البرزخيّة لا يقامُ فيها إلّا أهل العظمة)

الحالة البرزخيَّة لا يقامُ فيها إلَّا من عظَّمَ حرمات الله وشعائر الله من عباده؛ وهم أهل الغِظمة. وما لقيثُ أحدًا من هذا الصنف، إلَّا واحدًا بالموصل، من أهل حديثة الموصل. كان له هَلِا المقام، ووقعتُ له واقعة مشكلة، ولم يجد مَن يخلُّصه منها. فلمَّا سمع بنا، جاء به إلينا مَن كان يعتقد فيه، وهو الفقيه نجم الدين محمد بن شباي الموصلي. فعرض علينا واقعته؛ فحلَّصناه مَهَا؛ فَسُرّ بذلك، وثلج صدره، واتَّخذناه صاحبا.

وكان من أهل هذا المقام، وما زلت أسعى في نقلته منه، إلى مـا هـو أعـلي، مع بقائـه عـلى حَالهُ. فإنَّ النقلة في المقامات ما هي بأن تترك المقام، وإنما هو بأن تحصِّل ما هو أعلى منه، من غير مفارقة للمقام الذي تكون فيه. فهو انتقال إلى كذا، لا من كذا، بل مع كذا؛ فهكذا انتقال أهل الله. وهكذا الانتقال في المعاني، لا يلزم مَن انتقل مِن علم إلى علم، أن يجهل العلم الذي كان عليه؛ بل لا يزال معه إذا كان علما.

اس ۱۲۸ س

٢ صُ ١٢٧ب ٣ الحروف المعجمة محسلة ٤ ص ١٢٨

وصاحب هذا الحال (فاتم) بين الله وبين نفسه. فهو ناظر إلى نفسه ايرى ركه منها أو فيها، فإذا لم يتند أنه مطلوبة صَرَف النطق بالحال إلى ركه اليرى في ركه نفسة، فإذا أرة الحقّ على ذلك. جاء الإسم "النبيور" خاف عليه أن يتألم، فردّه إلى رؤية نفسه، وأشهده في نفسه رئه، وهو المتام الذي يأتى عقيب هذا إن شاء الله-

وشلاً: (من هيد نفسه شهود حقيقة، رآما ظلاً الأيلا لمن هي على صورته اللم يتم مقامه) من شهد نفسه شهود حقيقة، رآما ظلاً الزايل على على صورته اللم يتم مقامه، لأن المنابل لا يقوم عالم فاعله؛ فلا تسجد الفائلان إلاّ السجود من ظهور عنه، فالظّلال لا أخر لها ، بل هي المؤرِّر فيها بركلٌ منفول، فناماه أعلى منه في الرئية، فلا تشهد الأشياء إلاّ براتها؛ لا يَعْيَابا، فؤنّه لا في ين المؤلّف والشّوف في الإنسانية، فا يَمْزُ العالم إلاّ بالراتب، وما شَرِّف بعضه على معتمه إلا يا"، ومن علم أنّ الشرف للزب لا لعيمه لم يقامل نفسه في آله أشوف من غيره، وإن كان يقرل: إنّ هذه الرئية الشرف للزب لا لعيمه لم يقام الشقاد العالمين، غول رسول الله ها كبرا في هذا المنام، في حق نفسه وتعليا لنا: ﴿(إنّما أنّا تَشَرّ مِثْلُمُهُمّ) فلم حر

ولا خلاف بين العقلاء أنّه مَن تعاظم في نفسه بشرف غيره، أنّه أخرق جاهـلٌ؛ إذ لم يكنّ

لنفسه فضلا علينا، ثمَّ ذكر الزَّتبة وهي قوله: ﴿يُوحَى إِلَيُّ ﴾.

۱ ص ۱۲۹ ۲ ص ۱۲۹ب ۳ "الانبا" فاعة إ

٣ "إلاّ بيا" ثابتة في الهامش بقلم الأصل ٤ [الكهف: ١١٠٠]

والرتب يُستِّ عدية، فما فحرا الا المدم. وان كُنت تَقفِل ما قُلْقَهُ قَلْت المُرادُ والَّت الإسامُ وان كُنت تَقفِل ما قُلْقَهُ قَلْت المَهْول الذي لا يرام قالِعلْم فِيمَا جِجابُ السَّما وللمَهْل يَشاجِحابُ الشَّارِمُ قَلْسُلُومُ فِيمَا جِجابُ السَّما وللمُهْل يَشاجِحابُ السَّمالُ والمُعَلِّل يَشابُ واللهِ على عند المِيمالُ قَلْسُلُ للْمَجْدُولِ بِالْحُوالِهِ سَسْتَعْلَرُ فِلْكَ وعند الحِمالُم إذا كُنْفُ اللهُ عَنْ عَتِيهِ فِيمَاءً فَلَاحْتُ بَشْرُو اللَّكَامُ اللَّهُ عَنْ عَتِيهِ وَاللَّهُ عَنْ عَتِيهِ اللَّهِ اللَّهُ عَنْ عَتِيهِ وَاللَّهُ عَنْ عَتِيهِ وَاللَّهُ اللَّهُ عَنْ عَتِيهِ وَاللَّهُ عَنْ عَتِيهِ وَلَيْهِ اللْمِنْ اللَّهُ عَنْ عَتِيهِ وَاللَّهُ عَنْ عَتِيهِ وَاللَّهِ عَنْ الْمُعْلَى اللَّهُ عَنْ عَنْ عَنْ عَنْ اللَّهُ عَنْ عَتِيهِ وَاللَّهُ عَنْ عَنْ عَنْ اللَّهِ عَنْ عَنْ عَنْ اللَّهُ عَنْ عَنِيهِ وَاللَّهُ عَنْ عَنْ عَنْ الْحَالُ اللَّهُ عَنْ عَنِيهِ وَاللَّهُ عَنْ عَنْهِ وَاللَّهُ عَنْ عَنْهِ وَاللَّهُ عَنْ عَنْهِ وَاللَّهُ عَنْ عَنْهِ وَاللَّهُ عَنْهُ وَالْمُعْلَدُ الْمُعْلَى الْمُعْلَمِةُ وَلِيهِ الْعِلْمُ اللَّمْ عَنْهُ عَنْهُ وَالْمُعْلِقِيمُ اللَّمْ عَنْهُ عَنْهُ وَنِيمُ وَالْمُعْلِقِيمُ وَالْمُؤْلِقِيمُ وَاللَّهُ عَنْهُ عَنْهِ وَالْمُعْلِقِيمُ وَالْمُعْلِقِيمُ وَالْمُعْلِقِيمُ وَلِيهُ الْعِيمُ وَالْمُعْلِقِيمُ وَالْمُعْلِقِيمُ وَالْمُنْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عِلَيْهِ عَلَيْهُ اللْمُعِلَّالِهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عِلْهُ عَلَيْهُ عِلْهُ الْعِلْمُ الْعِلْمُلِهُ عَلَيْهُ اللْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُعُولُونُ اللْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعُلِيْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْع

شرفه بنفسه، والأمر ليس كذلك. فالعاقل الحاضر الشهيد، لا يرى لنفسه شرفا يفتخر به على

أمثاله. ألا تراه ﷺ أنّه قال: «أنا سيّد الناس' يوم القيامة ولا فحر» فنفي أن يقصد بذلك الفخر،

ئمُّ ذكر الرتبة التي لها الفخر الذي هو @ مترجم عنها وناطق بلسانها؛ فذكر رتبة الشفاعة والمقام

المحمود؛ فالفخر للرتبة لا لنا؛ فما هلك امرؤٌ عرف قدرَه. ولنا بحمد الله- في هذا المقام القَدمُ

الراسخة. والمراتبُ ۚ نِسبٌ عدميَّة، فلا فحر بالذات إلَّا لله وحده. وإذا كان الفخر فينا للرتب،

وَصْلَّ: (الأمر الإلهتي نافذٌ في المأمور)

الأمر الإنهى نافذ في المامورة لا يتوقف لأموه مأموره، فإذا ورد الأمر الإنهي على نسان الكون في المورد الأمر الإنهي على نسان الكون؛ ظهرَ (هذا الأمر) في الأمثال؛ فاعترت الفنوس أن تكون تصرف تحت أوامر امثالها؛ فرقت أوامر الحقّ: بأنها أوامر الحقّ، وكان الترت فيها الواسطة؛ لأن الحقّ يرد الحال فيه إلى صورته، كالماء في الأوعية. إلى أن المقور، إذا كان على مام يتأثم من به، أبصر المأمور به؛ ليس في قدرته إنجاد عيد، إلا أن يتعلق به الأمر الإلهي المنح المنافور فهني علمة لوجود المأمور به عند إنجاد الحقّ إنّ .

فإذا هيّاً محلَّه؛ أوجده الحقُّ؛ فيقال في الحلِّ: إنّه عبد طائع لله فيما أمره به. ولسان الحال

اً في: كتب "صح" فوق كل من "الناس" و "القباسة" وفي الهاستن: "ولد آدم " ص ١٣٠

TYT

والكشف يقول: (لإنس لك بن الأشر تخية). وإقالم بيتي محلة لوجود (=لإيجاد) المأمور به. لم يظهر المدامور به مين: فقيل: عبد عاصي أشر ريم. مخالف. ولسان الحال والكشف بشول له: (لإنس لك بن الأثر تئيءً به. وشواء كان الواسطة بأمر، أو يتكلم بلسان حقّ، أو بغير لسان حقّ. فإن هذه مسالة قد فشت في العانة، وهي مبيئة عل أصل فاسد.

يتيلون في المذكّرين إذا لم يؤيّروا في السامعين: "إنّه لمو خرج الكلام من القلب لوقع في القلب لوقع في القلب، وإذا كان من اللسان لم يغذ الاذان" وفشيرون بدلك إلى المذكّر (أنّه) لو كان مادقاً فيها يدعو به النامي إلى الله التركي ومعلوم إلى الالياء الرسل حلوم السلام" حسادقون في أحواظم، بم أصدى الدنية من الله أثم تم يدعون على "يسيرة إلى الله يصورة ما أرسى به الهم، فهم صادقون مكل وجه، وهم ما يقول نوح الله: في إلى ذقيقًا في ليلاً ويتازاً وأخم أن المنابع المنامخ الذيري بهي إليهم في دعاء الحق على السان الرسول الله في المنارة المؤمّر فيما لمؤرّرة من المنابع المؤمّرة المنابع على المنابع المؤمّرة المنابع على المنابع المؤمّرة المنابع على المنابع المؤمّرة الم

فلا تفالط نصل، وانظر فها ذعيت إليه. فإن كان حقّاً، ولموكان من شيطان، فاقياة: فإلّك إنما تشل الحقّ، ولا تبال تن جاء به. هذا مطلب الرجال الذين يعرفون الأشياء بالحقّ، ما يعرفون الحقّ بالأشياء. وأصحاب هذا الوصف هم المعارفون بالحرازين الإليتية المعرفة التاشّة، وهم قليلون في العالم. إلى وقتى هذا ما رأيت منهم واحدًا. وإن كنت رأيته، فا رأيته في حال تصرُّفه في هذا المقام. وهم حكاء هذا الطريق، ناطفون بالله عن الله ما أشّدم المترهم به الله.

قَلِــَهُ مِسْلُ خَلْقِــَهِ طَائِقَــَهُ عَلَيْهِ فُلُــوْبٌ لَهَا عَاكِشَهُ وَلَيْسَتُ لَهُمْ فِي الذِي قَدْ دَعَا وَلَيْسَتُ لَهُمْ فِي الذِي قَدْ دَعَا إذا مـــا دَعاهـــا بألفاليـــها إذا مـــا دَعاهـــا بألفاليـــها

# تُبَـادِرُ اللَّامْــرِ مِــنَّ كَوْنِهــا لِمِنْ قَـدُ دَعاهــا لَهُ عارِقــة

وشال لؤا أشيف حكم من أحكام البجود الى غير الله، انكوه اهل الشهود خاصة ) إذا أضيف حكم من أحكام الوجود إلى غير الله، انكوه أهل الشهود خاصة ، وهم اللهن لا يشهدون شيئاء ولا مروته ، لأ رأوا الله قبله، كما قال الصدين عن نفسه. وأتما العلماء فهم في هذا المقام على حكم الحلق فيه ، لا على ما يشهدونه فينكورن النكرة ، ويعرفون المغرفة ؛ إذكان

فلقا جاءت الأمثال والأشباه، ظهر التنكير؛ فانفقرنا إلى البدل، والنعت، وعطف البيـان. ولولا الأمثال وحصول التنكير ما احتجنا إلى شيء.

وليست الحدود الناتية الأشياء تنوى تؤة العدوت. فإن الحدود الناتية، مثلا، للانسان بما هو إنسان، لا تميّز نهما عن عمرو، فلا بدّ من زيادة بنع بها تعريف هذا التنكور. لو قالت: "عادي إنسان" لم يمرف عن هو، حتى تقول! "كادل" قان كان في حضرة التنكير تقدّه، أو أنبك منه، أو عرفته بعطك البيان، حتى تنجه في حضرة التعريف اليغرف الخبر به مَن أودث. وهذا" مثام لم يتحقّق به أحد مثل الملاعبة من أهل الله، وهم سادات هذا الطريق.

ومن الناس من ينكر على الحق، لا على حمة الاعتراض عليه. وأنما يطلب، بذلك. أن يعلم ما هو الأمر عليه الذي حمله، بالتعريف الإلفي الذي ﴿لا يُقِيدُهِ النَّياطِلُ مِنْ بَنِينَ يَنْفُه وَلا مِنْ خَلِيُّهِ النَّهِلُ مِنْ عَكِيمٍ عَبِيدٍ﴾\* على مَن ﴿قَائِلُ أَنْ قُلْبٌ أَوْ أَلْقَى السَّقَعَ وَشَوْ شَهِيدٌ﴾. ومن هذا المُقامِ قولِي:

قُلْتُ لِمَا يُغْلِقُ ما يَغْلُقُ: مَا لَكَ لا تُبْتِي الذِي غَلُقُ؟

الوجود مبناه على المعرفة، وهو الأصل.

۱ [ال عموان : ۱۲۸] ۲ ص ۱۳۱

٣ [نوح : ٥ . ٦] £ ثابته في الهاسش بثلم الأصل ٥ [فاطر : ٢ ٤ . ٤٣]

أَخْلُقُــهُ فِي نَفْسِــهِ ضَـــيَقُ فَقَـــالَ لِي: إِنَّ الْمَحَــلُّ الَّذِي فَاشْكُتْ فَإِنَّ البابَ لَا يُعْلَقُ لا يَقْبَـــلُ التَّكُـــوينَ إِلَّا كَـــذَا ما العابن إلا واحدد دائم خَلْفَ حِجَابِ الْمِثْلُ أَبْصَارُهُمُ فاشتنشق العزف مِن اعراضهم فالفُّلُورُ إِلَى مُؤجدٍ أُغْيانِهُمْ فَــكُلُ مَــا يَرْمِيْـــهِ بَئَـــاؤَهُ أزوا محصة غسناء أشسباجهم

فَلا تُبال أنَّهُ مُطْلَقُ والناش في لَبْسِ فَلا تَنْطِقُ لِنْلِكَ الـوَهُمُ لَهُمْ يَسْمِقُ فإنّها المِسْكُ الذِي يَعْسِقُ مَا هُوَ غَيِّرٌ هَكَنَّا حَقَّقُوا مِنْ صُوْرِه فِي ذاتِنا يَعْلَقُ وَرُوْخُهُمْ مِنْ تَمَرِي يَغُلُقُ

وَصْلٌ: (الحدود الذاتية الإلهيّة، التي يها يتميّز الحقّ من الحلق؛ لا يعلمها إلّا أهل الرؤية)

الحدود الذاتية الإلهيّة، التي بها عمّيز الحقّ من الخلق؛ لا يعلمها إلّا أهل الرؤية، لا أهل المشاهدة، ولا غيرهم. ولا تُعلم بالخبر، لكن قد تُعلم بعلم ضروريّ يعطيه الله من شاء من عباده، لا يلحق بالخبر الإلهتي. وما تُمّ أمر لا يُدرك من جمة الخبر الإلهتي إلّا هذا. وما عدا هذا، فلا يُعلم إلَّا بالخبر الإلهتي، أو العلم الضروريّ لا غير. فحدود الموجودات على اختلافها، هي حدود المكنات، من حيث أحكاما، في العين الوجوديّة. وحدّ العين الوجوديّة الذاتيّ، ليس إلَّا عين كونها موجودة؛ فوجودها (هو) عين حقيقتها؛ إذ ليس لمعلوم وجود أصلا.

وغاية العارفين أن يجعلوا حدود الكون بأسره، هو الحدّ الذاتيّ لواجب الوجود، والعلماء بالله فوق هذا الكشف والمشهد كما ذكرناه قبل. وهم إلله يحافظون على هذا المقام لسرعة تفلُّته من قلوبهم؛ فإنّه مَن لم تستصحبه الرؤية دائمًا مع الأنفاس، فإنّه لا يكون من هؤلاء الرجال. وهذا مقام مَن يقول: ما رأيت إلَّا الله. فإن قيل له: فمن الراثي؟ قال: هو. فإن قيل له: فمن القائل؟

قال: هو. فإن قيل له: فمن السائل؟ قال: هو. فإن قيل له: فكيف الأمر؟ فقال: نِسبٌ تظهر فيه، منه، له. فما تُم، في تُمّ، إلّا هو، وهو عين تُم. وهذا هو مشهد أبي يزيد البسطامي ﷺ بالحال.

> إنّ اللهِ حُـنُونًا عُرفَـتُ بؤجُودِي وَبِهَا قَـدْ عُرِفًا مِثْلَ ما شَاهَدُتُها ما انْصَرَ فا لَوْ يَرَاها أَحَدٌ مِنْ خَلْقِهِ لا يَرَى مَا قُلْتُهُ إِلَّا الَّذِي لَـمْ يَــزَلْ بِرَبِّـهِ مُتَّصِـفا أَوْ عَلِيْمًا عَنْ دَلِيْلِ قاطِع بؤجُودِي أَوْ حَكِيْمًا مُنْصِفا

وممن ' عَرف الحِقّ مَن كان الحُقُّ سمّعه وبصرَه وجميعَ قواه. فمِن قواه العلمُ بالأمور، والحقُّ تلك القوَّة، والعبد موصوف بها؛ فهو موصوف بالحقَّ، والحقُّ يعلم نفسه. فهذا العبد عالم به من حيث ما هو الحقّ عينُ صفته، فما عَلِمَهُ إلّا به. ومَن له هذا المقام من العلم بالله، فلا يجاريه أحد في علمه بالله. فهذا هو العالِم بالحدّ الذاتيّ الذي لا ينقال.

# وَصُلِّ: (سقيط الرفرف ابن ساقط العرش)

رأيت بقونية، في مشهد من المشاهد، شخصا إلهتِا يقال له: ستيط الرفرف بن ساقط الغرش. ورأيت بفاس، شخصا يوقد في الأتون؛ ممن سقط، وصحبته وانتفع بدا. فإنّ جماعة من أهل الله يعرضون عن الساقطين، وسبب ذلك؛ أنَّهم ما بلغوا من معرفة الله بحيث أنَّهم يرونه عِيْنَ كُلِّ شيء، فلمّا حصروه؛ صار عندهم كلُّ من سقط من ذلك المقام الإلهتي الذي عيّنوه؛ أعرضوا عنه الجعده عندهم من الله حمالي-. والعلماء بالله ما لهم حالة الإعراض عن هؤلاء؛ لأنَّهم في حال الثبوت وحال السقوط ما خرجوا عن المقام الإلهتي، وإن خرجوا عن المقام السعادي؛ فلا أثر للسقوط عندهم.

لهم، متبارن على كل ساقطاء قبول رحمة . او قبول علم ومعرفة لأيم علموا أن حصل لقنا ستط، او قان هو الذي ستطا؟ وقد رفع الله المؤاخلة عنهم، وعمّن كالواعد. وهذا من أعظم النعابة، بل عقل من الله، مع وهم لا يضمرون. ولا يشعر مع إلّا العلماء بالله، قال تعالى: فوقتا تششط من وزقفهم الا وهي ما تستقط إلا من خشية الله كما قال: فوقول بيتها لمنا المناهجة على مناهجة على المناهجة على

> إِنَّا سَقَطَةُ النَّجْمُ مِنْ أُوْجِهِ وَكَانَ الشَّقُوطُ عَلَى وَجُحِهِ فَسَاكَانَ إِلَّا لِلْسَلِّدِي إِذَا تَشَلَّى إِلَى السَّقْلِ مِنْ كُنْهِهِ فَيْضَرِفُ مِنْ تَقْسِيهِ رُنَّهُ كَلَيْهِ فَيْمُولُ الشَّنَّهُ مِنْ شِيْهِ

وَصْلٌ: (رجال الله الذين يحفظون نفوستهم من حكم سلطان الغفلة)

وأتا رجال الله الذين يجنطون نفوسهم من حكم مسلطان النظاة ، الحائلة بينهم وبين ما أمروا به من المراقبة، فهم قدسهان قسم أنه الإطلاق في الحفظ، كإطلاق، ضكم الشريع في أفعال المكلف، وقسم له التقييد في الحفظ ظاهراً لا باطناء فأتما أهل الإطلاق، فهم من يحافظ عمل ما يترًا الحق أنه منه أنه توسعه، وهو القلب، ومنهم من يحافظ على ملازمة الحجاب، الذي يعلم أنّ الحق وراءه: فيكون له كالحاجب في العالم يتقدّ أوامره.

وهذه حالة النقطب؛ فليس له من الله إلا صفة الحطاب، لا الشهود؛ لأنه صاحب الديوان الإلهيّ، فلا يكون إلا من وراء حجاب إلى أن يموت. فإنا مات لقي الله وهو مستول عن العالم، والعالم مستول عنه. وهذا هو مقام الرسل حسارات الله عاليم أحمين، وشركهم في هذا المقام، من يخافظ على الصلوات في الحاءات إذا قدر عليه، وعلى كثرة النوافل منها ليلا وجاداً.

ولما علموا أن الله على كل شيء حفيظ، وهم من الأنسياء، وهم الذين أدّعوا أتيم الحل السورة المثالية، لرعم أن يقوموا في هذه الصفة؛ فيصدق عليم اسم الحفيظ على كل شيء. ويتخطوا ما خشص الله به نشخه في ملكه من الحقوق التي اد أن بالنارته فيها أحد من عالمهم، ويوب عن العالم أبسره فيها فيه مصالحهم، بالمال بأسره فيها فيه مصالحهم، بالما هو الدال عليه من العناق الجهل الإسلام يعرف مصالحه، من غير مصالحه، والغلقة بغنل عن مصالحه، وأن كل يعرفها إذا تبده لها: فيكون عمل المناقبة على كل شيء مستجفًا هذا الإسم، وأنا علم أن عليه من الله حافظاً كتب ما يعدل من الشاء حافظاً كتب ما يعدل من الذاترة والتوقيق.

قُلُ لِمَن يُغْفَظ الأَمُورَ عَلَيْهِ إِلَّنَا يَقْفِظُ الْوَجُودَ الْخَيْطُ الْوَجُودَ الْخَيْطُ ا وَالْفَسِلَةُ الْمِالَّةِ عِلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ ال

ولتنا رأيت ما ينبغي لله. وما ينبغي للعبد، ورأيت ما حجب الله به عبادة المنسوين إليه. من حبث آله جعل له في قلويهم أتهم يعتشون أن لهم أسباء حقيقة، وأن الحق عمال. قد ناجمهم فياء وحجم" عن العالم بأن تلك الأساء أسياؤه عنان زاحوه بالتعقق بالاسباء الالهيئة، وفالها واحدة بمتحادة وما تنقلوا، لما لم براجمهم به، من اللّه والاهتدار اللّهي تبته لأبي يزيد عليا ولذا، اعتداء من الله، فهذه أسباؤهم لا ما ادّعرها، فواحوه في أختيلوه من الأساء أتبا لهم. . وهم لا يشعرون.

ولقد كنتُ مثلهم في ذلك، قبل أن يمنّ الله عليّ يما منّ به من معوفته. فعلَمني أنّ الأسماء أسماؤه، وأنّه لا بدّ من إطلاقها علينا. فأطلقناها ضرورة، لا اعتقادا. وأطلقتها أنا، ومَن خصّه

۱ ص ۱۳۶ ۲ [الألمام : ۵۹] ۲ [اليترة : ۷۶]

الله بهذا العلم، على الله اعتقادا. وأطلقها غيرنا اضطرارا إيمانيًّا؛ لكون الشرع ورد بها، لا اعتقادا. فحفظنا عليه ما هو له، حين لم يحفظه ومكر بعباده في ذلك.

> ضَاهاهُ قُلْبِي وَلَكِنْ عِزُّهُ مَنْعا فَلَوْ يُضاهِيْهِ خَلْقٌ مِنْ يَرِيُّكِهِ فَمَا أَجَابَ وَلا أَصْغَى وَلا سَمِعًا فَقُلْتُ لِلقَلْبِ: لا تُحْجَبْ بِصُورَتِهِ فَعِزُّهُ قَوْلُهُ: "لَبَّيْكَ" حِيْنَ دَعا دَعِاهُ قَلْبِي فَلَبُّاهُ بِحَاجَتِهِ في مِثْل ما يَهْتَغِيْهِ مِنْهُ ما طَمِعَا لَوْ ا أَنَّ قَلْبِيَ يَدْرِي مَا أَقُولُ لَهُ فَعِنْدَما جاءَ ما أغْناهُ قالَ معا لَكِتَـهُ جاهِـلٌ بِالأَصْـلِ مُبْتَـئِسٌ

فمن حفظ على نفسه ذُلَّهُ وافتقازه، وحفظ على الله أسماءه كلُّها التي وَصَف بها نفسَه، والتي أعطى في الكشف أنبا له؛ فقد أنصف، فاتصف بأنَّه على كلِّ شيء حفيظ.

وَصُلِّ: (عندما يفتح الله باب الرّحمتين)

لمَا فتح الله باب الرحمتين، وبان الصبح بهما لذي عينين؛ أوقف الحقُّ من عباده مَن شاء بين يديه وخاطبه مخبرا بما له وعليه، وقال له: إن لم تتقق الله جَمِلْته، وإن اتَّفيته كنت بــه أجحمل؛ ولا بدّ لك من إحدى الخصلتين. فلهذا خلقت لك الغفلة، حتى تتعترى عن حكم الضدّين. لأنَّه بدون الغفلة يظهر حكم أحدهما؛ فاشكر الله على الغفلة والنسيان.

ثمّ قيل له: احذر من أهل الستور أن يستدرجوك إليها، فإنّهم أهل خداع ومكر. أيكون السنر، على من هو منك أقرب من حبل الوريد؟ فما استتر عنك إلَّا بك؛ فأنت عين سنره عليك؛ فلو رأيت باطنك رأيئه، وكذلك ذا ٚ الوجمين؛ فإنّ له وجما معك ووجما معي؛ فيحيّرك فأحذره كما تحذر الحجّاب؛ فهم جعلوا أنفسهم حجّابا، ما أنا اتَّخذتهم حجبة.

فإذا رأيت من يدعوك إليّ فيك؛ فأولئك حجبتي فاصغ إليهم؛ فإنّهم نصحوك وصدقوك.

۱ ص ۱۳۳ ۲ ص ۱۳۳۱ب، وكتب فوق الكلمة: "لمو"

أ ق: "بالحكم" وفي الهامش "بالحكيم" مع إشارة التصويب " ص ١٣٧

آ ق، ه: لحكه، س: بحكه <sup>2</sup> ق، ه: لحكه، س: بحكه

ثمُّ قيل له: لم يَتُسَمَّ الله بالحكيم لللَّا من أجلُك، وتسقى بالعليم من أجلك ومن أجله؛ فقد خصَّك بأمرٍ ليس له، وهو لك. فأنت أعظم إحاطة في الصفات منه؛ لأنَّه كلُّ ما له فيه اشتراك؛ فما اختص بشيء دونك؛ وهو كمالُه الذي ينبغي له. واختصصت أنت بأمر ليس له؛ وهو كمالُك الذي ينبغي لك، ولا ينبغي له؛ فما ثمّ إلّا كمال في كمال.

ثمّ قيل له: اتّبع الخبر، ولا تتّبع النظر المعرّى عن الخبر؛ فإنّ الله ما تستى بالخبير إلّا لهذا.

ثمّ قيل له: اعتمد عليه علمالي- في وكالنك، واحذر أن تكون له وكيلا.

ثمَّ قيل له: أنت قلب العالَم، وهو قلبك؛ فشرفُكَ به، وشرف العالَم بك.

ثمّ قيل له: لا تجهل مَن أنت له وهو لك، مثل من أنت منه وما هو منك. كما لا تجعل من هو منك مَن أنت منه، واجْرِ مع الحقائق على ما هي عليه في أنفسها، فإن لم تفعل وقلت خلاف هذا؛ تكذَّبك مشاهدة الحقائق؛ فتكون من ۚ الكاذبين. وهذا هو قول الزور؛ لأنَّه قولٌ مالَ بصاحبه عن الحقّ الذي هو الأمر عليه، وزال عن العدل.

ثمّ قبل له: ليكن مشهودك ما تقصده حتى تعرف ما تقصد. فإن اجتهدت، وأخطأت بعد ألاجتهاد، فلا بأس عليك وأنت غير مؤاخَّذ؛ فإنَّ الله ماكلِّف نفسا إلَّا ما آثاها؛ فقد وقَّتْ بِقِسمها الذي أعطاها الله. فهو الذي ستر ما ستر لحكمة"، وكشف ما كشف لحكمة ؛ رحمةً

ثمّ قبل له: الحقّ أوْلَى بعباده؛ المضافين إليه، المميّزين من غيرهم؛ وهم الذين لم يزالوا عباده في حالة الاضطرار والاختيار من نفوسهم، وما هو مع مَن لم يُصَفِّ إليه بهذه المثابة. فلكلِّ عالم حظٌّ معلوم من الله لا يتعدّى قِسمه.

ثَمَّ قيل له: إذا بذلتَ معروفا فلا تَبذله إلَّا لمعروف، وأنت تعرف من هو المعروف. فإنّ

للمعروف أهلا، لا يعلمهم إلّا الله ومَن أعلمه الله.

ثمّ قبل له: قد علمت أنّ لله ميثاقين. وأنّك مطلوب جها؛ فإنّ «العلماء ورفة الأنبياء» فانظر لمن آنت وارث؛ فإن ورثت الجميع تعبّن عليك العمل بميثاقي الجميع، وإنّ كنت وارثا لمعبّن فأنت لمن , و تته.

## ثمّ قيل له: اصدق ولا تأمن.

ثمّ قبل له: إن ذكرت القدم؛ كنت لها، وكنت عبدّ نعمة وإن ذكرت الله، كنت له، وكنت عبد الله. وإن ذكرت الأمرين؛ وكنت عبد المنعم وعبد الله، فأنت أنت حكم الوقت. فإن لم ثانذ بعبد المنعم، فاعلم أثلك عبد المتهم خاصة. فاجعل بالك إذا نوديث من سرك، بأتي اسم تنادى من أساء إضافة العبوديّة إليه؛ فكن منه على حذر.

ثمّ قبل أنه إن لله قبوا خنيتا في العالم لا يُشتر به، وهو ما جبرهم عليه في اختيارهم، وقبوا جليتا: وهو ما ليس لمم فيه اختيار ويمكم عليهم. فرجال الله براقبون القبو الحنين؛ لألّه عليه يَّق السؤال من الله، والمطالبة، فإن شهدت الجمير في اختيارك كنث من شهد الجبر الجمليّ، فيرفع عنك المطالبة ذلك الشهود، ولكنّ المشافيد أنه عزيز، ما رأيث من أهل هذا الشأن والحال إلّا قليلًا، بل ما رأيت إلّ واحنا بالشام؛ ففرحث به.

ثمّ قبل له: لك ست حمات: أربعة منها للشيطان، وواحدة لك، وواحدة لله. وقات فاب أمها لله مصوم؟ فين ثمّ خد التلقّ، واحدّر من الباقى وهو الحسة. وكنا جاه الشرع بخسسة أحكام منها حمدك وحمات الشيطان مدلك. وأتنا حمد منك فلا حكم فيها للشرع، وهي حمّة معصومة لا تتنزل على القلب منها إلّا العلم الإلهة المخوطة أمن الشّوب.

ثمّ قيل له: إذا كنت مؤمنا فكن عالِمًا حتى لا تزلزلك الشُّبّه، وما عِلْمٌ لا تزلزل صاحبه

الشُّبِّه إلَّا ماكان من الله. فكلُّ علم عن غير الله، تراحمه الشُّبَّه والشكوك في أوقات.

ثمّ قبل له: لا يتقدل مقام فاقك محمديّ. فلا كن وارثاً لفيره؛ تخر المائل كله. فن ورقه من أنته، واد على سائر الأنبياء من وسورة الظاهر؛ فاتهم ما شهدوه حين أخذوا عنه وسالاتهم إلا بإطار كما خيرً على سائر الأنبياء من أدوك شريعته الظاهرة؛ كعيسى القيمٌ وإلياس؛ فهذان قد كمل لهم المقام الحديث.

ثمّ قبل إنه الاستئنان في الحير دليل على النقور والرغية. فإن استأنت ربّك في خير، تملم أنه خير، فاضلم المنظور فان أخياك بالعمل به فحسن. وإن لم تتم عندك منه إجابة، فاعلم أن في إيفاك تلمة، فؤلك ما علمت أنّه خيرٌ إلا من عمة الشارع. والشارع الله، فلاكن فيه، تستأنق بعد العلم. فيّد إيفاك بينه، وفئا: "لا إله أزاله محمد رسول الله، آخية كما يعام بنا بعام مع معدك " وأشرح في العمل، ولا تستأنق في شويه قطة فيل الله على رقيباً والمنافق واحدة ولا تقسطه من يبلك ساعة واحدة ولا تقسله من يبلك ساعة واحدة، ولا نقسا واحدا، للا يزال أهل الله مع الأنفاس في وزن ما هم عليه، في الساسة النّي المن وزن ما هم عليه، في الساسة والانتقادة النّية.

ثمّ قبل له: أنت على ملكك، وعن ملكك زائل، وعن بلمك راحل، وعن اللمنيا منتقل. فلا تُقوط فى الزاد؛ فإلك ما تأكل إلّا ما تحسل معك. ولا تشرب إلّا ما ترفع معك في موادتك؛ فالطريق محطشة، والبلاد مجنبة.

ثمّ قبل له: لا تزد في العهود، ويكتبك ما جبرت عليه. ولهذا كرّوه رسول الله فل النذر، وأوجب الوفاء به: لأنه من فضول الرئسان. كما كما السنوال هو الذي أهلال الأم قبل هذه الأمّة من فضولهم: فإنّ السنوال موجب إمزال الأحكام، وكما جرى في هذه الأمّة من البات القباس والرأي، فإنّ رسول الله فلكان يجب التقبل على أمّته من التكليف، والقباس كثر بلا

<sup>1</sup> ثابتة في الهامش بقلم الأصل ٢ ص ١٣٨٠

شكّ. فشغلوا نفوسهم بماكرهـه رسـول الله الله مع أنّ لهـم في فلك أجرا؛ لأنّهم أخطؤوا في الإجهاد في إثبات القياس بلا شكّ؛ فالله ينفعهم بما قصدوا.

واتنا سائر الانته فلا يلزهم إلا ما جاء عن الله وعن رسوله. وماكان عن رأي أو قباس فهم فيه مخيرون؛ إن البموه وقالدوا صاحبه: فما قالموا إلا ما قزر الشارح حكم" في فلك الشخص. وفي هذا نظر فإله ما أمرنا أن نسأل إلّا ألهل اللّذِكّر، وهم ألهل القرآن. يقول الله عمال: ﴿إِنّا نَحْنَ ثِلْنَا اللّذِكْرَى}" مهد القرآن.

ثمّ قبل له: لا تسلك من الطرق إلّا ما تقع لك فيه المنفعة والربح؛ فإنّها تجارة. وهكذا متماها الله. فقال: فرهنا أذَلُكُمْ عَلَى تَجَازَةِ تُشجيكُمْ بِنْ غَلَابٍ لَلْمِهُمَّ "ثَمْ ذَكَرَ الزّيان والجهاد. وقال: فرفتنا رَبّعَتْ تَجَازِئَتُهُمُ\* في حقّ من ابناء الضلالة بماكان في بديه من الهدى.

ثمّ قيل له: عليك بالالتجاء إلى مَن تعرف أنّه لا يقاؤم، فإنّه يحميك.

ثمّ قيل له: عليك بآثار الأنبياء؛ فإنّها طرق المهتدين.

ثمّ قيل له: إيّاك والحسدَ فإنّه يحلق الحسنات، وأوّل ما يعود وباله على صاحبه.

ثمّ قبل له: لا يكون التيسير الالهتي من نعوت الحق ألّا إذا ظهر الحقّ بصورة أهما. المنارع لله في إيجاد الممكن (هو) العدم الثانق الذي للممكن؛ فانظر ما بزيله، والأمر اللاقي يحكم لنفسه. فتمثّل في الحروج من هذه الشبهة.

ثمّ قِبل له: غلق اللهُ العالمُ الطوارا. وكلّ طور يزهد في طوره واندُّه، ويثني على ما سوالدُ. فما الذي دعا إلى ذلك؟ وما الذي أقرح كلّ أحد يما عنده، حتى منعه ذلك الدرح من الحروج عنه؟

ثمُّ ا قبل له: الاقتداءُ شأنُ الرجال؛ فاقتـد بالله من كونـه الميزان في يـده، فـإن فائـكُ هـذا الاقتداءُ هلكتُ.

ثمّ قبل له: الايمان برزخ بين إسلام واحسان، وهو الإمستسلام. فلهذا يكون الإسلام ولا إيمان، وكون الايمان ولا استسلام: فالزم الامستسلام نفز بالجميع. وما تُمّ برزخ لا يقوى قتوة الطرفين إلّا الإيمان؛ فكلُّ بززخ فيه قتوة الطرفين إلّا الإيمان.

ثمَّ قيل له: أَلْحِقِ المتأخِّر بالمتقدِّم تسعد، ولا تعكس الأمر.

ثمّ قبل له: ﴿لا تَتَبَدِيلَ لِخَلُقِ اللهُۥ﴾ وغلقُ الله كمالَـه، و﴿لا تَتَبَدِيلَ لَكُفَّاتِ اللَّهِۥ﴾ وإنما التبديل لله، من كله متكلًا، لا من كونه قائلاً. فإن ظهر انقول بصورة الكلمة ثم تُبشَلُ: لكونها قولاً، لا من حيث أنها كلمة من الكلام.

ثمّ قيل له: الجزاء بالخير؛ حَثّم، وبالشرِّ؛ في المشيئة.

ثمّ قيل له: الاستناد إلى القويّ حِمَى لا يُنتهك؛ فيرجع طالبُ انتهاكه خاسرا.

ثمّ قبل أنه: النزول من النقاز، بإنوالي ويغير إنوال. في نول من غير إنوال فهو محمود، ومن نول إغزال فقد تجمد. والحملافة أرفغ الدرجات، ولها العلق. فمن خلع نفسه منها تجمد، وأن كان فيها. وَمَن لحَجِع منها فقد تجمد، وهو بجمسب ما يقع له.

ثم قبل له: إن كنت وارثا فلا ترث إلّا الحقّ. فقال: وكِنف يورّث الحقّ؟ فقال: إذا السهدك الحقّ غناء عن المالمين فقد تركم؛ فهذه تركة إلهيّة لا يرج الرّا أنت، إن كنت صاحب هذا الشهود. فتعرف، ون هذا الورث، ما لم كنّ تعرفه قبله من العالم.

ثمّ قيل له: لا تخلط بين الأمور، وأنول كلّ شيء حيث أنولُنهُ حقيقُه؛ فـلا تقـل: "مـا ثمّ إلّا الله". ولو كان كذلك، وهو كذلك، أليس المراتب المعقولة قد ميّرتُ بين كونه كـذا وكونه كـذا،

ا ص ١٣٩ب ٢ [الروم : ٣٠] ٢ [يونس : ٢٤] ٤ ص ١٤٠

والعين واحدة كما تقول؟ ولكن هو من كنا أنزّ، ومن كنا أثرّ آخر. وأراك أخبّ والألم وجرب مد، فنا الذي دعاك إلى ما منه تهرب؟ وأراك تُجِس باللَّه وأراك فاقدا ما كمت تطلب. فهذا القدر اللبث عبنك واعرف أيتك.

فعلى كل حال: الكنزة موجودة، والأخيار مشهودة، وعالتم وجاهل، وامتر وصافور، وحاكم ويحكوم عليه، وعكوم به وعكوم فيه، ومريد ومراد، وتخيير وجبر، وفاضل ومفضول، وواصل وموصول، وقريب وأثوب، ووعد ووعيد. فالناندة في مخاطب ومخاطب، وخطاب ومخاطب به الإنسان واحد بجملته، وأعضاؤه متجزة، وقوله متعدّة، وهو هو لا غيره فائي شيء تألم منه، شرى الألم في كله، وأرى مخطعا بتألم، وتحر يُستر بالله، وقحر بحزن لذلك.

فلوكان (الامر واحداكما هو في الإنسان، تسترى الألم في العالم بلسره إذا تألم منه واحد. فليس الامر كما تختيفه: إذا كشف الفطاء شعلت ما أقول. فاقصح نفسك إن أردت أن تلحق بالمالم، الذين أسعدهم الله. فالطاهر فه والباطن، كالروح والحتس. فكما لا بفترقان، كذلك لا يقترقان، فما الأمر إلا عبد وربّ، فما هو إلا أنت وهو. فالطائع محتد، والعاصي حاتر بين ما أرد مده وما أمر به.

واعلم أن الله لما أنكته العقل النفتر؛ لإظهار الأبناء لا لحصول للة الإنتماء، اسكتها أرض الطبيعة، فلرّت في مراجما؛ ولا كتاب الأرض تقلب ما يتروع فهما الى طبيعتها. اجمعل بالك الل قوله عمالية • ولأنشق بيناة وتاجيه إن والأرض واصدة، وتخفف الطعوع والروائح والألوان. فإن قابل في السبال: "أنّه حمل لهنة تقرى بعض الأمرجمة تشائم به ولا تلتدة، وتجده شرًا، وكملك الروائح والألوان. فراينا هذا الاحتلاف رجع إلى الإدراكات، لا إلى الأشياء؛ فرأيناها بنسبا لا حيثة الي أو عابيا إلا من حيث جوهرها.

"تم قيل له: قف عند الإضافات والنِّسب؛ تعثر على الأمر على ما هو عليه.

ثمّ قبل له: إذا أيَّه بك فاعلم: من أبن نوديث؟ وأبن كنت؟ ولماذا ' دُعيت؟ ومَن دعاك؟ وما دعاك؟ فكن بحسب ما ينتج لك ما ذكرته.

ثمّ قبل له: السعادة في الإيمان لا في العلم، والكمال في العلم. فإن جمعت بينهما فأنت إذَّنْ أنت؛ ما فوقك غاية.

ثمّ قبل له: هذه حضرة الإخبار، فاجعل بالك لكلّ خبر يأتيك فيها. فإنّك إن فقدتها، لم تسل في غيرها ما تنال فيها. وفيها من العلوم ما أذكره لك إن شاء الله-.

فمن ذلك عِلم من أين صدر الأمر والنهي، وجميع الأحكام والنواميس الوضعيّة والإلهيّة؟ وفيه عِلْمُ التنبيه على حقائق الأشياء: بالصريح، والتضمّن، والإيماء.

وفيه علمُّ خلق باطن الإنسان دون ظاهره، وكم إنسان في الوجود؟ فبإذا علمت أنه ما في الوجود إلا ثلاثة الناس: الإنسان الأول الكل الأقدم، وإنسان العالم، والإنسان الآديّ، فانظر ما هو الآمّ من هولاء المتارئة؟.

وفيه عِلْمُ ما لا يُعلم إلَّا بالإيمان.

وفيه عِلْمُ الموازنة.

وفيه عِلْمُ ما يؤتَّره القصد في الأمور مما لا يقصد.

وفيه عِلْمُ الالتحام.

وفيه عِلْمُ الدواوين الإلهيّة، والكتّاب، والعقال، والمتصرّفين.

وفيه عِثْمُ الشروط، والشهادات، والقضايا المبثوثة في العالَم.

وفيه ٢ عِلْم محاسبة الديوان العقال.

وفيه عِلْمُ الحركة والسكون.

ا ص ١٤١ آ ص ١٤١ آ ص ١٤١ب

والفرق بين العقوبة والعذاب، والألم والآلام.

وفيه عِلْمُ ما جُهِلت عليه النفوس من النزاع والخالفات.

وفيه عِلْمُ طهارة النفوس؛ هل طهارتها ذاتية، أو مكتسَبة؟

وفيه عِلْمُ فضل الشهادتين، وما يُحمد من الشرك، وما يُذمّ؟

وفيه عائم مرتبة المؤمن من غيره، مع الاشتراك في الإنسانيّة، ولوازمحا وحدودها، والذي وقع به التمييز موجود في كل إنسان لأنه محقق في نفس الأمر، فنسبته إلى كلّ إنسان نسبة واحدة، فلمانا خضص به المؤمن من غيره؟

وفيه عِلْمُ مراعاة الأكوان من الأكابر دون الحقِّ؛ هل ذلك من الرحمة يهم، أو هو من خور مع؟

وفيه عِلْمُ مرتبة الواجبات الإلهيّة.

وفيه عُثمُ الانتساب إلى الله، ومن ينبغي أن ينتسِب إلى الله؟ وبماذا يقع النَّسب إلى الله الزائد على العبودة؟

وفيه عبَّرٌ عَربِتُ، وهو نزول الحقّ إلى العالم، في صناتهم، أو "عروج العالم إلى الله بصفائه، فإنّ الأمر فيه في غاية الفعوض؛ فإنّ أكثر العلماء بالله يقولون: "إنّ الحقّ نول إلى نعوت عباده" والحقائق تأتي ذلك، والكشف.

وفيه عِلْمُ الأنوار النبويّة المقتبسة من السبحات الإلهيّة، لا الوجميّة.

وفيه عِلْمُ النقض بعد الإبرام؛ فلماذا أبرِم؟

وفيه عِلْمُ الاختصاص وأهله، في المحسوس والمعتول.

وفيه عِلْمُ قُرب النفوس وبُعدها من الحضرة الإلهيّة.

وفيه عِلْمُ التحجير على الأكابر من العلماء بالله، وشهودهم لا يقضي به.

وفيه عِلْمُ الإطلاق الذي لا تقييد فيه، فإذا علِمه مَن علِمه تقيّد فيه. وفيه عِلْمُ الميل والاعتدال، وبأيّها يقع التكوين.

. وفيه عِلْمُ الخواص في الإنسان، وهي الطبيعة الجهولة.

وفيه عِثْم الإهمال والإممال، ومَن يتولّى ذلك من الأسباء؟ وقوله: ﴿فَلْ مَا يَعْبَأُ بِكُمْ رَبِّي لَـوْلَا يُعَاؤِكُهُا ۚ.

وفيه عِلْمُ الحَارِبَةِ الْإَلْهَيَّةِ.

وفيه عِلُم المنع الإلهتي، وهو يناقض الجود المطلق: هـل اقتضاه مَن اقتضاه لذاتـه، أو لأمر آخر؟

وفيه عِلْمُ عصمة الرسل.

وفيه عِلْمُ تنوَعِ العالم؛ من أين قَبِله؟ وما صدر، فيها يعطيـه الدليـل العقـليّ، إلَّا ممن لا يقبـل وع.

وفيه عِلْمُ الأنبياء والأولياء والعقلاء، والفروق بين هؤلاء.

وفيه عِلْمُ حكمة التقديم والتأخير الزمانيّ والوجوديّ والمكانيّ والرتب.

وفيه عِلْمُ القبول والرَّد.

وفيه عائم ما بجده الحيوان من الحدور؛ هل هو أسر طبيعيّم، أم إلهتيّم؟ ووصف المالاَكَّة بالحوف، ولمّ علف الملاكة رئيا من فوقها؟ فإنّه لا نجاف عمال. إلّا لما كمون منه فما فوق الملاكمة من الأسباب المخيفة؟ وأتّى الملاكمة همّ الموصوفون بالحرف. هل كلهم، أو جنس منه؟

وفيه عِلْمُ تدبير الروح الواحدة نفوساكثيرة، ومن هنا تعرف النشأة الآخرة.

وفيه عِلْمُ تعظيم العقوبة على المقرَّب صاحب الرتبة العليا، ولماذا لم تحيه رتبته عن العقوبة؟

<sup>(</sup>الفرقان : ۷۷) ق، ه: ولما

## الباب الثاني والخسون وثلاثمائة في معرفة منزل ثلاثة أسرار طلسميّة مصوّرة مديّرة -من الحضرة المحقديّة

يا قُـرَة العَـنِين إنّ القُلْب يَــواكِ لَـ لَوْلاَدِ مَا كُنْتُ فِي قَطْلاَدِ لَوْلاَدِ ما لِي سوى غين ما لِي فَذَ غَلْبَ بِهِ فَإِنْ رَضِيْتِ بِمَنْكَ الفَنْرِ أَطْسَاكِ إِنَّ الْجَــودَ لَهُ فَصْـرٌ وَمَسْكُنَّةً إِلَى الْكَمَّالِ فَيْتِثَ الفَشْرِ مَــأُوكِ

لا تُفجِـــزنَّ الإذَوَاكِ الكَمَـــــال فَمَــــا فِي الكَوْنِ مَنْ يَعْرِفِ المَطْلُوبَ إِلَّاكِ

اعلم أيماد الله- أنه " إنما ستى الطلسم بنا الاسم لمقاليه؛ يعنى أنه "منسلَط" على كل تمن وكل به؛ فكل مسلَّمل طلسة ما دام مسلَّماً. فن ذلك ما له تسليط على العقول، وهو انشذها: فإنه لا يتركما تقول من الأخبار الالهيتة والعلوم الدويقة الكشيئية إلا ما يدخل لها تحت تأويلها وميزاجا، وإن لم يكن جده المثابية فلا تقبله. وهذا الصعب تسليط في العالم؛ فإن صاحبه، المحجور عليه، يفوته علم كثير بالله. فطلسمه (هو) الفكر، وسلَّمله الله عليه أن يتكر به ليتملم إنّه لا يعلم أمر من الأمور إلا بالله. فعكن الأمر هذا المسلَّمل فقال أنه لا تعلم المنا يا عقال الأم

والطلسم الآخر (هو) الخيال، سلّطه الله على المعاني يكسوها موادّ يظهرها فيها لا يتمكن لمعنى يمنع نفسه منه.

والطلسم الثالث (هو) طلسم العادات، سلّطه الله على النفوس الناطقة؛ فهي محما فقدتْ شيئا منها، جوت إليه تطلبه؛ لما له عليها من السلطان وقوة التأثير. وما غميّر الرجال إلا في رفع هذه الطلسات الثلاثة. وفيه عِلمُّ الآداب الإلهتِيّة؛ وماذا حجب الله عن عباده من المعارف؟ وهـل المعارف هي العلوم؟ أو تختلف حقائقها كما اختلف أسهاؤها؟

وفيه عِلْمُ النفوس والأرواح؛ هل هما شيء واحد، أو يفترقان؟

وفيه عِلْمُ السبب الذي لأجله ظهر السلام في كلّ ملّة وفي الملاتكة، قال تعالى-: فوسَـلامٌ عَلِيْمٌ بِمَا صَبَرَتْمَ}'.

وفيه عِلْم الاِسم الاِلهتي "بالصبور"؛ هل للاسم "الحليم" فيه حكم، أم لا؟

وفيه عِلْمُ أسباب دفع الأذى من بعض العالم، وهل يرتفع من العالم حتى لا يبقى له حكم، أم ؟

وفيه عَلَمُ <sup>7</sup> فضل ما سبوى الزنسان على الزنسان؛ هل هو عامّ من جميع الوجود؟ أو يفضل عليه في شيء ويفضل هو على غيره في شيء؟ والعلّة في ذلك؟ (فؤائلة يُقُولُ الْحَقّ وَهَوْ يَهَـدِي الشهيلَ﴾.".

ا الكلمة متصرف فيها في قى، والإثبات من س، ھ آ بحر ١٤٣ب

۱ [الرعد : ۲۵] ۲ ص ۱۶۳

## طلسم الفكر):

فاتنا الطلسم الأثول فرايت جماعة من أهل الله قد استحكم فيهم صلطاله، بحيث أتهم لا يلتلون بشيء من العلوم الإلهيئة النشاذهم بعلم يكون فيه رائحة فكره فيكوون به أعظم لمئة من عليهم بما يعطيم الإيمان المحشق بدوره، الذي هو أكشف الأفوار وأوضحها بيانا. وسبب ذلك ما نذكره وذلك أن نور الإيمان وقمت إلهي ليس فيه من الكسب شيء، ولا أثر الأدائة فيه ألبئة. فإنا قد رأينا من حشل العلم بالدلالة، ويما دلت عليه بحيث لا يتشك، ومع هذا لا أثر للإيمان هنه سحه من الدحد.

فلتا خرج عن كسب العبد. فكاله إذا فرح بما أعطاه نوز الايمان من المداء قرح بما ليس له. وإنه إذا أعمل الفكر في تحصيل علم بامر تما وحصل له عن فكره، ونظره هيه، واجهاده، كان له تعقل واكساب. فكانت الذه بما هو كلمه الأولام المنافع المنافع المنافع المكسب. الانه ها اكتسبه خلاق. ولم يكن ذلك، من هولاه، الالا لجهلهم بأصولهم ويتفوسهم. لأتهم لو علموا أتم ما خرجوا من العمم إلى الوجود إلا بالملته، والموهب، وهمه بالله لمه، فأوجدهم؛ فلم يكن لهم تعشل في ذلك. وهم في غايم تم الانتخاذ وجودهم فكانوا، على ما يعطيه هذا الأصل، أقدح بعلوم الوهب الذي " يعطيم فور الإيمان، من للذي يعطيم الذكر منظوم.

ثمّ الحجاب الآخر في جملهم بنفوسهم ونا فيهم؛ أنّ العقل والفكر ما حصل لهم من الحقّ بتعقل ولا اكتساب ، بل بوهب إليقي وهم به فرحون. فهلًاكان فرحم بما وهيم الحقّ من العلمّ بعور الزيمان، أعظم من فرحم بما نالوه من حمّة الفكر.

رر بهان ثم إنهم من همهم وجمايم. البتم تشديدن، في أوقات، في علم ما اتحذوه بالفكر؛ شبّا تدخل عليم فوء فترله من أبديم. او تحرّم فيمد فينتمون، للكان، الدم الشديد، وتعاملون قكره في أمر من أنواع الدلان، إنا أن يزيل عهم تلك الشيات عنى (حيث) بالمعلوا أنها شيات؛ فيرجعوا إلى ماكانوا عليه بلا مزيد، ويخسرون ما يعطيه الماييد الإلهتي في كل فيت

وإنّا أن يعطيم النكر أنّ تلك الشبية ليست بشبية، بل هي دليل أعطاهم العلم بضدّ ما كالوا عليه، وأنّ الأمر الذي كانوا عليه فيفرحون به ويتولون: هو علم إنّ بكن كذاك: بل كان شسية. فلو فتح الله عليه، لكانوا في هذا الذي رجعوا إليه، تحت إنكان أيضاً، كما تظهر لهم في حكم الأول الذي رجعوا عد قلواً لم يكن لصاحب الذكر في العلم الإلهتي صارف يصرفه عنه إلا هذا، لكان فيه كالية. وكلامنا هذا إنما هو في حقّ المؤمنين من أهل الله.

وأمّا من برى أنه لا يأخذ إلا من الأرواح الفلوقة، وأتيا المذة لهم، وأتيم بمستغزلوبها لتفيدهم.
وأن جميع ما هم فيه إلما هو منهم، كما بعرون أن كل ما يججبهم عن مثل هذا أينا هم ونظر هم إلى
شهواجهم، واشمتغالهم بالأمور الطبيعيّة من أكل وشرب ودكاح، وشير ذلك من مشل هذه
الأمورة فلا كلام لمنا معهم، فإتهم عبيد أكوان، لا عبيد الله. ليس لهم من الله رأئمة إلا بعلم
إلى المواقع أن غير تقصيل ولا استرسال واستصحاب وظهور في كل جزء جزء من
العالم الاتحال مساحة ومعنى، والعالم الاسفال مساحة ومعنى. فهم عن هذا كله محجوون، ونه غير
قائله...

ولما كان الطلسم، في أصل الوضع، لا يضعه واصفه إلا فخداء ما يكن أن يُضهد ويحصل، أنجلت الحياة في ضمح قال الطلسم حتى يسدو ماكان يخفيه بما ينتمع بعد فالإنسان من حيث تيونيته التي يعتقده في نشيه، هو طلسم عمل نفسه. وبخلك القيوميّة استخدم فكزه جيئة قوادة أنه في تعدد أنه ربّ في ذاته، وفي نملكه سالك. تم زأى الحيّة أقد كلّم له استعماله قواد تحقيقاً في توقيعته أو ولم يكن له قيام تماكله الحقّة، ماكله، ويقول: باستعمالي لهذه النوى كجرد في المغلق على إلى صدفت رقي، وهو الصادق في اكلفي بع<sup>7</sup>، من استعماليا، ولم يتحقّق هذا المسكن المواضع أن يستعملها في.

مسمين المواصع التي يستعملها فيها. تم اتهم رأوا أن أشرف ما يكتسبونه به (هو) العلم بذات الله، وما ينبغي لها أن تكون

11

ص 150 مر 150 2: آلاء" وعليه إشارة استينال، وفي الهامش: "به"

۱ ص ۱۶۶ ۲ ص ۱۶۶ب

عايم. فتركوا استمال قواهم فيا يمكن لمم أن يصلوا إليه، واستعملوها فها لا يمكن الوصول إليه، مع تبيين الحق لمم فيا شرع من قول الله: (ورَيُحَدَّرُمُّ اللهُ تُشْصَهُمُ اكب لا تستعملوا فيها الفكر. وقال رسول الله الله: «لا تشكّروا في ذات الله» فعصوا الله ورسوله سمع أتهم من أهل الله-بالمصية المقدّرة عليه، فلا بدّ من نفوذ حكها فيهم. فالله يجعلنا ممن عصمه الله أن يستعمل قواد فها ليس لها التعرف فيه، إنّه وليّ كرم منهم محسان.

فإذا أراد الله أن يوقتك لرخ حكم هذا العللسم، حتى تشهد ما حجبك عدمة وقتك لارالة تتوميتك بتتوميته، واستعمال في فقرك وفيك وشهود أصباك، واستعمل فكرك في أتلك لك موهموب، واتك أ صادر من عين بعنده عليك: في وجودك، وفي تقلبك في أطوار نشأتك الخسوسة والمعنوقة، وفي إسلامك وإنمائك، إلى أن جماك من أهله، واصطفعك لنفسه، وحجب غيرك عن هو مثلك؛ لا ليند إلى عليه، بل سابق عالية بك، وينة اختصاص.

فإذا وقتك لمثل هذا النظر، وقتك للنظر أيضا في قواك. وما يَتِين لك من مصارفها. فلم تتعدّ بها مصرفها الإلهتي، ووقفت عند حدود. وعرفت قدوك. فهوفت قدوه، وجعلت أمرك كما فها تصرفت فيه؛ وهمنا إلهتيا من عين ميثيم. ونظرت إليه بدور الإيمان الذي وهبك إيّاه؛ فاشهدك الأمور كما هي عليه في نسبها. وكشف لك عن الحق ورزقك اتباعه، وكشف لك عن الباطل ورزقك الاجتناب عنه.

ورايث جاينة. في هذا الكشف، من أصحاب الأفكر المقتلاء النقلار، قد أرايم الفكر الحقّ باطلاء فحقودة فاجتنبوا الحقّ واتبعوا الباطل، ولا علم لهم بلنك؛ إذ الباطل في جبلة كلّ أحدً اجتنابه. فإذا رايتهم على ذلك رحمتهم. فريا تدعوهم اليه وهم والتأفيلون بالنقيب من مكمّل بجيدية " فيجهّلونك فيا تدعوهم إليه من الحقّ، كما كان هي يدعو أهل الشرك إلى التوحيد، فيقول إذاً" دعام بال ذلك ودعوه إلى ما هم عليه: ﴿ وَمَا لِي أَدْعُونُمْ إِلَى النّتُهَاةِ وَمَدْعُونِي إِلَى الشار. تَدْعُونُ

لِأَكْفَرَ بِاللَّهِ وَأَشْرِكَ بِهِ مَا لَيْسَ لِي بِهِ عِلْمٌ وَأَنَا أَدْعُوكُمْ إِلَى الْعَزِيزِ الْعَقَارِ لها.

فيا ولن: لا تقل في جوابي: "ليتم أبضا يمنولون له مثل ما قال له." ليس الأمر كذلك، فإنهم مشكرةن: فقد ألتبوا، بكونهم مشكرية، من ما دعاهم إليه هذا الرسول. وهو ما "ألبت الشهرات. وهم قالوا: إنما منحرهم (فيلتكرنوا الى الله (ألقى)" قالمتها به فقال المنطقيم، والمائزة العظمي التي ليست الشركاميم، فن مضاله بما تعلق لم أن يقولوا في الجواب، مثل ما قال لهم. فإنّه قال لهم: (هما لكن في به تأم كه" وهم خالما بما دعاهم الرسول إليه. فقال عناهم، دعاهم بحالهم ولمسابه، من حيث ما المتجواعين ما دعاهم إليه، وزانوا الشيال الذي لا علم فحد الله به.

فإذا قال صاحب الكشف لصاحب القكر مثل هذا، كان جواب صاحب الفكر إنه. أشدً في التبعد عن الله، من المشتركين مع رسول الله فلا وكان المشتركين المستد حالة من اصحاب المتكرد فإنهم أنتجوا على كان حال، عن ما دعاهم إليه؛ أن له النزائة العليا. وهولاء هافازا: إن الله لا يتمام ما نمن عليه. حيث قالوا: إنه " أعظم من أن يتمام المؤتبات؛ يمل علمه في الأشبياء علم كلي؛ وهو أن في العالم من يتحرك وبسكن؛ لا أنه يعام أن يد بن عمرو هو المتحرك عدد روال اللسند.

وأعطاهم فكرهم أن هذه النواميس الإلهيّة السائرة في العالم (هي) إمدادًا الأرواح الغاويّة للفنوس الفاضلة، القابلة لمصالح العالم في الدنيا، فهي أوضاع روحاتيّة على ألسنة قوم قد خلصوا فقوسهم من رقى الشهوات وأشر الطبيعة، وضفواً من القابلة من أسباب الحريرة مشمُوار: أنبياء، وجالموا بافكارهم المالاً الأعلى؛ فأمدّهم بما وضعوه عن العالم من أسباب الحريرة مشمُوار: أنبياء، وحكماء دوسلاء وليس إلا هذا. وجعلوا ما وضعوه من الوعد والوعيد المقتب، المستى: العالم الاتحرة سياسات يسوسون بها النفوس الشوارد عن النظر، فها لا ينهني غم مما وجدوا له لا

۱ اغافر: ۲۱ ، ۲۷ ۲ تافا

غ [غافر : ۲۶] ع [غافر : ۲۶]

<sup>79</sup> 

<sup>[</sup>آل عموان : ۲۸] ص ۱٤٦ ۱ . ا. ۲۵۳

غير. ونعوذ بالله من هذا القول وهذا العلم. فهذا ما أعطاهم الفكر، حيث استعملوه في غير موطنه، وذهبوا به في غير مذهبه. ﴿وَاللَّهُ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ .

وأمّا الطلسم الثاني، وهو الخيال؛ فيجسِّد المعاني، ويدخلها ۚ في قالب الصور الحسّيَّة. فهو طلسم أيضا على أهل الأفهام القاصرة، التي لا علم لها بالمعاني المجرِّدة عن المواد؛ فلا تُشهدها، ولا يُشهدها إلّا صورا جسديّة. فَيُحْرَمُ مَن حكم عليه طلسم الخيال، إدراكَ الأمور على ما هي عليه في أنفسها من غير تخيُّل. فهؤلاء لا يقبلون شيئاً من المعاني، مع علمهم بأنَّها ليست صورا جسديَّة، إلَّا حتى يصوِّروها في خيالهم صورا، متحيِّزة متميِّزة؛ فيجمعون بين النقيضين. فأنتم تعلمون أنَّها ليست صورا، ولا تقبلونها إلَّا صورا.

فمن أراد رفع حكم هذا الطلسم، فإنّ الطلسم لا يرتفع أبدا من هذه النشأة؛ فإنّه وضعّ إلهتي. وكذلك جميع الطلسهات الإلهيَّة لا ترتفع أعيانها، ولا ترتفع أحكامُا، في الموضع الذي جعل الحقَّ عمالي- حكمها فيه. ولكن بعض الناس خرجوا بها عن طريقها، فذلك الحكم الذي أعطاه ذلك الخروج هو الذي يرتفع لا غيره، فاعلم ذلك.

فيرتفع صاحب هذا الطلسم، إذا أبصرَ الفكرَ قد دخل خزانة هذا الخيال مع الفكر، إذا انصرف خارجا من الخيال؛ فيصحبه إلى العقل ليشاهد المعاني مجرّدة عن الصور كما هي في غسها. فأوّل ما يشهد من ذلك" حقيقةً الفكر الذي صحبه إلى العقل، فيراه مجرَّدا عن المواد التيّ كان الحيال يعطيه إيّاها؛ فيشكر الله، ويقول: "هكذا كنتُ أعلمه قبل أن أشهده، وماكان الغرض إلا أن يوافق الشهودُ العلمُ" فإذا ارتفع إلى العقل، شاهده أيضا مجرُّدا عن المواد في نفسه؛ فيحصل له أنس بعالَم المعاني المجرَّد عن المواد.

فإذا تحقَّق بهذه المشاهدة، انتقل إلى مشاهدة الحق الذي هو أثرَهُ في التجرّد من المعاني؟

فإنه وان تجرّدت المعاني الحنّثة، فما تجرُّدتْ عن حدوثها وامكانها. فيشاهد فيها صاحبٌ هذا المقام عدمُها الأصليّ الذي كان لها، ويشاهد حدوثها، ويشاهد إمكانها؛ كلّ ذلك في غير صورة ماديَّة. فإذا ارتقى إلى الحقِّ، فأوَّل ما يشاهد منه عينَ إمكانه؛ فيقع له عند هـذا تحبُّرٌ فيهـ؛ فإنّه عَلِمَهُ (أنَّه) غير ممكن. فيأخذ الحقُّ بيده، في ذلك، بأن يعزفه أنَّ النِّي شاهده من الحقَّ ابتداءً (إنما هو) عين الإمكان الذي يرجع إلى المشاهَد؛ وهو الذي يقول فيه: إنَّه يمكن أن يُشْهِدني الحَقُّ نشته، ويمكن أن لا يُشْهودني. فهذا الإمكان هو الذي ظهر له من الحقِّ في أوَّل شهوده. فإنّه قد ترجّج له، بالشهود، أحدا الوجمين من الإمكان؛ فيسكن عند ذلك، وتزول عنه الحيرة.

ثَمْ يَتَجَلَّى لَهُ الحَقُّ فِي غير مادَّة، لأنَّه ليس عند ذلك في عالم الموادَّ؛ فيعلم من الله على قـدر ماكان ذلك التجلُّ. ولا يقدر أحد على تعيين ما تجلُّى له من الحقِّ، إلَّا أنَّه تجلُّ في غير ماذة لا غير. وسبب ذلك أنَّ الله يتجلَّى لكلِّ عبد من العالَم في حقيقةٍ ما هي عين ما تجلَّى بها لعبد آخر، ولا هي عين ما يتجلَّى له يها في مجلى آخر؛ فلنلك لا يتعيَّن ما تجلَّى فيه، ولا ينقال.

فإذا رجع هذا العبدُ من هذا المقام إلى عالم نفسه، عالم الموادّ؛ صحبه تجلَّى الحقِّ. فما من حضرة يدخلها من الحضرات لها حكم، إلَّا وبرى الحقُّ قد تحوّل بحكم تـلك الحضرة، والعبـد قـد ضُبط منه أوْلا ما ضَبط؛ فيعلم أنَّه قد تحوَّل في أمر آخر؛ فلا يجهله بعد فلك أبدا، ولا ينحجب عنه. فإنَّ الله ما تجلَّى لأحد فانحجب عنه بعد ذلك، فإنَّه غير ممكن أصلا.

فإذا نزل العبد إلى عالم خياله، وقد عرف الأمور على ما هي عليه مشاهدة، وقـدكان قبـل ذلك عرفها علما وإيمانا؛ رأى الحقِّ في حضرة الخيال صورة جسديَّة؛ فلم ينكره، وأنكره العابر والأجانب. ثمَّ نزل من عالَم الحيال إلى عالَم الحسّ والمحسوس؛ فنزل الحقُّ معه لـنزوله؛ فإنَّه ۗ لا لْجَارِقَهُ. فشاهده صورةً كلِّ ما شاهده من العالم، لا يُخصّ به صورة دون صورة؛ من الأجسام والاعراض؛ وبراه عين نفسه، ويعلم أنه ما هو عين نفسـه ولا عين العالم. ولا يحـار في ذلك؛ لمـا حصل له من التحقيق بصحبة الحقِّ في نزوله معه من المقام الذي يستحقَّه، ولا عالَم، ورآه

۱ [البقرة : ۲۱۳] ۲ ص ۱۵۷ب ۳ ص ۱۵۸

## يتحوّل في كلّ حضرة ا بحسب حكمها.

وهذا مشهد عزر: ما رايت من يقول به من غير شعود، إلّا في عالم الأجسام والأجساد. وسبب ذلك عدم الصحيح مع الحق أما تول من المثام الذي يستحقه. فكان القالمين به في عالم الأجسام والأجسام والأجسام والأجساء والأجساء والأجساء والأجساء والأجساء والأجساء والأجساء والأجساء التقليم عند. يقولون بذلك، ويصدح التي الا تعدم عن ذلك جملة واحدة والله معلوم عند. والفقائة فإن حاصب اللوق يشهد الحق في الله عند المتحدد في حال بنقل عن شوي دون شهره؛ لا تعدم فكل ما يقرى، من الأمور، مشهود المساحب اللوق يشهد الحق في يقول له مشهودا في حال أوقات من في المتحضرة في الأمور، مناه نظام والذاري بين أصحاب اللوق وبين غيرهم أ، فلا تقالط نشاك.

وما رأيت أحدا من أهل هذا المقام ، إلا أله أحيرتني أهلي مريم بنت محمد بن عبدون، أنّها أيصرت واحدا ، وصفّ في حالة، فعلمت أنه من أهل هذا الشهود. إلا آنها ذَكِنُ عنه أحوالا تدلّ على عدم قوته فيه وضعفه مع تحقُّه بهذا الحال (وزائدٌ بأثولُ النحقُ وفقُو يَهْدِي السّبدِلُ». (طلسد العادات)

# (طلسم العادات):

وأمّا الطّلسم الثالث، وهو طلسم المادات الحاكة على العنوس الناطقة. لما حصل لها من الأولام المناطقة بها . وتوفّ المناطقة عليها حقالاً برغية . فإذا أولام تراراً أن رئيغ عن حمّ هما الطّلسم، إذ علم أنه لا يرتفع الله الأساس المالوقة هي أوضاع الهيئة لا يمكن رفعها ولا دفعها: مرجع هذا الشخصة النظر في وحمه الحائض به. الذي لا أنر السبيه فيه، وهو خفيّ جمّاً. يهمد إلى بابع، فيفتحه ويمكيّر الاكوف عليه. ويحكن بالأسباب تجنيده عنه المالية للناطقة بالمناطقة المناطقة المناطقة

حكة الله في حَلَّكُ فتكون من الجاهاين. فلا يُضعّ إلى هذا العنب ولا إلى هذا المعبّر، وليّد خاطر نفسيّ، ما هو خاطر النبق، ولينبت على اعتكانه بالباب الخاش، وليقل لذلك الملّمز، "إنّ الله قد نهى أن تؤق البيوت من ظهورها، فلو كنتْ من الله الأتيث البيوت من ألوابها، وأنّا بيت" لا يزيده على هذا.

فإذا آراده الحقى لذلك المتام، آدعل عليه ذلك السبب، بما عنده من الأمانة إنه، على باب الوجه الحاش الذي قد واحمه هذا العبد، واعتكم عليه، وذلك هو باب يبته. فإذا اعطاء ذلك السبب ما حاطاة فيلة منه لأنه ما جاده الاس بنا الجحم الذي يقلب الأمر عنه، وقد أن البيت هذا السبب من يابه، وهذا هو المسترن خرق الموائد في الموائد، فإن المالي لا يشهدون حاحب هذا المتام، إلا اتجاء من الأسباب؛ فلا يتؤون بينهم ويبته؛ فهو وحده يعرف كيد أخذ بين هذا المتالم، ولا تأكم الطوائد، في عزين في خرق العادة، في عزين المالة لا العادة، في عزين لا يتحرون.

وأصحاب غرق " العوائد الظاهرة ما لهم هذا المقام. ولا شئوا مده رأتمة أصلا، وهم الاخلون من الأسباب: فإن الأسباب ما والت عنهم ولا تزول، ولكن خفيث. فإنه لا بدّ لصاحب خرق العالمة الظاهرة من حركة حشيقة، هي سبب وجود عين فالك الطلوب: فيفرف، أو يقبض بيده في الهواء: فينتحه عن مقبوض عليه: من ذهب أو غيره، فلم يكن إلا بسبب حركة من يمده. في الهواء فينتحه عن مقبوض عليه، من همانا وأخطيات لكن المانيض معناد، وحركة أليد معنادة، وتحصل هذا الذي حصل من غير هذا الوجه معناد، وتحصيله من هذا الموجه غير معنادا فقيل فيذ إله خرائح فادة، فاحم ذلك، ذرار وفع حكم طلسم العادات، فلتبقيل نفسه فها ذكر نادة .

ومن علوم هذا المنزل: عِلْمُ الإشارات والخطاب.

١ ق: "صورة" وفي الهامش "حضرة" مع إشارة النصويب

<sup>[</sup>الأحواب: ٤]

وفيه عِلْمُ الدخَل بالشُّبَه على أصحاب الأدلَّة.

وفيه عِلْمُ ترتيب الموجودات في الإيجاد بمرور الأزمان، وعلى مَن مرّت: هل على الموجد، أو على الموجودات؛ فيعلم من تقيَّد بها؟ وهلكان ذلك التقييد بها اختيارًا، أو شيئًا لا بدِّ منه؟ وفيه عِلْمُ إذا توجُّه الحُقِّ على إيجاد أمر مّا: هل في ذلك إعراض عن أمر آخر، أم لا؟

يستمسك بذلك أهل الأفكار، أم لا؟ وإن لم يشعروا بذلك، أو ربما أحالوه لو بيَّن لهم، وهو في نفس الأمر صحيح.

وفيه عِثْمُ ارتباط المسبِّب بالسبب -اسم فاعل بكسر الباء- وهل يصحّ فعل ذلك من الله من غير هذا السبب المعيّن، أو من غير سبب، أم لا؟

وفيه عِلْمُ ارتباط العلم والرحمة والعزّة، مع ما بين الرحمة والعزّة من التنافر.

وفيه عِلْمُ منزلة هذه النشأة الإنسانيّة على غيرها من النشآت، والعناية بها، مع كونها خُلفت

وفيه عِلْمُ الاسم الذي توجّه على الخلق بالإيجاد والتقدير. وعِلْمُ " ما بين الإيجاد والتقدير سن

وفيه عِلْمُ لماذا (=إلى ماذا) يستند الفكر في حكمه؟ وهل له سلطان إلهتي يعضده حتى

وفيه عِلْمُ نزول الأمر الإلهتي، ورجوعه إلى ما منه نزل، وكم مدّة ذلك من الزمان؟

وفيه عِلْمُ الأعلى في الأنزل، وما ثُمَّ عِلْمُ الأنزل في الأعلى. وفيه عِثُمُ الأحسن في عالم الأمر والخلق، وبما هو أحسن، وما ثَمَّ قبيح، ولا مفاضلة في

لشقاء ولسعادة، وكان الأمر يقتضي أن لا شقاء؛ لما ظهر من العناية بها.

وفيه عِلْمُ ما يتولَّد عن هذا الإنسان في العالَم من الأمور.

۱ ص ۱۵۱ ۲ ص ۱۵۱ب

وفيه عِلْمُ المساكن، وما قدّم منها وما أخّر؟ وما يتبدّل منها وما لا يتبدّل؟ وما يلحقه التغيير وما لا يلحقه التغيير؟

وفيه عِلْمَ مَا يُختلف فيه نشأة الإنسان في النارين، من حيث صورته الظاهرة، وما لا يختلف من نشأته في صورة روحه؟ أو لتلك النشأة الأخرى روح آخر، يخلقه الله لها بحسب استعدادها؟ وكيف هو الأمر في ' نفسه، إذ قد وردت الإعادة؛ فما حقيقتها؟ وفي ماذا تكون؟

وفيه عِلْمُ كُونِ الحقِّ لا يلقاه العبد إلَّا بالموت، وهل هو لقاء خاص؟ أو ما ثمَّ لقاء إلَّا

وفيه عِلْمُ الموت، وبيد مَن هو؟

وفيه عِلْمُ اختلاف العالَم؛ لماذا (﴿ لِل ماذا) يرجع في صوره ونخلِه؟

وفيه عِلْم التجديد الإلهتي في الآخرة، مع كونها دار كشف للحقائق عند الناس، أو حكمها حَكُمُ الدنيا في بعض الأمور.

وفيه عِلْمُ ما يردّك إلى مشاهدة حقيقتك، وأنّ في ذلك سعادتك.

وفيه عِلْم حبّ الإنسان بالطبع، في أن يكون فيّوما مع ذلِّه وافتقاره؛ ما الذي يدعوه إلى ذلك؟ ثُمُّ اختلافهم في القيام؛ فمنهم من يقوم عبدا، ومنهم من يقوم سيَّما. والذي يقوم سيِّدا؛ منهم من يقوم ستيدا بحجاب، ومنهم من يقوم ستيدا بكشف صحيح.

وفيه ً عِلْمُ ما لا يُعلم إلَّا هناك.

وفيه عِلْمُ أدنى الدنى، وأدنى الدنة؛ وما حقيقة هذا؟

وفيه عِلْمُ اختلاف أسماء أهل الاستحقاق، مع وجود الاستحقاق.

ص ۱۵۲ ص ۱۵۲ی

### المحتوبات

الباب الناني والأربعون وثلاثماتة في معرفة منزل برين منفصلين عن ثلاثة أسرار تجمعها حضرة واحدة من حضرا،	
الوحي وهو من الحضرة الموسوية	
وصل في الأجور	
الباب الثالث والأربعون وثلاثماثة في معرفة مازل بيرين في تفصيل الوحي من حضرة حمد الملك كلَّة	
الباب الراج والأربعون وثلاثماتة في معرفة منزل بيرتين من أسرار المغفرة سمن الحضرة المحمدية	
الباب الحامس والأربعون وثلاثمانة في معرفة منزل سِرَ الإخلاص في الَّذِين وما هو الَّذِين، ولماذا ستِّي الشرع دينا، وقموا	
النبق ﷺ دالحبر عادة	
الياب السادس والأوبعون وتلائماتة في معرفة منزل سِتّر صدّق فيه بعض العارفين فرأى نوزه كيف ينبعث من جهوان ذلك المتزل -وهو من الحضرات المحمديّة	
الباب السابع والأربعون وثلاثمانة في معرفة منزل العنديّة الإلهيّة والصفّ الأوّل عند الله تعالى	
الباب الثامن والأربعون وثلاثمائة في معرفة منزل سِرَّين من أسرار قلب الجمع والوجود	
الباب الناسع والأربعون وثلاثانة في معرفة منزل فتح الأبواب وغلقها وخلق كلّ أنَّة سمن الحضرة المحمديَّة	
الباب الموتى خسين وثلاثماتة في معرفة منزل تجلَّى الاستفهام ورفع الغطاء عن أعين المعاني حوهو من الحضرة المحمدتنا	
من اسم "الرب""	
وصل: (الجمع بين المشاهدة والكلام)	
الباب الحادي والخسون وثلاثماتة في معرفة منزل اشتراك النفوس والأرواح في الصفات وهو من حضرة الفيرة المحمدية	
من الاسم "الودود"	
وَصْلَّ: (المُعْلُمُ النَّانِي الَّذِي بِيد اسمِه "المؤمن")	
وَصْلٌ: (صَمِتَ العِبد إذا كُلُمه الحقّ)	
وَصْلٌ: (التقييد والإطلاق)	
وَصْلُ: (الشِّنْة)	
وُضْلٌ: (الحَصْوع عند تجلَّي الحقّ ومناجلته)	
وَصَلَّ: (أداء الحقوق نعتْ إلغى طولب به الكون)	

وفيه عِلْمُ الأولويَّة.

وفيه عِلْمُ الحَكُمُ الإلهتي يوم القيامة: بماذا يحكم ويفصل؟

وفيه عِلْمَ الاستبصار. وعِلْمُ ما ينفع من الخطاب. وعِلْمُ الفتح الإلهيّ. ﴿وَاللَّهُ يَثُولُ الْخَقُّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ ﴾ ا.

انتهى السفر الثالث والعشرون بانتهاء الباب، يتلوه السفر الرابع والعشرون، الباب الثالث والخسون وثلاثمانة، في معرفة منزل ثلاثة أسرار طلسميّة حكميّة تشير إلى معرفة منزل السبب

فإنّ أنسي برتي لا بأشكالي قل للإمام أبي إن كنت تأنس بي والحمد لله وحده.٢

<sup>1 [</sup>الأمواب : 2] \* كتب في الهامش "قهلت هذه الهارة بالنسخة الأولى، وقبالها أيمة عبدات عند (الطابانة؟) والحد لله وحده، وصارت على رسوا وحجه، سنة تمع وتالاين وسنانة". واسفل الذي عتم الرقاف الإساسة رقم ١٧٧٦

# السفرالرابع والعشرون من الفتوح المكي

977 N	As all broken to March Control
	وَصْلَّ: (الممكن إذا وَجِدَ لا بدّ مِن حافظ يحفظ عليه وجودَه)
*77	وَصْلّ: (الفَمْ واللوخ أوّلُ عالم التدوين والتسطير)
r1r	وَصْلٌ: (مجالس الله مع عباده)
r77	وَصْلٌ: (الرجوعُ الاختياريّ إلى الله يُشكر عليه العبد)
۳٦٨	وَصْلَا: (العبوديَّة ذلَّة محضَّة خالصةً ذاتيَّة للعبد)
۳۷۰	وَصْلٌ: (الانتقالاتُ في الأحوال هي من أنر كونه ﴿كُلُّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ ﴾)
٣٧١	وَصْلٌ: (الحالة البرزخيَّة لا يقامُ فيها إلَّا أهل العظمة)
TYY	وَصْلٌ: (مَن شهد نفسه شهود حقيقة، رَاها فِللَّا أَرْلِيًّا لمن هي على صورته فلم يتم مقامه)
٣٧٢	وَضَلَّ: (الأمر الإلهتي نافذٌ في المأمور)
۳۷٥	وَصْلَّ: (إذا أضيف حكم من أحكام الوجود إلى غير الله، أنكره أهل الشهود خاصّة)
ry7	وَصْلَّ: (الحدود الذاتيَّة الإلهيَّة، التي بها تقيِّز الحقّ من الحالق؛ لا يعلمها إلّا أهل الرؤية)
۳۷۷	وَصْلَّ: (سقيط الرفرف ابن ساقط العرش)
TYA	وَصْلَّ: (رجال الله الذين يحفظون نفوسَهم من حكم سلطان الغفلة)
۳۸۰	وَصْلَّ: (عندما يفح الله بأب الرّحمين)
عَدية١٣٩١	لباب الثاني والخسون وثلاثماتة في معرفة منزل ثلاثة أسرار طلسميّة مصوّرة مديّرة سن الحضرة الح
797	(طلسم الفكر):
T91	(طلسم الحبال):
T9A	(طلسم العادات):

أسيان من المه ويلم على المنظم التجرية إليه أنه تعلى عمد من على بالدون الطاق والله على المنظم المنظم على المنظم والتحريق المنظم المنظم

والمسور بالدماء عمون منزلالاته اسرار فلسد مكت تشرال عرد منزل السبّ وادا مندوهومز الفضرة . د الجور بسنان اجازاد الماله مازانهی بزب ۷ یا شخا ل آسی ری ۷ یا اوادان رو۷ ما۲ همان د عرد ا پشل ایشا ل من مرت رين استوعشت علق نحيد اش الا عربا الل و فيعترونسني مريخ ينا سبني والشراخ هذيه الانسرياسكي من المراد المال المال

# بسم الله الرحم السيم أ الباب الثالث والحمسون وقلائماته في معرفة منزل ثلاثة أسرار طلسميّة حكيّة تشير إلى معرفة منزل السبب وأداء حقّه -وهو من الحضرة المحمديّة

قل الإسام أني إن كلت تأتن بي
السبى بسزق لا بالسوالدين ولا
السبى بسزق لا بالسوالدين ولا
وفي منها ومتى استوضف غلقي
وللشا صد لكف الألش با ستكير
المسال على المشار با ستكير
ما الي أشوال بال الحق يطالبين
الألش بطالب المي بال الحق يطالبين
الألش بطالب إلى المؤون بسا

قبل أأسسى برقى لا بأشكالي بالأهل إن وخود المقل أشعالي فكيف تشم بالماجي وبالحال ولا يناسبخ فوزة من الخوالي والنشئ بننشة فالحال كالحاس سوائ أخفازة خملا على بالي وقيش أغرة ما لي بعد ما لي وقيش بالشرون بالعالي وقبس عالم كون الأنون بالعالي وقبست شاكرة لإنسالي

اعم أتبك الله بروح منه- أن الله لما خلق النفس الناطقة المديرة لهذا الهيكل المستى إلسانا، صلط عليه في هذا المزاج الحاص بغه النشأة الدنيارة فلاتق أشسياء. جعلها من لوازم شبأته (وهي): النفس الدباتية، والنفس الشهواتية، والنفس القضية. فأنما النفس الدباتية والفضيئة فيزولان في نشأة أهل السعادة في الجيان، ولا يقتى في تماك النشأة إلاّ النفس الشهواتية، فهي لازمة للنشأتين، وينا ككون الله لا لعل النجو.



الصفحة الأخيرة من مخطوط قونية

وأتنا النفس النباتية فهي التي تطلب الغذاء لتجبر به ما نقص منه. فجنمى به الجسم. فلا ينفك يتغذُى' دائمًا: فإنمّا من خارج يُجلبُ إليها وهو المغيرُ عنه بالأكل، وإمّا من حيث شاء الله من غير تعيين. ولها أربعة وزعة: الجاذب، والماسك، والهاضم، والدافع.

فاتنا الجاذب فحكم أن يتقل الفذاء من مكان إلى مكان فيستقله من الشم إلى المعدة. ومن المعدة الى الكبد، ومن الكبد إلى التلب وإلى اساتر العروق وإجراء البدن؛ قاله المقتبئم على جميع أجراء البدن ما يختاج إليه مما يكون به قواها. ويساعده البانهو: قاله يدفع به من مكانه إذا وارة قد استوقى حقّه من ذلك المكان، وما بقي له فيه شفلً ذقع به حتى لا يزام غيره إذا ورد: فهو يساعد الجاذب.

وأمّا الماسك فهو الذي يمسكه في كلّ مكان حتى يأخذ التدبير فيه حقّه، فإذا رأى آنه وقى؛ ترك يده عنه، فتولّاه الدافع والجاذب.

وأنا الهاضم فهو الذي يغير صورة الدناه، ويكسوه صورة أخرى حتى يكون على غير الصورة الذي أم يقد وغير أم الميده وغير المورة السكة، وكالم أخدة طعيته، فقلتا حصل يدهد وغير المورة شكلة المورة الميدة وغيرة الكلية، ولكن الحمي المورة المكتبة والكن المورة المكتبة (هو) في هذا الاهتمام؛ فإنه لولا الهضم ما وتهيد المتسمود الذي قصده العالمين والملكة والمكتبة والمكتبة من صورة المل مسالح، ولا يؤال هذا الهاضم يتقله من صورة المل المسلك بسك عليه يناهد، حتى يفتر فيه ما يعطيه علمه، وما وكالي به.

فإذا استوفياه، بحسب ذلك الموطن، تركاه. وأحذه الجاذب والنافو. فإنا أشرلاه. وقذاد ال المكان الآخر، رزاه إلى الماسك وإلى الهاضم: فيفعلان نيه مثل ما فعلاه في المكان الذي قبله. ويضتح فيه صورا مختلفة؛ فيأخذه الجاذب والنافع؛ فيسلكان بشاك الصور طرقا معتبة لا يتعذوبا، ما دام ريد الله إنقاء هذه النشأة الطبيعية. ولولا هولاه الوزعة ما تكنت المغض

## النباتية من مطلوبها.

". فإذا أراد الله هلاك هذه الندأة الطبيعة، طلبت النفس الدابئية مساعدة الحجهة لها. حتى تثبت الفقش المدتج الحلب ما تشتهي فام تضل. واضغها الله باستيلاء مسلطان الحرارة على علياً، فضفت كما يتبعف السراج في دور الشمس، فيتم لا حكم إله. فعنتى النفس الدابئية جفيتها تقول لوزعها: لا بد لمي من علي، أتفذى بها فتعذى بالحلاط البدن وما يقي فيه من الفضول، ووزعها قد ضخوا إنضا مثلها. فلا رئال الشماة في نقص متزايد، والعالق بقون، الاستعاد المعادل المع

وأتما النفس الشهوانيّة فسلطانها في هذا الهيكل طلب ما يحسن عندها، ولا تعرف: هل يُشرّها ذلك، أو ينفعها؟ وهذا ليس إلّا في نشأة الإنسان.

وأمّا سائر الحيوان فلا يتماول الغذاء إلا الإرادة لا بالشهوة ليدفع عن نفسه لم الجيرع وألحاجة؛ فلا يقصد إلا لما له فيه المشعة. ويشى حكم الشهوة في الحيوان، في الاستكثار من الغذاء؛ فمه يدخل عليه الحال. والإنسان يدخل عليه الحلل كذلك من الاستكثار مما ينفع القبل منه، ومن تناوله ما لا ينفعه أصلاء ما تطلبه الشهوة ويصتر به المزاج. فهذا الفارق بين الإنسان والحيوان في تناول الغذاء، فالنفس الشهواتية للنفس النبائية كل قبل:

# إذا امْتَحَنَ النَّذَا لَبِيْبٌ تَكَشَّفَتْ لَهُ عَنْ عَدُوٍ فِي ثِيابٍ صَدِيقٍ

فلها الصدافة مع النفس الباتية؛ لأتبا المساعدة لها على الغداء وتناول، وهي العدوّة: حيث تُلخل عليها من الأغذية" ما يضرّها ولا ينفعها. فمسياعتها للنفس النباتيّة إنها هو بالمرّض لا بالمات؛ فهي العدق اللازم الذي لا يمكن مغارقته ولا يُؤمّن شرَّه.

۱ ص ۳ ۲ ص ۳ب

وأمّا النفس الغضبيّة، وهي السَّبُعِيّة، فهي التي تطلب القهر لمَّا رأت من شفوفها على مسائر الحيوان بما أعطيتُ من القوى والتمكن من التصرّف، وأبصرت العالَم مسحّرا لنشأتها ولمدترها، ورأت أنّ في الوجود عوارضَ تعرض اتفاقيّة أو لأسباب تظهر؛ يمنعها، ذلك كلَّه، من وصولها إلى أغراضها؛ فتغضب لعدم حصول الغرض. فإن كان لها سلطان قويّ مساعد: من همّة فقالة، أو آمِرة من خارج لها بها إمضاءُ غضبها في المغضوب عليه؛ أهلكته، وأظهرت الانتقام منه، ولا تعرف ميزان الظلم والعدل في ذلك الانتقام والقهر؛ لأنّ ذلك ما هو لها، وإنما ذلك للعقل وناموس الوقت. ولذا أخطأ الشاعر الذي قال:

الظُّلُمُ مِنْ شِيمَ النُّمُوسِ فإن تَجِدْ ۚ ذَا عِنَّـةٍ فَلِعِلَّةٍ لا يَظْلِمُ فلو قال: "القهر" بدلا من "الظلم" لقال الصحيح؛ فإنّ الظلم لا يأتي به إلّا الشريع؛ فمنه يُعرفُ؛ فليس للنفس إلّا القهر؛ حميَّةً اجاهليّة. فإن صادفت الحقّ كانت حميَّة دينيّة. ولهذا يُحمد الغضب لله وفي الله، ويذمّ الغضب لغير الله وفي غير الله، وهذا من تدبير الحكيم" الحقّ؛ الذي رتَّب الأمور مراتبها، وأعطى كلُّ شيء خلقه؛ ليكون آية له لأولي الألباب، ولسائر أهـل الآيات من العالم؛ إذ كانوا مختلفي المآخذ في ذلك، كما عدَّدهم الله في كتابه العزيز الذي ﴿لا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تَلْزِيلٌ مِنْ حَكِيم خَيِيدٍهِ ۖ وضمَّ هـذه الآيات كلّهـا في كتـاب

فكلُّ ما ظهر في العالم -من جانب الحقَّ، أو من معاملة بعضه بعضا- يناقض الرحمة، فأمر " عرضيّ في الكتاب أبان عنه البيان حيث هو ذلك العارض ما هو في نفس هذا الكتاب. فالكتاب رحمة كله، من حيث ذاته، وبيانٌ؛ فما جعله الله عذابا. فالله أكوم أن يعذّب خلقه عذاباً لا ينتهي الأمر فيه إلى أجَلٍ ضَّه وعيّنه بيان الكتاب، ثمّ يرجع الحكم للرحمة. هذا ما لا بدّ منه،

الوجود الذي ما فيه سِوَى البيان والرحمة، لا غير.

والله غفور رحيم.

ثمُ لتعلم أنَّ الله أطلعني على حكم غريبٍ يتعلَّق بالعالم الإنسانيِّ. ولا أدري؛ هل له تعلُّق بما عدا الإنسان من العالم، أم لا؟ ما أطلعني الله على ذلك، ولا ينبغي لي أن أقول عن الله مـا لا أعلم، الله يعصمني وإتَّاكما من فلك. وهذا الحكم يظهر في العالم الإنسانيِّ عنـد انقضاء كلُّ ثلاثـة آلاف عام من أعوام الدنيا، وهو عند الله يوم واحد؛ لا أدري لأيّ اسم إلهتي يرجع هـذا اليـوم؛ لأتِّي ما عُرِفت به. غير أنَّ الحقِّ عمالي- قسمه لي ثلاثة أثلاث، كلُّ ثلث ألف سنة، والألف سنة يوم واحد من أيَّام الربّ. هو الذي أخبرني به رتي. وهذه المدّة التي هي ثلاثة آلاف سنة. عُكُمُها في الإنسان حكم بُدْء وعَوْدٍ، وحياة وموت، كيف يشاء الله وحيث يشاء الله. غير أنّ الله لمَّا رقم لي هذا الأمر في درجي كلماتٍ وقفتُ عليها مشاهدة، جعل كلمةً بِفِشَّة وكلمةً بذهب؛ على هذه الصورة رَقْنَها؛ فعلِمت أنَّها أحوال وأحكام تظهر في الإنسان في الجنَّة بمرور هِنَّهُ المُدَّةُ المُعَيِّنَةُ.

وما أثَر -والله-" عندي خبرٌ إلهتي وَرَدَ عليّ، ما أثر هذا من الجزع، والخوف المقلِق. فما سَكِّن روعي إلَّا كون الكلمات من ذهب وفضة: الكلمة الذهبيَّة، إلى جانبها الكلمة الفضيَّة. ولمَّا فرغ هذا الإلقاء الإلهتي والتعريف الربّانيّ، وسكن عنِّي ما كنت أجده من ألم هذا التجلُّي في هذه الصورة، وسُرِّي عنِّي؛ نظمت نظم إلهام لا نظم رويَّة ما أذَكُره:

لَسَا عَبِيْسَبُ نَرِيْسَةٌ لا أَسَتَيْسِهِ إِنْ قُلْت: "هَـذَا" فإنَّ الحَّدُّ يَخْصُـرُهُ كَيْفَ السبِيْلُ إِلَى غَيْبٍ، وأَعْيُنُما أَوْ قُلْت: "عِنْدك" جاء الطَّارْفُ يَطْلُبُهُ

وَهُوَ الْحَبِيْبُ الَّذِي حَارَ الْوَرَى فِيْـهِ أَوْ قُلْت: "هُوْ" فَكَلامٌ لَسْتُ أَدْرِيْهِ فِي كُلِّ حِـانِيْ تــراهُ مِــنْ تَجَلِيْــهِ والظِّرْفُ حَقِّ وَلَكِنْ لَنْسَ يَخْوَيْهِ

الشاعر هو أبو الطيب المنتني (٣٠٣-٣٥٤هـ/٣٥٤م/ ١٩٠٩م) والبيت من قصيدة طويلة مطلعها:
 ليوى الفوس سريرة لا تعلم

۲ ص ٥ ۲ ق: "الحاكم" وفي الهامش "الحكيم" ٤ (قصلت: ٤٣) ٥ رسمها في ق يقترب من: "بانسر" وما أثبتناه من ه. س

ا من ص النظر الجلالة ثابت في الهامش بقلم آخر، مع حرف خ تا من إ

إلَّا الَّذِي أَنَا مَعْــنَّى مِــنَّ مَعَانِيْـــهِ ما إِنْ رَأَيْتُ وُجُودًا لَسْتُ أَفْرِيْهِ أَذْنَايَ قَـدُ سَمِعَتْ مِنْ قَـوْلَةِ فِيْـهِ قَدْ حِرْثُ فِيْهِ وَحَارَ الكَوْنُ فِي وَكُمْ فَهَــلُ لَهُ عِــوضٌ مِنْــهُ فَيُشْــفِيْهِ هَـذا الذِي -وَجَـلال الحَـقّ- أَمْرَضَـهُ العَـــيْنُ وَاحِــدَةٌ وَكُلْنــا فِيْـــدا هُــوَ الشِّــفاءُ، هُــوَ الدَّاءُ، فَــأَيْنَ أَنَا

واعلم أنَّ لنا من الله الإلهام، لا الوحي؛ فإنَّ سبيل الوحي قد انقطع بموت رسول الله ﴿، وقدكان الوحي قبله، ولم يجيء خبرٌ إلهتي ' أنَّ بَعدَه وحيا، كما قال: ﴿وَلَقَدْ أُوحِيَ إِلَيْكَ وَالَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكَ ﴾" ولم يذكر وحيا بعده، وإن لم يلزم هـذا. وقـد جـاء الخبر النبـويُّ الصـادق في عيسى ﷺ، وقد كان ممن أوحي إليه قبـل رسـول الله ۞، أنَّه (أي عيسى-) لا يؤمُّنـا إلَّا منًا، أي بستننا. فله الكشف، إذا نزل، والإلهام؛ كما لهذه الأمّة.

ولا يُمختِل في الإلهام أنّه ليس بخبرِ إلهتي. ما هو الأمركذلك؛ بل هو خبرٌ إلهتي، واخبار من الله للعبد على يد ملَك مغيّب عن هذا الملهَم. وقد يُلهَم من الوجه الحاص. فالرسول والنبيّ يشهد المَلَك، ويراه رؤية بصر عندما يوحي إليه. وغير الرسول يُحِسُّ بأثره، ولا يراه رؤية بصر؛ فيلهمه الله به ما شاء أن يلهمه، أو يعطيه من الوجه الخاص بارتفاع الوسائط وهو أجَلُّ الإلقاء وأشرفه؛ وهو الذي يجتمع فيه الرسول والوليّ أيضا. فأصابع الرحمن للوجه الخاصَ، ولَمّـة الملَّك

والإلهام إلهامٌ إلهني أكثره لا واسطة فيه. فمن عرفه عرف كيف يأخذه، ومحلُّه النفس. قال تعالى: ﴿وَأَلْهَتَهَا﴾ فالفاعلُ هويِّنه، فهـو الملهِم لا غيرِه ﴿وُجُورَهَا﴾ لِيُعلمه، لا لِيَعمل بـه ﴿وَتَنْقُواهَا ﴾ ليُعلمه ويَعمل به؛ فهو إلهام إعلام، لاكيا يظنّه مَن لا علم له، ولذلك قال: ﴿وَقَدْ

خَابَ مَنْ دَسَّاهَا ﴾ [الدُّسُ إلحاقٌ ` خفيٌّ بازدحام. فألْحَقَ العملَ بالفجورِ بالعملِ بالتَقْنوي، وما فترق في موضع التفريق؛ فجمع بينهما في العلم والعمل، والأمر ليس كذلك. وسببُ جمله بذلك أنَّه رمى ميزان الشرع من يده. فلو لم يضع الميزان من يده لرأى أنَّه مأمور بالتقوى، منهتى عن الفجور، مبيَّنٌ له الأمران معا. ولمَّا أضاف الله الفجور لها (أي للنفس) والققوى، علِمنا أنَّه لا بـدّ من وقوعها في الوجود من هذه النفس الملهَمة. فكان الفجور لها (المقصود به هو) ما انفجر لها عن تأويل تأولته؛ فما أقدمت على المخالفة انتهاكا للحرمة الإلهيَّة، ولا يتمكَّن لها ذلك. وكان هـذا من رحمة الله بالأنفس.

ولمَّاكان الفجر فجرين: فجرٌ كاذب، وفجرٌ صادق؛ وهو الفجر المستطيل الكاذب؛ ألهمها تقواها. أي تتقى، في فجورها، الفجر المستطيل؛ لأنه يستطيل عليها بالأوليَّة؛ لتأخَّر المستطير الذي يطير حكمه عنها. ﴿فَأَلْهَمْهَا فُجُورَهَا ﴾ فتبيّن لها، بهذا الانفجار، ما هو المشكوك فيـه مـن غير المشكوك ﴿وَتَنْتُواهَا﴾؛ وما تتقي به ما يضرّها حكمه فيها. فلولا ما مكّنها مما تثقى به، وهـو لَعني الذي ألهمها لتتنبِّه النفس على استعاله؛ فتفرِّق ما بين الشبهة والدليل؛ فإنَّ الله -يسبحانه-كما لم يأمر بالفحشاء لم يلهم العبد العمل بالفحشاء، كما يراه بعضهم، ولو ألهمه العمل بالفحشاء لما قامت الحجّة " لله على العبد.

بل هذه الآية مثل قوله: ﴿وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ ﴾ أي الطريقين بتِّناهما له فقال: ﴿إِنَّا هَدَيْنَاهُ الشبيلَ ﴾ " أي بيَّنَا له ﴿إِمَّا شَـكَيْرًا ﴾ فيعمل في السبيل بمقتضاه: إن كان نهـي انتهـي، وإن كان أَمْر فعل ﴿وَإِمَّا كُشُورًا﴾ يقول: يستر على نفسه؛ فيخادعون أنفسهم؛ فإنَّه ما ضلَّ أحد إلَّا على علم؛ فإنّ بيان الحقّ ليس بعده بيان؛ ولا فائدة للبيان إلّا حصول العلم. ثمّ يستره العالم به عن نفسه لغرض يقوم له؛ فنقوم الحجّة لله عليه؛ فالإلهام إعلامٌ إلهتي. فمن زكّى نفسه بالتّقوى؛ فاتقى ضمر "أمرضه" يعود على الكون.

۴ ص ٧ب ٤ [البلد : ١٠] ٩ [الإنسان : ٣]

من الفجور ما ينبغي أن يُتقى منه، وأخذ منه ما ينبغي أن يؤخذ منه. ومَن دَسَ نفسـه في موضع، قيل له: لا تدخل منه فقد خاب.

فن أراد طريق العلم والسعادة؛ فلا يضع مبران الشرع من يده نشتا واحدا. فبارة الله يبده الميزان لا يضعه؛ بخفض النسط ورفعه؛ وهو ما هو الوجود عليه من الأحوال. فلو وضع الحقّ الميزان من يده نقي العالم دفعة واحدة عند هذا الوضع، وكذالك يفهي للمكلف، بما لالإنسان، أن لا يضع الميزان المشروع من يده ما عام مكلفًا. لأنه أن وضعه من يده نشا الحاصاء فني الشرع كله، كما فني العالم؛ لو وضع الحقّ الميزان من يده. فإن كلّ حركة في المكلف ومن المملف وسكوني أ، لميزان الشرع فيه حكّم. فلا يصنح وضعه مع بأنه الشرع؛ فهذا الميزان له من كن مكلفًا

واتنا الميزان الآخر الذي لا ينهي ان يضعه الإنسان، لا من كونه مكانما، بل هو بيده دنيا وإخرة، فغلك هو ميزان العلم؛ الذي ميزان الشرع محمًّا من أحكامه. وهو مثل الميزان الذي يبد الحق، فبه بشعه درزن الحق، فضيته الى ميزان الحق نسبة شخصي بيده ميزان، وشخص آخر بيده ميزة، فراى في مرآته التي في مدت صورة ذلك الميزان، والوزان، والوزان، فلم صورة الأمر في مرآته اليه، لكون مرآته ليس غيره والاليب الذي يزن، والوزن والميزان حضرة الالبساس، والمؤدن لله حقل، والمرآت المن الماض، والمثرة والمرآت المن الماض، والمثرة ولم كانت نشته مرآته فيوا الصود الصادق.

وانا كشف الله هذا السرّ، لمن كشفه، ليرى في مرآنه صورة الحلق الإلهيّ، وكيف صدور الأشباء، وظهورها في الوجود من عنده، وهو قول أي بكر الصنّيق عجد "ما رأيت شبيّا إلاّ رأيت الله قبال" فري من أن صدر ذلك الشيء، فيكون صاحب هذا" الكشف خلاقا، وهو الذي أزاده الحقّ منه بهنا الكشف، بل تمام أنه خلّوت من هذا الكشف، ولم يزل كذاك وهو

لا يشعر فأفاده هذا الكشف العاتم با هو الأمر عليه، لا أنه بالكشف صار خلاقاً. فأمره الله، عند ذلك، أن يعطى كل شيء حقّه من صورته، كما اعطاء الله خلقه في صورته، فلا تتوجّه عليه مطالبة لمحلوق، كما لا يتوجّه على الحقّ تعالى-مطالبة للحلوق. هذا أعطاء ذلك الكشف من الفائدة.

فإذا أقامه الحق عمالي- في فعلي من أتعاليا ؛ المتمور بيا أو المحبور عليه فيها: نظر إلى ما لها من الأمور المأمور بنا أملها: وعطاها حقيما في من الأمور المأمور بنطاها: أعطاها حقيما في المنتفئة والمنتفئة المنتفئة ا

وصورة التروك في المجناب الإلهتي، هو الذي لم يوجّد من أحد المكنين؛ لوجود الآخر المراجعة وسورة التروك في المجنا الذل ما المرتجة وجوده فو من حيث الله لم يوجّد فزل أنه، وهذه مسالة تهماك عليه الله به تعطي الأدب عمل أنه، وهي من الأسرار الخورية عند الله، التي تلافهر الله تعلق لا تعلق الأدب على المارة بالله، وفي من الأسرار الخورية عند الله، التي تعلق الله التي الله ومن عثما عاد الله، وفي من الأسرار الله والله عن الله من من الله الله ومن عثما الله من من من الله الله ومن عثما في كماب الله ومن عثما في لله عنه الله عدم مسرح عبون قلوب العلوفين، شكرنا الله عدمال- حيث وفع العلماء وأحرار الطادة فذه الحد والله:

ا ق: "الأفعال" وفي الهامش يتلم الأصل: "أفعله" 7 [ط: ٥٠] ٢ ص 9

وإذا أقام العبد صورة ما ذكرناه من كونه خلّاقا، تعيَّن عليه حن تمام الصورة الإلهيَّة التي هو عليها- أن يحفظ على ما أوجده صورته ليكون له البقاء، أعني لذلك الموجود عنه؛ فدفعه لمن يحفظ البقاء عليه، وهو الله، فاتَّخذه وكيلا في ذلك الأمر وأمثاله، عن أمر ربَّه، فلا يُنسب إلى سوء الأدب في ذلك. فالعبد في كلّ نفس مشغول ا يُخلق ما أُمر بخلقه. والحقّ، بتوكيل هذا العبد له، قائم بحفظ ما خلقه بإذن ربّه في الحلق والتوكيل. وهذا علم دقيق إلهتي، وهو رَدُّ الحفظ إلى الله بحكم الوكالة عن أمر الله، وإيجاد الأشياء عن العبد بأمر الله.

فلم يَزَل هذا العبد، في كلّ حال، تحت أمر الله. ومَن لم يَزَل تحت أمر الله في جميع أحواله. لم يَزَل عبدا لله في شهوده أبدا دامًا: دنيا وآخرة، فإنّه له النشء حيث كان في الأُولَى والآخرة عن أمر الله. قال عمالي- في حقّ عيسى: ﴿وَوَاذْ تَخَلُقُ مِنَ الطِّينِ كَهَيْئَةِ الطَّايْرِ بِإِذْنِي فَتَنْفُخُ فِيهَا فَتَكُونَ طَائِرًا بِإِذْنِي لِهُ ۚ وَكَذَلَكَ أَمَرِ الْمَكَلْفَ بِالعَمَلِ، فَمَا عَمَلَ إِلَّا بإذن الله. وموطن هذا العبد واستقراره، إنما هو عند ربه من حيث هو ﴿خَيَّرْ وَأَبْقَى﴾ " وهـو الآخرة التي هي خير وأبقى، ﴿وَلَلْآخِرَةُ خَيْرٌ لَكَ مِنَ الْأُولَى. وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى ﴾ وهو عطاء "كُنْ" في الظاهر العين، كما هو له في الباطن.

فإنّ الإنسان له في باطنه قوّة "كُنْ" وما له منها في ظاهره إلّا المعتاد، وفي الآخرة يكون حكم "كُنِّ" منه في الظاهر. وقد يعطى لبعض الناس في الدنيا، وليس لها ذلك العموم. فين رجال الله مَن أخذ بها، ومِن رجال الله من تأدّب مع الله فيها، لعلمه أنّ هذا ليس بموطن لها، ولا سيما وقد رأى الأكابر، الذين° لا خلاف في تقدُّهم عليه وعلينا، قد قيل له: ﴿إِنَّكَ لَا تَهْدِي مَنْ أَحْبَبْتَ ﴾ وقيل له: ﴿أَفَأَنَّتُ تُنْقِدُ مَنْ فِي النَّارِ ﴾ لأنَّه إذا أسلم فليس من أهل النار. فلمَّا

رَّاها رجالُ الله غيرَ عامَّة الحكم في هذه النار؛ جعل حكم ما تعتم حكم ما لا تعتمه؛ فترك الكلُّ إلى موطنه. وهذه حالة الأدباء، العلماء بالله، الحاضرين معه على الدوام.

فالأديب خَلَاق في هذه الدار: بالعمل، لا بـ"كُنْ"؛ بل بـ﴿يِسْم اللَّهِ الرُّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ ليعصم بـ"بسم" ا في عمله من مشاركة الشيطان، حيث أمره الله بالمشاركة في الأموال والأولاد؛ فهو (أي الشـيطان) ممتشلٌ هـذا الأمـر الإلهـتي، حـريص عليـه. ونحـن مـأمورون باتقائـه في هـذه المشاركة؛ فطلبنا ما نتقيه به؛ لكونه غيبا عتا لا نراه؛ فأعطانا الله اسمه. فلمَا ستمينا الله على أعالنا، عند الشروع فيها، توحَّدنا بها، وعصمنا من مشاركة الشيطان؛ فإنّ الاسم الإلهتي هو الذي يباشره، ويحول بيننا وبينه. وإنّ بعض أهـل الكشـف ليشـهدون هـذه المدافعـة، الـتي بين الاسم الإلهتي من العبد في حال الشروع وبين الشيطان. واذاكان العبد يهذه الصفة؛، كان على يتنة من ربَّه، وفاز ونجا من هذه المشاركة، وكان له البقاء في الحفظ والعصمة في جميع أعماله

وهذا المنزل يحوي على علوم، منها":

عِلْم الفرق بين الدليل والآية، وأنّ صاحب الآية هو الأوْلَى بِنسبة الحكمة إليه وبالاسم الحكيم من صاحب الدليل؛ فإنّ الآية لا تقبل الشبهة، ولا تكون إلَّا لأهل الكشف والوجود، وليس الدليل كذلك.

وفيه عِلْمُ الاختراع الدائم، ولا يكون في الأمثال إلَّا فيما تنتيَّز به بعضها عن بعض؛ ذلك القدر هو حكم الاختراع فيها، وما وقع فيه الاشتراك فليس بمخترع، فافهم.

وفيه عِلْمُ الحُواصَ.

وفيه عِلْمُ السبب الذي لأجله لا يَرفع العالِم بما علِمه رأسا مع تحقَّقه أنَّ ذلك الموضع له يضرُّه.

<sup>( &</sup>quot;ليعسم بدسم" كتب في الهامش مقابلها: "ليسلم" مع إشارة التصويب

۱ س ۹پ ۲ [المائدة : ۱۱۰]

٤ [الضحى:٤،٥]

٦ [التصص: ٥٦]

وفيه عِلْمُ الغرق بين قول الإنسان في الشيء نعم -بنتح العين وبين كسرها- وأين يقول ذلك؟ وأين يقول لا، وبلى؟

وفيه عِلمُ تَبِرُّ الحَمَلَتُ بعشها بعن بعض: هل هو تَبَيَّز حالات في جنّة واسدَة؟ أن تميزُ مساحاً؟ فإنَّ كل أسم جاها للجنّات تستحقّه كل جنّة أن كان أثبيّرُ بالمساحات، فكل جنّة لا نشكُ أنبًا: جنّة مأوى، وجنّة عند، وجنّة غلد، وجنّة نعرى، وجنّة فروسُرُّ وهي واصدة العين، وهذه الأحكام لها. ولو تَبَيّْتِ بالمساحات فلا بدّ من حكم هذه الأساء لها.

وفيه' عِلْمُ الفرق بين الخلود، والتأبيد، والتسرمد، وعدم الخروج.

وفيه عِلْمُ الغرق بين الوعد والوعيد، بالمشيئة في أحدها دون الآخر. ولماذا قبل الوعيدُ المشيئة دون الوعد، وكلاهما إخبار إليتي؟ وأين وجود الحُكة في ذلك؟

وفيه عاتم الساء: هل هي شبه الأوّرة أن شبه الحمّية أو هل هي أثرة في خيمة؟ أن خيمة في أوَّرة فضور الأرض لمورانها؟ وهل الساء ساكنة، أو متحرّكة فإنّ الشهود يعطى جميع ما ذكرًاه، وما بقي ألاّ علم ما هو الأمر في نفسه، من غير نظر إلى شهود: هل هو كما يتفضى به شهودً كلّ شاهد؟ أم ليس كذلك؟

وفيه عِلُم جود الزوجين، وبماذا تكرّم كلّ واحد من الزوجين على صاحبه: هـل هـو بمـا هـو محتاج إليه كلّ واحداً منها؟ أم قد يكون بما لا حاجة فيه؛ فلا يقرّق بين العِنْين وبين أهـله؟

وفيه عِلْمَ مَن لم يَدَعِي الألوهة، هل له غَلَق، أم لا؟ فإنّ المُدّعِي الألوهة لا غَلَق له اللِّغَة. في حال دعواه، فإذا فارق الدعوى كان حكمه حكم ساءر الموجودات التي ليست لها هذه الدّعه...

وفيه عِلْمُ حَكُم مَن إِثَّخِذَ إِلها من غير دعوى منه، بل هو في نفسه عبدٌ، غير راض بما نُسِب

إليه، وعاجز عن إزالة ما أدّعي فيه، وأنّه! مظلوم حيث سَلب عنه هـذا المدّعي ما يســـتحقّه؛ وهو كونه عبدا؛ فظلمه؛ فينتصر الله له، لا لنفسه؛ فأتخاذ الشريك من مظالم العباد.

وفيه عِلْمُ الحَكمة؛ ما هي؟

وفيه عِثْمُ الحاق ما ليس بنبيّ مشرّع، بالأنبياء في الرّبّبة العِلميّة بالله خعالى-.

وفيه عِلْمُ الوصايا والآداب الإلهيّة النبويّة الموحَى بها والملهَمّة إنبها.

وفيه عِلْمُ الأخذ بالأوّل ۚ والمبادرة إليه.

وفيه عِلْمُ ما يدخل تحت القدرة الحادثة، مما لا يدخل.

وفيه عِلْمُ ما لا بدّ منه.

وفيه عِلْمُ الفرق بين الصوت، والحرف، والكلام، والأفهام.

وفيه عِلْمُ التِّعم الجائيَّة والخفيَّة، والعامَّة والمقصورة.

وفيه عِلْمُ نجاة استناد الناظر ولوكان شبهة.

. وفيه عِلْمُ مَن ينبغي أن تلحق به المذامّ من العالَم؟

وفيه عِلْمُ الفرق بين مَن رجع إلى الله عن كشف، وبين مَن رجع إليه عن غير كشف.

وفيه<sup>٣</sup> عِلْمُ المُتقدِّم والعاقب، وهو واحد.

وفيه عِلْمُ ما ينبغي أن لا يؤبه بالجهل به.

وفيه عِلْمُ ما لا يمكن الجهل به.

١ ص ١١ ٢ "من الروجين.. واحدا ثابتة في الهامش يقلم آخر، مع إشارة التصويب ٢ "من الروجين.. واحدا ثابتة في الهامش

اً ص ١١٧. ٢ ق: "بالأول" وصحت في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب ٢ ص ١٢.

## الباب الرابع والخسون وثلاثماثة في معرفة الْمَنزل الأقصى السرياني وهو من الحضرة المحمدية

مَعْدِنُ الآياتِ فِي العَجَم ويَمَـاعُ الحَـيْرِ فِي الكَلِــم فِطْـرَةُ الـرَّحْنِ تَطْلُبُـنِي بضئوف الحثكم والجكم كِيْسِهابِ لاحَ فِي عَــلُم فَلُــتَكُنْ فِي رَأْسِ مَرْقَبَــةٍ في غَمَــام النُّــورِ والظُّــلَم واتَّبِعْ ما أنْت طالِبهُ وارْتَقِعُ عَنْ مَوْضِعِ النُّهُمَ مِنْ حَدِيْدِ الطَّرْفِ غَيْرِ عَم

اعلم -أيّنك الله بروح منه- أنّ التبرئة" في العبد نظيرُ التنزيه في الحقّ سَـوَاء. فمن نرَّه الحـقّ عند أداء ما أوجب الله عليه من العبادات، في العهد الذي أخذه عليه عقلا وشرعا، أشرك الله نفسه مع عبده في هذا الحكم، بما أوجبه على نفسه له، بما كتبه على نفسه من الرحمة؟ به والوفاء بعهده، ويرَّأه عن أداء ما أوجب عليه؛ بأن كشف له عن قيام الحقِّ عنه فيها كلُّفه من العمل الذي كان أهـل الحجاب ينسـبونه إليـه ويقولـون: إنّ فـلانا مـن ﴿الَّذِينَ يُوفُـونَ بِعَهُـدِ اللَّهِ وَلَا يْتُغَشُّونَ الْمِيئَاقِ﴾ ﴿ فَهَرَّأُهُ اللَّهُ مِمَّا قَالُوا وَكَانَ عِنْدَ اللَّهِ ﴾ لهذه البراءة ﴿وَجِيَّا ﴾؛ فقالوا عنـد هذا الشهود بنور الإيمان: "لا فاعل إلَّا الله" فقالوا قولًا سديدًا. وبمثل هذا القول أمر الله عباده المؤمنين أن يقولوه، فإذا قالوه أصلح لهم أعمالهم، وغفر لهم ذنوبهم ﴿وَمَنْ يُعِلِّع اللَّهُ وَرَسُمُولُهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴾". فالسعيد (هو) من حال الله بينه وبين ريوبيَّته، وأقامه عبدًا في جميع أحيانه: وفيه عِلْمُ الوقت الذي يتعيّن فيه الثناء الجميل، وعلى ماذا يتعيّن؛ والأحوال كلُّها تطلبه والأزمان؟

وفيه عِلْمُ ما يقع به الاكتفاء من الثناء؛ فلا يقبل المزيد.

وفيه عِلْمُ حكم الكثير حكم الواحد عند الواحد، واستناد الكثير إلى الكثير، واستناد الكثير إلى الواحد.

وفيه عِلْمُ التناكح للتناسل ولغير التناسل، وما هو الأعلى منها؟

وفيه عِلْمُ مَا يَشترك فيه الحقّ والباطل؟ وليس ذلك إلَّا في الخيال. وفيه عِلْمُ ما هو علم وليس بعلم.

﴿ وَاللَّهُ يَثُولُ الْحَقِّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ ﴾ [.

٢ س، ه: التديه

٣ [الأحواب: ٧١]

## يخاف ويرجو إيماناً، ولا يُخاف ولا يُرجى عيانا.

[تنا التنذ من تقاف ورزخو ليش بالتند من نقاف ورزخى ولهذا عن كل يضل بدرخى ولهذا عن كل يضل يدرخى فقط اعترائل التشداء يتخسس خداد المتازلة بي التوفود إليه فيان للم يكن يجند فيرخى فيانا ما يمانا التي تقتيم فيانا ما يمانا التي تقتيم فالدن ما تمانا بينة منازلة من التنديم وشا ألمان التنازل والمتازلة وبنا ألمان التنازل والمتازلة وبنا المانا التنازلة والمانا التنازلة والمانان وال

اعلم -أيمدك الله- أن العالم عند الله من غام علم الظاهر والباطن. ومن لم يحمع بينها فليس بعالم خصوصي ولا مصطفى؛ وسبب ذلك أن حقيقة العلم تمنع صاحبًا أن يقوم في أحواله بما يخالف علمه. فكل من أدعى عالم، وعمل بخلافه في الحال الذي يجب عليه عقلا وشرعا العمل به، فليس بعالم، ولا ظاهر بصورة عالم، ولا تغالط نفسك، فإن وبال ذلك ما يعود على أحد إلا عليك.

فإن قلت: قد تجد تن بعلم، ولا يرزق التوفيق للمسل ببلسه؛ فقد كون العلم ولا عمل. قلنا: هذا غلط من القائل به؛ لتعلم أن مستى العلم ينطلق اسمه على ما هو علم وما ليس بعما؛ فإن الله سخان. عقرن، وفألمؤ على على تان تؤل عن ذكرًا تا والدي إذ إلا ألحيات الثانيا، الثانية الثانية المثانية المثانية المثانية المثانية المثانية المثانية المثانية المثانية المثانية بالمثانية المثانية بالمثانية المثانية بالمثانية بالمثانية بوان كان في نفس الأسر عام، كما قال الدين عن ذكر المثانية ولم يتمانية والمثانية والمثانية المثانية والمثانية المثانية المثانية والمثانية والمثانية المثانية والمثانية والمثانية والمثانية المثانية المثانية المثانية والمثانية المثانية والمثانية والمثانية المثانية والمثانية المثانية المثانية والمثانية المثانية والمثانية والمثانية والمثانية والمثانية والمثانية والمثانية المثانية والمثانية المثانية والمثانية وال

حين أخبره بما وقع له: «ليمنيك العلم» فهو عِلَمْ في نفس الأمر، لا عند هذا الصاحب الذي وقع له ذلك.

طناكان هذا الذلك قدم من ذهب، إلى القول بالعمل بخلاف العلم مع وجود العلم. والصحيح، إذا الحزيرة وقتف عليه، ويصدأ الحق فها ذهبنا إليه. ولهذا قال رسول الله فلا ابن فهم عمد: طان الله إذا الراد إدامشاء قضائه وقدره: شلبك ذوى القبل طقولم، حتى الاا شعق. هم تضاه وقدره رقط الهم ليجبروا، وليس سوى ذهاب العلم عهم، والإعباز عمل أرجمه العلم فعنا عن ما ذهبنا اليه. قال معمال، في حق قوم: «وتقلش ظاهوا من المتحياة الثبانيا» تضلوا بما خلوط وفرخم عن الأخيرة لم خالفوري الما كم يسلوا لها، قالد المقطم عنها؛ فلسلوا علم القراد القلم على فقد شهيدتها. التمريم، فتركوا العمل لها الإن في ذلك ألذكون إما ذكل أله قلب أو ألقى الشعع وقط شهيدتها.

قال حمال- آمرًا: (وَوَكُرُكِم، يعنى بالعلم، مَن عَمَل عنه أو نسيه ﴿ وَلَمِنَ اللَّكُونِي ثَلْنَعُ النَّوْمِيْنِ؟ ﴾ وهم العن علموا ما تم بور الايمان كشفا، ثم إنهم عَلَمُوا؛ فحيل بينهم وبين ما علموه من ظالك، وكان المشهود فم ما كانوا له عاملين في وقت نسياتهم فإذا وُكُورٍ المَدَّكُورا، وقام لهم بشرود ما قد كانوا علموه؛ فنعنهم الأكرى؛ فسلوا بما علموا؛ فشهد الله أن والإكرى تشلَّمُهُ

الأنا رأيت من يذعى الإنجان، ويذكّر؛ فلا يتع له نفتخ بما ذُكّر به: علمت أنه . في الحال. ليس بمالم بما آمن به: فليس بمؤمن أصلا؛ فإن شهادة الله حقّر، وهو صدادق، وقد أطمنها أنّ المؤمن يُنقخ باللّمِرُى، وشهدنا أنّ همنا لم يتفخع باللّمِرُى، فلا بدّ أن زيل عنه الإيمان؛ تصديمنا لله. ولا معنى النفع، الأوجود العمل منه بما علم. وما زين أصدا يتوقف بالعمل فها يزم أنه عالم به، إلّا وفي نشسه احتال، ومن قام له في شيء احتال؛ فليس بعالم به، ولا يمون من أخبره بذلك:

<sup>[</sup>الروم : ۷] ص ۱۶ب [ق : ۳۷] [القادمات : ۵

ع القاريات : ٥٥] ٥ ثابتة في الهامش بقلم الأصل:

إيهانا يوجب له العلم. مع آلك لو سألته لقال: "ما نشك في أن ما جاء به' هذا الشخص حق" يعنى الرسول 25% أزانا به مؤمن" فهذا قولّ للبس بصحيح، إلّا في وقت دعواء عند بعض العاس. ثُمّ إذا خلا بفكرو قام معه الاحتال. فكان ذلك الذي تخيّل آله بلّمٌ (إنا هو) أمّرٌ عرض له.

وبعضه لا يزول عنه الاحتمال. في وقت شهادته، أن هذا حقّ صريح، مع وجود الاحتمال.
وسبب هذه الشهادة بالمئالة أن الأمر إذا كان محمّل أن يكون صدقة. وتحجّل أن يكون كنابا:
فيجلّي أنه يالوقت صِدْقَى وَقَدْ وتصديلهُ للناك النبي هو به مون، أحد محجّلات فاك الحرب.
وهو كونه صدفا هذا هو المشهود أنه في ذلك الحال، فيقط في ذلك الوارة، وقلت عبد يشك لا
يشكّل فيه، وما علم أن ذلك من تجلّل أحد محجلاته. فإنا فاساع عنه مثلك الوارة، قامت معه
المختلات على الشؤاء، علم يترتجح عنده ذلك إلاّ بطريق النظن، لا يالعمل، فانظر بها أخي - ما
أخفى غوائل النفس، وما أعظم حجاب الجهل، مع كإنه عدما؛ فكيف بنا لو كان وجودا؟ فلهُ
المد ، انتخ

وانما نتهاك على هذا لتعلم حقّلك من الإيمان ومتراتك، فإن النبيخ هلل يقول في الحديث الصحيح عده: «لا يزني الوافي حين بزني" وهو مؤمن» أي مصدّق بالمتاب عليه، فإلّه عمال، قد يتغير وإن الإيمان إذا لم يعط الكشف الذي يعطيه العلم، فليس إيمان، فاعلم أن السلم يعطي العمل من خلف والمؤلف وعديث تخر عن رسول الله هل في «الوافي إذا وفي، خرج عده الإيمان حتى صار عليم كالطّلة، وإننا فيه تناول حسن؛ وهو أنّ الوافي قد تعزيض لبلاء من الله ينزل عليه ويضرح الإيمان حتى مصير عليه كالطّلة بمع نول ذلك البلاء عليه إن تول. فلا تغل ما وأن عن هذا القدر الذي تهلك عليه.

ألا ترى الله تعالى- ما نصبَ الآيات وكتُرها؛ إلَّا ليحصل بها العلم؛ لِعلمه أنَّ العِلمَ، إنَّا

حصل، ازم العمل؟ لا ترى الى شارب الدواه، وهو عمل، ما شربه وتجزع موارته ألا لعلمه أنّ ثمّ دواه مريلا لهذه العلمة التي يشكو منها؛ فيقول: عسى. يكون ذلك المواه عين هذا الذي شرئته؛ فشربه بالإمكار والترخي، فكيف به لو علم أنّه عين الدواء؟ بلا شال، السارع إليه. فهذا حاله مع الترخي والإمكان.

فإن قلت: فتوله معالى: فوإضّائة الله نقل عالم في حق وفتن اتتكل لهمة خوافها؟ قلما: إن الإله لم التتوق في المكون، واله هذا" هو هواه: فكم عليه فاصلة عن سبيل الحد. وأمّا قوله: فوغل عالم بعنى بن أنه أصفة الله على علم. لا أنّ التصال على علم؛ فإنّ اللصال هو المسامر الذي لا بعرف في أيّ جمة هو مطلوم؛ فتمثّل فوغل عالمي أصفة، وهو العامل فيه، وهو فعل الله ـ بعرف في أيّ

والذي على الله إنما هو البيان عائمة. قال عمال: ﴿ وَوَمَاكُنُ اللّٰهُ لِيَهِيلُ قُوْمًا يَقَدُ إِذْ هَـَالْمُ عَلَى يَكِنُ لَهُمَ مَا يَشْعُونَ ﴾ آي: لميخر قوما، بعد إذا هماهم في أخذ الميثاق والفطرة الذي والدوا عنها ﴿ حَقَّ يَكُنُ لُهُمَ مَا يَشْعُونَ ﴾ الأن فام حَرِّهم فيهم مَن حَرِّه بالواسطة، فشك في الدوة وجار فيها، وما تحقق أن هذا بني، وقوقت في الأخذ عمد وبهم إلا أنه الشقية. فلوريم البيان لها وجود، أم لا أو ونهم من حرَّة فيا جاد به هذا الدين ما تحيله الآلة النظرية. فلوريم البيان الإنتي هذه الحيرة؛ وذلك لمدم الإيان؛ فلم كن لم يؤر أيمان كشف لهم عين \*حققه ما قاله لله وأبن عمد فوريم أن المي تعلى الله أن قرائ هما من أيماته فولما أنا مين لوريم إلى أن التيامة فرائ لله وأبن عمد فوريم أن المينية في المن الميان ومن عالم الكريم ومنا على الا يكون إلى تمكن المناهة كان

۲ ص ۱۵ ۰

<sup>[</sup>اللفية: ٢٣]

٧ [الأنفال : ٢٥] ٨ [النساء : ١٦٦]

فمنهم مَن رزقه الله العلم؛ فعيل به، ومنهم مَن حرمه الله العلم؛ فضَلَّ، وحار، وشكَّ وارتاب،

وأمَّا قوله خعالى-: ﴿الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَعْرَفُونَهُ كَمَّ يَعْرِفُونَ أَبْنَاءَهُمُ ﴾ فإنّهم مصيّقون بكتابه، وهذا النعت فيه، وقد أبصروه؛ فيعلمون أنَّه عين هذا النعت. لا يعرفون الشخص الذي قام به هذا النعتُ؛ لجواز أنَّه يقوم ذلك النعت بأشخاص كثيرين؛ فدخلهم الاحتال في الشخص، لا في النعت.

وأمَّا قوله تعالى: ﴿وَإِنَّ فَرِيمًا مِنْهُمْ لَيَكْتُشُونَ الْحَقِّ وَهُمْ يَعْلَشُونَ﴾" أنَّه الحق، فيكتمونه عن مقاِّميهم، وعن النبيِّ ﷺ أنَّهم عرفوه أنَّه صاحب هذا النعت. ولا يلزم من العالِم بالحقِّ الإقرار به في الظاهر، وإنما يستلزمه التصديق به في الباطن. فهو مصدِّق به، وإن كذِّبه باللسان فقد عمل بما علم؛ وهو التصديق. وقوله -تعالى- مثل هذا ﴿وَاسْتَيْنَتُهُمَّا أَنْفُسُهُمْ ﴾ أنَّها آيات؛ فعلِموا، وعملوا بما علموا؛ وهو التيقُّن؛ الذي هو استقرار العلم في النفس. فلولا ما علموا؛ ما تيقَّنوا. وما كلّ عمل يعطي عموم النجاة، بل يعطي من النجاة قدرا مخصوصا، من° عموم أو خصوص.

فإن قلت: فإنّ أهل النار قد علموا صدق الله في إنفاذ الوعيد، وقالوا: ﴿رَبُّنَا أَخْرِجْنَا نَعْمَلُ صَالِحًا غَيْرَ الَّذِي كُنَّا نَعْمَلُ ﴾ فلا نشكَ أنَّهم في هذه الحال حصل لهم العلم، والله يقول: ﴿وَلَوْ رُدُّوا لَقادُوا لِمَا نَهُوا عَنْهُ لهـ مع هذا العلم الذوقيّ الذي حصل لهم. قلنا: لمّا علم الله أنّ هذه الدار الدنيا، جعلها الله على طبيعة مخصوصة، وجعل نشأة الإنسان على مزاج يقبل النســيان والغفلة وحبّ العاجلة، ويقبل ضدّ هذا على حسب ما يقام فيه؛ فعلم -سبحانه- أنّ نشأة هؤلاء الذين عيّتهم؛ أنّهم لو رُدّوا إلى الدنيا، في نشأتهم التي كانوا عليها في الدنيا، لعادوا إلى نسميان ماكانوا قد

علموا، وجعل على أعينهم غطاء على ما لو شهدوه علموا الأمر، فعملوا له. فهذا معنى: ﴿لَعَادُوا لِمَا نَهُوا عَنْهُ ﴾ لأنّ النشأة ليست إلّا تلك؛ فلو بقي لهم هذا العلم لَمَا عادوا.

ألا ترى النبيّ @ يقول في الصحيح عنه: «إنّه يؤتى في القيامة بأنَّقم أهـل الدنيـا فيُغمس في النار غمسة، فيقال له: هل رأيت نعيا قط؟ فيقول: لا والله» ومعلوم أنّه رأى نعيا، ولكن حجبــه شاهد الحال عن ذلك النعم؛ فنسيه. وكذلك صاحب البؤس؛ إذا غُمس في ' الجِنّة غمسة يقال له: «هل رأيت بؤمـا قط فيقول: لا والله؛ ما رأيت بؤسا قطـــ» فكذلك لو زُدّوا، لكانوا بحســب النشأة والحال التي يُردّون فيها.

وأمَّا عصاة المؤمنين فإنَّهم عالمون بإنفاذ الوعيد، ولكن لا يعلمون فيمن، في الدنيا. فلو تعيِّن لواحد منهم أنَّه هو الذي ينفذ فيه الوعيد، لما أقدم على سببه، الذي علم أنَّه يحصل له إنفاذ الوعيد به. فإذا جُبر في اختياره، فذلك لا يعلمه؛ لأنَّه لا يجد ذلك من نفسه. فإنَّ الأمر في ذلك مشنزك، وقد تقدّم قبل هذا الكلام عليه في بعض المنازل. فمن شهد الجبر في اختياره عِلمها من طريق الكشف والشهود، أتى المحالفة بحكم التقدير، لا بحكم الانتهاك؛ فكان عاملا بما علم. فلم يضرّه ذلك العمل، بل هو مغفور له.

واعلم أنّ هذا القدر الذي ذكرناه في هذه المسألة، هـو مـن العـلم الذي ورد فيـه الخبر الذي لفظه: «إنّ من العلم كهيئة المكنون لا يعلمه إلّا العالمون بالله، فإذا نطقوا بـه لم ينكـره عليهم إلّا أهل الغِرّة بالله». وهذا حمن طريق الكشف عند أهله- حديث صحيح، مجمعٌ عليه عندهم خاصة؛ عرفوه ۗ وتحقَّقوه. فجعله كهيئة المكنون، ما جعله مكنـونا ۚ إذ لـوكان مكنـونا لانفـرد بـه تعالى. فلمنا لم يعلمه إلّا العلماء بالله؛ علِمنا أنّ العلم بالله يورث العلم بما يعلمه الله؛ فهو مســتور عن العموم، معلوم للخصوص. ومعنى "العلم بالله" أنَّه لا يُعلم، فقد علمنا أنَّ تُمَّ ما لا يُعلم على التعيين، وما عداه فيمكن العلم به.

<sup>؟</sup> ص ١٧ب ؟ ثابتة في الهامش بقلم الأصل ؟ ص ١٨

منا مائية هذا العلم: قلوب العلما. بالله. فإن اعقلوا به فيا بينهم إذ لا يصنح التطق به إلا على المنا الحقر المنا المنا من المنا المنا المنا من المنا المنا من في المنا المنا من المنا المنا من المنا والنا المنا والنا المنا والنا المنا و النا المنا و المنا المنا و المنا المنا و النا المنا و المنا المنا و المنا المنا و المنا و المنا المنا و النا و المنا المنا و المنا و المنا و المنا المنا و المنا المنا و المنا المنا و المنا و المنا المنا و المنا المنا و المنا المنا و المنا و المنا المنا و المنا و

فاعلم إلى العار داران: داتر تسكيها الأرواح الناطقة، وهو البدن الطبيعي، المسوى، المناطقة، المسكدة دارا أخرية، هي دار المذكلة المسكدة دارا أخرية، هي دار المذكلة المسكدة دارا أخرية، هي دار الدون الدار وقتسا مثاداً: الذيا، وقسا مثاداً: الانباء، وقسا مثاداً: الانباء، وقسا مثاداً: الانباء، وقسا مثاداً: الآخرة، ثم هم ما يصلح لمسكني كل دار من الساكين؛ الذين هم دار الفنوس الناطقة. فقتل المادر الدنيا لمثانياً وقطة مثانياً وتقلق مورتها، ووشعها، وشكلها، وخلاة حياتاً، حياتاً، وهو هذه الدار التي المسكنياً الناطقة؛ خلية الحيادة، فالمبته، فاهمية العين، مثبنية الحيادة، فالبرة، فاهمية العين، مثبنية المورة، والوضع، والشكل المناسة على المناسة المعناء، خلية الحيادة، فالبرة، فاهمية العين، مثبنية المورة، والوضع، والشكل المناسة المعناء، خلية الحيادة المعناء، المناسة المعناء المناسة المعناء المناسة المناسة المعناء المناسة المناسقة المناسة المناسقة المناسة المناسة المناسقة المناسة المناسة المناسة المناسة المناسة المناسقة المناسقة

فاقصف ساكنا، وهو النفس الناطقة، بالجهل، والحجاب، والشنائ، والنظر، والكدر، والإنجان، وذلك لكنافة هذه الدار التي هي نشأته البديتة. وحال يبته وبين شهود أبيه، وجعله في جهر أنه: ترضعه، وتقوم به. فما شهد من حين أسكن هذه النشأة، سيوى عين أشه، حتى أنه جمل أما بعض الساكنين.

ولولا أنّ الله منّ عليه بالنوم، وجعل له في ذلك أمرا يستى الرؤيا، في قوّة تستى الحيال؛ فإذا نام، كأنه خرج عن هذه النشأة. فنظر إليه أبوه، وسُرّ به، والقي إليه روحا، وأنسه،

وبادرت اليه الأرواح. وترل إليه الحق من تتربه. وبعدا له ذلك كمّه في اجساد، ألمّف شهوذها من جنس دار اشتأته التي طاقها بالدوم. فيظن في الدوم؟، أنّه في دار نضاته؟ التي أليّفها ويعرفها، ويظن في كلّ ما براء في تلك المؤاد أنها على حسب ما شهدها، فهذا القدر هو التي له في هذه الفشأة الدنيا: من الأس بأيه، وأخوانه من الأرواح. ومن الأنس برئه، ومنهم من يتؤت في ذلك، بحيث أنه برى ذلك في يقطنه، وأعطاء علما مثاء: علم النمير؛ غيرًه به في مشاهدة نالك الصور إلى معاليا.

ظانا أراد الله أن يخلى هذه الدار الدنيا، من هذه النشأة التي هي دار النفس الناطقة، أرتحلً عن هذه النشأة روخما الممبتر لها، وإسكنه صورة مرزخيّة، من الصور التي كان بلبسها في حال السوم. فإذا كان بدوم القيامة، وأراد الله أن يستقه إلى الدار الأخرى، دار الحيوان، وهي دارً ناطقة، ظاهرة الحياة ناجة المدين غير والناة النما لهذه اللغس الداطقة دارا من جنس هذه المار الأخرى، مجالسة لها في صبتابا، لأنها لا تعبل صلكا لا يداسيا. فحلق نشأة بدئيّة طبيعية الشحداء، عصيمة للأشاء، فسؤلها فعدلها؛ ثمّ إسكها هذه النفس الناطقة؛ والرام ما جها العمى والحجار، والشكّ والطفّل، وجمالها صاحبة علم وضع دائم، وأراها المجادة نشرت به، وأراها عالها والرفي غذابا وأسكن هذا الشاقة الدائر الأخرى المستانا، جمّة مباء فإله فقم الدار الأخرى إلى منزين؛ هذا هو المزل الواحد.

والمنزل الآخر المستمن: حمّم، جعل نشأة بدن أنسها الناطقة عصريّة تنبل التعيير، وأصحيها ألجعل، وسَلّمَت عنها العلم. فأعطى حمل المؤمنين من أهل النقليد من كان من أهل هذه العار. قال الشقاء، عالما بدفائق الأمور. فدخل، بذلك الجمل، الناز إذكان من أهلها، وهي لا تقبل العلم. وأعطى هذا العالم حالتي كان في الذيا عالما بدفائق الأمور، ولم يكن من أهل الجنّة.

اً ص ١٩ ٢ "فيظن في النوم" ثابتة في الهامش بقلم الأصل آ ف: "نشأ به" وصحمت فوقها بقلم الأصل كا ص ١٩ب

<sup>؟</sup> المطلق الدور" الدور"

خَمْلَ المؤمن المقلِّد؛ فإنّ الجنّة ليست بدار جمل. فيرى المؤمنُ الأبلةُ المقلَّد، ماكان عليه من الجهل على ذلك العالِم؛ فيستعيذ بالله من تلك الصفة، ويـرى قبحَهـا. ويشكر الله عـلى نعمتــه التي أعطاه إيّاها، بماكساه وخلع عليه مِن عِلْم ذلك العالِم الذي هو من أهل النار.

وينظر إليه ذلك العالِمُ؛ فيزيد حسرة إلى حسرته، ويعلم أنّ الدار أعطت هذه الحقائق لنفسها؛ فيقول: ﴿يَا لَيْنَنَا نُرُدُّ وَلَا نُكَذِّبَ بِآيَاتِ رَبَّنَا وَتَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ لعلمهم (أنّهم) إذا كانوا مؤمنين، وان كانوا جاهلين، أنَّهم اإذا انتقلوا إلى دار السعادة خُلِعت عنهم ثياب الجهالة. وخُلِع عليهم خِلع العلم؛ فلا يبالون بما كانوا عليه من الجهل في الدنيا لحسن العاقبة. وما علموا أنَّهم لو رُقُوا إلى الدنيا، في النشأة التي كانوا عليها، لعادوا إلى حكمها؛ فإنّ الفعل بالخاصّيّة لا يتبــــّـل. فما تكلَّموا، بما تكلَّموا به من هذا التمتَّي، إلَّا بلسـان النشـأة الـتي هم فيهـا، وتختِلـوا أنَّ فلك العـلم

وما جعل الله، في هذه النشأة الدنيا، النسيان للعلماء بالشيء خيا قد علموه، ويعلمون أنّهم كانوا قد علموا أمرا، فيطلبون استحضاره فلا يجدونه، بعد ماكانوا عالمين به- إلَّا إعلاما وتنبيها أنه ﴿عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾" بأن يسلب عنهم العلم بماكانوا به عالمين إذا دخلوا النار، ﴿يَخْتَصُ بِرَخْمَتِهِ مَنْ يَشَاءُهُ ۚ وهو قوله حمالى-: ﴿قُلِّ اللَّهُمَّ مَالِكَ الْمُلَّكِ تُؤْتِي الْسُلَّكَ مَنْ تَشَاءُهُ ۗ وأيّ مُلك أعظم من العلم، وهو ما أعطاه من العلم للمؤمن المقلِّد، الجاهل، السعيد، في الدار الآخرة ﴿وَتُنْزِعُ الْمُلْكَ مِمَّنْ نَشَاءُ ﴾ وأيّ مُلك أفضل من العلم؛ فينزعه من العالِم غير المؤمن، الذي هو من أهل النار ﴿وَتُعِرُّ مَنْ تَشَاءُ ﴾ بذلك العلم ﴿وَتُذِلُّ مَنْ تَشَاءُ ﴾ بانتزاع ذلك العلم منه.

عَلِمْتُ أَنِّيَ مَسْـؤُولٌ وَمَقْصُـودُ لَمَّــا عَلِمْــثُ بِــأَنَّ اللَّهَ كَلُّفُــني

وأتسني لا أزالُ الدُّهْــرُ أَعْبُـــدُهُ وَمَا تَجَـلُ لِشَـيْءٍ مِنْ خَلِيْقَتِـهِ مِنْ عَيْنِ صُوْرَتِهِ لا مِنْ حَقِيْقَتِهِ لأتنسا بغيرون الؤجسه نبصرة هُوَ الْوُجُودُ وَمَنْ فِي الْكُونِ صُورَتُهُ

دُلْيا وآخِرَةً والخَـقُ مَعْبُـودُ إِلَّا وَيَشْمَدُ أَنَّ الْحَـقُّ مَشْمَهُودُ فَالأَمْرُ وَالشَّانُ مَوْجُودٌ وَمَفْقُودُ وَكُلُّنا وَجُهُـهُ والوَجْـهُ مَحْـدُودُ فَلَيْسَ ثُمُّ سِوَى الرَّحمن مَوْجُودُ ذَارُ اللَّطِيْفِ فَمَا فِي الْكُونِ تَجْرِيْدُ 

ولولا أنّ الحقائق تعطى أنّ المآل (ثابت) إلى الرحمة في الدار الأخرى؛ فيرحمه معنى وحسّا. فئم من تكون الرحمة به عين العافية، لا غير، وارتفاع الآلام. وهذا مخصوص بأهل النار الذين هم أهلها؛ فهم «لا يموتـون فيها» لما حصل لهم من العافية بزوال الآلام، فاستعذبوا ذلك، فهم أصحاب عذاب، لا أصحاب ألم. «ولا يحيون» أي ما لهم نعيمٌ كنعيم أهل الجنان، الذي هو أمر زائد على كونهم عافاهم من دار الشقاء.

> إِلَّا الَّذِي بِشُهُودِ الْحُسْنِ يُنْشِئَهُ فِي القُلْبِ مِنْكَ لَهِيْبٌ لَيْسَ يُطْفِئُهُ فَىنْ يَشُرُّ عَلَى قُلْبِي يُنْبَثُهُ إنِّي أَخافُ عَلَى الأشرافِ مِنْ شَرَفِ إِذَا أَتَّى صَاحِبُ العَاهَـاتِ يَطُلُبُـهُ فإنَّــةُ بِشَــهُودِ الحــالِ يُرْزُــةُ وما يُعِيدُ عَلَى تَلْسِي تَنعُمَهُ إِلَّا الَّذِي كَانَ قَبْلَ الْيَوْمِ يُبْدِئُهُ

واعلم أنه مَن زعم اليوم أنّ العلم هو السعادة؛ فإنّه صادق بأنّ العلم هو السعادة، وبه أقول. ولكن فاته ما أدركه أهلُ الكشف؛ وهو أنّه إذا أراد اللهُ شقاوة العبد، أزال عنه العِلمَ؛ فإنّه لم يكن العلمُ له ذاتيًا، بل أكتسب ما كان منه مكتسَبًا؛ فجائزٌ زواله، ويكسوه حلَّة الجهل؛ فإنَّه عين انتزاع العلم جملٌ. ولا يبقى عليه من العلم، إلَّا العلمَ بأنَّه قد انتزع عنه العلمُ. فلو لم يُشِق اللَّهُ عمالى- عليه هذا العلم بانتزاع العلم لما تعذَّب، فإنَّ الجاهل الذي لاءُ يعلم أنَّه جاهل (هو) فـارح

۲ ص ۲۱ ۲ س، ه: اکتسبه وما

٤ ص ٢١ب

مسرور، لكونه لا يدري ما فانه. فلو علم أنه قد فاته خير كثير؛ ما فرح بحاله، وأعالَم من حينـه. فما تألُّم إلَّا بعلمه ما فاته، أو مماكان عليه فَشَلِبَه.

ولقد أصابني ألَّمْ في ذراعي، فرجعت إلى الله بالشكوى، رجوع أيُّوب الله أدبا مع الله. حتى لا أقاوم القهر الإلهتي كما يفعله أهـل الجهـل بالله، ويـدّعون في ذلك أتّهم أهـل تسـايم وتفويض، وعدم اعتراض؛ فجمعوا بين حمالتين. ولمَّا تحقَّقت ما حقَّتني الله به في ذلك الوجع،

> وَذَاكَ مِنِّي لِضِيْقِ بَاعِي شَكَوْتُ مِنْهُ وَمِنْ ذِراعِي فَأَيْنَ دَعُواكِ فِي اتِّساعِي؟ فَقُلْتُ لِلسِّنَفْسِ: تَدُّعِيْسِهِ قالَتْ: أنا أشْــتكيبهِ مِثــهُ بِهِ، كَضْرِي عَبْنُ انْتِفَاعِي خَرَجْتُ عَنْهُ وَعَنْ طِباعِي لَوْلا التَّشَكِّي مِمَّا أَقَاسِي وَذَاكَ جَمُلٌ يَدْرِيْهِ قَلْبٌ صَاحِبُ عِلْم الإنباع لَمَا دَعانِي إِلَيْهِ دَاع لَوْلا ۚ شُرُودِي عَنْـٰهُ بِجَهْـٰلِي فَقَالَ: أَبْغِي عَيْنَ الْمُتَاع فَقُلْتُ: لَبُيْكَ مَنْ دَعاني فَعَيْنُ وَصْلِي عَيْنُ انْقِطاعِي قَـدْ نَفَقَ السُّـوْقُ فاغْتَنِمْـهُ

قُفّ عتى ما كنتُ أجدُه، وغاب عتى ما كنت أشهدُه.

فَلَوْلا وُجُودُ الْعَقْلِ مَا كُنْتُ أَدْرِيْهِ وَلَوْلا وُجُودُ اللَّوْحِ مَا كُنْتُ أَمْلِيْهِ وَلُولًا حُصُولُ العِلْمِ مَا كُنْتُ أَجْرِيْهِ ۗ وَلَوْلا شُهُودُ الْكَوْنِ مَا كُنْتُهُ فِيْهِ فَمَنْ قَالَ: إِنَّ الْخَلْقَ يَعْرِفُ كُوْنَهُ فَا عِنْدَهُ عِلْمٌ بِمَا خَفُّهُ فِيْهِ هُــوَ الأَمْـرُ فِي عَـيْنِ الحَقِيْقَـةِ يَكُفِيْـهِ وَيَكُفِيْهِ هَذَا القَدْرُ مِنْ جَمْلِهِ بِمَا

اكتب تحتها بقلم الأصل من غير إشارة الانستبدال: "حال" ٢ ص ٢٢ ٣ ق: "أدريه" وحليها إشارة التغيير بما أتبته فوقها: "أجريه"

إذا انكشفت الحقائق: فلا ربب ولا مَين ، وبان صُبحُها إلني عينين؛ كان الاطلاع، وارتفع النزاع، وحصل الاستمتاع. ولكن بينك وبين هذه الحال مفاورٌ محلكة، وبيداء مُعْطِشة. وطُرُقٌ دارسة، وآثار طامسة؛ يحار فيها الحرّيت"، فلا يقطعها إلّا من يجبي وبميت، لا مَن يحيا ويموت. وكيف حال مَن يقاسي هذه الشدائد، ويسلك هذه المضايق؟. ولكن على قدر الام المشقّات يكون النعيم بالراحات، وما تُمّ بيداء ولا مفازة سِوَاك. فأنت حجابك عنك؛ فَزَلْ أنت، وقد سهل الأمر.

فمن عَلِم الحَلَق؛ عَلِم الحَقّ، ومَن جمل البعض من هذا الشأن؛ جمل الكلّ؛ فإنّ البعض من الكلِّ؛ فيه عين الكلُّ من حيث لا يدري. فلو عَلِم البعضَ من جميع وجوهه؛ عَلِم الكلُّ؛ فإنَّه مِن وجوه كونه بعضا؛ علم الكلُّ. وهذا المنزل من المنازل التي كثرت آياتها، واتضحتْ دلالاتُها؛ ولكنّ الأبصار في حكم أغطيتها، والقلوب في أُكِتُتها، والعقولُ مشغولةٌ بمحاربة الأهواء؛ فلا تتفرّغ للنظر المطلوب منها.

وفي هذا المنزل من العلوم:

عِلْمُ مقاومة الأعداء، وتقابل الأهواء بالأهواء؛ فإنّ العقول إن لم تدفع الهوى بالهوى، لم تحصل على المقصود؛ فإنّ النفوس ما اعتادت إلَّا الأخذ عن هواها. فإذا كان العقل علمًا بالسياسة، حاذقا في إنشاء الصور؛ أنشأ للنفس صورة مطلوبه في عين هواها؛ فقبِلته قبول عشق؛ فظفر بها.

وفيه عِلْمُ خواصَ الحروف والأعداد.

وفيه عِلْمُ بسائط الأعداد، وما حكمها فيما تركّب منها؟ وهل تبقى فيها، مع التركيب، خواصّها

۱ مین:کتب ۲ س ۲۲ب

عرب التيء تقيه، والمؤينة الدليل الحاذق، الماهر الذي يبتدي الأعراب المفاوز، فيكون هنا: الماهر بالدلالة.
 ع ص ٣٣

حقائق مختلفة، يجمعهنّ العرّض. وفيه عِلْمُ التوحيد بعين التشبيه. وفيه عِلْمُ التفصيل. وفيه ا عِلْمُ حكم كلمات الله، حكم خلق الله. وفيه عِلْمُ تكوين الأعمال الكونيّة، واقامتها صورا. وفيه عِلْمُ الجمع والوجود. وفيه عِلْم ما تقتضيه النشأة الطبيعيّة من الأحكام. وفيه عِلْمُ العلل، والأسباب، والجزاء. وفيه عِلْمُ الفرق بين أسباب الدنيا، وأسباب الآخرة، وفضل أسباب الدنيا عليها. وفيه عِلْمُ ما يعود على الإنسان من عمله، وما يضيف ٌ إلى الله من ذلك، يضيفه إلى نفسه. وفيه عِلْمُ التكوين الإلهتي عن الأسباب الكونيَّة، وهي الآثار الغلويَّة البرزخيَّة، لا غير. وفيه عِلْمُ تغيّر الأحوال لِتغيّر الحركات الفلكيّة. وفيه عِلْمُ حال الحيوان من حين نشئه إلى حين موته.

> وفيه علَّمُ النياس الإلهتي. وفيه علَّم تأثير الكون في الكون، وعِلْم ما يُتنَى به ذلك التأثير. وفيه عِلَّمُ القيامة، وأحوالها، ومراتها.

> > وفيه علمُ أمر العالَم بجملته.

ا ص ٢٤ ٢ ق: "أضيف" وعليها إشارة التغيير بما أتجه فوقيا: "يضيف" ٢ ق: "أضيف" وعليها إشارة التغيير بما أتجه فوقيا: "يضيف" التي لها من كونها بسائط، أم لا؟

وفيه عِلْمُ الظروف الزمانيّة، وبيّد مَن هي؟

وفيه عِلْمُ الزمان المستقبل إذا كان حالا؛ ما حكمه؟

وفيه عِلْمُ أحديَّة العلم، وما ينسب إليه من الكثرة ليس لعينه، وإنما ذلك لتعلَّقاته.

وفيه عِلْمُ ما ينتجه النظر الفكري في الظروف المكانيّة.

وفيه عاتم آجال الأقوان في الدنيا والآخرة، مع كون الآخرة لا بماينة لها ، وعموم قوله: ﴿قُلُّلُ يُخرِي إِنَّى أَجْلِ مُسَقِّى ﴾ فلا بدّ لكل شيء من غابة، والأشبياء لا يتناهى وجودُها، فلا تتنهي غالمها، فالله عِبدَد في كلّ حين أشبياء، وكلّ شيء له! غابة، تلك الغابة هي أجلّه المستى، فليس الأجل إلا أحول الأعيان، فالأعيان غابها عين، لا غاية.

وفيه عِلْمُ الحِجاز والحقيقة والاعتبار؛ ومّ يعبّر؟ وإلى ماذا يعبّر؟ وما فائدة ذلك؟

وفيه عِلْمُ عَمَارَة الدارين، وهو الذي ذكرنا منه طرفا في هذا الباب، وما استوفيناه.

وفيه عِلْمُ اختلاف أحوال الساعة.

وفيه عِلْمُ اختلاف المُكلَّمين في أحوالهم، وأنّ الله يخاطب كلَّ صنف من حيث ما هو ذلك الصنف عليه، لا يزيدة على ذلك.

وفيه عِلْمٌ يَقضي بأنّ الأمر بُدْءٌ كلَّه، لا إعادة فيه.

وفيه عِلْمَ كون الحقّ ينزل في المخطاب إلى فهم المخاطب، وكلّه حقّ. وإن تناقض وظهر فيه تقابل، فتمّ عين واحدة تجمعه: كالسواد والبياض ضدّان متقابلان، يجمعها الدون. وكالأكوان؛

۱ [اقبان : ۲۹] ۲ ص ۲۳ب

وفيه عِلْمُ فضل أهل النواميس الإلهيّة على أهل النواميس العقليّة الحكميّة. فهذا ذَكُر أكثر ما يحوى عليه هذا المنزل من العلوم ﴿وَاللَّهُ يَشُولُ الْحَقِّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبيلَ ﴾ .

### الباب الخامس والخمسون وثلاثمائة في معرفة منزل السبل المولِّدة، وأرض العبادة واتساعها، وقوله تعالى: ﴿ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةٌ فَإِيَّايَ فَاعْبُنُونِ ﴾ ا

وسَمَاءُ اللهِ تَلْكِحُهِا مـــــا لأرْضِ اللهِ واسِــــعَةٌ وَيَمِــينُ الجُــودِ تَفْتَحُهــا ويئسور العسأم يتشسرنحما وصُدُور ضاق مَشكِبُها وغلوم الكشف تؤضعها مُسِبْهَاتُ السّيرَ مُظْلِمَـةٌ كُلّ ما أغطيت مِنْ نِعَم خضرة المخسان تمنخها فعسني الرحمل يضلخها ثُمُّ إِنْ قِسَامَ الفَسِسَادُ بِهِسَا أُمَّ لَا شَـلُتُ وَانْ عَـدَلَتُ فلجام الهذي يكبخها كُلُّ دَعْـــوَى غَـــيْر صـــادِقَةِ قلِسانُ العَجْزِ يَفْضَحُها أَرْئُدُ البَلْوَى سِكُلُ أَذِّي مِنْ بَلاءِ الكَوْنِ تَقْدَمُهَا

قال الله تعالى: ﴿ أَلَمْ تَكُنْ أَرْضُ اللَّهِ وَاسِعَةً فَتَهَاجِرُوا فِيهَا ﴾ " ولم يقل: "منها" ولا "إليها" فهي أرض الله، سَوَاء سكنها مَن يعبده أو مَن يستكبر عن عبادته. وقال عزّ من قائل: ﴿يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةٌ فَإِيَّايَ فَاغْبُدُونِ ﴾ فأضافها إليه، أشدَ إضافة من قوله: "إنّ أرض الله" وكذلك أضاف العباد إليه.

إضافةُ الأرض إضافةُ اختصاص. وكذلك أضافهم، في الأمر بالعبادة، إليه فقال: ﴿فَإِيَّايَ فَاعْبُدُونِ ﴾. وقال في غير هذا الموطن: ﴿ اعْبُدُوا اللَّهُ ﴾ و ﴿ اعْبُدُوا رَبُّكُمُ ﴾ فمن عرف قدر هذه

٣ [النساء: ١٩٧]

۱ ص ۲۶ب ۲ [الأحزاب : ٤]

٤٣٩

١ [العنكبوت: ٥٦]

<sup>[</sup> My : study & ٥ [البقرة: ٢١]

الإضافة إلى المتكلِّم، عرف قدر ما بين الإضافتين، وإن كان المقصود بالعبادة واحدا. فضيَّق في توسعة في إضافتهم إلى المتكلُّم، ووسّع في إضافتهم إلى الاسم.

وهنا' أسرار لا يعلمها إلَّا مَن يعلم الأمر علي ما هو عليه في نفسه، وهو قوله اللَّهُۥ لَمَا فنتح مكة: «لا هجرة بعد الفتح» مع أنّ مكَّة أشرف البقاع، وأنَّها بيت الله الذي يُحَجَّ إليه من مشارق الأرض ومغاريها. ولكن أمر، وعظَّم الأجر لمن هاجر منها، من أجمل سأكنيها. فلمَّنا فتحها الله، وأسكنها المؤمنين من عباده، قال: «لا هجرة بعد النتح». فمن فتح الله عليه؛ رآه في كلِّ شيء، أو عينَ كُلُّ شيء؛ فلم يهاجر؛ لأنَّه غير فاقد.

فإن هاجر؛ فعن أمرِه؛ فيهاجر منه، به، إليه، عن أمره؛ مثل خروجه إلى أداء الصلاة في مسجدٌ الجماعة، ومثل خروجه إلى مكة يريد الحجّ، وكخروجه أيضا إلى الجهاد، وإلى الزيارة، وزيارة أخٍ في الله عللي-، أو في السعي على العيال. فهذا كلَّه ليس بهجرة على الحقيقة، وإنما هي سياحة عن أمر إلهتي على شهود. فإن لم يكن على شهود، ولاكأنَّه شهود، فما هو مطلوبنا في هذا الموضع؛ فإنّ أدنى مرتبة الإحسان: «أن تعبد الله كأنّك تراه».

ولمَّا خلـق الله الإنسـانَ الكامـلَ بالصـورتين، الموجـود بالنشـأتين، الذي جمع الله له بـين الاسمين: الأوَّل والآخِر، وأعطاه الحكمين في الظاهر والباطن؛ ليكون " بكلُّ شيء عليها؛ خلقه من تراب، والأرض أنْزَلُ موجودٍ خَلَق، ليس وراءها وَزاء، كما أنَّه «ليس وراء الله مرمي». هجعل مسكنه في أشرف الأماكن، وهو النقطة التي يستقرّ عليها عمد الخيمة، وجعل العرضَ المحيط مكانَ الاستواء الرحمانيَّ؟؛ إعلاما بالارتباط الإلهتي الذي بين العرش والأرض، وما بينها مراتب العالم المتحيَّر " العامر للمساحات، من الأفلاك والأركان. فجميع العالم في جوف العرش، إلَّا الأرض؛ فإنَّها مقرَّ السرير.

فلقا أراد الله أن يخلقنا لعبادته؛ قرّب الطريق علينا؛ فحلقنا من تراب في تراب، وهو الأرض التي جعلها الله ذلولا، والعبادة (هي) الذَّلة. فنحن الأذِّلاء بالأصْل، لا نشبه مَن خُلق نورا، من النور. وأمر بالعبادة؛ فبعدت عليهم الشقَّة؛ لِبعد الأصل نما دعاهم إليهم من عبادته. فلولا أنَّ الله أشهدهم، بأن خلقهم في مقاماتهم ابتداء؛ لم ينزلوا منها؛ فلم يكن لهم في عبادتهم ارتقاء كما (هـو) لنا؛ ما أطاقوا الوفاء بالعبادة. فإنّ النور له العرّة، ما له النلّة. فمن عناية الله بنا -لمّاكان المطلوب مِن خَلْقِنا عِبادَتَهُ- أن قرب علينا الطريق؛ بأن خلقنا من الأرض التي ْ أَمَرنا أن نعبده فيها.

ولمَّا عَبَدَ مَثَا مَن عَبَدَ غيرَ الله، غار اللهُ أن يُعبد في أرضه غيرُه، فقال: ﴿وَقَطَى. رَبُّكَ أَلَّا تَقْبُدُوا إِلَّا إِنَّاهُ ﴾ أي حَكَمَ. فما عَبد مَن عَبد غيرَ " الله، إلَّا لهذا الحكم؛ فـلم يُعبـد إلَّا الله، وإن أخطؤوا في النِّسبة. إذ كان الله، في كلّ شيء، وجة خاصٌ، به ثبت ذلك الشيء؛ فما خرج أحدٌ عن عبادة الله. ولمَّا أراد الله أن يميِّز بين مَن عبده على الاختصاص، وبين مَن عبده في الأشياء؛ أمر بالهجرة من الأماكن الأرضيّة التي يُعبـد الله فيهـا في الأعبـان ﴿لِيَهـِيرَ اللّهُ الْحَبِيثُ مِنَ الطُّنِّيبِ﴾ُ. فالخبيثُ هو الذي عَبَدَ الله في الأغيار، والطيّبُ هو الذي عبد الله لا في

وجعل تعالى- هذه الأرض محلَّا للخلافة. فهي دار مُلْكِه، وموضع نائبه الظاهر بأحكام أسائه. فمنها خَلَقنا، وفيها أسكننا؛ أحياء وأمواتا، ومنها يخرجنا بالبعث في النشأة الأخرى، حتى لا تفارقنا العبادة حيث كتا؛ دنيا وآخرة؛ وإن كانت الآخرة ليست بدار تكليف، ولكنَّها دار

فمن لم يزل منا مشاهدا لما خُلِق له في الدنيا والآخرة، فذلك العبد الكامل، المقصود من العالم، النائب عن العالم كلُّه، الذي لو غفل العالم كلُّه؛ أعلاه وأسفله، زمنا فردا عن ذِّكُر الله،

۱ ص ۲۲ب ۲ [الإسراء : ۲۳] ۲ ثابتة في الهلسش بقلم الأصل ٤ [الأنفال : ۲۷]

ا ص ٢٥ ب ٢ ثابتة في الهامش بقام الأصل ٣ ص ٢٦ ٤ أضافت س. ه: "كما يليق بجلاله" ٥ ثابتة في الهامش بقام الأصل

وذُكُرَهُ هذا العبد؛ قام، في ذلك الذِّكْر، عن' العالم كلَّه، وحفظ به على العالم وجوده. ولو غفل العبد الإنسانيّ عن الذِّكْر؛ لم يقم العالَم مقامه في ذلك، وخرب منه مَن زال عنه الإنسان الذاكر. قال النبيّ ﷺ: «لا تقوم الساعة وفي الأرض من يقول: اللهُ اللهُ».

ولمَّا خلق الله هذه النشأة الإنسانية، وشرِّفها بما شرِّفها به من الجمعيَّة، ركَّب فيها الدَّعوي، وفلك لتكمل بها صورتها؛ فإنّ الذّعوى صفة إلهيّة. قال خعالى-: ﴿إِنَّنِي أَنَا اللَّهُ لَا إِلَّهَ إِلَّا أَنَا فَاغْبُذُنِي ﴾ ۚ فادَّعي أنه "لا إله إلا هو" وهي دعوى صادقة. فمن ادَّعي دعوى صادقة؛ لم تتوجَّه عليه حَبِّة، وكان له السلطان على كلِّ مَن رَدُّ عليه دعواه؛ لأنَّ له الشدَّة والغلبة والقهر؛ لأنَّه صادقٌ؛ والصدقُ الشدّة؛ فلا يُقاوَم.

ولمَّاكانت الدَّعوى خبرًا، والخبر: نسبة الصدق إليه ونسبة الكذب على السَّواء، بما هو خبر؛ يقبل هذا وهذا؛ علمنا، عند ذلك، أنَّه لا بدِّ من الاختبار. فادَّعي المؤمن الإيمان، وهو التصديق بوجـود الله وأحديمه، وأنَّه لا إله إلَّا هـو، وأنَّ لْإَكُنُّ شَيْءٍ هَـالِكُ إِلَّا وَخَمْهُ ﴾ وأنّ الأمر لله مِن قَبْل ومن بعد. فلمّا ادّعي بلسانه، أنّ هـذا مما انطوى عليه جنانه، وربط عليه قلبه؛ احتمل أن يكون صادقا فيما ادّعاه أنه صفة له، ويحتمل أن يكون كاذباء في أنّ ذلك صفة له. فاختبره الله؛ لإقامة الحجّة له أو عليه؛ بماكلَّفه من عبادته على الاختصاص، لا العبادة السارية سريانَ الألوهة. ونصب له وبين عينيه الأسبابَ، ووقف ما تمسّ حاجة هذا المدّعي إليه على هذه الأسباب؛ فلم يَقْضِ له بشيء؛ إلَّا منها وعلى يديها.

فإن رزقه الله نورا يكشف به ويخترق سدف هذه الأسباب؛ فيرى الحق عمال- من وراثها مستِّبا اسم فاعل-، أو يراه فيها خالقاً، وموجِدا لحوائجه التي اضطرّه إليها؛ فـذلك المؤمن الذي هو على نور من ربّه، وبيّنة من أمره، الصادق في دعواه، الموفي حقّ المقام الذي ادّعاه،

بالعناية الإلهيّة التي أعطاه'.

﴿وَمَنْ لَمْ يَجْعَلِ اللَّهُ لَهُ نُورًا فَمَا لَهُ مِنْ نُورٍ ﴾ فقال بعد إقراراه بريوبيَّة خالقه لما أشسهده على نفسه في أخذ الميثاق، حين قال له ولأمثاله: ﴿ أَلْسُتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَى ﴾ ". فلمّا أوجده في هذه الدنيا، أوجده على تلك الفطرة؛ فقال بألوهة الأسباب التي رزقه الله منها، وجعلها حجبًا بينــه وبين الله، ولم يكن له نور يهتدي به في ظلمات البّر والبحر، وليس إلّا النجوم؛ وهي هنا: نجوم العلم الإلهتي. فأضاف الألوهة إلى غير مستجمَّها؛ فكذب في عنواه لكثرة الأسباب، وإقراره في شِرَكه بأنَّ ذلك قربة منه إلى الله خالق الأسـباب، وجعلها آلهة؛ فـلم يصـدق قـوله: ﴿لَا إِلَّهَ إِلَّا هُوَ﴾ ولهذا قال من قال: ﴿أَجْعَلَ الْآلِهَةَ إِلَهَا وَاحِدًا إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ تُجَابٌ ﴾ وليس العجب إلّا ممن كثر الألهة.

والذي لم يقل بنسبة الألوهة للأسباب، لكنه لم ير إلَّا الأسباب، وما حصل له من الكشف ما يخرجه عنها، مع توحيد الألوهة؛ كان ذلك شِركا خفيًا، لا يشعر به صاحبه أنَّه شِرك، يحجبه عن الأمر العالي الذي طُلِب به. فلم يوجد صاحب هذه الدّعوى في توحيـد الله. وتوحيده في أفعاله، مع الاضطراب عند فقُد السبب، وسكونه عند وجوده، صادقا؛ فنَقَصه، على قدر ما فاته من ذلك؛ هذا، ولم يجعل الأسباب الهة.

فإن قلت: فالمشرك الذي ادّعي أنّه مشرك، فهو صادق في دعواه أنّه مشرك، فلمإذا لم ينفعه صِدقه؟ قلنا: هو كاذب في دعواه في نسبته الألوهة إلى مَن ليس بإلَه، هذه دعواه التي كَثِر بها. فهو صادق في أنه مشرك، وليس بصادق في أنّ الشركة في الألوهة صحيحة؛ لأنّه بحث عن ذلك بالأدلَّة العقليَّة والشرعيَّة، فلم يوجد لما ادَّعاه عينٌ في الصدق. فاختبر اللهُـــــُا العبــاذ بما شرع

۱ ص ۱۱ ۲ [طه : ۱۴]

٣ [القصص: ٨٨] £ ص ٢٧ب

ق: "أعطيه" وصححت في الهامش بقلم الأصل " اللور : ٤٠]

٥ [المن ٢٠٦٢] Y ou XY

بإرسال الرسل، واختبر الله المؤمنين بالأسباب؛ فكلّ صنف اختبره بحسب دعواه. فمن صدّق؛ أورثه، ذلك الصدق، ما تعطيه دعواه.

ولهنا بَسْل الصادقين عن صنقيم فيا صنقوا فهه: هل صدقوا فها أمروا به، وأييع لمم؟ أو هل صدقوا في إييان ما حرّم عليم، إنيانه، مع كويم صادقين؟ فيقال لمه: فيم صدقتم؟ فإن إنظامين صادقون، والمنتاين صادقون، وقد ذئهم الله وتوقد على ذلك مع كونه صدقاً، فلهذا يسأل الصادقين عن صدقم؛ فها صدقوا؟ فهذا من اختبار الله إيام. وأصل هذا كله (هو) ما ركب فيم من الدغاوى.

ومما اختبرهم الله به في الحفال. أن جعل ما انتلام به: ليملم الله السادق في دعواه من الكافحية. في المسادق في دعواه من الكافحية. فتا الاختبار، مترالة من يستفيد بذلك علما، وهو سسيحانه- العالم بما يكون منه في قائدة في تؤخيه، من يقول: إن المل بما عاد وقال في القرة من المنافقة في تخبه، من يقول: إن الله بوتتاؤله، إنا عام نوقية وقال الاختبار، وقوفا عند منافقة من وقول المنافقة من وقول المنافقة عنه النقط ومن القالمي قمن اللوم أنه عند الوقوع، فالعلم قديم، والتعلق حادث وبن المؤمنين من شمّ عام ذلك إلى تعلق العام به من غير تأويل معين، وهذا هو السعلة عالم عام يكند.

وهذا كمه ابتلاء من الله لسياده النسن ادعوا الايمان به بالسنتهم. فإله قال: فإخلى لنذكم كما قال: (فولتناولذكم)" وقال: فإنم عسياته أن اندلخوا المبتئة ولمنا ينقل الله اللين جاهذوا ينكم زينة الشابهزين» "فهتر ينهما: فيجازي المجاهد بمواره معيّن، ويجازي الصابر عليه بجراه معين. وقال: وفلمنيقلش الله الليس ضدقوا وليتملن الكافيوين» ألما ذكر اللنسة، وهي الاختبار. فإنا نظر

الإنسان الى نشأته الدينيّة، قامت معه الأرض التي خلق منها، وجعل منها غناؤه وما به صلاح نشأته، لم برزقه الله في العادة من غيرها. ولا من أخرق أ الله قيه العادة -بأن لم يرزقه منها. زرّقه من أمر طبيعي خفيّ، وهو السبب الذي أبقى عليه حياته به؛ فوقر عليه حرارته، ورطونه، التي هي مادة حياته، بأمر لطيف؛ لا يعلمه إلّا الله وتن أطامه عليه.

لأن الله لما وضع الأحباب، لم رفعها في حقّ احد، وإنما أعطى الله بعض عباده من الدور، ما اهتدى به في الشيق في ظالمت الأحساب: غير" ذلك مما فعل، فعانيوا من ذلك على قدر الوارهم. فقبّهن الأحساب نمستدالة لا تمن امدا، فل تطعير وإن ثلثال الحقّ من سبب، فإنما يتقالى بسبب آخر. فلا يقتلك السبب جلة واحدة: فإنه جبل الله الذي أمرك بالاعتصام به، وهو الشيخ المنزل، وهو أفتوى الأسباب وأصداف، وبيده الوارة لذي يتمدى به في ظلمات بتر هذه الأسباب ويترها. في عمل كذا، وهو السبب، لجزاؤه كذا، فلا تطمع في لا مطعع فيه لا مطعع فيه، لا مطعع فيه، لا مطعع فيه لا مطعع فيه الا مطعع فيه، الأ

وألظتير الأمور اللطيفة أن جعل بمثلان فا مسام، وأحاط بك الهواء الذي هو مادة الحياة الطبيعية؛ فإنّه حالرّ رطب إلنات، وجعل فيك قوّا جاذبة، فقد تجذب في وقت قشرك الأسباب المعتادة- الهواء من مسامتك، فتمذّي به بمدنك وأنت لا تشعر. وقد علمنا أنّ من الحشرات من يكون خذاؤه من مسام بعنه، تما يجذبه من الرطوبة، على ميزان خاصّ يكون له به البناء، من غير إفراط ولا تفريط.

ثم تعلم أنها الأخ الولئ أن أرض بَذَك؛ هي الأرض الحقيقة الواسمة، التي آمرك الحلق أن تعدد هيا. وظال لاله ما امرك أن تعدد في أرضه، إلا ما نام روحال بسكن" أرض بمنك، فإن فارقها استعدًا عنك هذا التكليف، مع وجود بمثلك في الأرض مدفونا فيها، فنعلم أن الأرض ليست سوى بمثل، وجعلها واسعة لما توسحه من القوى والممالي التي لا توجد ألا في هذه

ا ص ٢٩ الجد : ١٣٠ [ ٣ ال جوارة : ١٤٤ [ 2 الفكوت : ٣]

ا س، ه؛ خرق ا ص ۲۹ب ا م ۳۰

#### الأرض البدنيّة الإنسانيّة.

وأمّا قوله: ﴿فَتُهَاجِرُوا فِيهَا﴾' فإنّها محلّ للهوى ومحلّ للعقل. فتهاجروا من أرض الهوى منها إلى أرض العقل منها، وأنت في هذا كلَّه فيها، ما خرجتَ عنها. فإن استعملك الهوى: أرداك وهلكت، وإن استعملك العقل الذي بيده سراج الشرع: نجوت، وأنجاك الله به. فإنّ العقلّ السليمَ، المُبْرَّأُ من صفات النقص والشُّبَه، هو الذي فتح اللهُ عينَ بصيرته لإدراك الأمور على ما هي عليه؛ فعامَلها بطريق الاستحقاق؛ فأعطى كلّ ذي حقّ حقَّه.

ومن لم يعبد الله في أرض بدنه الواسعة؛ فما عبـد الله في أرضه التي خُلِق منها، فإنّ الله يقول: ﴿وَيَدَأُ خُلُقَ الْإِنْسَانِ مِنْ طِينٍ. ثُمَّ جَعَلَ نَسْلَهُ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ مَاءٍ مَهِين ﴾ وهو الماء الذي نبع من هذه الأرض البدنيّة، واستقرّ في رحم المرأة ﴿ثُمُّ سَوَّاهُ﴾ فبعد تسوية أرض البدن، وقبوله الاشتعال بما فيه من الرطوبة والحرارة؛ نفخ الله فيه فاشتعل؛ فكان ذلكُ الاشتعالُ روحاً له؛ فما خرج إلَّا منه؛ فمنه خُلِق.

وجعل العقلَ، في هذه النشأة، نظير القمر في الأرض؛ نورا يستضاء به، ولكن ما له ذلك النفوذ؛ بالحجب المانعة من البيوت والجدرات والأكِتة. وجعل الشرع، لهذا العقل في هذه الأرض البدنيَّة، سراجا؛ فأضاءتُ زواياكون هذه الأرض بنور السراج؛ فأعطى من العلم يها مما فيها؛ ما لم يعطه نور العقل الذي هو بمنزلة القمر.

ثمّ تعبَّدُنا فيها؛ يعني في النشأة الأخرى أيضا، كما خَلَقنا فيها، ويخرجنا إخراجا لمشاهدته، كما أنشأنا منها وأخرجنا لعبادته. فحَلَق أرواحنا، من أرض أبداننا في الدنيا؛ لعبادته، وأسكننا أرض أبداننا في الآخرة لمشاهدته إن كنا سعداء، كما آمنًا به في النشأة الأولَى لما اعتنى الله بنا. والحال مثل الحال سَوَاء، في تقسيم الخلق في ذلك، وكذلك يكونون غدا. والموث بين النشأتين (هو)

ا ص ۳۱ ۲ [طه: ۵۵] ع ثابتة في الهامش مع إشارة التصويب

حالةٌ برزخيّة، تعمر الأرواح فيها أجسادا برزخيّة خياليّة، مثل ما عمرتها في النوم. وهي أجسـاد متولَّدة عن هذه الأجسام الترابيَّة؛ فإنَّ الخيال قوَّة مِن قُواها، فما برحث أرواحما منها أو مماكان منها، فاعلم ذلك. فأرضُ الله، التي هي ركن، موجودة، وأنت فيها مدفون؛ وما أمرث بعبادة رَبِّك. وما دمت في أرض بدنك الواسعة مع وجود عقلك وسراج شرعك؛ فأنت مأمور بعبادة

فهذه الأرض البدنيَّة لك، على الحقيقة، أرضُ الله الواسعة التي أمرِّك أن تعبده فيها إلى حين موتك، و «من مات فقد قامت قيامته» وهي القيامة الجزئية، وهو قوله (تعالى): ﴿وَفِيهَا نُعِيدُكُمْ ﴾ . فإذا فهمت القيامة الجزئيّة بموت هذا الشخص المعيَّن، علمت القيامة العامّة لكلّ ميّت كان عليها. فإنّ مدّة البرزخ هي ّ للنشأة الآخرة، بمنزلة حملِ المرأةِ الجدينَ في بطنهــا، ينشــــثه الله نشأ بعد نشء؛ فتختلف عليه أطوار النشء إلى أن يولد يوم القيامة. فلهذا قيل في الميّت: إنّه ا إذا مات «فقد قامت قيامته» أي ابتدأ فيه ظهور نشأة الأخرى في البرزخ، إلى يوم البعث من البرزخ، كما يُبعث من البطن إلى الأرض بالولادة.

فتدبير نشأة بدنه في الأرض، زمان كونه في البرزخ، تسوية وتعدلة على غير مثال سبق. مما يْنْبغي للدار الآخرة. فيعبده فيها، أعنى في أرض نشأته الأخراويَّة، عبادةً ذاتيَّة لا عبادة تكليف؛ فإنّ الكشف يمنعه أن يكون عبدا لغير مَن يستحقّ أن يكون له عبدا.كما يدال هذا" المقام رجالُ الله هنا.

ولَّمَا خلق الله أرض بدنك؛ جعل فيها كعبةً وهو قلبك، وجعل هـذا البيت العـليِّ أشرف البيوت في المؤمن. فأخبر أنّ السياوات، وفيها البيت المعمور، والأرض، وفيها الكعبة؛ ما وسعته

أحروفها المعجمة محملة، ورسمها يسمح إلى حد ما بأن تقرأ: "القلبي" انتفق في ذلك مع هـ، س.

۱ [النساء : ۹۷] ۲ [السجدة : ۲ ، ۸] ٣ [السجدة : ٩]

٤ ص ٣٠ب

وضاقت عنه؛ ووسعه هذا القلب من هذه النشأة الإنسانيّة المؤمنة. والمراد، هنا، بالسعة: العلم بالله سمبحانه-. فهذا يدلُّك على أنَّها الأرض الواسعة، أرض عبادتك.

فتعبده كأنَّك تراه من حيث بصرك؛ لأن قلبك محجوب أن يدركه بصرُك، فإنَّه في الباطن منك. فـ"تعبد الله كأنك تراه" في ذاتك، كما يليق بجلاله، وعين بصيرتك تشهده؛ فإنَّه ظاهرٌ لها ظهورَ عِلْم؛ فتراه بعين بصيرتك، و"كانّك تراه" من حيث بصرِك. فتجمع في عبادتك بين الصورتين؛ بين ما يستحقُّه خعالى- من العبادة في الخيال، وبين ما يستحقُّه من العبادة في غير موطن الخيال؛ فنعبده مطلَّقا ومقيَّدا، وليس ذلك لغير هـذه النشأة. فلهـذا جعـل هـذه النشـأة المؤمنة حَرْمَةُ المحرِّم، وبيئته المعطُّم المكرّم. وقد أشرتُ إلى هذا المعنى بقولي:

> مَّنَّ اكانَ حَقَّاكُلَّـهُ قَدْ زَالَ عَنْهُ كَلَّهُ فَالْحَقُّ شَخْصٌ قَائِمٌ وأنت مِنْهُ ظلَّهُ أو أنت فيه ظلة فالأَمْرُ حَقٌّ كُلُّهُ فالجيلُ لا يُحيلُهُ حَرامُـــةُ مُحْـــتَرَمٌ عَنْ كُلُّ ما لا يَثْبَغِي فإنَّـــهُ يُجِـــــلَّهُ

فَكُلُّ مَن فِي الوجود من المحلوقات يعبد الله على الغيب؛ إلَّا الإنسان الكامل المؤمن؛ فإنَّه يعبده على المشاهدة. ولا يكمل العبد إلا بالإيمان، فله النور الساطع؛ بل هو النور الساطع الذي يزيل كلّ ظلمة. فإذا عبده على الشهادة؛ رآه جميعَ قُواه؛ فما قام بعبادته غيرُه، ولا ينبغي أن يقوم بها سبؤاهُ. فما تُمَّ مَن حصل له هذا المقام إلَّا "المؤمن" الإنسانيَّ؛ فإنَّه ماكان مؤمنا إلَّا بريَّه"، فإنَّه

واعلم ألَّك إذا لم تكن بهذه المنزلة، وما لك قدم في هذه الدرجة؛ فأنا أدلُّك على ما تحصل

لك به الدرجة العليا. وهو أن تعلم أنّ الله ما خلق الخلق على مزاج واحد؛ بـل جعـله ا متفـاوت المزاج، وهذا مشهودٌ بالبديهة والضرورة؛ لما بين المزاجين من التفاوت في النظر العقلق والإيمان. وقد حصل لك، من طريق الحق، أنّ الإنسان مرآة أخيه؛ فيري منه ما لا يراه الشخص من نفسه إلّا بوساطة مثله؛ فإنّ الإنسان محجوب بهواه، متعشِّق به. فإذا رأى تلك الصفة من غيره، وهي صفته، أبصر عيبَ نفسه في غيره؛ فعلم قُبحها إن كانت قبيحة، أو حُسـنها إن كانت ذات

واعلم أنَّ المراقي مختلفة الأشكال. وأنَّها تصيِّر المرتيُّ عند الراثي بحسب شكلها: من طول. وعرض، واستواء، وعوج، واستدارة، ونقص، وزيادة، وتعدّد، وكلّ شيء يعطيه شكل تلك المِرْآة. وقد علمت أنّ الرسلُ أعدلُ الناس مزاجاً لقبولهم رسالات ربّهم، وكلّ شخص منهم قَمِلُ من الرسالة قدر ما أعطاه الله في ّ مزاجه من التركيب؛ فما من نبتي إلّا بُعث خاصّة إلى قوم معيّنين؛ لأنّه على مزاج خاصّ مقصور، وأنّ محمدًا الله ما بعثه الله برسالة عامّة إلى جميع النـاس كَافَة، ولا قَبِلَ هو مثل هذه الرسالة؛ إلَّا لكونه على مزاج عامً، يحوي على كلِّ مزاج نبيّ ورسول؛ فهو أعدل الأمزجة وأكملها، وأقوم النشآت.

فإذا علمتَ هذا، وأردتَ أن ترى الحقّ على أكمل ما ينبغي أن يظهر به لهذه النشأة الإنسانيَّة، فاعلم أنَّك ليس لك، ولا أنت على مثل هذا المزاج الذي لمحمد ۿ، وأنَّ الحقُّ محمًا تجلَّى لكَ ۚ فِي مِرْآةَ قَلْبكَ، فإنَّ ما تظهره لك مرآئك على قدر مزاجمًا وصورة شكلها. وقد علمتُ نزولك عن الدرجة التي صحّتْ لمحمد ، في العلم بربه في نشأته. فالزم الإيمان والاتباع، واجعله أمامك مثل المرآة التي تنظر فيها صورتك وصورة غيرك.

فإذا فعلتَ هذا، علمتَ أنّ الله خعالى- لا بدّ أن يتجلَّى لمحمد ﷺ في مرآته. وقد أعلمتُك أنّ المرآة لها أشر في ناظر الرائي في المرئيِّ؛ فيكون ظهورُ الحقّ في مرآة محمد ﴿ أَكُمَلُ ظهورٍ ،

ا ق: "خلقه" وصححت في الهامش بقلم الأصل ٢ ص. ٣٣ ا من "! ٣ ق: "له" وصحت في الهامش بقلم آخر

وأعدله، وأحسَنه؛ لما ا هي مرآنه عليه. فإذا أدركته في مرآة محمد ، فقد أدركت منه كمالًا، لم تدركه من حيث نظرك في مرآنك.

لا ترى في باب الزيمان، وما جا, في الرسالة، من الأمور التي نسب الحق لفنسه بلسان الشرع مما تحياه العقول، ولولا الشرع والإيمان به، لما قبلنا من ذلك، من حيث نظرنا المقال: شيئا أأستة، بل برده امتداء ونجتل القائل به؟ فكها أعطاء، بالرسالة والإيمان، ما قصرت المقول التي لا إيمان لها، عن إدراكه ذلك من جانب الحق؛ كذلك قصرت المزجئة ومراتي عقولنا، عند المشاهدة، عن إدراك ما تجلّ في مراة محمد ∰ أن تدركه في مراتبا، وكما آمنت به في الرسالة غيبا، شهدته في هذا التجلّ عبدا.

> لَمَـــاكانَ الذِي كانَا فَلَـــــؤلاهُ وَلَــــؤلانا مِسنَ الــرّحمن مَــولانا وَلا جاءَتْ رسالاتٌ وَسَمِّكِي ذَاكَ تِنْتِانا بألحبار وأخسكام وتسوراة والجسيلا وَفُرُقِـــانَا وَقُـــــزآنا وَسَمَّاهُ أُولُــو الأَلْبَــابِ بالأفسكار برهسانا وثلَّـــتُ ذَاكَ إِسْــــلامًا والمسائا واخسسانا فَسسُبْحانَ الذِي أَسْرَى بسه لسيراه مخسسانا وخمش بضورة الرحمن مَــنْ سَمَّــاهُ إِنْسـانا وجساءت رُسْملَهُ تَستُرَى زرافسات ووخسدانا وأغطـــانا وحـــابانا هُنا ما شاء كِثْمَانا وَرُوْحُــا ثُمَّ رَيْحَــانا وجئسات وأنهسارا وَكَشْـــــقًا ثُمَّ إِشْـــــهَادًا

فقد نصحفال وأبلغتُ الله في النصيحة؛ فـلا تطلب مشاهدة الحق إلا في مرزة نبيك الله. واحذر أن تشهده في مرتمك، أو تشهد النبئ وما تجلّى في مرتبه من الحق، في مرتمك؛ ولله ينزل بك ذلك عن الدرجة الدالية.

فالرم الاقتناء والاتماع، ولا تطأ مكانا لا ترى فيه قدم نيشك؛ فضع قدمك على قدمه إن أردت أن تكون من أهل الدرجات العلى وألشهود الكامل في المكانة الزلهي. وقد أبلغث لك في النصيحة كما أبرث فوزاللة يهدي من يُشَا يُشَاء إلى صِرَاطٍ مُشتَقِمٍ لها".

> وفي هذا المنزل من العلوم: عِلْمُ مرتبة الحسبان والظنون.

> > وعِلْمُ التقرير الإلهتي.

وفيه ' عِلْمُ الأسرار الحفقة عن أكثر الناس. وفيه عِلْمُ علم الأفراد.

وفيه عِلْمُ الملاحم.

وفيه عائم المسابقة، وأين حلمة المسابقة التي بين الله وبين عبادر؟ وهو علم شريف فيه من الرحمة الإلهيتة ما لا يصفه واصف. وفيها الرّح على من يقول إلفاذ الوعيد وشمول الرحمة المجميع. وذلك أنّ الإنسان إذا عصى فقد تعرّض للانتقام والبلاء، وأنّه جاز في شأو الانتقام ما وقع منه، وأنّ الله بصابقه في هذه الحلية من حيث ما هو فقال، وعقو، ومتجاوز، ورحم، ورموف. فالعبد يسابق، بالمعاصي والسيكات، الحقّ تعالى إلى الانتقام، والحقّ أسبق، فيسسبق إلى الانتقام قبل وصول العبد بالسيكات إليه، فجوزه الفلّ وإغوانه من الأسها.

فإذا وصل العبد إلى آخر الشأو في هذه الحلبة، وجد الانتقام قد جازه الغفّار، وحال بينه

۱ [البقرة : ۲۱۳] ۲ ص ۲۶پ

وبين العصاة، وهم كانوا يحكمون على أتهم يصلون إليه قبل هذا، وهو قوله -تعالى- في (ســورة) العنكبوت: ﴿أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ السُّنتِيَّاتِ أَنْ يَشْمِئُونَا ﴾ أي يسبقون ا بسيِّتاتهم مغفرتي ّ وشمول رحمتي ﴿سَاءَ مَا يَخْكُونَ ﴾ آبل السبق لله بالرحمة يهم، هذا غاية الكزم؛ وهذا لا يكون إلَّا في الطائفة التي تقول بإنفاذ الوعيد فيمن يموت على غير توبة. فإذا مات العاصي تلقَّته رحمة الله في الموطن الذي يشاء الله أن تلقاه فيه.

وفيه عِلْمُ قول النبيّ ﷺ: «من أحبّ لقاء الله أحبّ الله لقاءه، ومَن كره لقاء الله كره الله لقاءه» ولم يقل: "لم يلقه" فما كره الله إلّا لقاءه الذي كره؛ وهو أن يلقاه آخذًا له على جريمته ومنتقًا؛ فكره الله أن يلقاه بما كره هذا المسيَّء. فلقيه عمالي- بالمغفرة والرضوان؛ لأنَّه علم أنَّه ما كره لقاء الله، مع كونه مؤمنا بلقائه؛ إلَّا لما هـو عليـه مـن المخالفـة؛ فكـره الله لقاءه بما تســتحقه المخالفة من العقوبة؛ فلقيه بالعفو والمغفرة.

وفيه عِلْمُ مَا تَسْتَحَقُّه الذَّاتِ لنفسها، لا من حيث اتصافها بأنَّها إلَّهُ.

وفيه عِلْمُ رَدِّ الأمور كُلُّها، وإن كانت لله، فإنَّ الله بعد وقوفه عليها بيرَّدُها بما شاء على عباده. وفيه ُ عِلْمُ إرسال الستور بين النفوس المؤمنة وبين الخالفات، ومَن خالف منهم أرسلت الستور بينه وبين العقوبات.

وفيه عِلْمُ معاملة الله عبادَه بما يوافق أغراضهم.

وفيه عِلْمُ منزلة الأسباب الموضوعة في العالَم التي لها الآثار فيه.

وفيه عِلْمُ ما تدعوه إليه الأسباب، وما ينبغي أن يجيب منها، وما ينبغي ألا يجيب؟ وفيه عِلْمُ إلحاق الأباعد بالأداني، والأسافِل بالأعالي في التحام ذلك.

"أي يسبقون" من هر فقط

۱ ص ۳۹ ۲ ص ۳۹ب

وفيه عِثْم جمل مَن ساوى بين الحقِّ والخلق، ومَن جَمِل مراتب العالَم عند الله؟

وفيه عِلْمُ التفسير والتمييز.

وفيه عِلْمُ ما يعود على العامل مِن عمله، وما لا يعود؟

وفيه عِلْمَ أعار الأشياء؛ وهو بُقاء الشيء إلى زمان فساد صورته، البتي بزوالها يزول عنـه. الاسم الذي كان يستحقُّه؛ جهاداكان، أو نبأتا، أو حيوانا.

وفيه ا عِلْمَ الأخذ الإلهتي بالأسباب الكونيّة، وأنّ كلّ مأخوذ به (هو) جندٌ من جنود الله.

وفيه عِلْمُ كُونِ العالَمِ آيَاتٌ بعضُه لبعضه.

وفيه عِلْمُ النصائح من المؤمنين وغير المؤمنين.

وفيه عِلْمُ بيان العلم بالأدلَّة.

وفيه عِلْمُ ما تمسّ الحاجة إليه في كلّ وقت.

وفيه عِلْمُ الاعتبار.

وفيه عِلْمُ الإرادة والمشيئة.

وفيه عِلْمُ مَن ينبغي أن يُعتمد عليه في الأمور، ومن لا يُعتمد عليه فيها؟

وفيه عِلْمُ من أراد بأخيه المؤمن سوءا؛ حار عليه، وهو سَارٍ في كُلُّ جنس من الأمم.

وفيه عِلْمُ من استعجل صفة ما يكون في يوم القيامة هنا، وما حكمه عند الله؟

وفيه عِلْمُ الهجرة والمهاجر.

وفيه عِلْمُ الوهب من غير الوهب.

وفيه عِلْمُ ما أذَى الجاهل مع علمه أن يقول: ﴿إِنْ كَانَ هَـٰنَا هُـوَ ۚ الْحَقِّ مِنْ عِنْـٰنِكَ فَأَمْطِرُ

وفيه عِلْمُ مراتب الصبر والتوكّل. وفيه عِلْمُ مَن عرف الحقِّ واجتنبه؛ وما يُحمد من ذلك، وما يُذمِّ؟ كالحقِّ المأمور باجتنابه؛ وفيه عِلْمُ البسط المحمود والمذموم. وفيه عِلْمُ مَن علم أمرا فقيل له: ما تعلمه. وفيه عِلْمُ الحياة السارية في الموجودات، وبطونها في الدنيا وظهورهـا في الآخـرة، وبأيّ بصرـ كشفّها، في الدنيا، من كشفها؟ وفيه عِلْمُ الاضطرار؛ كيف يذهب بذهابه؟ وفيه عِلْمُ الطرق إلى الله، وإن اختلفتُ؛ فكلُّها حقٍّ. وما يُحمد منها ويُذمُّ؟ وما يوصِل إلى السعادة منها، وما يحيد بسالكه عن سعادته مع كونه يصل إلى الله؟ وفيه عِلْمُ المُعيَّة الإلهيَّة ومراتب الموجودات فيها. فهذا بعض ما يحوي عليه هذا المنزل من العلوم. ﴿ وَاللَّهُ يَثُولُ الْحَقُّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ ﴾ [.

عَلَيْنا جِجَارُةً مِنْ الشّمَاء أَوْ اتَّنِنا بِمَدَّالٍ اللّهِ إِنْ وأمثال هذا مثل قوله: (وائتُلنا بِمَدَّالِ اللّهِ إِنْ كُلْتُ مِنْ الصَّاوِقِينَ ﴾ فانظر في هذا الحَبْرِ الألِهِي وَانْ مِاللّهُ منهم في التكذيب؛ (ذ لو احمَّل عندهم صدق الرسول ما قالوا مثل هذا القول؛ فإنّ النفوس قد نجيلت على جلب المنافخ لها. وفغم المشارّ عنها.

وفيه عِلْمُ الرفق بالأمم، والدعاء عليهم من أنبيائهم..

وفيه عِلْمُ العِلمُ بالعار الآخرة والزمان الآخِر، ولماذا (حوالى ماذا) برجع؛ وما تُمّ شمس تطلع. ولا ليل يُقبل؟

وفيه عِلْمُ تنوع الأسباب.

وفيه عِلْمُ مراتب مَن اتُّخذ من الآلهة دون الله.

وفيه عِلْمُ فضل العلماء والحكماء الإلهتين.

وفيه عِلْمُ ما ينبغي للمؤمن أن يثابر عليه.

وفيه عِلْمُ الصنعة والصانع.

وفيه عِلْمُ التنازع في الحديث، ومراتب المتنازعين.

وفيه عِلْمُ المجتل، من المحكم، من المنصّل، من المتشابه. وفيه عِلْمُ تعلّق الإيمان بما ليس بحقّ، مثل قوله: ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا بِالنَّاطِلِ آهِهُ.

وفيه عِلْمُ الداعي الذي يوجب استعجال طلب الشقاء".

وفيه عِلْمُ مواطن الأمان والزُّلَف.

۱ (الانقال : ۲۳) ۲ (العنكبوت : ۲۹) ۲ ص ۲۷

۱ ص ۲۷ ٤ [العنكبوت : ۵۲] ٥ حرف القاف محمل، وإذا يكن أن يكون: الشفاء

١ [الأحواب: ٤]

# الباب السادس والحمسون وثلاثنانة في معرفة منزل ثلاثة أسرار مكتمة والستر الغربيّ في الأدب الإلهتي والوحي النفسيّ "حيهو من الحضرة المحمديّة"

اعلم -أيمَدك الله- أن الله تعالى- لما عمر الحلاء بالمالم كماء استلا به، وخلق فيه الحركة ليستجعل بعضه لبعضه. وتختلف الصور فيه بالاستحالات؛ لطبيعة الحمالات الديم ملاء من العالم، ذلك الذي استحال إليه. فلا يزال يستجيل دائمًا، وذلك هو الحلقق" الجديد الذي أكثرً الناس معه في لكبين وشكً.

ومن غلم هذا من أهل الله، الذن أشهده الله ذلك عينا في سراترهم، علم استحالة الدنيا إلى الآخرة، واستحالة الآخرة بعضها في بعضها. كما استحال بها ساستحال إلى الدنيا، كما ورد في الحجر في العلى والفرات وسسيمان وجوسان، أثبها من أسهار الجنة، استحالات، فظهوت في الدنيا بخلاف الصورة الذي كانت عليا في الاخرة، ومن ذلك فوايد، عين فيري ويديري روضة من رواض الجنة واستحال ثبرة في الدنيا في مساحة مترّق معلومة. وكذلك وادى محتبر هواد في النار استحال إلى الدنيا، خ يستحيلون إلى الآخرة فنتين عليم الصور تحسب ما تعليه طبيعة لماكان الشورة الذي تنقاب

وم الطبيع

إليه الحركة؛ فتؤثّر فيهم، روحاكان أو جسما، متحبّرًاكان أو غير متحبّر، والله محرِّكه على الدوام.

ولولا نحن ما تميّزت آشرة من دنيا، فإن الله ما اعتبر من العالم، في هذه الإضافة، إلا هذا النحال والمحال البطون للجان من اسمه النحال وجا عناها فسحقر فيا، كما هو في نشعه مسمّر بعضه لبضه، من أجل الدرجات التي النحال وجا فاعطهم الدرجات صور ما استعالوا إليه، نما نقلهم الحركة الإليقية إليها. وقما لم تظهر كامنا الا هذا، فقال المناب فؤالم استحال الى الأعمانا إلا هذا، تميّدت هذه العار: دار اللبنا والأول، وحمّيت الحياة الدنيا، فؤالم استحال الى اليرزج، واستحال من المرزح ليل الصور التي يكون فينا النشر والبحث، تميّدت على الدول والتي يكون فينا النشر والبحث، تميّدت على الدار إلى الدار في الدار الأمرة. لا يتناهى، فلا تناهد، في المنار في الدار الله إلى الدار في الدار الله المنال المناهد عناها، متناهد عن من واحدة، فالعالم متناه إلى الدار في الدار الأمرة المنام متناه إلى المنام المناه، فلا المنام متناه، لا متناه.

ولما كان الأمر مكنا، لذلك برى الإنسان نقسه إذا هو نام، في الجنة، أو في النقيامة، أو في فقيامة، خو مثلاً بوللده، ما بعرفه أو يجهاء، وفي غير صورته، وفي غير صاله، فقد استحال في نقسه، يحركه التي نقشة من البنقلة إلى النوم، إلى صور بعهدها في أوقات، ولا يعهدها في أوقات، ولا يعهدها في أوقات، ولا يعهدها في أوقات، ولا يعهدها في أوقع إلى أحوال مقبومة قبيمة يتلم فيا، ترسيح إليه الاستحالة، ويجود إلى البنقية إدّا بالمبتقاء ألما أستقداء أوها إلى يقدم من غير سبب، وهو الانتباء الطبيعي لما أعذت الفس للدين حقيًا من الدي الذي في واحتها.

فإن انتقل من الدوم إلى البيقظة بسبيب؛ إمّا من جمّة الحبّش، وإمّا من أمر مفنوع، أو حركةٍ مًا مزيجة ظهرت منه في حال نومه؛ فاستيقظ؛ فإن وافق فلك الأمر استيفاء المدين حقّها من أسوء الطبيعي: كان، وأن لم يوافق، وبتّي من حقّ العين بتيّة، لولا ذلك السبب لاستوفاها؛

٣ ق. س: - وهو من الحضرة الهمديّة ٤ كتب فوقها بقلم الأصل من غير إشارة الاستبدال: فاحضر

١ ص ١٣٣٧ب ٢ ق: "الطبيعي" وعليها إشارة التغيير بما أثبته في الهامش: "النفسي" ٢ ق. س: - وهو من الحضرة الحمدنة

فإنّه يستوفيها في نوم آخر. ولذلك (نجد) بعض النائمين يطول نومجم في وقت، وسبب طوله ما

وأمّا قِصَر نومه فلِأحد أمرين، وهو ما ذكرناه: إمّا لسبب يوقظه، واما لاستيفاء العين حقّها في تلك النومة الخاصة، من أجل المزاج الذي يكون عليه؛ فإنّه لا يستوي مزاج المتعوب ومزاج المستريح. فالمتعوب يطلب من الراحة ما يزيل به ذلك التعب؛ فيستغرقه النوم ويطول؛ لأنه يحبّ استيفاء الراحة. فلا يوقظه قبل الاستيفاء اللّ أحد ثلاثة أشياء، أو كلُّها، أو بعضها؛ على حسب ما يقع: إمّا بأمر مزعج يراه في نومه، أو يوقظه أحدٌ من المتيقّظين قصداً ، أو صيحة عظيمة، أو حركة، أو ماكان من هذه الأسباب في عالم الحسّ مقصودا لاتنباهـه أو ّ غير مقصود، بل يقع بالاتفاق. والأمر الثالث أن تكون النفس متعلَّقة الخاطر بقضاء شغل مّا تحبّ أن تفعله؛ فينام على ذلك الخاطر، وهو متعلِّق بذلك الأمر؛ فيزعجه؛ فينتبه قبل استيفاء حقَّه من النوم. وليس المقصود مما ذكرناه إلّا تعريفك بأنّ العالم لا يخلو في كلّ نفّس من الاستحالة.

ولولا أنّ عين الجوهر من الذي عبل هذه الاستحالة في نفسه، واحد ثابت لا يستحيل من حيث جوهره؛ ما علم حين يستحيل إلى أمر مّا؛ ماكان عليه من الحال قبل تلك الاستحالة. غير أنّ الاستحالات قد يخفي بعضها ويدقى، وبعضها يكون ظاهرا تحِسّ به النفس؛ كاستحالة خواطرها وحركاتها الظاهرة، وتدبّق وتخفى؛ كاستحالتها في علومما وقواها، وألوان المتلوِّنات بتجديد أمثالها؛ فهي لا تدرك ذلك. إلَّا من كان من أهل الكشف؛ فإنَّه يدرِك ذلك، وأزال عنه الكشف ذلك اللبس الذي أعمى غيره عن هذا الأمر.

فإن قلت: فهذه الصور التي يستحيل إليها جوهر العالم؛ ما هي؟ قلنا: الممكنات ليس غيرها هي في شيئيَّة ثبوتها. وهو قوله خعالى-: ﴿إِنَّمَا قَوْلُمَا لِشَيْءٍ إِذَا أَرْذَنَاهُ ﴾ ْ فإذا ظهر عن قول:

ا ثابتة في الهامش بقلم الأصل ٢ "من المتيقظين قصدًا" ثابتة في الهامش بقلم الأصل ٢ ص ١٩٦ \$ "مِنْ الذِيْ "كانت في ق: "نجن" وعدلت في الهامش ٥ [النصل: ٤٠]

﴿ كُنْ ﴾ لَبِسَ شيئيَّة الوجود وهي ' قوله: ﴿ وَقَدْ خَلَفْتُكَ مِنْ قَبْلُ وَلَمْ تَكُ شَيْئًا ﴾ ' أي قـدّرتك، أي ماكانت لك شيئيّة الوجود. وهي، على الحقيقة، شيئيّة الظهور: ظهوره لعينه، وإن كان في شيئيّة ثبوته ظاهرا متميّزا عن غيره بحقيقته، ولكن لربّه لا لنفسه. فما ظهر لنفسه إلّا بعد تعلُّق الأمر الإلهي من قوله بظهوره؛ فأكتسب ظهوره لنفسه؛ فعرف نفسَه، وشاهد عينه؛ فاستحال من شيئيّة ثبوته إلى شيئيّة وجوده. وإن شنت قلت: استحال في نفسه، من كونه لم يكن ظاهرا لنفسه إلى حالة ظهر بها لنفسه، بتقدير العزيز العليم.

فالعالم كلَّه طالعٌ غارب، فلَكْ دائر، ونجم سابح ظاهر بين طلوع وغروب، عن وحي إلهتي؛ وهو ما يتوجّه عليه من أمر بظهور وخفاء، ووحى نفسي. وهو ما يطلبه من الحقّ ععالى-؛ فيوحي إلى الحقّ، كما أوحى الحقّ إليه؛ فيعمل الحقّ بما أوحى إليه عبدُه وقتا، وقد لا يعمل وقتا. كما أنّ العبد إذا أوحى الحقُّ إليه؛ فأمره بشيء يعمله أو يتركه؛ فيطيعه وقتا ويعصيه وقتًا. فظَهر الحُقُّ للمكلُّف بصورته في العطاء والإياية، فما رأى العبدُ في الحقِّ إلَّا صورته، فلا يلومنّ إِلَّا نَفْسِه إذا دَعَا الحُقِّ فِي أَمْرَ فَلَمْ يَجِبَهِ. أَلَا تَرَى إلَى المَلائكَة لَمَّا لَمْ يعصوا الله عمالي- فيها دعاهم إليه من فعل، كما ّ أخبر عنهم؛ ما دعوه في شيء إلّا أجابهم؛ لأنَّهم ليسوا على صورة منع مما دْعَاهُمُ الحَقِّ إليه، والعالم لا يشهد من الحقّ إلّا صورة ما هو عليه. ولذلك قال 🖚 فيمن يقول: "أمين" بعد قراءة الفاتحة: «مَن وافق تأميئه تأمين الملائكة غفر له» لأنّ تأمين الملائكة مقبول عند الله، مجاب؛ فوافق زمان الإجابة للملاتكة، فحصلت له الإجابة بحكم التبعيّـة. إلَّا أن يكون وقته وقت إجابة له؛ جزاء لما امتثل من أمر الحقّ في وقتٍ مّا.

والأصل في العالم (هو) قبول الأمر الإلهتي في التكوين، والعصيانُ أمر عارض عرض له يُشْبِي. وفي الحقيقة ما عصى الله أحدٌ، ولا أطاعه؛ بل الأمركله لله، وهو قوله: ﴿وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ

۱ ص ۶۰ ۲ [مریم : ۹] ۲ ص ۶۰پ

الْأَمْرُ كُلُّهُ ﴾' فأفعال العباد خَلْقٌ لله، والعبد محلّ لذلك الخلق. فالعالَم كلُّه محصور في ثلاثة أسرار: جوهره، وصوره، والاستحالة، وما ثمّ أمر رابع.

فإن قلت: فمن أين ظهر حكم الاستحالة في العالم، من الحقائق الإلهيّة؟ قلنا: إنّ الحيِّ وصف نفسه بأنّه كُلُّ يَوْم فِي شَأْنٍ، والنستون مختلفة. ووصف نفسه بالفرح بتوبة عبده، ولم يفرح بها قبل كونها. وكذلك قوله \* ﷺ: «إنّ الله لا يَملُّ حتى تملّوا» وذكر عنه العارفون بـه، وهم الرسل حليهم السلام-: «إنّ الله خعالى- يغضب يوم القيامة غضبا لم يغضب قبله مثله ولن يغضب بعده مثله» كما يليق بجلاله. فقد نعتوه بأنّه كان على حالة قبل هذا الغضب، لم يكن فيها منعوتا بهذا الغضب. وقد ورد، في الصحيح، تحوُّله في الصور يوم القيامة إذا تجلَّى لعباده. والتحوُّل هو عين الاستحالة، ليس غيرها، في الظهور ".

ولولا ذلك ما صحّ للعالم ابتداءٌ في الخلق، وكان العالم مساوِقا لله عن الوجود؛ وهذا ليس بصحيح في نفس الأمر. فكما قُبِل -تعالى- الظهور لعباده في صور مختلفة؛ كذلك، أيضا، لم يخلق، تُمّ خلق. فكان موصوفا في الأزل بأنه عالم قادر، أي متمكن من إيجاد الممكن، لكن له أن يظهر في صورة إيجاده، وأن لا يظهر؛ فظهر في صورة إيجاد الممكن لمَّا شاء، ولا فرق بين الممكنات في النسبة إليه -سبحانه-. ونحن نعلم أنّ زيدًا ما أوجده الله، مثلًا، إلَّا أمس أو الآن؛ فقد تأخّر وجوده مع كون الحقّ قادرا. فكذلك يلزم الحكم في أوّل موجود من العالم، أن " يكون الله يتصف ۚ بالقدرة على إيجاد الشيء، وإن لم يوجده. كما أنَّك قادر على الحركة في وقت سكونك، وإن لم تتحرّك؛ ولا يلزم من هذا محال؛ فإنّه لا فرق بين الممكن الموجود الآن، المتأخِّر عن غيره، وبين الممكن الأوّل؛ فإنّ الحقّ غيرُ موصوف بإيجاد زيد في وقت عدم زيد؛ فالصورة واحدة إن فهمت.

فنقف عنده مع معقوليَّة ما ذكرناه. فما ثمَّ إلَّا الله، والنوجُّه، وقبول المكنات لِمَا أراد الله بذلك التوجّه؛ فهذه ثلاثة لا بدّ منها، ومن ظهور حكمها. فالغروبُ لا يكون إلّا عن طلوع من طالع ثمّ غُرِب، والظهورُ لا يكون إلَّا من بطون، لا عن بطون. وأعني بقولي: "لا عن بطون" أنَّه لم يكن ظاهرا، ثمَّ بطن، ثمَّ ظهر عن ذلك البطون؛ بل لم يزل باطنا، ثمَّ أظهره الله؛ فظهر

# وَصْلٌ: (تَقَدُّم العدم نعتُ نفسيٌّ لا العدم، والممكنات متميّزة الحقائق والصور في ذاتها)

لَمَاكَانِ الوصف النفسيّ. للموصوف لا يتمكن رفعه، إلا ويرتفع معه الموصوف، لأنه عين الموصوف، ليس غيره، وكان تقدُّم العدم للممكنات نعتا نفسيًّا، لأنَّ الممكن يستحيل عليــه الوجود أزلا؛ فلم يبق إَلَّا أن يكون أزليّ العدم. فنقدُّم العدم له نعثٌ نفسيٌّ لا العدم، والممكنات متميَّزة الحقائق والصور في ذاتها، لأنَّ الحقائق تعطي ذلك.

فلمّا أراد الله أن يكسوه حالة الوجود، وما تُمّ إلّا الله، وهو عين الوجود، وهو الموجود. ظهر عمالي- للمكتبات باستعدادات الممكتبات وحقائقها؛ فرأت نفسها بنفيسها في وجود موجِدها، وهي على حالها من العدم؛ فإنّ لها الإدراكات في حال عدمها؛ كما أنَّها مدرِّكة للمــدرك لها في حال عدمها. ولذا جاء في الشرع أنّ الله يأمر الممكن بالتكوين؛ فيكون. فلولا أنّ تُمّ له حِقيقة السمع، وأنَّه مدرِكٌ أَمْرَ الحَقِّ إذا توجُّه عليه؛ لم يتكوَّن، ولا وصفه الله بالتكوَّنَّ، ولا وصف نفسه بالقول لذلك الشيء المنعوت بالعدم.

فكذلك للممكن جميعُ القوى التي يدرك بها المدرّكات التي تخصّ هذه الإدراكات. فلمّا أمرها التكوين لم تجد وجودا تقصف به؛ إذ لم يكن تُمّ إلّا وجود الحقّ؛ فظهرت صورا في وجود الحقّ. طلاك تداخلت الصفات الإلهيّة والكونيّة؛ فَوَصِفَ الحاقُ بصفات الحقّ، ووُصف الحقُّ بصفات

<sup>&</sup>quot; في "الصور" واستبدات في الهامش بقل آمنر، مع إشارة التصويب ٤ في: "له" واستبدات في الهامش بقل الأصل ٥ ص ٤١ ب ٢ في: "يوصف" وعدلت فوقها بقل الأصل

ا من ؟ ع الكون" وعدلت في الهامش بقلم الأصل، مع إشارة التصويب ( ع بالكون" وعدلت في الهامش بقلم الأصل، مع إشارة التصويب

الخلق. فمن قال: "ما رأيت إلَّا الله" صدق ومن قال: "ما رأيت إلَّا العالَم" صدق ومن قال: "ما رأيت شيئا" صدى؛ لسرعة الاستحالة وعدم الثبات، فيقول: "ما رأيت شيئا" ومن قال: "ما رأيت شيئا إلّا رأيت الله قبلَه" فهو ما قلنا: إنّ للمكن إدراكاً في حال عدمه.

فإذا جاءه الأمر الإلهتي بالتكوين، لم يجد إلَّا وجود الحقِّ؛ فظهر فيه لنفسه؛ فرأى الحقِّ قبل رؤية نفسه. فلمّا لَبسَهُ وجودُ الحقَّ؛ رأى نفسَه عند ذلك فقال: "مَا رأيت شيئا إلّا رأيت الله قبله" أي قبل أن يَتكون فيه؛ فيقبل الحقّ صورة ذلك الشيء. فمن لم يعلم الأمرّ هكذا، وإلّا فما عَلِم الحَقِّ، ولا الخلق، ولا هذه النِّسب. فـ وَكُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ ﴾ بالصورة للاستحالات ﴿إِلَّا وَخْمَهُ ﴾، والضمير في ﴿وَرَحْمَهُ ﴾ يعود على الشيء. فالشيء هالكٌ من حيث صورته، غيرُ هالك من حيث وجمه وحقيقته؛ وليس إلّا وجود الحقّ الذي ظهر به لنفسه.

﴿ لَهُ الْخُكُّمُ ﴾ أي لذلك الشيء الحكمَ في الوجه؛ فتختلف عليه الأحكام باختلاف الصور. ﴿وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾" في ذلك الحكم؛ أي إلى ذلك الشيء يرجع الحكم، الذي حكم به على الوجه.

فالحُكُمُ والتَّحْكِيمُ لِلإِحالَةُ لأنَّهَا المَّقْصُودُ لا مَحالَةً ٤

فما تُمَّ إِلَّا هلاك وايجاد في عين واحدة لا° تبديل إلَّا لله ﴿لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ ﴾ ﴿ وَلا تَبْدِيلَ لِكُلِمَاتِ اللَّهُ لِهَ Y يل النَّبديل له. كما له الأمر من قبل ومن بعد. يقضي بذلك كونه أخبر عن نفسه أنه الأوِّل والآخِر من عين واحدة.

> هُنَا وَفِي السِبَرْزَخِ والآخِسرَةُ فَلَيْسَ^ إِلَّا صُورٌ ظَاهِرَهُ

> > . من على ٢ كتب مقابلها في الهامش بقلم آخر: "الإدراك" مع إشارة التصويب

٤ كتب مقابلها في ألهامش: رجز غير مقصود

أيوس المان المان في الهامش بقلم الأصل: أبيات غير مقصودة

ويجحدون عن نفوسهم ما تيقُّنوه؟ ومن لم يكن له هذا الإدراك، فقد حُرِم العلم والمعرفة التي أعطاها الشهود والكشف. وفي هذا المنزل من العلوم: عِلْمُ المعجزات، وعِلْمُ الطمس، وعِلْمُ النتالي وتتابع الموجودات؟ في

فما أحالوها ولا عرّجوا عنها، لكونهم ما نظرت أعينهم إلّا إنيها. فكيف ينكرون ما رأوه؟

﴿إِنَّا لَمَـرْدُودُونَ فِي الْحَـافِرَةِ ﴾ ا

إِنَاكَ قَـالُوا: ﴿كُـرَّةٌ خَـالِمرَّةٌ ﴾ ٢

لَيْسَتْ سِوَى أَعْيَانِهَا الظَّاهِرَةُ

وفيه عِلْمُ اليقين.

وفيه عِلْمُ ما يحصل بالخبر.

وفيه عِلْمُ مَا يُحمدُ ويُذمُّ.

وفيه عِلْمُ الغضب، ولا يقع إلَّا ممن لم يعط الأمور حقَّها في حدودها.

وفيه عِلْمُ الرحمة بالضعفاء، والخلق كلَّهم ضعفاء بالأصالة؛ فالرحمة تشملهم.

وَهُوَ الَّذِي جَاءَ بِهِ قَوْلُهُ:

تَوَهُّمُوا ذَاكَ وَمَا حَقُّهُوا

فَلَــوْ رَأُوْهــا، وَرَأُوْا إِنَّهــا

وفيه عِلْمُ وِرْثِ الكونِ الأسهاءَ الإلهيَّة. وفيه عِلْمُ التمكين. وفيه عِلْمُ الإشهاد.

وفيه عِلْمُ البيان لتمييز ما يُحذر، وما لا يحذر.

وفيه عِلْمَ إلحاق الإناث بالذكور، وهو إلحاق المنفعل بالفاعل من حيث ما ينفعل عنه منفعـل

١ [النازعات : ١٠] ٢ [النازعات : ١٢] ٣ ص ٢٤ب

آخر، حتى ينتهي الأمر إلى منفعل آخر لا ينفعل عنـه منفعل.كما ينتهـي الأمر من الطرف الآخر، إلى فاعل لا يكون منفعلا عن فاعل، وهو الحقّ تعالى-.

وفيه عِلْمُ اختلاف الوجوه في العين الواحدة.

وفيه' عِلْمُ الآثار، وما تعطى العالِم بها من العلوم. ومن هنا أخذ السامريّ القبضةُ من أثر جبريل؛ فلولا علمه بما تعطيه الآثار ما فعل. ومن هذا الباب؛ الذين يقصّون الأثر في طلبّ الشيء. ومن هذا الباب تعرف أقدام السعداء من أقدام الأشقياء، إذا رأى صاحب هذا العلم وطأتهم في الأرض، وإن لم ير أشخاصهم. فإذا رأى أثر أرجلهم حكم عليهم بما يظهر له.

وفيه عِلْمُ التعريض، وقولهم في المثل السائر: "إنّ في المعاريض لمندوحة عن الكذب".

وفيه عِلْمُ التورية، ولذلك كان ﷺ إذا أراد غزو جمة ورّى بغيرها.

وفيه عِلْمُ ما تعطيه الأسباب من الحِكم في العالم.

وفيه عِلْم حكم الأحوال على الرجال الأقوياء، بـل حكم الأحـوال عـلى كلّ شيء. ومن هـذا الباب رضا الله عن المطيع، وغضبه على من شاء من العصاة.

وفيه عِلْمُ من أبن نَصْرُ الشخص مَن يشبهه في الصفة إذا تعدّي عليه؟ وهو ضدّ لماثِله بالجسد" الذي رَكِّبه الله عليه، ويظهر ذلك في الحيوان"كثيرا.

وفيه ُ عِلْمُ الأسباب التي تورث الالتجاء إلى الله ﷺ وهي أسباب القهر.

وفيه عِلْمُ سفر الخواطر وسفر الأجسام، وما ينتج كلّ سفر منها؟

وفيه عِلْمُ من أين يَترك الإنسان طلب ما هو محتاج إليه بالطبع، مثل قول بعضهم في أنّ . من من الله المنصفة محملة ولعلها: بالحسد ٣ هداد إشارة استبدال في ق بالطيوانات" كما هي في من ٤ ص ٤٤٤ .

الفقير مَن ليست له إلى الله حاجة. وهذا، وإن كان لفظه في غاية القبح، فهو من جمة المعنى في غاية الحسن؛ لأنه أرفع درجات التسليم، وصاحب هذا المقام هو الذي اتخذ الله وكيلا، لعلمه بأنَّه خعالى- أعلم بما يصلح لهذا العبد؛ فلا يعيِّن له العبد حاجة؛ لجهله بالمصالح. فالفقير ليست له إلى الله حاجة معيّنة، بل ردّ أمره كلّه إلى الله.

وفيه عِلْمُ ما ينتج من اله هذا المقام، وكان حاله؟

وفيه عِلْمَ مَن عرف مقدار النساء ومنزلتهنّ في الوجود؟ ولهذا حبّبهنّ الله لمحمد ﷺ فإنّه من أسرار الاختصاص. ولمَّا أعلم الله موسى الظَّيَّةُ قـدر هـذا؛ اسـتأجر نفسـه في محـر امـرأة عشرـ سنين. وما يعرف مقدار النساء، وأعني بالنساء الأنوثة السارية في العالم، وكانت في النساء أظهر؛ فلهذا حُتِبَتْ لمن ۚ حبّبت إليه؛ فإنّ النظر العقليّ لا يعطى ذلك؛ لبعده عن الشهوة الطبيعيَّة، وما علم هذا العقل أنَّه ما تنزَّه عن الشهوة الطبيعيَّة الحيوانيَّة في زعمه إلَّا بالشهوة الطبيعيَّة، فما زهد في شيء إلَّا بما زهد فيه؛ فما خرج عن حكمه، وهذا أجمل الجاهلين. ولو لم يكن في شرف النساء إلَّا هيئة السجود لهنَّ عند النكاح، والسجود أشرف حالات العبد في

ولولا خوفي أن أثير الشهوة في نفوس السامعين، فيؤدِّي ذلك إلى أمور يكون فيها حجاب الخلق عمّا دعاهم الحقُّ إليه لِجهلهم بماكنت أذكره في ذلك، ولكن له مواطن يستعمل فيها-لأظهرتُ من ذلك ما لا يَغلهر على فضله فضلُ شيء، ولذلك قرن معه حبّ الطِّيب والصلاة، ومن أسهاء الله خعالى-: "الطتِّب". ولو نظرتُ فيها أنتج الله من الكلام الإلهتي لموسى اللَّذِينَ حين خرج ساعيا لأهله لماكانوا يحتاجون إليه من النار؛ فيسَعْيِهِ على عياله، واستفراغه؛ ناداه الحقُّ وَكُلُّمه في عين حاجته؛ وهي النار؛ فقال له: ﴿أَنْ بُورِكَ مَنْ فِي النَّارِ وَمَنْ حَوْلَهَا ﴾".

١ ثابتة في الهامش، مع إشارة التصويب ٢ ص ٥٥ ٣ [انجل: ٨]

وفيه عِلْمُ وجود الحقّ في عين الخلاف، كما يوجد في عين الاتفاق لمن عقل.

وفيه' عِثْمُ افتقار الأعلى إلى الذهنى، وحاجته اليه. وهذا العلم من أصعب العلوم لدقة ميزانه، فإنه ساكل أصد يقدر بين سهذا الميزان، ولا سيا في قوله: فإوننا علقتُ الجيئ والإندن إلا اليغتبتون. ما أريد مبتم من رزق وتما أريد أن يخلوغون) " فمن أي شيء تحقيظة في قوله: فهنا أريد مبتم بن رزقي وتما أريد أن يخلوغون)ة ونحن نعد أنته لا يخلفه، ولا يطلب الرزق من عباده؛ بل وفحو الزاراق فو التؤون؟ لا كانت النوة فينا للغذاء فقال: فإن يخطون) فتكون قوتي عاطعت؛ بل في النوة من غير غذاء ولا طعام.

وفيه عِلْمُ الرِمامة في العالم، وأنّه لا يجتمع أمر العالَم إلّا بها، ولا تكون المصالح إلّا بها. وفيه عِلْمُ تعليم العلم.

وفيه عِلْمُ الغيب الإضافيّ، وما ثُمَّ غيب مطلق.

وفيه علمٌ مَن طلب شيئا: فلمنا أعطيه زدَّه ولم يقبله: فـا السيب الذي حــل الطالب عـل طلبه؟ وما السبب الذي جعله بردُّه ولا يقبله؟ فينيني على هـذا علم السبب المؤتّى إلى الطلب عـل الإطلاق، من غير تخصيص طالبٍ من طالب.

وفيه عائم ما ينجع الشخص إلا فن له الحكم فيه، وما يختُكم فيه؛ إلا من له التعقّبق به. وهـذا التباع الاعتبار لا لانباع الجبر. فإن التباع الجبر قد لا يكون له حكم ما ذكرناه، وإن كان العاشق مجبورا للعشق القائم به، ولكن الفرق علام بين الحركتين.

وفيه عِلْمُ التوصيل، وما ينتيج؟

۱ ص ۶۵ب ۲ [الناریات : ۵۲ ، ۵۷] ۳ [الناریات : ۵۸]

.

وَفِيه عِلْمُ الأصناف الذين يضاعَف لهم العطاء في الآخرة.

وفيه عِلْمُ ما ينبغي أن يطلب له العالم.

وفيه عِلْمُ ما يُحْذَر من الاتباع، وما لا يُحْذَر؟ وما يُذمّ من الحذَر، وما لا يُذمّ؟

وفيه عِلْمُ السبب الموجب هلاك ما يهلك من العالم.

وفيه عِلْمُ المفاضلة في العالم بالمراتب.

وفيه عِلْمُ الأنساب والأحساب، وما يقع به الشرف في الانتساب، وما لا يقع؟ ونهمي النميّ هـ عن الطعن في الأنساب.

وفيه عِلْمُ الأهوال الشاغلة.

وفيه عِلْمُ الجبر، ومَن هو المجبور؟

وفيه عِلْمُ التنزيه.

وفيه عِلْمُ عواقب الثناء وأوائله.

وفيه ' عِلْمُ الأحكام، ولمن تُنسب؟ ومَن يحكم بها؟

وفيه عِلْمُ التقدير الذي لم يقع؛ لو وقعَ ما ينتج؟ وهل ترك وقوعه من باب الرحمة بالعالم، أم

وفيه عِلْمُ إقامة الحجج.

وفيه عِلْمُ الابتلاء، وما فائدته؟

وفيه عِلمُ صنعة الكيمياء'.

۱ ص ۲۱عب

....

### الباب السابع والخنسون وثلاثمائة في معرفة منزل البهاتم\ سن الحضرة الإلهيّة، وقهرهم تحت سِرين موسويّين

الله المتدال الأستان والكمال إلا لأنسر عطب بم كلم نه لمال المواقع المسترث يبدأ لا فلينما فلا المسترث يبدأ ولا فلينا فلا المسترث يبدأ ولا بلسان ولا جاسل ولا جلسان ولا جلسان ولا جلسان ولا جلسان ولا جلسان ولا بعديدة تأخير اللفش البدية ولا المسترث إلى المشتور فرى في الفين مؤونها وللسنت يندركها في فلساخ مثلان والمشتر ما لا تبصر المثلان والمؤتم المؤتم والمؤتم تا لا تبصر المثلان والمؤتم المؤتم الم

اعلم أيمان الله- أيما الطالب معرفة الأهور على ما هي عليه في الفسياء أثلث لا تعلم ذلك إلا إذا أوقفك الله عليك من نشسك، وأسعيدان ذلك "من ذلك المجانة إلىقية تعطيك الستعدادا تأتما عندما نقص عليه كشفاء ولا سبيل إلى حصول ذلك إلا يعمانة إلىقة تعطيك استعدادا تأتما لقوله: برياضات نفسية، ومجاهدات بديتة، وتخلق بأساء (لهيئة، وتحقّق بارواح طاهرة ملكية، وتطهير علموالة شريعة، مشروعة لا معقولة، وعدم تعلق أكوان، وتفيغ على من جميع الأعيان. لأن الجق ما اصطفى لفضه منذ إلا قابلك عين تؤتره بإلايان فوجع جلال الحقق.

فعاين مَن هذه صفته المكتات بعين الحقّ: فكانت له مشهورة. وإن لم تكن موجودة؛ فحا هي له منقودة. وقد كشف لبصيرته، بل لبصره وبصيرته، نور الإيمان حين البسط على أعبان المكتاب: أنّا في حل عدما؛ مرتبة رائية، مسموعة سامعة: برؤية ثبوتية، وخمّع ثبوتي، لا وفيه عِلْمُ الاعتبار. وفيه عِلْمُ التخيّ، وما يَعيد منه وينفع الحقني؟ وما لا ينيد ولا ينفع؟ وفيه عِلْمُ العَلِيْمَ كُلِّ موجود لما ألهَل له.

وفيه عائم تن جازى بافضل مما تحمل له. وتسن أجاب بأكثر بما سنتل عند. وفيه عائم ما نهي عنه المؤمن: هل هو بقاة على الأصل؛ لأنه تؤلاًة ولماذا تـاتّحر عن الأسر. وكلاهما حكم الله؟

﴿وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقِّ وَهُوَ يَهَدِي السَّبِيلَ ﴾ ٚ .

وجود له. فين الحقّ ما شاه من تلك الأعيان، فوجّه عليه دون غيره من أمثاله، قوله المشرّ عنه باللسان العربي، المنزع به "كُلّ" فاسمه أموه. فبادر المأمورة فلكون عن كلمنته، لا بل كان عين كلفتية. ولم تزل الممكات، في حال عدتما الأولني لها، تعرف الواجب الوجود الماته، وتستهمه، وقتةنده، بتسبيع أ أولن وتجيد قديم ذلق، ولا عين لها موجود، ولا حكم لها مفقود.

طاناكان حال المنكلات كلما، على ما ذكرناه من هذه الصفات الذي لا حمل معها؛ فكيف كون في طال وجودها وظهورها النسها جادا لا يعطى؟ الو بنانا بعنظيم حالته لا يحتقى؟ ؟ أو حيوانا نجاله لا يصتقى؟ أو إنسانا بهن لا يعلى؟ هذا عالى. فلا بدأ أن يكون كل ما في الهرجود، من مكن موجود، يستيح الله تجمده بالسان لا يقفه، ولحن ما اليه كل أحد يتئيه، إلا فيسمعه أهل الكشف: هماؤة، ويقبله المؤون: إيمانا وحياته. فقال تعالى: فوأن من شرق، والا فيسمعه أهل الكشف: في وجاه بالاحم الله يقتضيم تأخير المؤاخذة إلى الإنجاء، وعدم حكمها في وهو قوله: فوظوراً في وجاه بالاحم الذي يقتضيم تأخير المؤاخذة إلى الإنجاء، وعدم حكمها في المنجل وهو "الحليم" عا علم أن في حياده عن غيرم الكشف والإنجان؛ وهم المقلاع عبده المنافذة المنافذة على المؤجودات في أخوا أهل كشف ولا إيمان، بما ججب الله أعيتهم عن مشاهدة ما هي عليه الموجودات في أنسها، ولا زؤوا إنمان في قلوم، يكون له نور يسمى بين إبديم.

وأمّا المؤمنون الصادقون؟ أولو العزم من الأولياء. فمبروا بالظاهر معهم، لا من الظاهر إلى الطاهر إلى الطاهر إلى ا الباطن، وبالحرف عينه إلى المغنى؛ ما عبروا عنه. فرأوا الأمور بالهيدين، وشهدوا بمور إلميام، النجيدن. فلم فتكن لمم إنكار ما شهدوه، ولا جمد ما تيشّوه. فأسمهم الله لشلق الموجودات، لا بل نطق الممكنات قبل وجودها؛ فإنّها حيّة، ناطقة، دزاكة: بجياة ثبوتية، ويشق تبدوتي، وادرك تبدوتيّة؛ إذ كانت في الشسها أشباء ثبوتية، فلنا قبلتْ شبيئية الوجود قبلّها بجميع موتها وصناتها،

وليس نعُها سِوَى عينها. فهي في حال شيئيّة وجودها حيّةٌ بحياةٍ وجوديّة، ناطقة بنطق وجوديّ، درّاكة إدراك وجوديّ.

إلا أن الله سبعات- أخذ بأبصار بعض " عباده عن إدراك هذه الحياة السانية، والنطق. والإدراك الساري في حجع الموجودات، كل أخذ الله بيصائر أهل النقيل والأفكار عن إدراك ما ذكراناه في حجع الموجودات، وفي جيع الممكات. وأهل الكشف والإيان على علم عام هو الأمر بيله في هذه الأعهان، في حل عدتما ووجودها. فن ظهرت حياته متحيّى: حبّا، ومن بعلنت حياته هم تقطر لكل عين، متحيّى: نباتا وجهادا، فانقسم عند المحبوبين" الأمراء وعند أهل الكشف وليادال بنقسم.

فاتا صاحب (=اصحاب) الكشف والشهود. أهل الاختصاص، فقد أعطاهم الشهود. ما أعطى المجبورين شهودهم. فيقبل أهل الشهود: "سمعنا ورانا" ويقول المجبورين: "ما سمعنا ولا رانيا" ويقول أهل الإيمان: "آسذا وصدّقنا" قال تعالى: فؤؤل من ثمنى إلاً بنسخيخ بَحَشده » و"شيءً" كيّرة. وقال: فإلمّا تر أنّ الله يتشخذ أنّه من في المُستاوات يومَن في الأنوض والشُشش والفُتر وَالنَّجُونُ وَالْجِبَالُ وَالشَّمِرُ وَالنَّوَاتُ فِي الْحَدُونُ اللَّمِينَ من أهل المقول والأقار، وبين أهل الشهود والإيمان.

وقال معالى: فويقاء يتنجئه تنا في الشعاوات وتنا في الأوض من ثانة 6 وقال: فوينستيخ الزئنة بخدوه 7 وقال: فويقة يتنجئه تن في الشعاوات والأوض طفونا وكرها وظالاُلهم باللندة والانسال، وقال: فوقالك ثقائة با ألم الشاسل ادغلوا مستايكة لا يخطبنكم تسليمان وخشوذة وخ لا يتشترون فتيشتم ضاجكة من فيلها 6 وقال: فوغلننا تنطيق الشَّذَيْم 4 وقال عن العدهد إنه

ا تابعة في الهامش بقلم الأصل

<sup>¥</sup> ص ٩٤

<sup>[</sup>النحل: ٤٩] [النحل: ٣٠٠]

۲ [الرُعد : ۱۵] ۷ [النمل : ۱۸ ، ۱۸]

۱ ص ۶۸ ۲ [الإسراء: £٤]

قال لسلمان: إلى فراَعطَتْ بِعا لَمْ تُجِعا بِهِ وَجِئْنَكُ مِنْ سَبَا بِفَيْا يَقِينِ. إلى " وَجَدْثُ انرَاتُه تَلكُمْمُ وَوُتُونِ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللل

وقال الله: وتفهد للمؤفّن مدى صوته من رطب وباس» وقال في أغيز: همنا جبل يجتبا ونجته، وقال: «إلى لاعرف جرا يمكه كان بسبّم على قبل أن أبعث» ثم إله قد حج أن «الحمي» سنج في كفه وخمّ «حين الجذع المهد» الذي كل يستند الديا وال علميا الناس قبل أن يُمسل الما المناس تركه، الحمّ أليه؛ فتزل من مديره، وأثاه، فلمسته بهده حتى سكن، و وضح أن "كنف الشاة المسموم كلمه»، وقال في «لا تقوم الساحة حتى تكلّم" الرجل غذية سوطه، وتجبره فولماً بما فعل أملة بخده»، وقال هذا يودي علني أقتاه، إلا شجرة الموقده، فإنا السخر اليود خطف الشجر، وقول المجرز، الموقده، فإنها المودة على المعرفة على يستنز عام الميادة.

وهنا سيرً اليقي عجيب؛ يغلم أن من الأضوار من راعى حقّ مَن استجار به، اعتبانا من تلك الشجرة على رحمة الله، ووفاء طقّ الجوار، وهو من الصفات المصودة في كلّ طائفة، وفي كلّ ملّة، وقال رسول الله هلة لابنة عمّه أمّ هافي: هند أجريا تمن أجرت يا أمّ هافي، وكان مشركا. والعود أهل كتاب على كلّ حال، فهم أوْنى بان يوقى لهم يحق الجوار. وكان هذا من الله في حقّ هذه الشجرة التي استجار يا الهود، فسترتهم، ليتحقّل عندنا قولة، وتُختَّفَى يزخّتهِ مَنْ

يَشَاءُ﴾ فجاء بلفظة: "مَن" وهي تكِرة؛ فـدخل تحتّها كلُّ شيء؛ لأنّ كلُّ شيء حيٌّ ناطلقٌ. فيدخل تحت قوله: "مَن".

لأن بعض النحاة يعتقدون أن لفظة "تن" لا تقع إلاّ على تن يعقل، وكنا شيء يستج بحمد إلله، ولا يستج الا تن يعقل عن يستجه، ويقني عليه با يستحقه. واتنز" تقع على كان شيء، إذ كلَّ شيء يعقل عن الله ما يستجه به. فالله تحال- يرزقنا الإيمان، إذا <sup>ال</sup>م يكن من أهل إلسيان والكشف والشهود" لهذه الأمور، التي أعمى الله عبا أهل الفقول؛ الذين تعبّدتُهم الكثارة، وغير المؤمنين الذين طمس الله على قلوج.

قَمَّ عَلَمُ أَنَّ كُلُّ شِيءَ طَعَلَى اطَلَقَ اطَاتِّ إِلَى إِنَّهَ الْجِلَاءُ مِنْ كُلُّ شِيءَ حَيْ مِن نفسه وجوارِحَّ فِلْ الله فِيْوَل: فَوَقِعْ تَشْفِينُ ظَلِيّهِ السِّيّمْ وَأَنْطِفَتْمٍ بِعَا كُلُوا يَعْلَمُونَ ﴾ أعال: والنَّجِعَ تَخْتَمَ عَلَى أَفَوْاهِمِ وَتَكْفِئنا أَيْمِيمْ وَنَشْفِهُ أَرْجُفْلُتُمْ بِعَا كُلُوا كُسُونِينَ ﴾ وأصر -تعالى عن بعض الناس المشهود عليم أتم يتولون فوابخلودِج لم شَوِنتُمْ عَلَيْنا قَالُوا أَلْفَلْقَنَا اللّهُ ﴾ بعنى بالشهادة عليكم واللّذِي أَنْفَلُ كُلُّ مِنْ ﴾ (

فيا واني؛ لا تَكُن الجلودُ امتم بالأمر منك، مع دهواك اتنك من اهل الفقل والاستبطار. فهذه الجلود قد غلث لطق كل شيء، وأن الله تنققه با شاء. تمّ قال: فوقتاً گفتمُ تستبزون أَنْ يَشْمَنَهُ عَلَيْكُمُ خَلِمُكُمُ وَلا أَيْسَارُقُ وَلا جَلُودُكُمْ إِنَّ هَذَا لا جَكُن الاستثار منه، لائكمُ ما معطون الذي تاثونه من المذكرات إذ بالجوارج؛ قابّها عين الآلة تصرّبُعوبنا في طاعة الله أو معصيد، فلا هكن لكم الاستثار عمّا لا يكمك العلى إلا به فوؤكمُن طَنْلَمْز أَنْ اللهُ لا يَظْمُ كُورًا

۱ [البقرة : ۱۰۵] ۲ كتب تحتها "وإن" مع إشارة التصويب ۳ ص ۰ ص

<sup>،</sup> على ، تاب غ [النور : ٢٤] ٥ [يس : ٦٥]

مِمَّا تَفْمَلُونَ ﴾ هذا خطابُ مَن يعتقد أنَّ الله لا يعلم الجزئيَّات خاصَّة.

ثم قال: ﴿وَفَلِكُمْ طَلُّكُمُ الَّذِي ظَلَنُتُمْ يَرَكُمُ أَرْفَأَكُمُ أَي أهلككم ﴿فَأَصْبَحْتُمْ مِنَ الْحَاسِرينَ ﴾ " والخسران ضدّ الربح، وهو نقصٌ من رأس المال، لمّاكان الأمرُ تجارةً اتّصف بالربح والخسرلن. يقول تعالى: ﴿فَمَا رَخِتْ تِجَارَتُهُمْ وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ ﴾ عقيب قوله: ﴿أُولِيكَ الَّذِينَ الشَّرَوَا الصَّلَالَة بِالْهَدَى ﴾ فلمّا باعوا الهدى بالضلالة خسروا. وقال: ﴿هَلْ أَذُلُّكُمْ عَلَى تِجَارَةِ تُتَجِيكُمْ مِنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ. تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَتُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ وإنما عدل في هذه الأمور إلى التجارة دون غيرها؛ فإنّ القرآن نزل على قُرشِيّ، بلغة قريش بالحجاز، وكانوا تجّارا دون غيرهم من الأعراب. فلمّاكان الغالب عليهم التجارة، كسا الله ذات الشرع والإيمان لفظ التجارة؛ ليكون أقرب إلى أفهامهم ومناسبة أحوالهم.

وبعد أن أبنتُ لك عن الأمور على ما هي عليه، إن كنتَ ذا نظر أو إيمان خْإِتِّي ما أخبرتكِ إَلَّا بَمَكَن، مَا أُخْبِرَتُكُ بَمَحَالُ- فَلْنَقُل بَعْدَ هَذَا البِّيانِ الشَّافِي، والإيضَاحِ الكافي لأهل طريق الله خاصّة، وخاصّته من عباده من مكاشف ومؤمن: إنّ البهائم ما اختصّت بهذا الاسم المشتقّ من الإيهام والمبهم، لكون الأمر أيهم عليها؛ فإنّا قـد بنّنا لك مـا هي عليه مـن المعرفـة بالله وبالموجودات، وإنما سُتميث بذلك لما انبهم علينا من أمرها. فإيهام أمرها؛ إنما هو من حيث جملنا ذاك، أو حيرتنا فيه، فلم نعرف صورة الأمر كما يعرفه أهلُ الكشف.

فهي عند غير أهل الكشف والإيمان بهائم؛ لما أبهم عليهم من أمرها، لما يرون من بعض الحيوان من الأعمال الصادرة عنها، التي لا تصدر إلَّا عن فكرٍ، ورويَّة صحيحة، ونظر دقيق يصدر منهم ذلك بالفطرة، لا عن فكر، ولا رويّة. فأيهم الله على بعض الناس أمرَهم، ولا

يقدرون على إنكار ما يرونه نما يصدر عنهم من الصنائع الحكمة. فذلك جعلهم عناؤلون ما جاء في الكتاب والسنّة مِن نطقهم، ونسبة القول إليهم. ليت شعري؛ ما يفعلون فيما يرونه مشاهدة في التي تصدر عنهم من الأفعال المحكمة؛ كالعناكب في ترتيب الحبالات لصيد الذباب الذي جعل الله أرزاقهم فيه؟ وما يدّخره بعض الحيوان من أقواتهم على ميزان معلوم وقدر مخصوص؟ وعلمهم بالأزمان، واحتياطهم على أنفسهم في أقواتهم؛ فيأكلون نصف ما يدُّخرونه خوف الجدب، فلا يجدون ما يتقوّتون به؛ كالنمل؟

فإن كان فلك عن نظرٍ، فهم يشبهون أهل النظر؛ فأين عدم العقل الذي يُنسب إليهم؟ وإن كان ذلك علما ضروريًا، فقد أشبهونا فيما لا ندركه إلّا بالضرورة؛ فلا فرق بيننا وبينهم لو رفع الله عن أعيننا غطاءً العمى كما رفعه الله عن أبصار أهل الشهود وبصائر أهل الإيمان. وفي عشـق الأشجار بعضها بعضا التي لها اللقاح؛ فإنّ ذلك فيها أظهرُ آياتٍ لأهل النظر إذا أنصفوا.

واعلم أنّ العاقل كان مَن كان مِن أيّ أصناف العالَم إن شئتٌ- إذا أراد أن يوصِل إليك ما في نفسه، لم يقتصر في ذلك التوصيل على العبارة بنظم حروفٍ ولا بدّ. فإنّ الغرض من ذلك إذا كان؛ إنما هو إعلامك بالأمر الذي في نفس ذلك المعلِّم إيَّاك. فوقتا بالعبـارة اللفظيَّـة المنطـوق بها في اللسان "، المسمّاة في الفرّف: قولا وكلاما. ووقتا بالإشارة بيدٍ، أو برأس، أو بماكان. ووقتا بكتاب ورقوم. ووقتا بما يحدث من ذلك المربد إفهامَك بما يريد الحقُّ أن يُفهمك؛ فيوجِد فيك أثرا تعرف منه ما في نفسه، ويسقى هذا كلَّه أيضا كلاماكها قال عمالي-: ﴿أَخْرَجْمَا لَهُمْ دَائِةً مِنَ الْأَرْضِ ثَكَلِمُهُمْ لَهِ ۚ فَأَخْبَرِ أَنَّهَا تَكَلِّمْنَا.

وذلك أنَّها إذا خرجت من أجياد، وهي دابَّة، أهلب°، كثيرة الشعر، لا يُعرف قُبُلُها مِن دُبُرِها، يقال لها: الجسَّاسة. فتنفخ؛ فَتَسِمُ بنفخها وجوة الناس: شرقا وغربا، جنوبا وشـمالا، برًّا

١ "فذلك جعلهم" كتب مقابلها في الهامش: "فَهَنْك" مع إشارة التصويب

٣ ثابتة في الهامش بقلم الأصل، مع إشارة التصويب ٤ [التمل : ٨٢] ٥ أهلب: النرس كثير الشعر

<sup>[</sup>YY: : 144] Y

<sup>[17:53]</sup> ٥ [الصف: ١٠- ١١]

وتعرا. فيرتقم في جين كل شخص ما هو عليه في علم الله، من إيمان وگفر. فيقول امن سختله مومنا إلين شخص الملان مومنا إلين شخص الملان مومنا إلين من المالية ويقول الدومن: "تعم" الو المالية ويقول الكافر المدومن: "تعم" الو استاده ما طلب منده بحسب ما يتم. لكلامما المنسوب إليها ما هو في العموم سيوتى ما "لا" في فضاء ما طلب منده بحسب ما يتم. لكلامما المنسوب إليها ما هو في العموم سيوتى ما كان فهي تكلمه بالمسانه: من عرب أو عجم، على اختلاف اصطلاحاتهم، يعلم ذلك كله. وقد وود حديث في المبارك عليه. وقد الشهال بعادي عليه المالي عليه. وقد الشهال المناب على مدين الدخل المالي عليه. وقالت الذه وأنه أنه في المدين المناب على هذي المبارك عليه المبارك عليه. وقد الشهال بعالم المنابك المنابك المنابك المنابك عليه المبارك عليه. وقالت المنابك على المبارك عليه المبارك عليه المبارك عليه المبارك عليه المبارك عليه المبارك عليه على المبارك المبارك عليه المبارك عليه المبارك عليه على المبارك المبارك عليه المبارك عليه المبارك على على المبارك المبارك على المبارك على على المبارك المبارك على على المبارك التي على المبارك المبارك على المبارك التي عدمات المبارك المبارك على المبارك المبارك المبارك على المبارك المبارك على المبارك المبارك على المبارك على المبارك المبارك على المبارك المبارك على المبارك على المبارك

واعام أنه ما من صورة في العالم الأسطن, ألا ومثلها (صورة) في العالم الفلوين. فصور العالم الفلوين تحفظ على آمانالها في العالم السفلي الوجود، وتؤثر فيها ما تجده من العالم بالأمور التي لا تقدر على إذكارها من نفسها لتحقّلها بما تجده فهذا أثر الصور الفلويات الفلكيات في الصور المعلويات الفلكيات؛ السفليات المنطقيات المستمانات، ولا تقدر الحسن، والقبح، والصحرات بالوجب لما تحتاج إليه بما هي عليه من الاستعدادات، فلا تقدر الصور العلويات أن تحفظ فسمها عن هذا التأثير؛ لأن لهذا لحقّلت.

وبين العالمين وقائق ممتنة من كل صورة إلى مثلها، متصلة غير منقطعة. على تلاك الوقائق يكون العروج والتروان فهي معارج وصدارج، وقد يعكر عمينا بالمناسبات. وبين تلاك الصور العلوقات الفلكيات وبين الطبيعة وقائق ممتنة، عليها ينزل من الطبيعة إلى هذه الصورة ما به قوام وجودها، وقاذا الصبغث بذلك، أفاضت على الصور السفايات العصريات ما به قوام وجودها، ولكن من حيث ما هي أجسام وأجساد لا غير؛ ليحفظ عليها صورها.

وبين هذه الصور العلويات الفلكيات وبين النفس الكُليّة الني عبرّ عبا الشاح المخفوظ" لما سنالله بالم كو بعد ذلك ولا تبديل. فكل شيء بالله المساح المستحد المستحد المستحد إلى المستحد المس

قإذا حشلت أرواح هذه الصور الفلوتات الفلكيات، ما ذاء الله من العلوم، التي هي لها يتراق الغذاء لصورها الجسمية؛ فيه قرام وجودها، ونجهها، ولذبها؛ فراذا انصبية بمثال الالوار وعشت عا، افاضت على نفوس الصور السفليات المنصريات من تلك العلوم بحسب ما قبيله استبدادها. فيتناضلون في العلم التعاضل الاستعداد عم يخط بعضاء وليس التعليم إلا استعدادهم إلا من العمل المتعداد عن قبول ذلك الليضر، فكنى عن قال الرقع بالتعليم. فلم يكن التعليم إلا من ذلك القيض من تلك الصور العلويات الفلكيات، كما يمو المنافقية عليه. فلم الماء عن سميرية، فإن الوضع جرى الما في ذلك الموضع الذي كان المنافع عن من تؤيدة عليه. هله هلخ هذا السبد لم يخور الماء من كالم من هذه الصور السئيلة لمنوها من أمثالها، إنى ارف عناجاب الجمل والشات. فاكمشف، الثال، النيض الروحاني؛ فلينث من العلوم ما لم يكن عندها: فديميتك أن العلم لها من رفع خطاء جمايا، وليس الأمر كذلك، فافه.

ومين هذه الصور الفلوقات الفلكيات ومين الصور الشفايات العنصريّات رقائق ممندّة للخماء الإلهيّة والحقائق الرئانيّة، وهي الوجوه الخاصّة التي لكلّ ممكن الذي صدر منه عن

۱ ص ۲هب ۲ ثابتة في الهامش، مع إشارة التصويب ۳ ثابتة في الهامش، مع إشارة التصويب وحرف خ ٤ ص ٥٣

كلمة: ﴿ كُنُّ ﴾ بالتوجُه الإراديّ الإلهتي، الذي لا يعلمه السبب من غيره، وإن كان له وجهٌ خاصّ من نفسه، يعلم ذلك أو يجهله. ومن ذلك الوجه يُفتقرُ كلُّ شيء إلى الله، لا إلى سببه الكونيِّ. وهو السبب الإلهتي الأقرب من السبب الكونيَّ؛ فإنَّ السبب الكونيِّ منفصل عنه. وهذا السبب لا يتصف بالانفصال عنه ولا بالاتصال المجاور، وإن كان أقرب في حقَّ الإنسان من حبل الوريد؛ فقُربه أقرب من ذلك. فيعطي الله -تعالى- لكلّ صورة عُلويّة وسُفليّة '، من العلوم الاختصاصيّة التي لا يَعلم بها إلّا ذلك المعطّى له خاصّة؛ ما شاء الله.

وهذه هي علوم الأذواق التي لا تنقال ولا تنحكي، ولا يعرفها إلَّا مَن ذاقها. وليس في الإمكان أن يُبَلِّغها مَن ذاقها إلى مَن لم يذقها، وبينهم في ذلك تفاضل لا يُعرف، ولا يمكن أن يعرف عين ما فضله " به؛ فكماكان في العلم هذا الاختصاص، كان تُمّ جنّات اختصاص.

واعلم أنّه ليس في المنازل ولا في المقامات، منزل عمّ جميع العالم والإنسان، إلّا هذا المنزل؛ فله عموم الرحمة في العالم؛ لأنّ العالم من حيث حقيقته قام على أربعة أركان في صورته الجسميّة والروحانيَّة. فهو من حيث طبيعته مربِّع، ومن حيث روحه مربِّع. فمن حيث جسده؛ ذو أربع طبائع عن أركان أربعة. ومن حيث روحه: عن أمّ، وأب، وتُفخ، وتوجُّه. فجاءت الرحمة من أربعة وجوه؛ لكلّ وجه رحمة تخصّه. فالرحمة التي تبقي عليه رطوبته حتى لا تؤثّر فيها يبوسـته، غير الرحمة التي تحفظ عليه يبوسته؛ لئلًا تفنيها رطوبته. والرحمة التي تحفظ عليه برودته لئلًا تفنيها عليه حرارته، غيرُ الرحمة التي تحفظ عليه حرارته لتلّا تفنيها برودته ُ. فمانعث؛ فبقيثُ لهذا التانع والتكافؤ° صورة الجسم، ما دام هذا التكافؤ والمإنعة.

ومن هذا المنزل انبعثتُ هذه الرحمات الأربع. فمن وقف عليها من نفسه عَلِم مآلَّهُ، ومن لم يقِف عليها من نفسه جَمِل حالَهُ. وإنما حجب الله مَن حجب عن شهودها حتى لا يتَّكِلوا، كما ورد

لرَّلت إلى الأرض، نزلت طائرة بتلك الأجنحة. وهي إذا رجعتْ إلى أفلاكها، ترجع بطبعها؛

في حديث معاذ وحديث عمر. وكشفها الله للأمناء؛ حيث علم منهم أنّهم لا يؤدّون الأمانـة إلّا

لاهلها؛ فإنَّ الله قد خلق للعلم أهلا بمثل هذا، وجعل وصول العلم إليهم بمثل هـنا عـلى نوعين:

إِمَّا منه إليهم، وإمَّا مِن معلِّم قد علم أمانة غيره وهو أمين، مثل ما علم من أمانته؛ فالقي ذلك

فإذا وققتَ على هذه الرحمات من نفسك؛ حالت بينك وبين كلُّ ' ما يؤدِّي إلى بُعْـدِك عـن

الله عمالي- وعن سعادتك، واتصفتَ بالانقياد إلى الله في كلّ حال، بما دعاك إليه. هذا أثرها فيك إذا شاهدتها؛ فتورثك الأدبّ الإلهتي. ولا يكون هذا الآتي بهذا العلم إليك إلّا " عالما بك،

ويًا تكون به حياتك. وهو من الأرواح السيّارة، والملائكة أولي الأجنعة، على طبقاتها في

فأعلاهم (هو) أقلُّهم أجنحة، وأقلُّهم أجنحة؛ مَن له جناحان. فإنَّه ما ثُمَّ مَن له جناح واحد لا

مساعد له؛ إمّا من جناح أو غيره. وقد رأينا حيوانا على فرد رِجُلٍ وقد خرج من صدره شبه

دَرْةَ الْحَنْسِبِ يَحْرَكُهُ تحريكُ الْجِنَاحِ، ويعدو بِتلك الحركة، ويحرِّكِ رجله الواحدة بحيث أنّ

السابق من الخيل لا يلحقه- ما بين الثُلُّ وجِيجَلُّ ببلاد المغرب. فلهذا قلنا: "من لا مساعد

إلى فين الملائكة من له جناحان، إلى ستانة جناح، إلى ما فوق ذلك. فهذا عِلمٌ لا يأتي، لمن

أتى إليه، إلَّا على يدي مَلَك كريم، مطيع، لا يعصي الله ما أمره، له جناحان ينزل بهما إلى قلب

فإنّ أجنحة الملائكة للنزول لا للصعود، وأجنحة الأجسام العنصريّة للصعود، لا للنزول. لأنّ الملائكة تجري بطبعها، الذي عليه صورةُ أجسامُها، إلى أفلاكها التي عنهاكان وجودُها. فإذا

العلم إليه؛ إذكان من أهله، وهو مأمور من الله تعالى- بأداء الأمانة.

المائة في الهامش بقلم الأصل، مع إشارة التصويب ص ٥٥٠

اً جماعًا: اللَّهَ جزائرية تبعد ٧٥ كم عن بجاية من جمة الشرق، وتقع القل في شرق جميعل وتبعد عها ٧٥ كم أيضا.

١ ص ١٤ فب ع ٢ "عير ما فضاية" هي في ق: "غيرَهم" وعدلت في الهامش، مع إشارة التصويب ٣ مى ٥٥ ٤ ق: "حرارته" وعدلت في الهامش، بقام الأصل، مع إشارة التصويب ٥ رسميا في ق: والتكافي

وعلّم المجتل. وعلّم النبيان. وعلمّ البشائر. وعلمّ مراتب الإيمان. وعلمّ مراتب الإيمان. وعلمّ إقامة نشات الايمان. وعلمّ إقامة نشات الايمان.

رعاتم أداء حقوق الغبر . وعاتم " ما يكون من الله لمن مشى في حق أخيه". وعاتم تولّي الحقّ ذلك بنفسه. وعاتم ما هي الحضرة الإلهيتة عليه من الأمان الذي لا يعلمه إلا العالمون بالله ذوقا.

وعِلْمَ تقلُّب الأحوال؛ فتتقلَّب لتقلُّبهم المواهبُ الإلهيَّة.

ويحَلّم الآيات والدلالات؛ وعلى ماذا تدلّ؟ واختلافها مع أحديّة المدلول. ويحلّم ما حُجُبُ القلب عن العلم بالشيء، مع وجود البيان في ذلك.

وعِلْمَ ما حُجُبُ القلبِ عن العلم بالشيء. وعِلْمَ العناية الإلهيّة بوهب العلم.

وعِلْمَ ما يحصل من العلم بطريق الورث.

يحركة طبيعيّة، وإن حركت اجمعتها، حتى آنها لو لم تمزك اجمعتها لصعدت الما "مترقوا ومقاها؛ بلمانها. واجسام الطير العصريّ يحرّك جناحه المصعود، ولو ثرك تحواك جنامه أو بتسمّلة، لـنزل بل الأرض بطبعه، فما بيسط جناحه في النزول إلا الموزن في النزول، لاته أن لم تميّل نزوله وفقي مع طبعه؛ تأذّى في نزوله؛ لقوّة حكم الطبع. لحركة جناحه في النزول (هي) حركة حفظ، فاط ذلك.

والحام أن البياتم تعام من الإنسان، وبن أمر الدار الآخرة، وبن الحقائق التي الوجود عليها.
ما يجهه بعض النائس ولا بعلمه. كما حكي حن بعضهم أند رأى رجلا رأكبا على حيار، وهو
يضرب رأش الحماد يتضيب. دنياه الرأية من ضهم بائن الحماد رشال له الحماد "ذعه» قبل على
رئسه يتضرب" لجماء عبن الحماد روغتم الحماد أن التي ما ما فعل معمد وقوله: "ذعه " لما علم
الحماد ما في ذلك من الحرير عند الله، أو لملمه إنضا بائم ما وقى له بحق ما غلى له سن
التسخير العلم أنه مستحق بالضرب. فته، بذلك، هذا السلمة له أن الشخص مواة عائمة بحق ما تعلق مواد المنافرة على المنافرة

وقال رسول الله هي في نافته لما هاجر إلى المدينة، ويركث بتناء أبي أتوب الأنصاري، فأراد مَن حضر من أصحابه هي أن يتجها والنبي هل رَكب عليها. هذال: «دعوها فإنّها سأمورة، وقال: «حبسها حابس القبل» يعني عن مكة. وحديث الفيل مشهور الصقة. فجيع ما سيوى التّملين، وبعض الناس والجارة على يقة من رتبع في أمرهم من حيوان، وينات، وجهاد، ومالك، وروح.

ويتضتن هذا المنزلُ من العلوم: عِلْمَ الأعداد. وعِلْمَ الحروف، وهو عِلْمُ الأولياء؛ كذا قال محمد بن على الترمذي الحكيم.

أ "الطقي.. التلقي" حروفها المجمة مملة، واللك يكن قرامتها أو أي منها: "الملقي.. الملفي"
 ٢ ص ٧٥
 ٣ صححة في ق يون: أخيك و أخيه

وعلَّمْ مراتب الحيوان، وفيهاذا يتطاضلون؟ وما يكونون فيه على الشقراء؟ وهمل الإنسان يلعق بالحيوان؛ أو هو نوع خاص؟ وباذا يختصّ عن الحيوان، وقد علهذا أنّ كلّ حيوان فهو ناطق؟

وعِلْمَ آداب الملوك، وكيف ينبغي أن يكون الملك في مُلكه؟ ولنا في هذا الفرّ كتاب ستميناه: "التديوات الإلهيّة في' إصلاح المملكة الإنساتية".

وعِلْمَ النصائحُ لدفع الضرر والتوقِّي.

وعلم التوحيد الذي يختص بالبيائم. وعلم جواز الكذب عل كل تاطق. مع العلم بأنه صادى. ماعدا التقلين: فإنهما قد يكذبان في كبير ما يخبرون به.

وعِلْمَ اتَّخاذ المُلوكِ الجواسيس، وما ينبغي للجاسوس أن يَظهر به من الصفات في حالِ تجتسمه؟ وما يحمد من ذلك وإن كان كذبا؟

وعلم مشورة الأعلى الآدنى، مع علمه بأنه يصل إلى العلم يما يريد العلم به، من غير مشورة، وكون الحقّ عمالى- أمرّ نبيّه @ بمشاورة أصحابه في الأمر الذي يُعينُّ له، إذا لم يوسي إليه فيهً بشيء.

وتُم قول النبخ \$8: عبادُوا تحاوُه وما للعظاء في النفوس من الأثر القادح في الإيمان؛ هل هو محمود، أو مندم؟ فإن الرحسان محبوب لذائد، فهل المحسن مثل طالك؟ أم ينفصل عن الرحسان؟ فإنّها مسئلة خطرة عظيمة في إحسان من أمرك الله أن تعاديم، فقتل إحسانه من<sup>اً</sup> غير أن يؤثّر فيك مودّة له": إيمارا لجناب الله وامتثالا أمّرو، وهذا هو خروجٌ عن الطبح. وهو

ا مضافة في الجوار مع إندارة التصويب ٢ كتب فوقها بخط قويب من الاصل: "للخاطب" مع حوف خ، ليتنق مع س ٢ ص ٥٨ب.

صعب مشكل يمكن أن لا يُتصوّر وقوعه، وإن لم يظهر له حكم في الظاهر؛ فإنّ الباطن لا يمكن له دفع ذلك.

وعلمُ الموازنة بين المحسنين فيها أحسسا فيه لمذخص بعينه: هل يقع للنفس ترجيحٌ من حيث ما أحسن به، لا من حيث الإحسان؟ فلن وقع فيه تفاضلٌ؛ هان الأمر فيه على المؤمن العالم المشاهد إحسان الله العاتم المستجر !.

> وعِلْمَ الحُواصَ، والظهور به في موطن القربة إلى الله تعالى- بذلك. وعِلْمُ شكر المنجم.

> > وعِلْمَ ما تستحقه الربويّة مما لا يقع فيه اشتراك.

وعِلْمَ الالتباس للابتلاء.

وعِلْمُ النظر إلى المخطوبة، وما أبيح للناظر ؑ أن ينظر منها شرعا؛ فإنه أمر بذلك؟

وعِلْمَ صورة تعليم العلم.

وعِلْمَ الاعتراف بين يدي المعلِّم بالجهل.

وعِلْمَ" الحِيَل، والمكر، والكيد؛ وما يُلمّ من ذلك؟ وما يُحمد؟

وعِلْمَ الثناء المطلق والمتيّد؛ وهمل تُمّ ثناء مطلّق؟ أو لا يصحّ ذلك بالحال، وإن أطلقه اللفظ؟.

وعِلْمَ حصر ما يتفيّد به الثناء من كلّ مُثن ومُثنى عليه.

وفيه عِلْمُ التخيير من العالِم بالحقّ.

وفيه عِلْمُ منزلة الأرض، وما زُيّنتُ به.

۱ ص ۵۷ب ۲ ص ۵۸ ۳ ق: "قيه" وكتب فوقها "له"

£AY

## الباب الثامن والخسسون وثلاثمائة في معرفة منزل ثلاثة أسرار مختلفة الأنوار والفرار والإنذار وصحيح الأخبار

ال المتسادية أوزان منطقسة ثاني يها طلال من فوتها طلال من المتعاطلة المتعام بنوان المتعام بنوان عبد الشائل في أنجازهما كيل المتعام والمتعام في المتعام المتعام

اعلم أسعدنا الله وإقاك بسعادة الأبد أن النفس الناطقة سعيدة في الدنيا والآخرة، لا حظ الساعة المستعدد الله المستاد المستاد الله أن الله رقمها هذا المركب البدني، المعتمر عنه بالنفس المباطئة في هذا المركب بالنفس المباطئة في هذا المركب المباطئة في المركب النفس المباطئة في المركب النفس المباطئة المنافس المباطئة المباطئة المنافسة المباطئة المنافسة المنافسة المباطئة المنافسة المباطئة المنافسة المنافسة

فالنفس الحيوانية ما تقصد الخالفة ولا تأتي المعصبة انتهاكا لحرمة الشريعة، وإنما تجري بحسب طبغها؛ لأنها غير عالمة بالشرع، والتمق أنها على مزاح لا يوافق راكما على ما يهد منها. والسفس الناطقة لا تتكن أنها الخالفة؛ لأنها من عالم النصمة والأرواح الطاهرة. وإذا وقع العقاب بوم القيامة، فإنما يقع على النفس الحيوانيّة، كما يضرب" الراكب مائية إذا جمعت وخرجت عن

وفيه عِلْمُ سبب إجابة الله دعاء الكافر والمشرك، ومتى يوخِد المشركُ رئه؟ وفيه عِلْمُ اندراج النور في الظلمة. وفيه عِلْمُ الخلق والرزق. وفيه عِلْمُ القيامة. وفيه عِلْمُ إنكار الممكن. وفيه عِلْمُ كشف الغيب في حضرة الغيب. وفيه عِلْمُ مَن ينادي ولا يجاب. وفيه عِلْمَ هل يعمَ الحشرُ كلُّ ميّت؟ أو لا يُحشر إلَّا بعض الموتى؟ وفيه عِلْمُ الناقور الذي هو الصُّؤر، وما هو؟ وفيه ' عِلْم أيّ جزاء هو أفضل من عمله؟ أو كلّ جزاء أفضل من عمله؟ وهو علم شريق. وفيه عِلْمُ عبادة الربّ من حيث ما هو مضافٌ إلى كون مّا. وفيه عِلْمُ مَا تَعْطَى الرؤية من علم ماكان يعلم. ﴿وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقُّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ ﴾ .

۱ ص ۱۹۵۹ ۲ ق. ه: "رأسها" ولم ترد في س ۲ ص ۱۰

الطريق الذي يريد صاحبًها أن يمشي. بها عليه. ألا ترى الحدود في الزنا، والسرقة، والمحاربة، والافتراء، إنما محلُّها النفس الحيوانيَّة البدنيَّة؛ وهي التي تُحِسُّ بألم القتل، وقطع اليد، وضرب الظهر؛ فقامت الحدود على الجسم، وقام الألم بالنفس الحسّاسة' الحيوانيّة الـتي يجمّع فيهـا جميـع الحيوان المِحسّ للآلام؟ فلا فرق بين محلّ العذاب من الإنسان، وبين جميع الحيوان في الدنيا والآخرة. والنفس الناطقة، على شرفها، مع عالمها في سعادتها دامّة.

ألا ترى إلى النبيّ ﷺ قد قام لجنازة يهوديّ، فقيل له: إنّها جنازة يهوديّ. فقال ﷺ: «أليستْ نفسا؟» فما علَّل بغير ذاتها؛ فقام إجلالا لها، وتعظيما لشرفها ومكاتبًا. وكيف لا يكون لها الشرف، وهي منفوخة من روح الله؟ فهي من العالم الأشرف الملكيّ الروحانيّ، عالم الطهارة. فلا فرق بين النفس الناطقة مع هذه النفس البدنيّة الحيوانيّة، وبين الراكب على الدابّة في الصورة: فإمّا جموح، وإمّا ذلول. فقد بان لك أنّ النفس الناطقة ما عصتْ، وإنما النفس الحيوانيّة ما ساعدتها على ما طلبت منها، وأنّ النفس الحيوانيّة ما ْ خوطبت بالتكليف؛ فتتّصف بطاعةٍ أو معصيةٍ؛ فأتَّفق أن كانت جموحا اقتضاه طبعُها لمزاج خاص، فاعلم ذلك. وأنَّ الله ينعم برحمته الجميع؛ فإنّ رحمة الله سبقت غضبه لمَّا تجاريا إلى الإنسان.

واعلم أنّ الله تعالى- لم يزل ناظرا إلى أعيان الأشياء المكنة في حال عدمما، وأنّ الجود الإلهتي لا يزال يمتنُّ على ما سبق العلم من تقدُّم بعضها على بعض في الوجود بالإيجاد. ولمَّاكان ما به بقاء عين الجوهر الكلُّ لا يتمكن إلَّا بقيام بعض الممكنات به، مما لا يقوم بنفسه منها؛ لم يزل الحفظ الإلهتي يحفظ عليها بقاءها به، وهي في ذاتها لا تقبل البقاء إلَّا زمان وجودها، فما يزال الجود الإلهتي يوجِد لهذا الجوهر الكلُّ الذي فتح الله فيه صور العالم؛ ما به بقاؤه من الممكنات الشرطيّة؛ فلا يزال الله خالقا على الدوام، حافظاً له على الدوام.

وكذلك ﷺ لولا أنه أسرى بسرّ الحياة في الموجودات؛ ما كانت ناطقة، ولولا سريان العلم

فيها؛ ماكانت ناطقة بالثناء على الله موجدها. ولهذا قال: ﴿وَانْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بَحَمْدِهِ ﴾ ا فأتى بلفظ النكرة، وما خصّ شيئا ثابتا من من شيء موجود؛ لأنَّها قبِلت شيئيَّة الوجود على الحال التي كانت عليها في شيئيّة الثبوت. وقد أعلمنا الله أنّه خاطبها في حال عدما، وأنّها امتثلثُ أمره عند توجُّه الخطاب؛ فبادرت إلى امتثال ما أمرها به. فلولا أنَّها منعوتة، في حال عدمما، بالنعوت التي لها في حال وجودها، ما وصفها الحقّ بما وصفها به من ذلك، وهو الصادق الخبر بحقائق الأشياء على ما هي عليه.

فما ظهرتُ أعيان الموجودات إلَّا بالحال التي كانت عليها في حال العدم. فما استفادتُ إلَّا الوجودَ من حيث أعيانها، ومن حيث ما به بقاؤها. فكلُّ ما هي عليه الأعيالُ القائمةُ بأنفسها (هو) ذاتيّ لها، وان تغيّرتُ عليها الأعراض بالأمثال والأضداد. إلّا أنّ حكمها في حال عدمها؛ ليس حكمها في حال وجودها، من حيث أمر مّا. وذلك لأنّ حكمها في حال عدمما ذاتيٌّ لها، ليس للحقِّ فيها حكم، ولوكان (كذلك) لم يكن لها العدم صفة ذاتيَّة.

فلا تزال الممكنات في حال عدمها، ناظرة إلى الحقّ بما هي عليه من الأحوال؛ لا يتبدّل عليها حال، حتى تتصف بالوجود؛ فتتغيّر عليها الأحوال؛ للعدم الذي يسرع إلى ما به بقاء العين. وليست كذلك في حال العدم، فإنّه لا يتغير عليها شيء في حال العدم"؛ بل الأمر الذي هي عليه في نفسها ثابت؛ إذ لو زال؛ لم تَزُل إلَّا إلى الوجود، ولا يزول إلى الوجود إلَّا إذا اتصف العينُ القائمُ به هذا الممكنُ الخاصَ بالوجود. فالأمر بين وجود وعدم، في أعيان ثابتة، على

فإذا حقَّقتَّ هذا الذي أبرزناه إليك، علمتَّ الخلق والخالق، وما ينبغي للخلق أن يكون عليه من الحكم، وما ينبغي للخالق أن يوصف به، فإنّه ﴿لَيْسَ كَيْئُاءِ شَيْءٌ﴾ ۚ و﴿كُلُّ يَوْمٍ هُـوَ في

۱ [الإسراء: ٤٤] ۲ ص ۲۱ ۳ ص ۲۱ب ٤ [الشورى: ۱۱]

شَأَن ﴾ افلا يشبهه شيء ثابت، ولا شيء موجود. وما وقفتُ على ما وقفتُ عليه من هذا العلم، الذي أذاني شهوده وحكمه إلى البقاء معه، وأنّ الزهد في الأشياء لا يقع إلّا من الجهل القائم بهذا الزاهد؛ وهو عدم العلم، ومن الغطاء الحجابيِّ الذي على عينه؛ وهو عدم الكشف والشهود لما ذكرناه. فإذا عَلِمَ أو شاهد أنّ العالَم كلّه ناطق بتسبيح خالقه والثناء عليه، وهو في حال الشهود له؛ كيف عَكن له الزهد فيمن هذه صفته وعينه؟ وذاته وصفاته من جملة العالم. وقد أشهده الله وأراه آياتِه في الآفاق؛ وهي ما خرج عنه، وفي نفسه؛ وهي ما هو عليِه.

فلو خرج عن غيره؛ ما خرج عن نفسه. فمن " خرج عن العالم وعن نفسه؛ فقد خرج عن الحقّ، ومن خرج عن الحقّ؛ فقد خرج عن الإمكان، والتحق بالحال، ومَن حتيقته الإمكان لا يلحق بالمحال. إذَنْ فدعواه بأنّه خرج عن كلّ ما سِوَى الله جملٌ محضّ. وإنما ذلك انتقالُ أحوال لا يَشعر بها لِجَهَاه، فيخيِّلُ له خَمْلُهُ أنَّ العالم بمعزل عن الله، والله بمعزل عن العالم؛ فيطلب الفرار إليه؛ فهذا فرار وهمي.

وسبب ذلك عدم الذوق للأشياء، وكونه سمع في التلاوة: ﴿فَقِرُوا إِلَى اللَّهِ ﴾" وهـو صحيح. إِلَّا أَنَّ هَذَا الفَارِّ بِهذه المثابة لم يجعل باله إلى ما ذكر الله في الآية التي أتبعها هذه الآية وهي قوله: ﴿وَلَا تَجْعَلُوا مَعَ اللَّهِ إِلَهَا آخَرَ ﴾؛ فلو عرف هذا التتميم؛ عرف قوله: ﴿فَقِرُوا إِلَى اللَّهِ ﴾ أنه الفرار من الجهل إلى العلم، وأنّ الأمر واحد أحَدِيٌّ، وأنّ الذي كان يتوهمه أمرا وجوديًا من نسبة الألوهة لهذا الذي اتَّخذه إلها؛ محالٌ عدميٌّ، لا ممكن ولا واجب. فهذا معنى الفرار المأمور به؛ فإليه، من حيث نِسبة الألوهة إليه؛ يكون القرار، فافهم.

وأمَّا الفرار ْ الثاني المتلوَّ فقوله عن موسى اللَّئِينَ: ﴿فَفَرَرُتُ مِنْكُمْ لَمَّا خِفْتُكُمْ ﴾ لَمَّا علم أنّ

الله وضع الأسباب، وجعل لها أثرا في العالم؛ بما يوافق الأغراض وبما لا يوافقها، وبما يمارثم الطبع وبما لا يلائمه، وخلق الحيوان على مزاج يقبل به الألم واللَّمة، بخلاف النبات والجماد؛ فإنَّها، وإن اتَّصفا بالحياة عند أهل الكشف، فهما على مزاج لا يقبل اللَّذة والألم. ووقع من موسى المناه ما وقع من قتل القبطيّ، ففرّ إلى النجاة التي يمكن أن تحصل له بالفرار، فرأى أنّ الفرار من الأسباب الإلهيّة الموضوعة في بعض المواطن؛ لوجود النجاة. فهو فرار طبيعي؛ لأنّه ذَكَرُ أنَّ الخوف من السبب جعله يفرّ معرّى عن التعريف بما ذكرناه من الوضع الإلهتي، فلم يوقي النظر العقلي حقّه؛ فإنّ هذا كان قبل نبؤته ومعرفته بما يريده الحقّ به.

فلمًا فرّ خوفا من فرعون؛ تلقّاه الحقّ بالنجاة، وجمع بينه وبين رسولٍ من رسله؛ وهو" شعيب حليها السلام. ثمّ أعطاه النبوّة والحكم الذي خاطب الله به القبط وبني إسرائيل أن يكونوا عليه، وأرسله بذلك إلى مَن خاف منه (وهو فرعون)؛ فكان ذلك الإرسال كالعقوبة؛ لما لحقه من الخوف من السبب الموضوع، ولم يوفّ السبب الموضوع حقّه، أعني النظر العقلي. فَكَانَ يَنْبَهُ ۚ فِي الفرارِ أَنَّهُ خوف من الله؛ إذ لا قدرة مؤثَّرة لممكن في إيصال خير أو شرَّ إلى ممكن آخر، وأنّ ذلك كلّه بيد الله. فجاءه بالرسالة والحكم من عند الله. وأمّنه، بما أعطاه الله من العلم، بما يؤول إليه أمره مع فرعون وآله. وأراه، إذ كلَّمه، ما أراه من قلب العصا حيَّة.

وانما قلنا: عقوبةً كان ذلك الإرسال إلى فرعون، وأنّ الخوف معه باق منه؛ لقوله -تعالى- له ولأخيه حين قالا: ﴿إِنَّنَا نَخَافُ أَنْ يَقْرَطَ عَلَيْنَا أَوْ أَنْ يَطْغَى﴾ \* فقال الله: ﴿لَا تَخَافَا إِنَّنِي مَعَكُمَا أَسْمَعُ وَأَرَى ﴾ وقال لهما: ﴿فُولًا لَهُ قَوْلًا لَيْنًا لَقلُّهُ يَتَذَكُّرُ ﴾ ما نسى. مماكان قد علم " ما علم من امتناننا عليه ﴿أَوْ يَخْشَى ﴾ يقول: أو يُخاف مما يعرفه مِن أَجْذِنا وبَطَّلشنا الشديد بمن قال مثل

[ [ [ 4 - : - 7 ]

٢ "رَسُول.. ُوهو" ثابتة في الهامش، مع إشارة التصويب ٣ ص ١٣

لا أما نسي. علم" ثابتة في الهامش بقلم الأصل، مع إشارة التصويب
 اطه: ٤٤]

<sup>&</sup>quot; في " ألاغترار " وما أثبتناه من ه، ولم ترد هذه الصفحة في س 1 [الشعراء: ٢١]

مقالته ممن تقدّمه، وحصل عنده العلم به. وهذا مثل قوله -تعالى- لنبيّنا ﷺ: ﴿وَجَادِلُهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ ﴾ ﴿ وقوله تعالى: ﴿ فَهِمَا رَحْمَةِ مِنَ اللَّهِ لِنْتُ لَهُمْ وَلَوْ كُنْتَ فَظًّا غَلِيظً الْقُلْبِ لَانْقَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ فَاعْفُ عَنْهُمْ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ وَشَاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ لِهِ٢.

فهذا جدال في الله ليَنْ مأمورٌ به وتعطُّف. والترجّي من الله إذا وَرَدَ واقعٌ بـلا شـكّ. ولهـذا قال العلماء: "إنَّ كلمة عسى من الله واجبة"" وقد ترجّى من فرعون التذكّر والخشية، فلا بدّ أن يتذكّر فرعونُ ذلك في نفسه، وأن يخشى. ولكن لم يظهر من ذلك شيئا على ظاهره، وإن كان قد حَكُمُ التذكُّرُ والخشيةُ على باطنه. وإذلك لم يبطش بموسى ولا بأخيه في المجلس؛ فإنَّه صاحب السلطان والقهر في ذلك الوقت؛ فما منعه إلَّا ما قام به من التذكُّر والخنشية من الحقِّ. ومانع آخر فلم يكن هناك؛ إذ لوكان هناك مانع آخر ظاهر يلجأ إليه موسى ﷺ ما قال: ﴿إِلَّنَا نَخَافُ أَنْ يَشْرُطَ عَلَيْنَا أَوْ أَنْ يَطَغَى ﴾ لعدم التكافؤ في القوّة الظاهرة. فأيّده بما أوصاهما به من

فكانت هذه المخاطبةُ من جنودِ الله، قابل بها جنودَ باطن فرعون؛ فهزموهم بإذن الله، بما تذكّر وخشي، لَمّا انهزم جيشه الذي كان يتقوّى به؛ فذلّ في نفسه؛ فشغلته تـلك الذَّة والمعرفة عن أن يحكم بقوّة طَاهره، فلم يبطش بهما في ذلك المجلس. فهذه فائدة العلم. فإنّ العلم إذا لم شمر لصاحبه ما تعطيه حقيقته، فما ثمّ علمٌ أصلا، ولا ذلك عالِم. وقد تقدّم الكلام في مثل هذا. فيا ً مضى من المنازل. فالناس يأخذون بهذا الفرار الموسويّ، ولا يعرفون حقيقة ما أخذوا به، ولا نظروا في ذلك هذا النظر الذي ذكرناه.

وإذا علمت هذا، فاعلم أيضا، أنّ الله ما خلق الإنسان عالما بكلّ شيء؛ بل أمر نبيَّه هـ أن يطلب منه عمالي- مزيد علم، إذ قال له: ﴿ وَلَا رَبِّ زِدْنِي عِلْمُنَّا ﴾ ۖ فهو في كلُّ حال يستغيد من

العلم ما به سعادته وكماله. فالذي قُطر عليه العالَمُ والإنسانُ، من العلم، العلمُ بوجود الله، والعلمُ غِقر المحدّث إليه. فإذا كان هذا، فلا بدّ لكلّ مَن هذه صفته، أن يفرّ إلى الله؛ لمشاهدة فقره، وما يعطيه حكم الفقر من الألم للنفس؛ ليغنيه من انقطع إليه وفز، بما يزيل عنه ألم الفقر، مما بـه تقع اللَّذَة له؛ وهو الغنى بالله. وهو مطلبٌ لا يصحّ حصوله أصلًا.

لأنَّه لو استغنى أحدٌ بالله، لاستغنى عن الله، والاستغناء عن الله محال. فالاستغناء بالله محال. لكن الله يعطيه أمرا مًا من الأمور التي يحدِث الله فيه عند هذا الطلب؛ يغنيه به، ويزيل عنه، ما يجده من اللَّذَة، ألَّمَ ذلك الفقر المعيِّن، لا يزيل عنه الفقر الكلِّيِّ الذي لا يمكن زواله عن الممكن؛ لأنَّ الفقر له وصفٌ ذاتيٌّ، لا في حال عدم ولا في حال وجود. ولهذا لم يجعل في نفس الممكن إلَّا ما إذا أعطاه ذلك؛ وجد عنده لذَّة مزيلة أمَّ الطلب. ثمَّ يحدث له طلب آخر لأمر آخر، أو لبقاء ذلك الحاصل له على الدوام، دنيا وآخرة.

فلا بدّ لمن هذه حاله مِن تُخَلِّ وفرار عن الأمور الشاغلة له عن هذا الأمر، حتى يكشف الله عن يصيرته وبصره؛ فيشاهد الأمر على ما هو عليه؛ فيعلم عند ذلك: كيف يطلب، وممن يطلب، ومن يطلب، وأمثال هذا. ويعلم معنى قوله : ﴿ وَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَبِّيُّ الْحَبِيدُ ﴾ " أي المثنى عليه بالغنى. وتدبَّر قوله: ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَغْبُدُونِ ﴾ لأنَّه يستحيل عليه أن يعبد نفسه. ولِمَا قلناه؛ أتى بـ"الحميد" لأنّ صفةِ الغنى لا شيء أعلى منها، وهي صفة ذاتيّة للحقّ -تعالى- فافهم الإشارة؛ فالعبارة هنا حرام.

واذا تقرّر هذا علمت كون رسول الله اللكاكان يخلو بغار حراء؛ ليتحتّث فيه، ويفرّ من مشاهدة الناس، لماكان يجده في نفسه من الحرج والضّيق في مشاهدته. فلو نظر إلى وجه الحقِّ فيهم؛ ما فرّ منهم، ولاكان يخلو بنفسه. وما° زال على هذه الحال؛ حتى فجئه الحقّ؛ فرجع

٢ ثابعة في الهامش بقلم الأصل مع إشارة التصويب ٣ [لقبل: ٢٦]

٤ [الفاريات: ٥٦]

<sup>[109:</sup> N. F. J.] Y

إلى الخلق، ولم يزل فيهم. فإنّه مَن لم يزل في غار حراء بنفسه '، قما زال إلّا من بعض النباس, لا من كلّ الناس. فافهم.

فلا بدّ لكلّ طالب ربّه أن يخلو بنفسه مع ربّه في سرّه؛ لأنّ الله ما جمل للإنسان ظاهرا وباطناً؛ إلّا ليخلو مع الله في باطنه، ويشاهده في الظاهر في أسبابه"، بعد أن يظفر إليه في باطنه: حتى يَبْرُه في عين الأسباب؛ وإلّا فلا يُعرف أبناً، فل وقع من يرجع لل الحلوة مع الله في باطنه؛ إلّا لأجل هذا. فياطن الإنسان بيت جلوته لو عثل عن الله.

فلقا علمتُ، في أول الأمر، أن الشأن على ما ذكرتم؛ تجزئتُ عن هيكلي هذا؛ تجزئا عليها حاليًا؛ لجهلي بمكانة الحقّ من هذا الهيكل، وعدم علمي بالن لله وجما في كلّ شيره. فلقا مبرث عن هذا الهيكل أجنبيًا؛ نظرت إليه كانه مسبحة "سوداء، عظم الأقطار؛ لم أر فيه من الدور شيئاً. فسألت عن هذه الظلمة، من أن لحقت؟ فقيل لي: هذه ظلمة الطبيعة. فإن الظالمات ثلاث، تراكم بعضها على بعض، حتى إذا أخرج أحد يدّه لم يكد يراها، فأحرى أن يراها. فنفى مقارية الرؤية، فكيف الرؤية؟ فالظلمة حجاب إلهي، يججب عن الوجود الحقّ.

نقلت: ما هذه الظلات الثلاث؟ قبل في: الظلمة الأولى المشهودة لك: ظلمة الطبيعة: فهي الطبقة الأولى التي تلي مصرك. ثم إن هذه الطبيعة ما وجدت إلا في المرتبة الثالثة؛ ففرتها ظلمة السبب الحادث الممكن التي وتجدت عبيا. فهي وجود محدث عن محدّث؛ وهي النفس، فهي الظلمة الثانية. فاشتذ ظلام الطبيعة، وتضاعف بظلمة النفس. فأشهدث النفس، فرايث ظلمة فوق ظلمة. ثم قبل في: فوق هذه الظلمة الثانية ظلمة ثالثة؛ وهي السبب الذي وجدث عنه بأهذه النفس؛ وهو العقل الأول. فكشف في عنه؛ فرايت ظلاما مرتزكا بعضه فوق بعض.

فقلت: أفلهذا سببٌ آخر ؤجِد عنه؟ فقيل لي: لا، بل هذا أوجده الحقُّ، لا عند سبب.

فتات: فما باله مظاباً فقيل لي: هذه الثالمة له فاتية، وهي ظلمة إدكانه. يستمذها من ظالمة التب الذي لا يقع عليه شهود، كما يقع على المقيت فيه إذا ظهير منه وفارقه، وصار شهادة. فين هذه الظالمات الثلاث كان الإنسان من حيث هو جستم جيواني في بطل أتمه في ظالمت لالزد: ظالمة الزائري، وطالمة الماسمية، وظلمة البيطن. فإذا ولد اندوجت ظلمته فيحة فكان ظاهر فردار، واطاعة طللمة ذلا شكل المشمى في ظلمة باطنه؛ إلا بسراج العام، إن لم يمكن له هذا السراج؛ ولله لا يهندى فيل.

فلتا رأيث هيكلي وظلمته؛ علمت أنه لو لم يكن أه نور بوجه شاء ما صحح نظري إليه، ولا إدراكي أياه فسألت عن النور الذي اعتد لتعلق رؤينتي بعد فقيل لي: نور الوجود، به رايك. فنظرت لين، من حيث أني راء لمثل الظلمة، فرايت ظلها بعبسط علي، وما رايت نوري براجه الوجود لذاتك. بواجه الوجود لذاتك.

فقلت: قمن لمي تحور لا ظلمة فيه؟ قبل لمي: لا تجده أبدا. فقلت: إذَنْ. فلا أشاهد موجدي أبدا؛ فإله الغور المحضر، والوجود الحالص. فقيل آ لمي: لا تشاهده أبدا إلا منك؛ ولهذا لا تراه أبدا في صورة واصدة: فلا تجدل به عالما فلا يتجل ولا يُشهد كما يشهد نشتمه فإلله فني عن المالين. فل يُستمنل عليه إلا يمه فلا يكون إلا من الحريق الواحدة والمتعدى والمسجد ما كرانا. وأما الإلداق الشطابة، فلا يمثلم إلا حكم، لا عبيه. فلها يتكم العلق بدليه، على ما يستطره هذا الموجود المواجب الوجود، ما يفتر المكن إليه فيه، فهذا القدر بدن عليه. ومعطيه الشهود رتبة فوق هذا: ثلك، ولا تعتلى. ولا تعتكى.

فلمّا أشهدني اللهُ اللهِ اللهِ على وأشهدني هيكلمي؛ أشهدني، بعد هذا، يُنسبهُ العالَم كُله إلى، وتوجّمه على في إيجاد عيني. فرأيت تقدّمه علي، وآثاره فيّ. وعلمتُ انفعالي عنه. وإنّه لولاه ما

ا س، ه: مع نفسه ۲ ق: "أسانه" وكتب في الهامش "أسبابه" كما هي في س، ه ٣ سبحة: لوب من جاد وجمها سباج ٤ ص ١٥ پ

۱ ص ٦٦ ۲ ق: وقيل ۳ ص ٢٦پ

كان لي وجودٌ عينيٌّ. فذللتُ في نفسي؛ حيث أنا تحت قهر ممكن مثلي. وعلمت، عند ذلك، أنّي من القليل الذين يعلمون أنّ ﴿خَلْقِ السَّمَاوَاتِ﴾ وهي الأسباب العلويَّة لوجودي ﴿وَالْأَرْضِ﴾ وهي الأسباب السفليّة لوجودي ﴿أَكْبَرُ مِنْ خَلْقِ النَّاسِ ﴾ قدرا؛ لأنّ لها نسبة الفاعليّة. وللناس نسبة الاتفعال. فأدركني انكسارٌ يكاد أن يؤيسني عن مشاهدة الحقّ، من حيث ما تشهده هذه الأسباب التي لها عليّ في القدر، شفوف الفاعلات.

فلمّا حصل عندي ذلك الانكسار، قيل لي: هذه الأسباب، وإن كان لها هذا القدر عليك في المرتبة فيما ظهر، فاعلم أنَّك العين المقصودة. قما وُجِدَت هذه الأسباب إلَّا بسببك؛ لتظهر أنت؛ فما كانت مطلوبة لأنفسها. فإنّ الله لمّا أحبّ أن يُغرّف لم يمكن أن يعرفه إلّا مَن هو على صورته، وما أوجدَ الله على صورته أحدا إلَّا الإنسان الكامل، لا الإنسان الحيوان. فإذا حَصَلَ؟ حصلت المعرفة المطلوبة. فأوجد من أوجد من الأسباب؛ لظهور عين الإنسان الكامل، فاعلم ذلك. فَجَبر هذا التعريف الإلهتي انكساري، وعلمت أنِّي من الكمَّل، وأنِّي لست بإنسان حيوان فقط. فشكرت الله على هذه المئة.

فلمًا أشهدني نسبة العالم إلى، ونسبتي إلى العالم، وميِّزت بين المرتبتين، وعلمت أنَّ العالم كلُّه لولا أنا ما وُجِد، وأنه بوجودي صحّ المقصود من العلم الحادث بالله والوجود الحادث، الذي هو على صورة الوجود القديم، وعلمت أنّ العلم بالله المحدّث الذي هو على صورة العلم بالله القديم، لا يتمكن أن يكون إلَّا لمن هو في خلقه على الصورة؛ وليس غير الإنسان الكامل؛ ولهذا ستمي كاملا، وأنه روح العالم، والعالم (هو) المسخّر له: علَّةٍ، وسفله، وأنّ الإنسان الحيوانيّ من جملة العالم المسخّر له"، وأنّه يشبه الإنسان الكامل في الصورة الظاهرة، لا في الباطن من حيث الرتبة، كما يشبه القردُ الإنسانَ في جميع أعضائه الظاهرة.

فتأمّل درجة الإنسان الحيوان من درجة الإنسان الكامل، واعلم من أيّ الأناسي أنت؛ فإنّك

مثلا، ونفي أن ياثل.

على استعداد قبول الكمال لو عقلت؛ ولهذا تعيّن التنبيه والإعلام من العالِم. فلو لم تكن على

استعداد يقبل الكمال، لم يصحّ التنبيه، ولكان التعريف بذلك عبثا وباطلا. فلا تلومنَ إلّا

نفسك في عدم القبول لما دُعِيتَ إليه، فإنّ الداعي ما دعا إلّا على بصيرة، ليلحقك بذاته في

فإذا علمت هذا، وأشهدك الحقُّ نسبة العالَم إليك؛ بقي عليك أن تعلم نسبة الحقِّ إليك، ونسبتك إليه. فأوقفني الحقّ على نسبة الأسهاء الإلهيّة إليّ؛ لتحصل لي الصورة المقصودة؛

فتنطلق عليّ جميع الأسماء الإلهيّـة التي تنطلق عليه -تعالى-، لا يفوتني منها اسم بوجهِ من

فاعلم أنَّ الاصم لمَّاكان يدلُّ على المستحى بحكم المطابقة؛ فلا يفهم منه غير مستاه؛ كان عينــه

في صورة أخرى تستى: اسما؛ فالاسم اسم له ولمستماه. وأراد الله سبحانه- أن يُعرف، كما

قررناه، بالمعرفة الحادثة؛ لتكمل مراتب المعرفة، ويكمل الوجود بوجود المحدّث، ولا يمكن أن

يعرف الشيءَ إلَّا نفسُه أو مِثلُه. فلا بدّ أن يكون الموجود الحادث، الذي يوجده الله للعلم بـه، على صورة موجده؛ حتى يكون كالمِثل له. فإنَّ الإنسان الكامل حقيقة واحدة، ولو كان

بالشخص ما"كان، مما زاد على الواحد، فهو عين واحدة. وقال فيه: ﴿لَيْسَ كَبِثْلِهِ شَيْءٌ﴾ فجعله

فلمّا نصبه في الوجود مِثلا؛ تجارَتْ إليه الأمماءُ الإلهبّة بحكم المطابقة، من حيث ما هي

الأسهاء ذات صور° لفظيّة ورقميّة، كما أنّ الإنسان ذو صورة جسميّة. فكانت هذه الأسماء

الإلهيَّة، على هذا الإنسان الكامل، أشدَّ مطابقة منها على المسقى "الله". ولمَّا كان المِثل عن مِثله

مَمْيَرًا يأمر مّا؛ لا يتمكن أن يكون فلك الأمر إلّا له، لا يكون لِمِثله؛ كان الأمر في الأسياء التي

١ ص ١٧٧ب ٢ ى: كتب مقابلها في الهامش بقلم "خر: "فحلق" مع إشارة التصويب

٢ ص ٢٧" ٣ "علوه .. له" ثابتة في الهامش، مع إشارة التصويب

٥ ق: كُتُب مقابلها في الهامش بقلم آخر: "حروف" مع إشارة النصويب، وربما يقصد فيها الإضافة لتصبر: "صور حروف"

تقيّر المينل عن مثله به ' ، ولا يشاركه فيه من جانب الحقّ الاسم "الله". فعيّن ما اختض به المينل عن يثله، وكان لليتل الآخر الاسم "الإنسان الكامل الحليفة" بما اختص به هذا المينل الكدة.

وأسها الحقى الباقية مركبة من روح وصورة. فن حيث صورتها تدل بحكم المطابقة على الأدب والم حالة، والأسها. الإنسان، ومن حيث روحا ومعداها تعلق بحكم المطابقة على الله. وإلى حالة، والأسها. تتيم تلك الأحوار لغذا المحبور، وكبّن من المسابقة نتاتها، أيضاء المجتورة عها من مشتا؛ فنتبهما الأسهاء، في حال تجريفنا، من حيث أرواحها المجتورة عنها من المسابقة عبالاً من المسابقة عبالاً من من المسابقة عباله من المسابقة عبالاً من حيث صورها، وإلى المسابقة عبالاً من من من المسابقة عبالاً من من المسابقة عباله من المسابقة عبالاً من من المسابقة عبالاً من من المسابقة عبالاً من المسابقة عباله المسابقة عباله المسابقة عباله المسابقة عباله المسابقة عباله المسابقة المس

فاشخص به الذي تمتر به عتى (هو) الاسم "الله" صورة ومدنى. فإنا تجل في السورة؛ الطاقح عليه، من غير تقيية الطاقح عليه، من من من من يقيد المسمودة الطاقح عليه من المسلم الله". وكاناك الإنسان، ها الاسم "الله". وكاناك الإنسان، ها الاسم على الله" وعده ولم المسلمة على من على من المسلم تما من على المائم من هو على صورة الحق، ما حصل المتصود من العلم باطق، أعنى العلم الخالث في قواء: "كنث "كنا لم أهو في الحسيد" أن أعرف فحلت الخالق وتعرفت اليهم هوفوني، فجعل نفسه كنارا، والكنز لا يكن لؤ على. "كين لم قواء" كنديا في شوء على يكون لا تكنزا في شوء.

) ) في كتب في الهامش بقام آخر: "البس" ويجاليها حرف خ \* البقرة: ١٣] ٢ س 19 ب

فلم بكن كار الحقى نشسه إلا في صورة الإنسان الكامل في شبيئة تبوته، هداك كان الحق مكوراً، فقا كما الحق الإنسان فوت شبيئة الوجود؛ ظهر الكتار يظهورو؛ فعرفه الإنسان الكامل بوجوده، وعلم أنه كان مكوراً فيه، في شبيئة تبوته، وهو لا يشعر به، فها فد المسلك والمسبح الأساء إليه. فقال تعالى: (وقيلم أنقر أما أنتاء) كلما أنه متوبع به فنساك، فهذه والمسبح، وقال رسول المله فلفي وعائد بها: «الله إلى أسالك بكل اسم متوبت به فنساك، فهذه إنطاقة متجيئة، وهي إضافة الشوء إلى نشعه لنا ذكر للنظين مختلفين صحت الإنسافة "كمش البقن، وعلم البيتن، والدين واحدة، وفي لفظة "النفس" و"كاف الحضاب".

وإنما قلنا هذا من أجل أصحاب اللسان، حيث قالوا من طوبق الأدلة: "أن الشيء لا يضاد إلى نشسه" وهو قول صحيح. غير أن الإنسافة" ما وقعث هذا في الصورة، والصورة صورتان. فجأز أن تضاف الصورة الواحدة إلى الأخرى؛ وهي النفس وكاف الخطاب، وكمثل البائين، والوحدة الآخر (هر) أن تكون النفش نفس الإنسان الكامل. النابلة بليج الأساء الكونية أيضا تدلى بكم المطابة عليه، إلا ما يختش به منها الحذت، كاللونية الشابة بليج الأساء الكونية، إن الرئيسة التنابقة عليه، إلا ما مضافة إلى كاف الحضاب، وهو الحق، وتكون إضافة بلك، وشعريف، واستحشاق.

فإنسانة المبلك كنسل مدال زيد. وإضافة النشريف كنسل عبد المملك وخديمه. وإضافة الاستحقاق كسرج الناتة، وباب البيت. وهذه كلها سناتة في قوله: "فنسلت" إذا عنى يها الإنسان. مثل قول عيسي ١٩٤٥ . وأولا أثاثر نما في نقسلت/ بعنى بهذه الفنس هدا: نفس عيسي. أضافها إلى الحق، كما هي في نفس الأمر. وهو أتم في الشاء على الله والنيزي مما نسب إليه وأثرر علمه واستظهم عنه من قوله: وأثلث فلت إلماس المجلوفي وأثمني الهذين، من ثون الذيمة فقال له:

١ ق: كتب في الهامش مقابلها: "بيا" وبجانبها حرف خ

٢ من ١٨١٠
 ٣ عن ١٨١٠
 ٣ ق: "الالتياس" وصلت في الهادش بنام الأصل
 ٤ ق: كتب مقابلها في الهادش: "عيبا" مع إشارة التصويب
 ٥ نابخة في الهادش بنام الأصل

أنت وفتلغ تما في فلسوي ولا أقلم نمائه فيها (فإلك أنك عائم المنتوب). ولقد ما بكون فيها إلا ما تجمله أنت: فكيف نيستغهم تن له الحلق والأمر؟ ولم يقتل له: "ما قلت أفي الا تما تأك خليفة وإنسان كامل، وأن الأسها الالجيئة له. فقال: فإنها أن يقول كل أما ألا تعقل كل أنا ما هو عليه؛ "ما زدت على ذلك شيئا. وإذا قال القائل ما أمر به أن يقول، لم يلزم أن يقول كل أما هو عليه؛ فإله ما أمر أن يقوله، وقد خرج عن العهدة با يلغ.

وقال ﷺ: «أو علَّمته أحدا من خلقك، أو استأثرت به في علم غيبك» فذكر أنَّه خعالى-

استار بشيء في علم غيبه مما لا يعلمه إلا هو؛ وليس إلا ما يمكن أن يكون للإنسان الكامل؛ لكن الله مخال-استار به في علم غيبه فلم من الإنسان عام هو عليه ما لا يعلمه الإنسان الكامل من نصبه، فيو غيب الحقق؛ لأنه إلياض حمد هافي وقبل على هافي أمر واحد، وهو قوله: فولا أخلي أما في غيا على على على الإنسان فالإنسان الكامل على الأنسان إلى الله أنهى في توجه قبولها فلا يمكن به قبولها فلا يمكن به فيولها فلا يمكن به فيولها فلا يمكن الإنسان والنسان الأنساء التي يقتل على الإنسان ولا يونان تطاق على الأنساء التي يقتل فيها: "إليه فقص عبا" كالأنساء التي يقتمتن بها الإنسان ولا يوزا أن تطلق على الله. ولا يقال بها إن يقيله في نقيله على عليه. فعن عام ذلك الاسم أن يطلق عليه. فعني الأنشان أنهاء فاعل نامل اللاسم أن يطلق عليه. فعني الإنسان والإنسان إن يقال، فإن يقيله، فاعل خلك.

فن غلم نسبة الأسباء الأثبيّة إلى الإنسان؛ كِف هي؟ ونسبة الأسباء الكويّتة إلى الله: كِف هي؟ علم مرتبة الإنسان. ويَرُّون عن العالم كله، وشرفه با هو عليه من الجمعيّة؛ كالمفتّق، صاحب اللوق في كلّ علم، وقد يكون صاحب علم مّا أكمّل منه في ذلك العلم، مع المشاركة؛ فهو أقضل منه في وجه خاص، وهذا أفضل منه بالمجتِّد، كما نقول بالمفاضلة في المتقس، فقول

في البليد: "إله حار" ومعلوم قطما أن الحمار أفضل من الإنسان في البلادة، فإنه أبلة مند. وكذلك الملك مع الإنسان: الملك أفضل منه في الطاعة ثمه، وقد شهد الله له بذلك، وذلك ليتربه عن لبلس المشترية، فلا يعمي الله ما أمره؛ لأنه ما هو على حمالتي متضادًة، تجنيه في أوقات، ونفله وتسهيم عارضي إليه (في أوقات) كما يوجد ذلك في النشأة المنصرية، والإنسان شداة عصرية، تطابه حقالت متجاذبة بالنمل، صاحب خفاة ونسيان. يؤمر ويُهي؛ فتُتصور منه الخافة بالمافقة.

فمن ذلك علم الرسوم الطامسة، ومراتبها، وحصرها في الحقائق التي انحصرت فيها.

وفيه علمُّ مَن زَدَّ الدوءَ فكاد أن ينتل نفسه؛ وهو دليل على االقبيق والحرج؛ وهل هذا من كال الزنسان، أم لا؟ فإن الله وصف نفسه بالغضب والاعتبام. فهذا الزنسان ألمنا إ هكن له في فؤته أن بحد على من بوسل غضيه بالاعتبام منه، أراد أن برسله على نفسه فينشل نفسه؛ فهو

۱ ص ۷۰

٣ [المائدة : ١١٧] ٤ ثابتة في الهامش بقلم الأصل، مع إشارة التصويب ٥ إدافت - ٣ د د أ

٦ ص ٧٠ب ٧ [البقرة : ٣١]

۱ ص ۷۱ ۲ [التحرم: ٦] ۲ [طه: ۱۲۱] ٤ ص ۷۱ب

يردّ كلمته وأمره ويريد مقاومته.

وفيه عِلُمُ النُّسكين، ووجود الفرح بالمستند إليه إذا تنزُّل له في الخطاب على سبيل الرفيق به؛ لما يجده، وهو أن يخاطبه بما يغريه به في نفسه في الأمر الذي غاظه؛ فيريه من هو أكبر منه قد أغيظ؛ فيجد لذلك عَزاء في نفسه؛ ولهذا قال الله -تعالى- لنبيِّه ﷺ: ﴿فَتُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاهِ الرُّسُلِ مَا نُثَيِّتُ بِهِ فُؤَاذَكَ ﴾ أ.

إلى غير عاملهاً؛ فقد غصبتها حقُّها.

وفيه عِلُمُ الاستبصار.

وفيه عِلْمُ الأمزجة؛ فيعلم منه ما يضرّ زيدا ينفع عمرا، وما هو ّ دواء لخالد هو داء لحسن.

وفيه عِلْمُ نداء الحقّ واختلافه، مع أحديّة النداء.

وفيه عِلْمُ آداب جواب المنادي.

وفيه عِلْمُ الاستنزال باللطف.

وفيه عِلْمُ الجبر.

وفيه عِلْمُ التقرير الكونيّ، ونزول الأعلى إلى مخاطبة الأدنى باللطف مع قهره بالصورة؛ فما المانع له من ذلك: هل هو قهر خفيِّ من حيث لا يشعر به؟ أو هو عن رحمة هو عليها مجعولة؟

وفيه عِلْمُ تنبيه العالِم على اكتساب معالي الأمور بإظهار أسبايها لمن لا يعرفها.

ناقص كامل. فأعطاه الله الصبرَ على حمل الأذي؛ فقاوم به ما يجده الطبع من الغيظ على من

وفيه عِلْمَ كُلُّ مَن جَنَّى فعلى نفسه يجني؛ فإنَّ الأعال لا تضاف إلَّا إلى عاملها، وإن أضيفت

يكون أقوى من "الشيء". وفيه عِلْمُ ما تنتجه المساعدة.

عين الجواب، والكلام أحديّ العين؛ فأين محلّ الانقسام؟

وفيه عِلْمُ الزجر والتخويف، والرضا بالقضاء والمقضيّ معًا؛ للقوّة التي تكون في الراضي، وما ينبغي أن يُرضى به من المقضيّ؟ وما لا ينبغي أن يُرضى به من ذلك؟

وفيه عِلْمُ أسباب الحيرة عن جواب السائلين، إذا كان السؤال مما لا يُتصوّر عليه الجواب

وفيه ' عِلْمُ الجدل، مع العلم مِن المجادِل أنّه مُبْطِل وأنّ خصمه على الحقّ؛ فلماذا يبقى على

جدله، وقد بان له الحق في نفسه: فهل له وجه مّا إلى الحق؟ أو هو باطل من جميع الوجوه؟ وإذاكان باطلا من جميع الوجوه، فالباطل عدم، والعدم لا يقاوم الوجود؛ فإنّ "لا شيء" لا

المطابق الذي يطلبه السائل في سؤاله، وهـل كلّ سـؤال يقتضيـ جوابا، أم لا؟ والسـۋال عـين الجواب من حيث أحديّة الكلام، والواحد لا يقع فيه التفصيل ولا الانقسام، والسبؤال ما هو

وفيه عِلُّم ما يؤثّره الاستناد إلى الكثرة من القوّة في نفس المستنِد وإن خاب؛ فقد يرزق الواحد من القوّة ما يزيد على قوّة الكثير؛ فلا يقاومه الكثير.

وفيه عِلْمُ تأثير الكون في الكون: هل يفتقر إلى أمر إلهتي؟ أو إلى العلم؟ أو منه ما يكون عن علم، ومنه ما يكون عن أمر إلهتي ٢٠ ومراتب الخلق في ذلك.

وفيه عِلُّم سرد الأخبار، وما فائدتها الزائدة على تأنيس النفوس بها؟ فإنَّ النفوس تستحلي الأحاديث بطبعها.

وفيه عِلْمُ تفاضل العالَم في العلم.

۱ [هود : ۱۲۰] ۲ ص ۲۲

<sup>1</sup> ص ٧٢ب ٢ "أو إلى العلم.. إلهي" ثابتة في الهامش بقلم الأصل

وفيه عِلْمُ الموازنات الإلهيّة والموضوعة.

وفيه عِلْمُ السبب الذي يقوم بالإنسان حتى يعمي قلبه عن طريق الحقّ مع علمه بالإمكان؛ وهو من أعجب الأشياء مثل قول من قال: ﴿اللَّهُمَّ إِنْ كَانَ هَـنَا هُـوَ الْحَقِّ مِنْ عِثْـدِكَ فَأَمْطِرُ عَلَيْنَا حِجَارَةً مِنَ السَّمَاء﴾ مع علمهم بأنَّ ذلك ممكن، ولم يوقَّقهم الله أن يقولوا: تـب علينـا، أو

وفيه عِلْمُ مراتب الوحي الإلهتي في الإنسان.

وفيه عِلْمُ الدَّلالة التي لا يمكن ردَّها. وفيه عِلْمُ الفُرقان بين الـنظم والمنظوم، والنـثر والمنثور؛ وهو ٢ علم المقيّد والمطلق.

وفيه عِلْمُ التقلُّب من حال إلى حال، ومن منزل إلى منزل.

وفيه عِلْمُ تنزُّل الأرواح الناريَّة: من أين تنزل؟ وعلى من تنزل؟ وأين محلُّها؟ وما ينبغي أن يُنسب إليها؟

﴿وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقِّ وَهُوَ يَهْدِي السَّهِيلَ ﴾".

وفيه' عِلْمُ ما ينبغي أن يضاف إلى الحقّ من الأمور، وما لا ينبغي؛ وإنكان له.

وفيه عِلْمُ عَرَّة النفس أن تلحق بها المذامّ مع كونها متصفة بها؛ فما الذي يحجبها؛ حتى تقصف بالمذام ولا تحبّ أن توصف بها؟

وفيه عِلْمُ مفاضلة النفوس بعضها بعضا على الإطلاق.

وفيه عِلْمُ سبب دوام النعيم، وعدم دوام نقيضه.

وفيه عِلْمُ الْمَدَد؛ ولماذا (=وإلى ماذا) يرجع انتهاؤها فيما يوصف منها بالانتهاء: هـل هـو للفعـل الموجود فيها؟ أو هل هو لأمر آخر؟

وفيه عِلْمُ تقاسيم الزمان إلى أزمنة، وهو عين واحدة.

وفيه عِلْمُ طلب الأعمال الجزاء، وإن تنزّه العاملون عنها. وعِلْمُ مَن أعلى منزلة: هل المتنزّه عن طلب الأعواض؟ أو طالب الأعواض؟

وفيه عِلْمُ بدء الرسالة في العالم: ما سببه؟ وهل في العالم من خرج عن التكليف، أم لا؟

وفيه عِلْمُ ما عَمْيَز به العالي من الأسفل: هل بنفسه؟ أو بأمر نسبي؟ والأشرف منها؟

وفيه <sup>7</sup> عِلُمُ اختلاف الآيات؛ لاختلاف الأعصار والأحوال، وأين ذلك من العلم الإلهتي؟

وفيه عِلْمُ دخول الواسع في الضيّق من غير أن يتسع الضيّق، أو يضيق الواسع.

وفيه عِلْمُ الفرق بين الإناث والذكور في كلّ صنف صنف.

وفيه عِلْمُ من يصحّ عليه اسم الأخوّة ممن لا يصحّ؟ ومراتب الأخوّة.

١ [الأنبال: ٢٣] ۲ ص ۶۶ ۳ [الأحزاب: ٤]

# الباب التاسع والخسون وثلاثمائة في معرفة منزل: "إيّاك أعنى فاسمعي يا جارة". وهو منزل تفريق الأمر وصورة الكتم في الكشف حن الحضرة المحتديّة

انْظُرُ إِلَى نَقْصِ ظِلِّ الشَّمسِ ۚ فِيْهِ إِذَا ذاك الدائسلُ عَسلَى تَحْرِيْكِ إِنسدًا لَّـوْكَانَ يَشَـكُنُ وَقُلَّـا مِـا يَـدَا أَثَـرٌ فَالْكُوْنُ مِنْ نَفْسِ الرَّحْنِ لَيْسَ لَهُ خِلافٌ ' ما يَثْتَضِيْهِ العَشْلُ فارْم بِـهِ ما إِنْ رأيْتُ لَهُ عَيْثًا وَلا أَسْرًا

ما الشَّمْسُ تَعْلُو فَتَفْنِي ظِلَّهُ فِيْـهِ بُــَدُءًا وَفَيْئُــا، وَهَـــذا القَـــَدُرُ يَكُفِينِــهِ فِي الْكَوْنِ مِنْ "كُنْ" وَذَاكَ الْحُكُمُ مِنْ فِيْهِ أضل سِواهُ فَحُكُمُ القَولِ يُبْدِيْدِ ف إنّ حِكْمَ لَهُ شَرْعَ اللَّهِ تَقْصِدِهِ ۗ وَلَــوْ يَكُــونُ لَــكانَ القَــوْلُ \* يُخْفِيْــهِ

اعلم -أيِّدك الله بروح منه- أنَّ الأشياء، لمَّنا خلقها الله على حكم ما اقتضاه الوجود، الأصلُ الذي عليه وله وُجِد كُلُّ ما سِوَى الله تعالى-؛ فما خلق شيئا إلَّا وخلق له ضدًّا، ومِثلا، وخلافا. فجعل الموافقة في الخلاف، والمنافرة في الضدّ، والمناسبة في المِثل. فأشدّ الأشياء مواصلة، ومحبّة، واتّحادا (هو) الخلاف مع مخالفه؛ ولهذا يكون الحلاف بحيث مَن يخالفه، ولا يتميّز عن صاحبه إلّا بحكمه. فيتحد الحلافان بالحلّ، ويتميّزان بالحكم فيه.

وأمَّا المِثْلُ مَعْ مِثْلُهُ فَإِنَّ الْمُناسِبَةُ تَجِمِع بِينِهما في المُودَّة؛ فيحبُّ كُلُّ مِثْلٍ مِثْلُه، بما فيه من مناسبة المِثليّة، وإن لم يجتمعا.

فيشبه المِثلُ الحُلاف في المحبّة، وإن كان بينها فُرقان بالحقائق فيها. ويشبه الضدّ في أنّهما لا

يجتمعان أبدا. فيما كغائب أحبّ غائبا، وهام فيه عشقا، وحكمت الموانغ بأن لا يجتمعا.

وأمّا الضدّ مع ضدّه فالمنافرة بينها ذاتيّة، وليس بينها المودّة التي بين الخلافين؛ فكلّ واحد من الضَّدَين يريد ذهاب عين ضدَّه من الوجود. بخلاف الخلافين؛ فالمودَّة التي بينها تمنع كلُّ واحد منها أن يريد ذهاب عين خلافه من الوجود، لكن يريد ويشتهي أن لو يمكن الاتحاد بـه. حتى لا تقع المشاهدة إلّا على واحدٍ بعينه، ويغيب فيه الآخر؛ إيثارا لكلِّ بثلٍ على نفســه لمِثله. لكتبها لا يجتمعان أبدا؛ لذاتهها. مثال المثلين: بياضان، ومثال الضدّين: بياض وسواد، ومثال الخلافين: لوِن ورائحة وطعم، في محلّ واحد. والمراد، من هذا الذي ذكرناه، تعريفك بنسبة العبد من الله: ما له من هذه النِّسب.

فاعلم أنّ الإنسان الكامل جمع بناته هذه الأمور كلّها، وليس ذلك لغيره. فهو مع الحقّ: مِثْلٌ، ضِدٌّ، خِلافٌ. كما أنّ ما ذكرناه، له هذا الحكم أيضا؛ كلُّ واحد من هؤلاء الثلاثة مِثلٌ ضدٌّ خُلافٌ. فإنّ البياض يخالف البياض بالحلّ؛ فإنّ الحلّ يميّره، فيقال: هذا البياض ما هو هذا البياض. ويضادّ مِثله؛ فإنَّهما لا يجمعهما محلِّ واحد. وهو مِثل له؛ لأنَّ الحدِّ والحقيقة تشملها " من جميع الوجوه. فكلُّ واحد، مما ذكرناه، يقبل ما يقبله الآخر من المِثليَّة، والضدِّيَّة، والحلافيَّة.

والذي يُحتاج إليه، في هذا الباب، معرفة الإنسان مع قريته من الإنس إن عمّ، أو مع غيره من العالَم من حيث نسبة مّا إن خصّ، ومعرفة الإنسان مع الحقّ ليعلم صورته منه: على ماذا يكون؟ فإنّه قد اعتنى به غاية العناية (كـ) ما لم يعتن بمخلوق؛ بكونه جمله خليفة، وأعطاه الكمال بعلم الأسماء، وخلقه على الصورة الإلهيّة. وأكمل من الصورة الإلهيّة ما يمكن أن يكون في الوجود. فالإنسان الكامل "مِثْل" من حيث الصورة، "ضِدّ" من حيث أنّه لا يصحّ أن يكون في حال كونه عبدا؛ ربًّا لمن هو له عبدٌ. "خِلافٌ" من حيث أنَّ الحُقَّ سمعُه، وبصرُه، وقواه. فَاتَبْته، وأَثبت نفسَه في عين واحدة. فـ«مَن عَرَف نفسَه عَرَف ربَّه» معرفة بثل، وضدٍّ،

۱ س، ه: الشخص ۲ ص ۴۶پ ۳ س، ه: تقضیه

٤ س، ه: العقل

وخلافٍ؛ فهو الولى العدةِ.

قال تعالى: ﴿لَا تُتَّخِذُوا عَدُوي وَعَدُوَّكُم ﴾ بخلاف المؤمن ﴿أَوْلِيَاءَ تُلْقُونَ إِلَيْهِ بِالْمَوَدَّةِ ﴾ لكونكم أمثالا له؛ لِمَنا بين المِثلين من الضدّيّة. فقال للمؤمن: عامل العدوّ بضدّيّة المِثل، لا بمودّة المثلِّ؛ لأنَّ حقيقتكما واحدة، فافهم. فإنَّ العدق يريد إخراجك من الوجود، كما قدَّمنا في معرفة الضدّ. ولذلك قال عمالي- في هذه الآية: ﴿وَقَدْ كَفُرُوا بِمَا جَاءَكُمْ مِنَ الْحَقِّي يُخْرِجُونَ الرَّسُولَ وَإِنَّاكُمْ ﴾" فما عاملكم العدق، وإن كان يشلكم، إلَّا بضدَّيَّة المِثل، لا بمودِّته؛ وهذا عين ما ذكرناه من أنّ الضدّ يريد ذهاب عين ضدّه من الوجود. فأمرنا، إذا أرادوا ذلك بنا، أن نقاتلهم؛ فتُذهِب أعيانَهم من الموضع الذي يكونون فيه؛ فننقلهم إلى البرزخ بالقتل. فانظر ما أعجب القرآن، وما أعطى الله من العلم بالأمور!.

وإن لم تَشْرِ هذه الضدّيّة في ذات المِثل؛ فليس بمؤمن، ولا هو عند الله بمكان. ولكن يحتاج إلى ميزان وكشف صحيح حتى تعرف العدر الذاتي الذي ينبغي أن تعامله بمثل هذه المعاملة. من العدو العرّضي الذي تعرض له هذه العداوة، ثمّ تزول عنه لزوال ذلك العارض الذي أوجبها. كما قال خعالى- يخبر عن بعض العباد ما يقول يوم القيامة: ﴿يَا لَيْنِّنِي اتَّخَذْتُ مَعَ الرُّسُولِ سَهِيلًا. يَا وَيْلَى لَيْنَبِي لَمْ أَتَّخِذْ فَلَانًا خَلِيلًا. لَقَدْ أَصْلِّنِي عَنِ الذِّكْرِ ۚ بَعْدَ إِذْ جَاءنِي وَكَانَ الشَّيْطَالُ لِلْإِنْسَانِ خَذُولًا ﴾ يعني شيطان الإنس. يقول تعالى: ﴿شَيَاطِينَ الْإِنْسِ وَالْجِنِّ ﴾ فإنَّه قال: ما أضلَّني عن الأَيْكُر إِلَّا فلان، وسمَّى إنسانا مثله، حيث أصغى إليه وقلَّده في مقالته، وحالَ بينه وبين اتَّباع ما أمره الله باتَّباعه؛ وهو ما جاء به رسول الله ۿ.

وسبب ذلك ما جاءهم به عن الله من التحجير الجديد، وإن كانوا في تحجير، إذ لا بدّ منه لمصالح العالم، ولكنَّهم كانوا قد ألِئُوه، ونشأوا عليه، ولم يعرفوا غيره. فهم ما أنكروا التحجير، وإنما

أنكروا هذا التحجير الخاص، ومفارقةُ المألوفِ بالطبع عسيرٌ. ولهذا لا يألف الطبع الألم، وإن تمادى به، فإنَّه يُسَرُّ بزواله؛ لعدم ألفة الطبع به؛ فلو ألِفَه لتألُّم بزواله. ولمَّا لم يَمْكُن أن يكون كلُّ إنسان له مرتبة الكمال المطلوبة في الإنسانيّة، وإن كان يفضل بعضهم بعضا: فأدناهم منزلةً مَن هو إنسان حيوان، وأعلاهم مَن هو ظِلُّ الله؛ وهو الإنسان الكامل، نائب الحقّ؛ بكون الحقّ لسانه وجميع قواه. وما بين هذين المقامين مراتب.

ففي زمان الرسل يكون الكاملُ: رسولا، وفي\ زمان انقطاع الرسالة يكون الكامل: وارثا. ولا ظهور للوارث مع وجود الرسول؛ إذ الوارث لا يكون وارثا إلَّا بعد موت مَن يرثه؛ فلم يتمكن للصاحب، مع وجود الرسول، أن تكون له هذه المرتبة. فالأمر ينزل من الله على الدوام، لا ينقطع؛ فلا يقبله إلَّا الرسل خاصَّة على الكيال. فإذا فُقدوا، حيننذ، وُجِد ذلك الاستعداد في غير الرُّسُل؛ فقيلوا ذلك التنزيل الإلهتي في قلوبهم؛ فَسْتَوا: ورثة. لم ينطلق عليهم اسم: رُسُل، مع كونهم يخبرون عن الله بالتنزل الإلهتي. فإن كان في ذلك الننزل الإلهتي حكم، أخذه هـذا المُنزَل عليه وحكم به. وهو المعبَّر عنه بلسان علماء الرسوم: بالمجتهد الذي يستنبط الحكم عندهم، وهو العالِم بقول الله: ﴿لَعَلِمْتُهُ الَّذِينَ يَسْتَنْبِطُونَهُ مِنْهُمْ ﴾ . فهذا حظ النباس اليوم من التنشريع، بعد رسول الله 🕮.

ونحن نقول به، ولكن لا نقول بأنَّ الاجتهاد هو ما ذكره علماء الرسوم؛ بـل الاجتهـاد عنـدنا: بنلُ الوسع في تحصيل الاستعداد الباطن، الذي به يقبل هذا التنزّل الخاص، الذي لا يقبله في زمان النبوّة والرسالة إلّا نبيّ أو رسول. إلّا أنّه لا سبيل إلى مخالفة حكم ثابت قـد تقرّر منَّ الرسول ﷺ في غنس الأمر، فإن لم يكن ذلك في نفس الأمر، فلا يُلقى إلى هذا الجتهد الذي ذَكَرَناه إلَّا ما هو الحكم عليه في نفس الأمر؛ حتى أنَّه لوكان الرسول ﷺ حبًّا لحكم به. مع أنَّه قرّر حكم الجتهد وإن أخطأ، فما أخطأ الجتهد إلّا في الاستعداد كما ذكرناه. فلو أصاب في

٣ [المتحنة : ١]

٥ [القرقان: ٢٧ - ٢٩] [137: [الأنعام: 137]

W. 0 1 [AT : slmill] Y

الاستعداد؛ ما أخطأ مجهدٌ أبدا؛ بل لا يكون مجتهدا في الحكم، وإنما هو ناقلٌ ما قَبِلَةُ من الحقّ النازل عليه في تجلّيه.

وهذا عزر في الأمة ، ما يوجد إلا في أهراد. وعلامتهم لتهم ما يختلفون في الحكم اسلا:
لوحاناتة الرسالة في هذا الرمان. فإذا اختلفوا، قام الذين ذكرناهم فيكون صاحب الحق بإذا
كانت الاحكام متصورة القسمة واحدا منهم، فإن تقي قسم لم يقع به حكم، ربماكان الحق فيه.
ومع هذا تعتبد كأن واحد بما اعطاد دليلة: فإن أصاب لما اجران، وإن اعتطاد قله الجرد فوقع
موجه هذا تعتبد كأن واحد بما اعطاد دليلة على السلامات المحاصلة، وقد على ضروب، وكلها علم،
تتؤاء كان نؤل حكم شرعي أو غير فالك بحسب المواطن، الا ترى موطن الآخرة في الجنتة التعزية المتؤلفة العنية بشخلات ولكن العران، والكل تعرف إلى الدياتا ولها.

وأماكان في الإنسان الكامل الجنال، والضدّ، والحلاف، كما هو في الاسياء الإليمة الجنال. كالرحن الرحم، والحلاف: كالرحن الصبور، والضدّ، كالضارّ النافع، قال الدين هي يرفع همنا إلى الرّب العالمية: «لو كنت متخذا خليلا لاتخذتُ إما بكر خليلا لكن صاحبكم خليل الله، والله يقول: فؤاتُخذ الله إلزاهِم خليلاه" وقال هي لربة: «أنت الصاحب في السفر».

فإذا علمت أن الله لا يستحيل عليه حالة عباده؛ فاحمد أن يكون اتبت ذلك الحليل، بأن تنظر لول ما يؤدّى إلى تحصيل هذه الحالة الشريفة، فإلك لا تجد لها سببا إلا الموافقة. ولا علم لما بموافقتنا الحق إلا موافقتنا شريقه؛ فما حرّة حزمانه، وما أحل أطالماه، وما بالمحه أبتعاه، وما كومه كرهناه، وما تذب إليه ننتها إليه، وما أوجب أوجباه، فإنا عمل هذا في قسمت ، وكان هذه صفتك، وقمت قياء عام حقّ: حمّت لك الحالة، لا بل المحبة التي هي أعظم وأخش من الحالة. لازًا الحليل بصحبك لك، والمحبة يصحبك لفنسه؛ فششان أما بهن الحالة، والهنية، وقد دللنك

على تحصيل هذين المقامين. فالخليل يعتضد بخليله، والحبيب يبطن في مجتِه؛ فيقيه بنفسه. فالحقُّ مِجَنُّ المجوب، والخليل مِجَنُّ خليله.

الا ترى الى ما أجرى الله في نفوس العالم، حيث يجعلون الخيز والملح سببا موجها لأق يكون كل واحد من الشخصين اللذن يتبها المالحة فداء لصاحبه: يقيه من كل مكروه، ويخفظ عليه جلطلة على نفسه؟؟ وكذلك هو الأمر في عيد، ولما شهداه مع الحق مشاهدة عين. ووقعت المالحة، ورأيت أثرها، بحد الله، برهافا قاطعا، قلت في ذلك:

> لآكلــــنَّ الخــــبَرُ والمِلْحَـــــا حَتَّى أَرَى البُرُهـانَ والفَتْحـا وأَنْظُرَ الأَمْرَ الذِي قَـدْ بَـدَا يَثْبُتُ فِي اللَّوْحِ فَلا يُمْحَى وأطْلُبُ الْحَرُبَ مِنَ اجْلِ العِدا لا أَطْلُبُ السِّلْمُ وَلا الصُّلْحا فَلَـوْ أَتَانِي الأَمْـرُ مِـنْ عِنْــدِهِ أمر يريني الكشف والشرحا أَلْزَمْتُ ا نَفْسَى طَلَبُنَا لِلْعُـلَى أنْ نُؤْثِرَ المَغْرُوفَ والنُّضحا مِنْ عَمَلِ الأَرْواحِ لِي صَرْحَا وَقُلْتُ لِلبانِي: أَلَا فَائِن لِي عَسَى أَرَى بِلْقِيْسَ إِذْ شَمَّرَتْ عَنْ ساقِها إذْ أَبْضَرَتْ صَرْحَا فَأَضْرَبَتْ عَنْ عَرْشِها صَفْحَا ما عَرَفَتْ إِذْ أَبْصَرَتْ- نَفْسَها

فاعطاه الحمير والملح؛ أن لا يتخذ عنوا الله. عميوها ولا عنيا. ولما عمر الله ما هو عليه الإنسان في جيأنه، من حيّه المحسن لاحسانه. ومن استجلابه الوذ من أشكاله بالتودّد اليم، علم أنه تعال- إذا قال لهن ﴿لا تقيلُوا عَلَيْتِي) أنتهم، لما ذكرياه، لا يقومون في هذا النهي في جانب الحقّ، مقام ما يستحقّه الحقّ، فوار في الحطاب فقال: ﴿لَوْعَتَوْكُمُ وَلِمُنا لَيْهِضِم الِنِعا، لعلمه بأنا نحب أنسبنا ويوتر أهواننا عليه، تعالى. فليس في

۱ ص ۷۸ ۲ ق: الکال ۳ [النساء : ۱۲۵]

القرآن ذُمَّ فِي حَتَّنَا من الله، أعظم من هذا. فإنه لو علم منا إيشاره على أهوائنـا، لاكتفى بقوله: ﴿عَنْوَي﴾.

ثمّ تم على نسق واحد فتال: (فيترخون الرئيول)، يعنى من موطعة؛ فإن منازقة الأوطان من بشائم في من أخير على الإنسان. فلنا علم الله أنكم لا يقوم عندكم بإخراج الرسول، مع بشائكم في أوطانكم. فأن الإنسان، فلنا علم الله أنكم بالله: (فواثاً في الإخراج مع الرئيس المستوفعة الرسول منكم، قال: (فواثاً في الإخراج مع المرئيكم في العدارة مع الله الكونول الحربين له أن تخطف انا على الله في المستوفعة على من الله على المستوفعة على من عدم الله الله في وحيه، لكونه المحتلفة على أمر الله، كن مرحم له الله في وحيه، لكونه الله عن أمر أله، كن مرحم لها أن مرحم لها أن مرحم كل المادة فاتن الله في وحيه، في المستوفعة على أمر أله، كن أمر الله، كن مرحم لها أن عن المراحم أن المراحم بقائمة الله في وحية، وقد وحد في أخيراً أن المراحم بقائمة أنه مين رطيعة في صورة لفتح، أنه غائمة أن المناحم بقد في يويه به في المارة المناحمة على الالمارة المناحمة على على المناحمة على ال

فالله يجعلنا ممن آثر الحقّ على هواه، وأن يجعل ذلك مناه. فما أعظمها عندي من حسرة حيث لم تكن بهذه المثابة عند الله، حقّ بكتهي بذكر عندويم الله وإخراج الرسول. فهنا ينهني تُسكب العبرات. فالسعيد من وجد ذلك من نفسه فلم يدشل تحت هذا الحطاب. وعلى قدر ما ينقصك من هذا الحال، يتقصك من المعرفة بالله.

ومن الوقت الذي فتح الله عليّ في هذا الطريق، ما لقيثُ أحدا على هذا القدم، فعرفته به. وإن كان عليه في نفس الأمر؛ ولكن ما عزفني الله به، وربما عرضت له به. فلم أجد عنده ألّا

)) 2. 6.

الشيخو. لكني أمام أن في الأرض عبادا لهم هذا المقام. فالحمد لله الذي فتح على به، ونرجو الن شاه الله البقاء عليه؛ فإن أكثر أبواب المعرفة بالله تحول بن هذا المقام وبين المداخين والمعالم. فهو مقام غامض، صحب التصوّر، تقدح فيه معارف إلهيمة كثيرة. ومنى ما لم يخصل لأحد هذا المقام ذوقاء فاعلم أن يعنه وبين من هو عقو لله مناسبة، وانثلك المناسبة الم ينبرًا مده إذا تبيّن إذا لأنه قبل النبيين يقطر.

قال تعالى: ﴿مَاكَا لِللَّهِيْ وَالْدِنَ آمَنُوا أَنْ يَسْتَغَيْرُوا الْمُشْرِكِينَ وَلَوْ كَالْوَا أُولِي فَرْقِ مِنْ بَغْدِ مَا تَنِيَّنَ لَهُمْ أَشْعَالُ الْمُجِيمُ ﴾ وقال: ﴿هَاكَانِ لِأَهْلِ الْمُدِينَةُ وَمَنْ حَوْلِتُهُ مِن الْأَعْزِابِ أَنْ يَتَعَلَّمُوا عَنْ رَسُولُ اللَّهِ وَلاَ يَجْعِيرُ الشَّهِمُ عَنْ تَشْهِهُ﴾ فليس بأصحاب الجميم إلا أعداء الله تعالى: الذين هم أهل الجميم.

> فَكُنْ مَمَ الحَقَ لا تَبْغِي بِهِ بَدَلا وَاقْرِدِ الحَقَّ لا تَصْرِبُ لَهُ مَثلا والله وليّ الإعانة والتوفيق.

> > واعلم أنّ هذا المنزل يحوي على علم الزيادة من الخير.

وفيه عِلْمُ مَا تَتَمَيَّرُ بِهِ الحِقُّ مِن الباطل، والحدود التي تفصل بين الأشسياء، وتميِّر بعضها من

بعس. وفيه علمُّ عبيد الكمايات، لا عبيد الأسهاء، وما بينها من الهانب في الرفعة والشرف، ومَـن أشدّ وصلة في العبوديّة: هل عبد الكماية، أن عبد الإسم؟

وفيه عِلْمُ ما يتعلَّق بالعالم كلَّه من العلوم.

وفيه عِلْمُ ما يختص به الحقّ من الصفات دون خلقه؟

١ [المتحنة : ١] ٢ [التوبة : ١١٤]

٣ ق: ضيخ، وكتب تجها: ذع، والنمج: ذكر الضباع الكثير الشعر، وقد ورد ذكر ذلك في تفسير فتح الندير، ونفسير ان كتابر أل تفسير الآيات الحاصة بمسيدنا أبراهم وأثقاف الآية ٨٨ في سورة الشعراء ٤ ص ٨٠.

۱۰ ص ۱۰ب ۲ [التوبة : ۱۱۳] ۲ [التوبة : ۱۲۰]

وفيه ا عِلْمُ النتزيه؛ لما (=إلى ما) برجع: هل لوجودٍ، أو لعدم؟ وفيه عِلْمُ الموادين.

وفيه عامُّ ما أوجب اتّخاذ الشريك في العالم. وكلَّ مولود فإنما بها. على النطرة فن أن كر الأول. وأبواء هما الغان يهودانه، أو يتضرانه، أو يشرّكانه، أو يجبسانه؟ وهال العقل ينزل هنا. من حيث فكره، منزلة الابين، في كون هذا الشخص قد أخرجه نظرة مِن فطرقه إلى إتبات المه .ادى

وفيه عِلْمَ ما يملكه الإنسان بذاته مما لا يملكه، وتصرُّفه فيها لا يملكه: لماذا تصرّف فيه؟

وفيه عَلَمُ ما هُول إليه قائل الزور والشاهد به، وكون الحاكم غير معصوم بالنباع هـواء، ولمالما أبقاء الله حاكما في طاهر الامر، وإن كان معزولا في باطن الامر فيا حكم فيه بيوا. وقوله تمالن. ولهُل رَبّ اخْتُمْ بِالْحَقّى ﴾ .

وفيه عاتم ألعلامات التي تعرف بها الصادق من الكذب، وهي من العلامات التي لا تشقال. بل يجدها الإنسان من نفسه إذا كان من أهل المراقبة لأحواله: فلا يفوته علم ذلك. ومن لم يكل المراقبة حاله، فإنّه لا بعرف تلك العلامات أصلاً". والمؤمنون أسقً بحموتها من أصحاب النظر.

وفيه عُبِّرٌ يختُصُ به الشيوخ في هذا الطريق، بموف به حال المهدين، متى يستحقون أن يكونوا مربدن، وأن يُقبل عليم الشيخ قبول إفادة؟ وليس النشيخ في هذا الطريق أن يُتِ المربد عل صورة" ما يكون بحصول معناها في نفسه حصول النتج له وتيل السعادة؛ لنَّلاً يظهر بالصورة في ذلك، والباطن متزى من المغنى الموجب لتلك الصورة.

فإن قلت: فهذا لا ينبغي للشيخ أن يستره عن المريد. قلنا: بل ينبغي أن يستره عن المريد، وواجب عليه ذلك؛ ليعلمه أنّ المغني الموجب لظهور تلك الصورة، إذا قام بالمريد؛ أوجبَّ له

غلهور تلك الصورة؛ فيما الشيخ عند ذلك أنّ الله قد ألهل ذلك المريد أنّ يكون من أهل الحقّ. وإذا أتلحه الشيخ بذلك المنتى المرجب لإطهار هذه الصورة، والنفس مجبولة على الحيانة وعدم الصدق؛ ظهر بالصورة مع عدم المدنى، فيتم النفاط، كما يظهر المدايق بصورة المؤمن في العمل الظاهر، والباطن معزى عن الموجب إذلك العمل.

وفيه عِلْمُ ضيق النار؛ ما سببه مع ما فيها من السعة؟

وفيه عَلَمُّ ما تمرّن مع المؤمن في الجنّة، وما تمرّن مع المشترك في النمار، والفرق بين الوجود والتوجيد. فإن المشرك مؤمن بالوجود غير موجّد، والمغذاب أوجبه في النار عدم التوحيد لا إنبات الوجود؛ فن هما تعرف" قرين المشرك من قرين المؤمن.

وفيه" عِلْمُ ما يطغي مما لا يطغي.

وفيه عائم ما هي السعادة في أن تجهل؛ فإن العلم يعطي في العالم. إذا علم أمرا 11. فقد أكفى به فيه، وصار يطلب عالم آخر؛ إذ الحاصل لا يختفي، فإذا قال: "علمت كنا" فمن المحال أن تتشتوف النفس إليه بعد حصوليا، فلذلك لا يعلم أحدًّ الله لبدا؛ لأنه يؤدّي إلى الاستخداء عنه. من حيث علمه به. فإن قلت: بل علمه به جعله لا يستغني عنه. قذا الك: ما هذا هو العلم به؛

١ ص ٨٢ ٢ ثابة في الهامش بقلم الأصل ٣ ص ١٢ب

۱ ص ۸۱ ۲ [الأنبياء : ۱۱۲]

٣ صُ أَكْب ٤ لم ترد في ق، وأثبتناها من ه، س

بل العلم الذي ذَكَرُتُه هو العلم يكونه لا يُستغنّى عنه، والعلم به الذي أردناه (هـو) أمرٌ آخـر. فأنت عالِم بالحكم، لا به؛ فلا تعارض بين ما اعترضت به علينا، وبين ما قلناه، فافهم.

وفيه عِلْمُ ابتلاء العالَم بعضه ببعض: هل هو من باب الرحمة بالعالم؟ أو من باب الشقاء؟

وفيه عِلْمُ الموانع التي منعتُ من قبول ما جاء من عند الله، مع تشوّف النفوس إلى رؤية الغريب إذا ورد، والقبول عليه. فإنّ رحمة الشريعة لا يدركها إلّا العلماء ' خاصّة، ولهذا لا يرتها عالِم حيث يراها؛ ولهذا أمرنا بالإيمان بها، وإن كانت قد نُسِخت وارتفع حكمها، وصار العمل بها

### وفيه عِلْمُ منع المنع.

وفيه عِلْمُ ما تراه شيئا وليس بشيء، وهو شيء؛ لأنَّك رأيته شيئا. مثاله: السراب تراه ماء، والآلُ، الذي هو شخص الإنسان في السراب يَعْظُم، فلا يُشَكُّ في عِظْمه. فإنا جُنته لم تجده كما رأيته، ولا تشكَّ فيما رأيته. وغيرك في ذلك الحين، ممن هو على المسافة التي رأيته أنتَّ فيهما عظيما؛ يراه عظيما، وأنت تراه ليس بعظيم حين جئته. وهو علمٌ إلهتي شريف.

وفيه عِلْمُ المفاضلة بين الضدّين؛ كالمفاضلة بين السواد والبياض، وذلك لكون اللـون جمعها؛ فوقعتِ المفاضلة. فلا بدّ في كلّ مفاضلة في الوجود، مِن جامع يجمع بينها، أي يجتمع فيه جميع مَن في الوجود. ولهذا فرَّثُ الباطنيَّة في الباري إذا قيل لها: "إنَّه موجود" إلى أن تقول: "ليس بمعدوم" وما عَلِمَتْ أنَّها وقعتْ في عين ما فرّت منه. فإنَّه، أيضا، كما " ينطلق على الموجود الحادث لفظة "موجود" ينطلق عليه أنّه "ليس بمعدوم" فقد وقعتْ الشركة في أنّه ليس بمعدوم. وكذا جميع ما يسأل عنه الباطنيّ. ولهذا كانوا أجمل الناس بالحقائق.

وفيه عِلْمُ الغام، وهو من الغم، وكون الحقّ يأتي فيه يوم القيامة، أو الملائكة، أو الحقّ والملائكة؛ فما يعطي من الغمّ؟

ا [اللذة : ٢٠] ٢ ص ٨٤. وكتب فوق كلمة "من" صح، وفي الهامش "ومن" وفوقها صح. ٢ الفرقان : ٣٣] ٤ ص ٤٨ب.

وفيه عِلْمُ متى ينفرد الحُقُّ بالمُلك؟ أو لم يَزَل منفردا به، ولكن جُمِل في موطن، وعُرف في موطن، وهو هو ليس غيره؟ فإنَّه عَعالى- مَلِك بالحَقيقة، والمخلوق مَلِكٌ بالجَمْل. قال عَعالى: ﴿وَجَعَلَكُمْ مُلُوكًا ﴾ ومن هنا تعلم مَن هو مُلْك المُلُك؟

وفيه عِلْمُ الظُّمُ الذي أتت به الشرائع، وما أثره؟ وعِلْمُ الظُّمُ الذي يعطيه العقل، وما أدره؟ وعِلْمُ الظلُّم المحمود والمذموم.

وفيه عِلْمُ الفرق بين شياطين الإنس وبين شياطين الجنّ. ومَن ينبغي أن يُصحب، ومَن لا ينبغي أن يُصحب مطأقًا من ّ هذا النوع الإنسانيّ؟

وفيه عِلْمُ النجاء الدعاة إلى الله إذا لم تُسمع دعوتهم، سَوَاءكان رسولا أو وارثا.

وفيه عِلْمُ كُونِ الحَقِّ جَعَلَ لَكُلُّ شيء ضدًّا.

وفيه عِلْمَ اختصاص أحد الضدّين بالحبّ الإلهتي، والآخر بالبغض الإلهتي، والصدور من عين واحدة. أو هو مِن يدين مختلفتين في الحكم؟

وفيه عِلْمُ حدوث الأحكام بحدوث النوازل، وأنّ الشرع ما انقطع ولا ينقطع إلى أن يرث اللهُ الأرض ومَن عليها، وإن انقطعت النبوّة فالشرع ما انقطع، ما دام في العالم مجتهد.

وفيه عِلْمُ المضاهاةِ الإلهيَّةِ الأكوان؛ فهل ذلك لعلق قدر الأكوان، أو لأمر آخر مثل قوله -تعالى-: ﴿وَلَا يَأْتُونَكَ بِمَثْلِ إِلَّا جِئْنَاكَ بِالْحَقِّ وَأَحْسَنَ تَفْسِيرًا ﴾؟؟

وفيه عِلْمَ من يمشي على بطنه من الأناسيّ، وفي أيّ صورة يُحشر مَن هذا مشيه؟ وفيه عِلْمَ مَن حبس نفسه مع الأدنى مع معرفته بالأعلى، والأعلى؛ يـدعوه إليـه، والأدنى لا يدعوه إليه؛ فمن يدعوه إلى الأدنى حتى يحبس نفسه عليه؟

ا ص ۸۳ ۲ ص ۱۲۲ب

وفيه عِلْمُ ما يتعدّى الإنسان، أيّ إنسان كان، في عِلْمِهِ بغيره عِلْمَهُ بنفسه. وفيه عِلْمُ شهود الكيفيّات، ومَن هو الموصوف عندنا بالكيفيّة؟

وفيه عِلْمُ إلحاق الإنسان الكامل برته، والفيرة الإلهيَّة على المقام إذا ظهر الإنسان بالفعل بصورة ربّه، وأنّ حكم الشيء "بالفعل" يعطي خلاف ما يعطيه "بالقوّة" فإعطاؤه "بالفعل"

وفيه عِلْمُ الظهور والخفاء والراحة.

وفيه عِلْمُ الْأَنفَاسِ الظَّاهِرَة في العالم بالرحمة، وما سبب ذلك؟ وعموم دخول الخلق في هذه

وفيه عِلْمُ ما يريد الحقُّ ظهورَه، ويريد الإنسان المخالف ستره؛ وهو الذي يرى المصلحة في غير الواقع في الوجود. ويحتاج صاحب هذا المقام إلى بصر حديد من أجل الموازين الشريحيّة؛ فإنَّ الجهل بما عراه الحقِّ من المصالح، أكثر من العلم بالمصالح الظاهرة في الكون أنَّها ليست مصالح في النظر العقليّ عند العقلاء. وهو علم دقيق، إذا عمل به الإنسان، عن كشف وتحقيق؛ لم يخطئ أبدا، وإذا عمل به مَن ليست له هذه الصفة؛ أخطأ. وهو الذي تقول العامّـة فيه: خطأ السعيدِ صواب، وصوابُ من ليس بسعيد خطأ. ورأيت هذا في خطلجة بسانبي بملطية، وشافهني بذلك.

وفيه عِلْمُ الامتزاج الذي لا يتمكن فيه فصل، وهو كلّ ضدّين بينها واسطة؛ كالفاتر بين الحارّ والبارد، لا يقدر أحد على فصل الحرارة من البرودة في هذا الفاتر.

وفيه عِلْمُ الفَرق بين مَن هو لله، وبين مَن هو على الله.

وفيه عِلْم الطريق إلى الله بالنيَّة، وإن لم تكن مشروعة، أنَّها نافعة بكلُّ وجه؛ فإنَّه ما قصد إلَّا الله. وعموم التجلِّي الإلهتي معلوم، فللعبد المشيئة في ذلك.

وفيه عِلْمُ ما يختص بالاسم "الرحمن" دون غيره من الأسهاء الإلهيَّة، وما ينبغي أن يعامَـل بــه الاسم "الرحمن" دون غيره من الأسماء الإلهيّة". وفيه عِلْمُ المستى: شيئًا؛ ما هو؟

وفيه عِلْمُ التناوب، وأنّ المتناونين لا يجتمعان، وما يُحمد ۚ في عالم الإنسان منها؟

وفيه عِلْمُ التؤدة والسكون؛ وأين يُحمدان؟

وفيه عِلْمُ صفات السعداء من غيرهم؛ عقلا وشرعا.

وفيه عِلْمُ ما يقبل التبديل من الصفات مما لا يقبل، وممن لا يقبله.

وفيه عِلْمُ الحجهولين<sup>٣</sup> والمعصومين من العلماء العارفين بالله -تعالى-.

وفيه عِلْمُ ما تفتح الذِّكْرى من المؤمن؟

وفيه عِلْمُ مَن طلب الإمامة فأعِيْنَ عليها.

وفيه عِلْمُ عناية الدعاة إلى الله، وشرف منزلتهم عند الله.

﴿وَاللَّهُ يَثُولُ الْحَقِّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ ﴾ .

ص ٥٨ب ٢ س، ه: يمدث ٢ س، ه: المحفوظين ٤ [الأحزاب : ٤]

# الباب الموقي ستين وثلاثمائة في معرفة منزل الظلمات المحمودة والأنوار المشهودة

قَوْرْ النَّبُولِ عَلَى الْتَخْفِيقِ إِلْمَانَ قَدُورْ فِكُولِ لا يَشْكُ فَا شُمُبُهِ وَقِيْمِ وَقَدَّا زِياداتُ وقِطْمَانُ قَدُورْ لِلْمَائِفِ الْأَصْلَى لَهُ عَلَمٌ وَلِمُ عَلِيْهِ إِنَا مَا النَّشْلُ نَاظَرَةً عَلَى مَسَالِكِهِ دَخْلًا وَسُلْطانُ هُو الشُّرُورِي لا فِكْرٌ وَلا نَظْلَرٌ وَلا يُقْيِّمَةً وَمُتَّسِرانً وَمُعْمَلِينًا وَمُعْمِلًا وَلا نَظْلِرٌ وَلا يَقْيِمَةً وَمُحْسَرانً وَمُعَلِّمُ الْمُعْرَوِي لا فِكْرٌ وَلا نَظْلًا وَلا يَقْيِمُهُ وَالْحَوْمُ وَمُحْسَرانً وَمُسْلِونًا وَاللَّهُ وَلِي الْفَرْدِي لا فِكْرٌ وَلا نَظْلًا وَلا يَقْلِمُ وَلَا نَظِيرِهِ اللَّهِ فَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهِ وَمُسْلِونًا اللَّهِ فَلَا قَلْلُونُ وَلا نَظْلُونُ وَلائِلُونُ وَلاَنْ وَلا نَظْلُونُ وَلاَنْ اللَّهُ وَلَائِمُ وَلَيْنِهُ وَلَيْسُونُ وَلِي اللَّهُ فَاللَّمُ وَلَيْنِهُ وَلِمُعْلِمُ وَاللَّمْ وَلِينَا فِي اللَّهُ فِيلًا فِي اللَّهُ فَلَا وَلَا فَلِينَا وَلِينَا مِنْ اللَّهُ وَلَيْنَا وَلَوْنُ وَلَمُ اللَّهُ وَلَالًا وَاللَّمْ وَلَائِلُمُ وَلِي الْفَكُونُ وَلِلْلًا وَلا نَلْلُونُ وَلَمْ اللَّهُ وَلَائِمُ وَلَائِمُ وَلَائِمُ وَلِمُ الْمُؤْمِنِي لا يَعْلَى وَلَائِمُونُ وَلَائِمُونُ وَلَائِمُ وَلَائِمُ وَلِمُعِلَّا فِي الْمُعْلِمُ وَالْمُعِلَّا وَلِمُونُ الْمُؤْمِقِيْمِ وَلِمُونُ اللَّهُ وَلِمُعِلَمُ اللَّهُ وَلِمُلْكُونُ وَلِينَا اللَّهُ وَلِمُ اللْمُؤْمِقِينَا وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلِمُعِلَّا وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلِمُ وَاللَّهُ وَلِمُ وَاللَّهُ وَلِيلًا وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلِمُونُ وَاللَّهُ وَلِمُعِلَّا وَلِمُونُ اللّهُ وَالْمُعِلِمُونُ وَاللّهُ وَالْمُعِلَّالِهُ وَاللّهُ وَلِمُعِلّمُ وَلِمُعِلْمُ وَلِمُعِلّمُ وَالْمُعِلِّي وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِمُعِلَّا وَاللّهُ وَالْمُونُ وَلِمُعِلْمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِمُعِلّمُ وَاللّهُ وَلِمُعِلْمُ وَالْمُعِلَا وَالْمُعِلِمُ وَاللّمُونُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَ

اعلم حلمك الله ما يُمقيك وجملك من يُقتيك أن النوز يُمزك ويُمدوك به، والظامة ثمونك ولا يُمزك بها. وقد يعظم النور مجبت أن يُمدوك لا يُمدوك به، ويُقَاطَف عَجب أن لا يُمدوك ويُموك به. ولا يكون إدراك إلا بنور في المدوك لا بدّ من ذلك عقلا وجسًا. مسئل هيد جمل رأيت ربك؟ فقال: نور أنَّى أراء فنه به بنا القول على عابة اللهرب فإله أقرب إلى الإنسان من حبل ورمد فواغنًّى أفرت اليو، ويُمُّكُم وَلَكُن لا تُشِيرُونَ في قبل الله ذلك في المحتضر. فالحقَّ هو النوز الحض، والحالَّ هو الظائمة المختفة، فالطلمة لا تقلب نورا أبدا، والدور لا يقلب ظلمةً من

والحقلق بين الدور وانظامة برزخ: لا يقصف بالظامة لذاته، ولا بالدور الذاته. وهو البرزخ والوسط الذي له من طرفيه حكة ولهذا تجعل (الله) للإنسان عيين، وهذاه الدجدن؛ لكونه بين طريقين. فبالدين الواحدة، من الطريق الواحدة، يقبل الدور وينظر إليه بقدر استعداده

وبالعين الأخرى، من الطريق الأخرى، بنظر إلى الطلسة ويقبل عليها أو وهو في نفسه لا نور ولا ظلمة قلا هو موجود ولا هو معدوم. وهو المائع القوقي الذي يمتد الدور أن ينقر الطالمة، ويتح الطلمة المضفة أن تذهب بالدور الحض، فينائي الطرقين بنات. فيكسب، بهذا الناشي، من الدور ما يوضف به من الوجود، ويكسب، بهذا الناشي، من الطلمة ما يوصف به من العدم. فهو محفوظ من الطرفين، ووقابة للطرفين، قالا يقدر قدر الحلق إلا الله. فهذا اصل الأموار والطالبات الظاهرة في العالم، وهو ما الصبع به الممكن من الطرفين.

ولولا ما هو بهذه المثابة من الحفيظ لمين الطرفين، ما وصف الحق شند، بما أوجيد على
نسم، بقواء: وُكِتَّبَ رَبِّمُ عَلَى شَبِده الرَّحَدَّةِ) وَقال: (فَوَرَحَّتِي وَسِمَتَ كُلُّ شَيْءٍ هَا، جراه"
وهوا الما حوايد الممكن من النواقية رواعي الحال، الجناء أنه قال والدان قالمى عليه من حقيقه،
فقط عليه عدمه، وحنظ الحق عليه وجوده؛ فاقصف الممكن بالوجود والنعم مثا في الإليات؛
أي هو ظالم لكن واحد منها، كما اتصف، أيضا لهانا، بأنه لا وجود ولا معدوي في النفي؛ فجمع
بتنها في وتشخيه بين الشني والإليات، طوكل موجود لا يتصف بالمدم لمكان حقّل موجود الا يتصف بالدمم لمكان حقّل، ولو كان
معدوما لا يتصف بالوجود لكان عالا؛ فيو الحافظ الحفوظ، والواقي المؤق.

فهذا الحمّد له لازمٌ ثابتٌ لا يخرج عنه. ولهذا، أيضا، اتصف بالحيرة بين العدم والوجود لعدم تخلّصه إلى أحد الطرفين، لأنه لذاته كان له هذا الحكم.

فإنْ قُلْتُ. "حَلَّى"كانْ قَوْلُكُ صادقًا وإنْ قُلْتُ فِيهِ: "إيابل" لَـتْ كَذِبْ فإذا علمت هذا، فلتقل: ما تجاوز فيه الناس من مستى الدور والطلمة، المعروفين في الغرف ظاهرا-كالأنوار المنسوة إلى البروق والكواكب والشرج وأمثال ذلك. والشَّلم المشهودة

<sup>&</sup>quot; " ينظر. عليه" كتب مثلها في الهامش نظر آخر: "يثيل الناشة وينظر إليه" مع إشارة التصويب وسرف ع المجاهزة في الهامش على الأصل 17 الأعار : 1 الأعارف: ١٩٥٦ 1 الأعارف: ١٩٥٦

۱ ص ۸۱ ۲ کتب فوقها بقلم آخر کِذبل: "حکم" وحرف خ ۳ هذا البيت ثابت في الهامش بقلم آخر ، مع إشارة التصويب

٣ هذا البيت ثابت في الهامش بقلم اخر. مع إشارة التصويب ٤ كتب مقابلها في الهامش بقلم آخر: "وبقرب" مع حرف خ ٥ [الوافقة : ٨٥]

المعلومة المدرّكة ظاهرا للحسّ، وأنوار الباطن المعنويّة !؛ كنـور العقـل ونـور الإيمـان ونـور العـلم. وظلمة الباطن؛ كظلمة الجهل والشرك وعدم العقل. والذي ليس بظلمة ولا نور ، كالشكّ والظرّ والحيرة والنظر، فهذا أيضا ليس بظلمة ولا نور. فهذه مجازات حقائق الواجب، والحال، والممكن؛ في عُرف المكنات. فقد جمع الممكن بنفسِه حَقْيقته، وحقيقةٌ طَرَفَيْه. وَأَبْيَنُ ما يكون فلك في المكن ۚ (هو) ما فيه من المعاني، والمحسوسات، والخيالات. وهذا المجموع لا يوجد حكمه إلَّا في المكن، لا في الطرفين أصلا.

فالعلم بالممكن هو بحر" العلم الواسع العظيم الأمواج، الذي تغرق فيه السفن؛ وهو بحرٌ لا ساحل له إلّا طرفيه. ولا تتخيّل في طرفيه ما تتخيّله العقول القاصرة عن إدراك هذا العلم؛ كاليمين والشهال لما بينها. ليس هذا الأمر كذلك، بل إن كان ولا بدّ من التخيّل، فلتتخيّل مأ هو الأقرب بالشُّبه لما ذكرناه؛ أنَّ الشأن في نفسه كالنقطة من المحيط وما بينها. فالنقطةُ: الحقُّ، والفراغ الخارج عن المحيط: العدم، أو قل: الظلمة. وما بين النقطة والفراغ الخارج عن المحيط: الممكن. كما رسمناه مثالا في الهامش



وإنما أعطيناه النقطة؛ لأنَّها أصل وجود الحيط، محيط الدائرة، وبالنقطة ظهرتْ.كذلك ما ظهر الممكن إلَّا بالحقِّ، والحيط من الدائرة؛ إذا فرضت خطوطا من النقطة إلى الحيط، لا تنتهي إلَّا إلى نقطة؛ فالمحيط كلُّه بهذه المثابة من النقطة. وهو قوله: ﴿وَاللَّهُ مِنْ وَرَائِهُمْ مُحِيطٌ ﴾ وقوله: ﴿إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُحِيطٌ ﴾". فكانت كلُّ نقطة من المحيط انتهاء الخطَّ، والنقطة الحارج منها الخط" إلى المحيط ابتداء الخط. فالهُمُو الأَوَّلُ وَالْآخِرُ له^. فهو أوّلٌ لكلّ ممكن؛ كالنقطة أوّلُ لكلّ

> ١ "بنفسه.. المكن" تابئة في الهامش بقلم الأصل، مع إشارة النصويب ٣ تابعة في الهامش بقلم الأصل

لا تأبية في الهامش بقلم الأصل
 A [الحديد: ٣]

خط. وما خرج عن وجود الحقّ وما ظهر (=ولم يظهر) من الحقّ؛ فذلك العدم الذي لا يقبل الوجود. والخطوطُ الخارجة (بمثابة) المكتات. فمن الله ابتداؤها، وإلى الله انتهاؤها، فروّالَيْهِ يُرجّعُ الأَمْرُ كُلُّهُ ﴾ .

فإنَّ الخطُّ إنَّا ينهي إلى نقطة. فأوليَّة الخطُّ وآخريَّته: هما من الخطَّ، ما هما من الخطُّ؛ كيف شئتَ قلت. وهذا هو الذي ينبغي أن يقال فيه: "لا هي هو، ولا هي غيره" كالصفات عند الأشاعرة. فمن عرف نفسه هكذا؛ عرف ربّه. ولهذا أحالك الشارع في العلم بالله، على العِلم بك. وهو قوله: ﴿ سَنُرِيهِمْ آتَاتِنَا ﴾ وهي الدلالات ﴿ فِي الْآقَاقِ وَفِي أَنْفُسِهُمْ ﴾ فما ترك شيئا من العالم. فإنَّ كُلُّ مَا خرج من العالَم عنك؛ فهو عين الآفاق، وهي نواحيك ﴿حَتَّى يَتَنَبِّنَ لَهُمْ أَلَهُ الْحَقُّ ﴾ آ لا غيره؛ إذ لا غير.

ولهذا كان الخط مركّبا من نُقط، لا يُعقل إلّا هكذا. والسطح مركّب من خطوط؛ فهو " لركب من نقط. والجسم مركّب من سطوح؛ فهو مركّب من نقط. فغاية التركيب الجسم، والجسم ثمان نقط؛ وليس المعلوم من الحقّ إلّا الذات والسبع الصفات. فـلا هي هـو، ولا هي غيره. فما الجسم غير النقط، ولا النقط غير الجسم، ولا هي عينه.

وإنما قلنا: ثمان نقط؛ أقلّ الأجسام. لأنّ اسم الخطّ يقوم من نقطتين فصاعدا، وأصل السطح يقوم من خطّين فصاعدا؛ فقد قام السطح من اربع نقط. وأصل الجسم يقوم من سطحين فصاعدا؛ فقد قام الجسم من ثمان نقط. فحدث للجسم اسم الطول من الخط، واسم الغرض من السطح، واسم العمق من تركيب السطحين. فقام الجسم على التثليث، كما قامت نشأة الأدلَّة على التثليث، كما أنَّ أصل الوجود، الذي هو الحقَّ، ما ظهر بالإيجاد إلَّا بثلاث حَمَائق: هويَّته، وتوجَّمه، وقوله. فظهر العالم بصورة موجِده جسما ومعنى؛ فنور على نور، وظلمة فوق ظلمة. لأنه في مقابلة كلُّ نور ظلمةٌ، كما أنَّه في مقابلة كلُّ وجود عدمٌ. فإن كان

٥ [الروح: ٢٠] ٦ [فصلت: ١٥٤]

<sup>[175: 177]</sup> [ or : The ] . ا ص ١١٨ب

الوجود واجبا قابَّلَة العدم الواجب، وإن كان الوجود ممكنا قابله العدم الممكن؛ فالمقابِل على صورة مقايله؛ كالظلِّ مع الشخص.

واعلم ما نبَّهك الله عليه في قوله -تعالى-: ﴿وَمَنْ لَمْ يَجْعَلِ اللَّهُ لَهُ نُورًا فَمَا لَهُ مِنْ نُورِ لَهَا فالنور المجعول ۚ في الممكن، ما هو إلَّا وجود الحقِّ. فكما وصف نفسه بأنَّه أوجب عليها ما أوجب من الرحمة والنصر"، في مثل قوله: ﴿كُتُبَ رَبُّكُمْ عَلَى تَشْسِهِ الرُّحْمَةُ ﴾ وقال: ﴿وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ كذلك وصف نفسه بالجَعْل في الممكن. إذ لولا النور، ما وجد له عين. ولا اتَّصف بالوجود. فمن اتَّصف بالوجود فقد اتَّصف بالحقِّ، فما في الوجود إلَّا الله. فالوجود، وإن كان عينا واحدة، فما كثَّره إلَّا أعيان الممكنات؛ فهو الواحد الكثير. فينقسم، بحكم التبعيَّة، لأعيان الممكنات؛ كما نحز، في الوجود، بحكم التبعيَّة. فلولاه ما وُجدنا، ولولانا ما تكثُّر، بما نَّسب إلى نفسه من النِّسب الكثيرة، والأسهاء المختلفة المعاني.

فالأمر الكلُّ متوقَّف علينا وعليه؛ فبه نحن، وهو بنا. وهذا كلَّه من كونه إلها؛ خاصَّة. فإنَّ الربُّ يطلب المربوب طلبًا ذاتيًا؛ وجودًا وتقديرًا. والله غنيّ عن العالمين؛ لأنَّه لا دليـل عليـه سِوَى نفسِه؛ لأنَّه وصف نفسه بالغنيِّ. فإنَّ غير الوجود الحادث ما تعرفه معرفة الحدوث. ولا يتصف الممكن بالوجود، حتى يكون الحقُّ عين وجوده؛ فإذا علِمه من كونه موجودا، فما علمه إلَّا هو. فهو غنيّ عن العالمين، والعالم ليس بغنيّ عنه جملة واحدة؛ لأنَّه ممكن، والممكن فقير إلى

فالحجب الظلمانيَّة والنوريَّة التي احتجب بها الحقُّ عن العالم، إنما "هي ما اتَّصف به المكن،

في حقيقته، من النور والظلمة، لكونه ' وسطا. وهو (أي المكن) لا ينظر إلّا لنفسه، فلا ينظر إِلَّا فِي الحِجابِ. فلو ارتفعت الحجب عن الممكن؛ ارتفع الإمكان، وارتفع الواجب والحال؛ لارتفاعه. فالحجب لا تزال مُسدلة، ولا يمكن إلَّا هكذا. انظر إلى قوله (ص) في ارتفاع الحجب، ما ذكر من «إحراق سبحات الوجه ما أدركه بصره من خلقه» وقد وصف (الحقّ) نفسَه بأنّ الحلق يراه، ولا يحترق. فدلَّ على أنَّ الحجب لم تُرفع مع الرؤية. فالرؤية حجابيَّة، ولا بدّ.

والضمير في "بصره" يعود على "ما" و"ما" هنا: عين خلقه. فكاتَّه يقول في تقدير الكلام: "ما أدركه بصرُ خلقه" فإنّه لا شكّ أنّه -تعالى- يدركنا اليوم ببصره -تعالى- وسبحات وجمه موجودة. والحجب إن كانت عيته فلا ترتفع، وإن كانت خلقا فإنّ السبحات تحرقها؛ فإنّها مدرّكة لبصره من غير حجاب. ولو احترقت الحجب احترقنا؛ فلم نكن. ونحن كاثنون بلا شكّ. فالحجب

فلو فهم الناس معنى هذا الخبر؛ لعلِموا نفوسَهم، ولو علِموا نفوسَهم لعلموا الحقّ، ولو علموا الحقّ لاكتفوا به؛ فلم ينظروا إلّا فيه، لا في ملكوت السهاوات والأرض. فإنّهم، إذا انكشف لهم الأمر، علِموا أنّه عينُ ملكوت السهاوات والأرض، كما علِمه الترمذيّ الحكيم، فأطلق عليه "عند هذا الكشف الإلهتي اسم: مُلك المُلك.

> وَالشَّأَنُّ مَحْكُومٌ وَلا يُحْكُمُ فَالأَمْرُ دَوْرِيٌّ وَلَا يُعْلَمُ وَلَـيْسَ إِلَّا كَوْنُـهُ \* المُحْـكُمُ فَلَـيْسَ إِلَّا اللَّهُ لَا غَـيْرُهُ يُجْهَلُ فِي وَقْتِ وَلا يُعْلَمُ \* فَهْوَ الَّذِي يُعْلَمُ وَقُتُنَّا كَمَّا

١ [النور: ٤٠] ٢ صُ ٨٩. وابتداء مِن هذه الصفحة إلى نباية السفر هناك تشؤه في الأسطر الأولى من كل صفحة رما بسبب رطوبة أنوت علمها ومنعت وضوح رسم الكلَّمات.

٣ ثابتة في القامش بقلم الأصل ٤ [الأنعام: ٥٤] ٥ [الروم: ٧٤]

ا غير واضحة في تى، وما أتبتناه من ھ ٢ ص ٩٠ " رسمها في ق يقرب من: "عليم" وما أثبتناه من ه، س ع كتب فوقها بقلم الأصل: خلفه

٥ ذَكُرُ فِي ٱلهامشُ بِقَلَمُ الْأَصَلُ عن هذه الأبيات: "أبيات غير مقصودة"

وَصْلٌ: (لولا النور ما أَدْرِكَ شيء)

واعلم أيُكُف الله أيّ الأمر يعطي لله أولا الدور ما أقرافياً شميره، ولا معلوم، ولا محسوس. ولا متخبّل أصلاء وتختلف على الدور الأسماء الموضوعة للقرى، فهي عند العامة أسماء المشترى، وعند العارفين أسماء للدور المنزك به وفإنا أوركث المسموعات، متميّث ذلك الدور: محمدا. وإذا أدركت المبضرات، متميّث ذلك الدور: بعمرا، وإذا أدركت الملموسات، متميّث ذلك الممنزلة بهد لمساء وهكذا المتحبّلات، فهو القوّة اللامسة لميس غيره، والشامّة، والمنحبّلة، والمنحبّلة،

وأمّا المذكّات فلولا أمّا في أ أنسمها على استعداد به تقبل إدوال المدلّد للها؛ لما أدركت. فلها ظهور إلى المنزك، وحيثة بتمثّل بها الإدواك والفظهور فور، فلا بدّ أن يكون أكمّل مدزك نسبة إلى العور، بها يستعدّ إلى أن يُمْزَك. فكمُّ معلوم له ينسبة إلى الحقّ، والحقَّ هو الدور؛ فكلّ معلوم له نسبة إلى العور. فبالعور أدركت ألهال، ولولا ظهور إلهال، وقبوله بما هو عليه في نشسه لإدراك المدلّد، ما أدركته. ولهذا بنسجب على كلّ قسم من أقسام المقلّ.

كما ينسحب عليها أيضا، أعنى على الانسام: الوجوب، فقول ممالًا على الواجب الوجود؟ بالذات، أن يقبل العدم. ومحال على الممكن، أن يقبل الوجود الدائية. ومحال على المحال، أن يقبل الإمكان، وكذلك نقول في الوجوب: واجبّ الممكن أن تكون نسسة العدم إليه والوجود، نسبة واحدة، وواجبً للمحال أن لا يوصف بالإمكان، ولا نقل مثل هذا في الإمكان، لا نقل: ممكن للمحال أن يكون على كذا أو على كذا، ويمكن المواجب أن يكون على كذا، أو على كذا، أو على كذا . في طل الحال تحت حكم الممكن: فيد على المحتن عكم الممكن: أن يقدل به كذا، أو لا يقدل، ولما الذي يقال، عثمال الممكن: أن يقدل به كذا، أو لا يقدل، ولقا الذي يقال، كنيا أن يقدل به كذا، أو لا يقدل، ولقا الذي يقال، كنيا كذا . ولا يقدل، ولقا الذي يقال، كنيا التي يقال، ويعتج أن يقال في المحاجب إلا يقدل، وفقا الذي يقال،

من الناس.

فقد علمت أنه ما تتم معلومًّ، من " محال أو غيره، إلّا وله نسبة إلى النور، ولولا ذلك الدور الذي له إليه نسبة تما ما سخ أن يكون معلوماً؛ فلا معلوم إلّا الله. وعلم الحقيقة، فلا يديري احد ما يقول، ولا كيف ينسب الأمور؛ مع كونه يعقلها، والعبارات تتصر عن الإخاطة بها على وجها. فإن الله عليم بكل شيء، من حيث ما الملك الشيء من النور، الذي به يكون معلوماً، والعدم والحال معلومان.

فَلا شَيْءَ عُبْرِ " الشَّيْءِ إِذْ لَيْسَ غَيْرِهِ فِي كَوْيَةِ لَمُؤِرًا كَيْجِنْكُ بِهِ اللِمَلُّمِ فإذا حَقَّتُ ما أشرنا اليه، وقتتُ عل حقائق المعلومات: كيف هي في أنفسها، في اتصافها بوجود أو عدم؟ أو لا وجود ولا عدم؟ أو ابنى أو إنبات؟

> نَهَذَا هُوَ العَرْبُ الذَّرْبُ فِإِنْ تَكُنْ مِنْ اضْحَابِهِ أَنْتُ الغَرْبُتُ وَلا تَذْرِي كَا ثُمُّ مَسْ يَسْدُرِي بِمُرْبَقِيهِ وَنَا فَشْبُعَانَ مِنْ أَخْيا الفُولَةِ بِعُورِهِ وَنَسْعَالِيْنَا لِمُؤْلِدِ بِعُورِهِ وَقَدْمَ الْمِالْكُسْرِ

وأثنا النور الذي لا يُمترك "، وهو قوله اللله عنور أنّى أراه فيأن ذلك لاندراج نور الإراك فيه: فلم يعركه: لأنه ليس هو عه باجنين: فهو كالجزء عاد إلى كلمه إذ لا يصغ اسم الكان عايه، ما لم يحو صلى أجزائه. فالنموح الجزء في الكان، وليس الكان غيز أجزائه. هالكل يميزك اجزائه جزعاً جزعاً لاكان، ولجزء لا يعدل الكلّ، ولها يتما لملظ الجزيئات، ولا تعلمه الجزيئات. ولا تعلمه الجزيئات. ولا تعلمه الجزيئات، ولا تعلمه الجزيئات، ولا تعلمه الجزيئات والله المالي، وهو يمكن في غنسه لنفسه. وقد لا يعلم أنه جزءً لكن، ولها تتفاضل الناس في العالم؛ فالعالم بالشيء (هو) من لم يبق أنه في ذلك المعامل وجه الإ

ا في: "ما أنزكم" وكتب فوقها: "ما أنزلد" مع إشارة التصويب وسوف خ، ويتنق في ذلك مع س، ه ٢ ص ١٩٠٠ - ١٠ منا ، ١ ٣ عند ١١٠ - ١٠ منا ، ١

٢ ص ٣٠٠. ٣ تابعة في الهامش يتلم الأصل ٤ "واتما الذي.. ينعل" تابعة في الهامش، مع إشارة التصويب ٢٤

ا ص ٩١ ٢ : الحموف المستند ثمملة ورسمها اقرب إلى: مين ٣ شمن كونه نورا "كتب متابلها في الهامش بقلم آخر: "كُن عيله نور" ٤ شمل التم ٥ هناك كذمان غير واضحين بعدها في ق. ولا يوجد متابل لهما في ه. س. ٥ هناك كذمان غير واضحين بعدها في ق. ولا يوجد متابل لهما في ه. س.

وأمّا النور الذي يُمنزك ويدوك به غيره: فهو نور مكافى لدور الإدواك. فيصحبه، ولا يندرج فيه؛ فيدركه، ويدوك به ما كشفه له. وما انكشف له ما اتكشف إلا بالدوري: نور الإدواك، ونور الممنزك. ولولا وجود نور الإدواك لما ظهرت الأشياء؛ فلا يظهر شيء بدور الممزك من غير نور الإدواك. وقد يظهر بعض الأشياء لنور الإدواك، ولكن بنور الممزك. ولم يمركم به، كما تقانا في نسبة كلّ معلوم إلى النور الذي لولاها ما علم. فالبصر ينوك الظلمة تنسبها، ولا يعرك بها غيرها ، إذا كان الإدواك بالبصر خاصة.

**وصل: (النَّقُلُم المعنوية منوكة المعالم ما لم تقم بالجاهل)** وأمّا النَّقُلُم المعنويّة: كقلمة الجهل، فإنّها مدّركة للعالم ما لم تقم بالجاهل. فإذا قامت به لم يعركها، إذ لو أدركها كان عالمًا. وما عنا ظلمة الجهل من النَّقُلُم فإنّها تدرّك كلها.

فالمستبات قوله: ﴿فَقُوْلَاءٍ﴾ وهي المشار إليها في قوله تعالى: ﴿الْبَثُّونِي بِأَمْنَاءِ هَؤَلَاءٍ إِنْ كُنْتُم صَادِقِينَ﴾ وأراد بالأسماء هنا: الأسماء الإلهيّة التي استند إليها المشار إليهم بـ﴿فَقُلُاءُ﴾ في

إيهادهم وأحكاهم، توبيطا المدادكة ونقررا. ينول: هل ستحقوني بهذه الأسباد، أو تنسخوني يا، حيث قالوا: فونكش تُستخخ بجندلك وتقدّش لكانها و قركوا نفوستهم، ومترحوا خليفة الله في أرضه، ولم يكن يغيني لهم طالك، ولكن التعلم أن أحدا من العالم ما قدر الله حتى قدره، إذ لا أنام من الملاكة الله وما ينغي لجلاله من التعظيم، ومع هذا قالوا: والتجفيل بهنا عن للمسدأ. ينامًا تفيد القاس الخيلوني وأتي إليني من أدن الأصل في حتى الادنى، مثل قوله، ممالن. ولمات قلف القاس الخيلوني وأتي الينير من ذون الله)!، بل اشد من هذا هو قولهم: (التجفل

لَمَّا رَأُوا رَحْمَةُ الشَّمَالِ وَلَمْ يَرَوًّا مِنْهُ يَمِينُ القَبْضَةِ البَيْضَاءِ

وأتنا ظلمة البُعد في قوله تعالى: فؤنا أثيًا النّاش ﴾" وفؤنا أثيًا الّذِينَ آتشُوا﴾" وفي مثل قوله: فؤتُوبُوا إلى الله تجيفاً أثنا الشؤمِئونَ ﴾" وأمثاله، فهذا من حكم الأسباء الإلهيّة. إذ كان لكن وقتِ

۱ ص ۹۲ب ۲ [البقرة : ۳۰]

٣ [البقرة : ٣٠] ٤ [المائدة : ١١٦] ٥ [المائدة : ١١٦]

٦ ص ٩٣ ٧ [البقرة : ٢١] ٨ [البقرة : ٢٠٤]

٨ [البعرة : ١٠٤] ٩ [التور : ٣١]

ا ثابتة في الهامش بتلم الأصل ٢ كتب في الهامش بتلم آخر: "بمنزك" مع حرف خ، وهي كذلك في س

ا ص ٢٩ ٤ "بأمر ما" ثابتة في الهامش بقام الأصل ٥ اماء : ١١١٤

<sup>0 [</sup>طه : ۱۱۶] 7 [البقرة : ۳۱] 7 ثابتة في الهامش بقلم الأصل

٧ ثابتة في الهامش بقلم الا ٨ [البقرة : ٣١]

اسمٌ إلهيِّ له الحكم في عين مّا من أعيان العالَم، فإن كان من الأسهاء التي أحكامًا تناقض حكم ما أمر به المكلَّف أو نهي عنه، فإنّ الاسم الإليتي الذي يعطيهم موافقة ما أمر الله به هذا المحالِف أو نهى عنه، بعيدٌ عنه. فيناديه؛ ليرجع إليه، ويصغي إلى ندائه؛ ليكون له الحكم فيه؛ سَوَاء كان الدعاء من قريب، أو بعيد. لكنه، بالضرورة، لعدم الموافقة فيما أمره الله به؛ بعيد.

الا ترى الإشارة تكون مع القُرب، من المشير والمشار إليه، إذا كان معها ثالث لا يريد المخبِر، أو الخبَر، أو هما؛ أن يعلم الثالثُ الحاضرُ ما يريد المخبِر أن يلقيه إلى صاحبه؛ فيشير الليما من حيث لا يعلم الثالث. والإشارة، عند القوم: نداة على رأس البُعد. ويقولون أيضا: أبعدكم من الله أكثركم إشارة إليه. والعلَّة في ذلك، أنَّها تدلُّ على الجهل بالله حعالى-.

فلا فرق بينه، في تلك الحالة، وبين مَن لا يبلغه الصوت وتبلغه الإشارة. فهذه كلُّها قدُّ حجبت الثالث عن علم ما بين الاثنين. فهذه ظلمة الدعاء والإشارة، فاجعل بالك. فإنّ الله قدِّ تبه أقواما من عباده، وأيَّة بهم على أمور، بكلام لا يفهمه إلَّا المرادون به؛ وهو الرمز. قال تعالى: ﴿ أَلَّا تَكُلِّمَ النَّاسَ ثَلَاثَةً أَيَّامٍ إِلَّا رَمْرًا ﴾ [.

وأمّا ظلمة التسوية بين الأمرين فإنما سُتيت ظلمة؛ لأنّ التسوية بين الأمرين محال. لأنّ التسوية الحقَّة المثليّة، من جميع الوجوه، لا من بعض الوجوه، ولا من أكثرها. قال تعالى: ﴿ سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ ءَأَلَـدْرَتُهُمْ أَمْ لَمْ تُشْلِرُهُمْ ﴾ الأنِّهم قالوا: ﴿ سَوَاءٌ عَلَيْمًا أَوْعَظْتُ أَمْ لَمْ تَكُنْ مِنْ الْوَاعِظِينَ ﴾ فكأن الله حكى لنبيّه ﷺ وعرّفه بأنّ حالهم (هو) ما ذكروه عن نفوسهم. فهذه ظلمة قد تكون ظلمة جمل، وقد تكون ظلمة جحد؛ لِهوى قام بهم، وهو من أشدّ الظُّلَم.

ولكن هذه°كُمُّها سُدَفٌ سحريَّة، بالنظر والإضافة إلى ظلمة الجهل، الذي هو نفي العلم س

المحلُّ بالكلِّيَّة. وهو قوله: «فيها ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر» فنفى العلم، والطرق الموصلة إليه العلم بذلك. فهذه أشدّ ظلمة في العالَم. فإنّ اعتقاد الشيء على خلاف ما هو به قد عَلِمْ الشيء، وما علم حقيقته. أي عَلِمْ في الجملة أنّ اسمه كذا، ثمّ اعتقد فيــه ما ليس هو عليه؛ فقد اعتقد أمرا مّا. فظلمته دون ظلمة نفي العلم من المحلِّ، كما قال خعالي-في أمثالهم: ﴿وَوَبَدَا لَهُمْ مِنَ اللَّهِ مَا لَمْ يَكُونُوا يَخْتَسِبُونَ ﴾' وهذه سابقة في الشقيّ والسعيد. ففي السعيد؛ فيمن مات على غير توبة، وهو يقول بإنفاذ الوعيد؛ فيغفر له. فكان الحكم للمشيئة. فسبقت بسعادتهم. فتبيّن لهم، عند ذلك، أتّهم اعتقدوا في ذلك الأمر خلاف ما هو ذلك الأمر عليه. فإنّ الذي هو عليه، إنما هو الاختيار. والذي عقدوا عليه كان عدم الاختيار. فمثل هـذا يستى: شبهة.

> يا بَنِي الـزّوراءِ مـا لِي وَلَـكُمْ إنَّــنِي إلِّ لِمَـــنُ لا يهتضـــمْ فإذا ۚ قُلْتُ: أَلَا، قُولُوا: بَالَى واذا ما قُلْتُ: هَلْ، قُولُوا: نَعَمُ إنَّمَا الأَمْـرُ الذِي حِثْـتُ بِـهِ أَمْرُ مَوْجُـودٍ لَهُ نَعْثُ القِـدَمْ واحِدٌ في عَيْنِهِ لَـيْسَ لَنـا فِي الَّذِي يَظْهَرُ فِيْهِ مِنْ قَدَمْ والذِي أخصُـــرُه يَخْصُـــرُني بَيْنَ أَمْرَيْنِ وُجُـودٍ وَعَـدَمْ فَلَنَــا الأَنْــوارُ مِنْــهُ إِنْ بَــدَا وَلَهُ مِنْسا غَيساباتِ الطُّلَّمَ هِيَ حُجْـبُ اللهِ أَنْ نُشْرِكَــهُ قيها قامَــث دَلالاتُ الــتُهُمّ أُمُّ فِيْهَا مِنْ عَلاماتِ الهُدَى لتجآنيه غلسوة وجكم فِطَـرُ العـالَم قَـدُ قَسّـمَها مَا هُــوَ الحَــقُ عَلَيْــهِ فَحَـكُمُ فُكَّمَا نَحْنُ بِهِ فَهُــوَ بِنَــا كُلُّمَا ۚ قُلْتُ: بَدَتْ صُوْرَتُهُ حَـوُّلَ الصُّورَةَ فِي كَيْـفِ وَكُمُّ

<sup>[</sup>الزمر: ٤٧]

فَتَحَوَّلَ مِنْ أَنَّا فَالْبَهَ مِنْ اللهِ الأَسْرِ عَلَيْمَا فَالْبَهَمَ لَيْنَا وَ غَيْرَهُ قُلْ يَا حَكُم لَيْثَ يَعْرِي هَلْ هُو الأَثْرُكُ } فَذَ يَمْنَا أَوْ غَيْرَهُ قُلْ يَا حَكُمْ قَالَ: واللهِ أَنَّا مِسَئِلًاكُمْ صَائِرَ مَا لِيْ فِي اللَّهِ أَنْهُ مِنْ اللَّهِ فِي اللَّهِ لَمْ يَعْمُ

واعام أتبك الله- أنّ الإنسان لما أمرزه الله من ظلمة النيب الذي كان فيه؛ وهو المفتاح الأنب الذي كان فيه؛ وهو المفتاح الأنوان من مثافيح النبية عن كلّ ما سواة بها. فانبتك في هذه الآية، وإعلنك أنّك لست هو؛ إذ لو كنت هو، كما ترعم، الملست مثاقم العب، بذاتك. وما لا تعلمه الا موقف، فلست عين المؤقف. وللمكمات كلها واعني بدائك!" ميزها عن الحال والواجب، لا أنّ أعيابها بخصرها الكارة ذلك محال. هي في ظلمة العب؛ فلا تعرف لها حالة وجود. ولكلّ ممكن منها منتاح، ذلك المنتاح لا يعلمه إلا الله؛ فلا موجد إلا الله، و فل

فاؤل مفتاح فتح به (هو) مفتاح غيب الإنسان الكامل، الذي هو طلل الله في كل ما سوى الله. فاظهوه من النفس الرحماني الحارج من قلب القرآن، سورة "يس" وهو نداء مرحّم، اراد: يا سيّد: فرحّم، كما قال (ص): يا أيا هر أراد: يا أيا هيروة- فائيت له السيادة جها الاحم، وجعله مرحّما: للتسلم " الذي تطلبه الرحمة، والقطع بما يقي منه في النيب الذي لا يمكن خروجه. فصورته في النيب (هي) صورة الظلل في الشخص الذي امنذ عبد الظلل.

الا برى الشخص إذا امتد أه ظائر في الأرض، اليس له ظائر في ذات الشخص الذي بقاله ذلك الظال المستدّة فلملك الظائر الذاتم بمنات الشخص المقابل الظائر المستّد، ذلك هو الأسر الذي بني من الإنسان، الذي هو ظل الله المدود في النيب، لا يمكن خروسه أندا. وهو باطن الظائر المستدّ، والظائر المدود هو الظاهر، فظاهر الإنسان ما استدّ نظهر، وباطنام ما لم يقارق. الفجب، فلا يمم باطن الإنسان أبدا. ونسبة ظاهره إلى باطنه، متصلة به لا تفارقه طرفة عين.

ولا تصنح مفارقته فهو في النظاهر غيب. وفي النيب ظاهر، له حكم ما ظهر عنه في الحركة والسكور. فإن تخوك تخوك بحق، وإن سكن سكن بحق. وهو على صورة موجد، وما سواة من المسكفات ليس له هذا الكمال. فلا غيب أكمل من غيب الزنسان.

يس من التحالية الدوجودة المرزه على الإمستقامة، وأعطاه الرحمة، ففتح يبا مثالق الأمور، علوا وسفلا. فأمد الأمثال بنائه، وأمدّ غير الأمثال بمياه. تحجيبه لح ظهرت الاجسام، وتبله الآخر ظهرت الأرواح. فهي له كالمين والشهال، لنقص الإجسام عن الأرواح، كنفص الشهال عن المجين. والمطالق اليدين هو الجدل.

وما وُجد العالم على ما ذكرناه إلا عن حركة إليتية، وهي حركة المنتاح عند الفتح. والمكات، وإن كانت لا تتناهى، فهي من وجه محصورة في عشرة أشبياء، وهي المقولات العشرة. وقد ذكرناها من قبل في هذا الكتاب، فلمبيّن هنا مراتيها فيا يختص بهذا الباب، مما لم نذكره قبل.

#### (مراتب المقولات العشرة)

# (النيابة الأولى: الإنسان الكامل الأوّل وحده هو خليفة الحقّ)

فاطم أن أنه حمال.. في حضرة العيب الذي له من الأساء الإلهية. "البالطن". فلا تعلم إبدا له عمال - كما يظهر في الإنسان دون غيره من المحلوقات، لما هو عليه من الحميتة. وما اختفى له من عموم النفس الرحمانيّ. وذلك الحكم في غيب الحقّ، له النبوت دائمًا ما نام يتصل الباطن بالظاهر اللإمداد" الذي من الحاقق للسعاريّ؛ إذ لو انتطع عند لفنيّ.

ولذلك جعل أهلُ اللسان الوصلَ في الكلام هو الأصل، والوقف عارضٌ يطرأ في الكلام

۱ ص ۹۵ب ۲ کتب فی الهامش بقلم آخر: "کلتسهیل" مع إشارة التصویب وحوف خ ۵۳۰

لضيق الطس الذي بترزه القوّة البائعة؛ فلو تمادى هلك. فإذا خافت على المتنفّس الهلالان. جذبت القوّة الجاذبة الهواء من خارج إلى داخل؛ فكان بين انتهاء البافعة وإشداء الجاذبة وقُلُ المُكلِّم للراحة؛ فلهذا قلنا فيه: إنّه عارض.

وهو في النفس الإلهتي، من حيث ما هو نفس الرحمن، ما يتفل الله به عبدة من القبيق والحجوء ثم بغض عنه بالمسقة وغلبل الشيء يضدّد. ولا بدّ بين التفيضين، إذا تعاورا على الحلّ، بن بيت يقوم بالحلّ، ذلك البيت هو المستى: "رقاناً عن عالم الكلام، وهذا من جوامم واحدة. قبل حمل كامة ما بين الكلمة والكلمة يكون بيتاً ، لكون المنفس في الكلمتين عبدا واحدة. قبل حمل: «وَكُونُا الله غَيْبًا حَكِمًا» إذا وقت. فـ "علها" هو اللّي في النبب الإلهتي، و"حكمًا" هو حكم في الإنسان با امدّه الله به ولن وعله بكلام بعده، قبضه الله إليه قبطا بميراً عاد إلى غيسه، فلم يظهر في الإنسان حكم، وهذا من أمرار الحقّ التي غابة الما إله المارة عبا" ما ذكرناه.

فالإنسان الكامل الظاهر بالصورة الإلهيقة، لم يعطه الله هذا الكمال إلا ليكون بدلا من الحقّة، ولهذا علم علما في عام العده، من أشاله، علما له دالأول وحده هو عليفة الحقّ. وما ظهر عنه من أشاله في عالم الأجسام؛ فهم علمانه هذا الحليفة، وبدلل عنه في كل أمر يصنع أن يكون فه دولها صحّت له المقولات العشرة الني لا تنبل الزيادة على هذا العدد. فهذه هي النياة، الكرة.

# (النيابة الثانية: أن ينوب الإنسان بذاته عن نصف الصورة من حيث روحانيّتها)

و به المدان الدور موسى المسان المناه عن نصف الصورة من حيث روحانيتها. لأنّ وأمّا الديابة الثانية فهي أن ينوب الإنسان بذاته عن نصف الصورة من حيث روحانيتها. لأنّ الله إذا تجلّى في صورة البشر، كما ورد، فإنّه يظهر بصورتها حسًّا ومعنى. فالنيابة هنا الحاضّة،

هي الديانة عن روح تلك الصورة المتجلّى فيها، ولا يكون ذلك إلاً في حضرة الأهمال الإلهية التوليم المالية والممال الإلهية المالية المستألف؛ إذ لا يكون اللسل اعتباراً في الحال أو المستألف؛ إذ لا يكون اللسل اعتباراً في الحال عنها، في الحال عنها، في المستألف عن الله - تعالى - في المستألف عن الله - تعالى - في المستألف المالية، فإن الملك تعالى - في المستألف المالية، فإن الملك والحيار والمبتارة المستالة والمرابعة عنها المستألف عنها من الأمور، إذا مع مع أطفرا عليه من المستود المستألف عنها المستجود الله والتناه عليه؛ فشخطهم به لا عنه، والإنسان أنه الشخل به، وعنه، والشغل عنه والمبتر عنها بالفظة والنسيان، فأخلى هنا دائرة من حيث جع الصورة بين المفتى الروحانية والشاهر للمبحر، فها الإنسان، في هذه النيابة، إناه هو ناتب عما يتعلق من الأفعال بروحانية على الصورة وعام الأرواح اخلى من عام الأجسام. ولياقته يسمع بالتحول في الصور من غير وظال المساورة وعام الأرواح اخلى من عام الأجسام. ولياقته يسمع بالتحول في الصور من غير وظال قساد العين وظام الإسمام ليس كذلك.

#### (النيابة الثالثة: في صدور المكنات عنه)

واعلم أنّ النيابة الثالثة في تحقيق الأمر الذي قام بالممكن، حتى أخرجه من العدم لل الوجود. فإنّ ذلك نيابة عن المعنى الذي أوجب للحقّ أن يوجد هذا الممكن المعيّن، ولم يكن أوجده قبل ذلك: شؤاء كان روحا، مَثَلًا، أو جسها.

طام أن الأمدال الصادرة عن المريد. لها من الأمدال نبابة في الظاهر عن الله. في صدور المذكات عدد لاكون المانا عنه عمال - حتى يكون تم استخفافه واستفايده عمده. ويصره، ويده وجع قواد ومن لم يكن بهذه السخة، قما "هو نائب ولا خليفة، فإن الممكنات، في حال عدما، بين بدي الحق: بنظر الهاء ويترز بعضها عن بعض، بما هي عليه من الحقائق في شبيئية فتوجاً. ينظر الها بعين أسباله الحسنى، كالعالم، والحفيظ الذي يخفظ عليا، مدور وجود. شبيئة تبوم، الخلا يسلها إفال تلك الشبيئة، ولها بسط الرحة عليا الذي قعج با الوجود.

۱ ئ: يېت ۲ [النساء : ۱۷]

<sup>.</sup> ٢ ص ٩٧ ٤ كتب في الهامش بلغ آخر: وبدلاء

ا ص ٩٧ب ٢كب في الهامش بقلم آغر: "على الحق" مع حرف خ ٢ ص ٩٨

فإن ترتيب إبجاد المكنات ينتشى بتقتُم بعضها على بعض، وهذا ما لا يقدر على إدكاره؛ فإنه الواقع فالدخول في شبيئية الرجود إنما وقع مرتبًا بخلاف ما هي عليه في شبيئية الدورت، فإنها كلها غير مرتبة. لأن تبوتها معموت بالأزل لها، والأزل لا ترتيب فيه، ولا تنتأم، ولا تناشّر. ولما كان في الأسماء الالهيمة عام واغر، وخاص واخشى؛ حمّ في الأسماء الإلهيمة الصفح والناشر. والترتيب. فيذا قبلتْ شبيئات الرجود النزيب.

ثما من وقت بمتر عليك هنا لا يظهر فيه ممكن مبيّن، بيظهر في الوقت الثاني، إلا ويقاؤه في شبيئية شوده، مرتج في الوقت الذي لم تقد به شبيئة وجوده. إذ ألو لم كمن مرجّما. أوتجد في الوقت الذي فلنا أنه مر عليه فلم يوجد فيه فصار بناة كل كمكن، مرجّما في حال معده، وإن كل العمر له أزلاء كما أن قبوله لمسيئية وجوده مربّح. وهنا من أنجب دفائق المسائل أن فكرّت فيه، فوقف حكم المزادة على حكم العالم ولهذا قال (إذا أزفائه)" لجاء بظرف الزمان أما يمكن في نعلق الأرادة، والإدادة واحدة الدين. فائتل حكما من ترجيح بقاء الممكن في أعطبا حقيقة الإمكان التي هي حقيقة الممكن.

فلتا خلن الله الخلوى، الممكن، الممموت بالإرادة، والقدرة على ظهور الافعال منه يمكم النيابة عن الله، في ظاهر الأمر لا في باطنه؛ فهو سبحانه- في الباطن مظهر الممكن في شبئةة وجوده، من خلف حجاب الظاهر المريد القائر الذي هو الخلوق، الذي له هذه الصفة. فهو يَذُ الله، المريد لوادة الله؛ فيقعل بالحقة كتواية: وكثرة، ويقعل بالمباشرة؛ كفلته آدم بيديه، وجميع ما أضافه إلى خلق يده سبحانه-. فيقال في الحقّ، مع هذه النسبة: "من غير مباشرة" وهي في العبد: "مباشرة".

فإن وقعث من غير مريد لها، فا هو مطلوبنا، ولا تكلمنا فيه؛ وإنما ذلك له سبحانه- أظهره في هذا الحل الحاض؛ كحركة المرتمش، وكلّ ما صدر عن غير إرادة؛ فا هو ذائب صاحب هذه الصفة. فالنائب علمائه الله في قلبه على ما يريد الحق إيجاد عينه من المسكمات، وهو على ضرّيّن في اطلاحه خارة كمن عن نظر وقد، فينوب بنظره وقدو عن الله الممتبر المنتبر المنتب

فقد حصل لهذا النائب اطّلاع على حضرة أعيان المدكنات في شبيئية ثيويها. في النائب، في حضرة خياك بو الله أخرج هذا الممكن من شبيئية ثيوته إلى شبيئية وجوده، في حضرة خياك ليتع النوى بين الله وبين النائب، في ظهور هذه العين المطلوب وجودها في عالم الحسّ. فتصف هذه الدين المبمّا محسوسة إن كانت صورة، وإن لم تكن صورة يدركها البصر.. وتكون معنى؛ فيلمسها صورة العبارات عباء أو صورة ما يمذل عليها من إيماء وإشارة؛ فعلك صورتها التي يكن أن تظهر لدين الراتي فيها، أو السامع، أو ماكان.

فالنائب، على الحقيقة، إلى الحرج بالإرادة ما الخرج، من وجود خيالي متوقم معقول، إلى وجود حتوّي مقتيد بصورة عينية، أو لفلتية، أو ماكان. وتعاق بهذا الموجود البصرّ، من الراق،، ما إن كان في صورة عين، وإن "كان في صورة لفظ وأشباهم، فيمركم بسمع فيضاك، مثل هذا الوجود والإيجاد، إلى النائب. ولكن لا يمدّ من شرط الإرادة والاختيار في ذلك، فإن تعدّى عتما فليس بالتب، ولو ظهر ذلك منه وعليه، بل ذلك فله تعمال. وإثما وجود ما لا يقال.

ا [لزعد: ۲] ۲ في: "تدوير" وحدلت في الهامش بقلم آخر، مع إشارة التصويب ۲ في: أن الهامش بقلم الأصل 2 من 10 وحدلت في الهامش بقلم الأصل ۵ في: "أو" وحدلت في الهامش بقلم الأصل

۱ ص ۹۹ب ۲ [البحل : -٤] ۳ ق: "ظهورها" وهناك حرف هاء مستقل فوقها لتترأ "ظهوره"

<sup>088</sup> 

فليس للنائب فيه دخول أتُبتَّة، فإنّ فلك من خصائص الحقّ. فتغهّم ما بيّناه لك، فإنّه مِن لُبـاب المعرفة.

# (النيابة الرابعة: نيابته فيا نصبه الحقُّ له، مما لو لم يكن عنه، لكان ذلك عن الله -تعالى)

وثنا اللياة الرابعة فهي نيامته فيا نصبه الحقّ إله ، مما لو لم يكن عنه. لكان ذلك عن الله ـ
تعالى خاطم إلى الله حنال - الما أول أم يمرو، فلا بدأن تهسب دليلا على معرفته، ولا بدأن
يكون الدليل سادا. وله حمال - في الحمّ له مه من حيث هو. الدران: كونه عالما بنسمه من حيث
ما هو موصوف بصفة "تستمي العالم، وعالم بنفسه بما هو بيرى نفسه. وتستمي مكاششة أو
مشاهدة، وهنا من كونه ذا بحرء فإن الله وصف نفسه بأن له بجراء كما وصف نفسه بأن الله وطن على المناز، فإذا يوالي يتمكنا المنفي
علما، قال عمال: فإذا أي بطبوله إلى وقا لحمر الإلني ما فاله لموسى وهارون: فإليتي تمكنا المنفي
وأزى الإسراء عن حيث الحبب وهو صحيح: هما أذركه بعشر، من خلقه.

فلقا نصب الدلالة عليه. بما جمل فيها من الآفاري، فدلت آبات الآفاري على وجوده خاصة. فما نابت الاقافى في الدلالة عليه. بما جمل فيها من الآبات، سائيه، لمو ظهر للمالم بدائه. فحلق الإنسان الكامل على صورته، وقسمه دليلا على قسمه، لمن آزاد أن يعرفه طبرتها المشاعدة لا طبلين الكامر الذي هو طريق الروة في آبات الآفاني. وهو قوله عمال: (مسترتيم آبانها إلى الآفائي) فم لم يكفّف الأمريف، حتى أحمال على الإنسان الكامل حتى قال: (فوق اللهميمة) وهذا قال وحتى يتين ثقم ألة الحق أولة يكف برتاك إنها إنسان قال ما على عليه الإنسان الكامل الذي تصد دليلا أقرب على العلم من طريق الكشف والشخيد نقال المشهود: كامال.

وهو قوله: ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى رَمِّكَ كَيْفَ مَدُّ الظِّلُّ ﴾ \* فذكر الكيف، والظلِّ لا يخرج إلَّا على

صورة من متذه منه. غلقه مرحمة، فإن الطال رحمة وافية. فلا! علموفى اعظم رحمة من الإنسان المجلواق. فالإنسان الكامل، وإن الكامل، وإن الكامل، وإن المحافق المجلوفة المجلوفة. فالإنسان الحيواني أنشأ يطنعا منه. وإنفاك قال أو يزيد: "بطشي بطش، من "من من عند الحيوانية لأكم يعطش بمن على المحافق المحافقة المحافقة

فلما غلق الإنسان الكامل وحلناه. \* من الأماميّ على أكل صورة، وما ثمّ كيال إلا صورته بتال: فاخبر أن آدم خلته على صورته ليشفهُ فيّنرف من طريق الشهود فالجسل في صورته الطاهرة (أي في صورة الإنسان الكامل الظاهرة) أسياه مسيحاته. التي خلع عليه حقائقها، ووصفه بجمع ما وصف به نشته، ونفى عنه المثلية فلا يظلى، وهو قوله، فإلينس فحيلة مؤيرة كمّ المثالة، أي ليس على على شد شيء من العالم، ولم بكن يمثلاً إلا بالصورة. فاعترضت الملائكة نشأة آدم من الطبيعة، لما تحسله الصورة من الأضداد، ولا سيا وقد جعل وجود آدم من الصاصر؛ فهو الهتي \* طبيع عنصريّ، فلم تشاهد (الملاككة) الاسماء "الوليمة الذي هي أحكام هذا، الصورة؛ وهي كون الحق سمعه، وبصوره، وجمع قواه، فلو شهدت ذلك ما اعترضتًا؛ فاتبها أله با ذكر.

ثمّ نظر العقل بمّات الآفاق، وغاص يفكره في تلك الآبات الآفاقيّة بمشاهد التنزيه، دون التشبيه الذي أعطنه المماثلة بالصورة. فلنا أسمعه الحقل الحصالب؛ أعنى أسمح العقل المركب في الإسان الحيواني، لا في الإنسان الكامل؛ فإن الإنسان الكامل بنفسه عرفه، والإنسان الحيواني

ا من ۱۰۰ب ۲ ثابته في الهامش بقلم آخر مع إشارة التصويب ۲ الشورى ۱۰:۱] ۶ من ۲۰۰۱

<sup>&</sup>quot; مجمّل السطر مطموس في في، وفي س: "إلا" بدلا من "الأسهاد" التي أثبتناها من ه

۱ ص ۱۰۰ ۲ [النساء : ۱۲۲] ۳ [طه : ۲۶]

<sup>\$ [</sup>فصلت : ٥٣] ٥ [القرقان : ٤٥]

عرفه بعقله بعد ما استعمل آلة فكود فلا الملك عرف الإنسان الكامل؛ لأنه ما شاهده من جميع وجوهه، ولا الإنسان الحيواني عرفه بعقله " من جميع وجوهه. فكماً قام له شمهود في نفسه حن حيث لم يشعر آنه شهود- آنه الحق؛ ردَّه، وزَّه الحقّ عنه. فيإذا ورد عليه عجر الهتي يعطي ما أعطاه الحيال الفاسد عنده، تؤل ذلك الحبر عل طريق يتفني به إلى التنزيه خاصة؛ فحدُه من حيث لم يشعر، وما أطلقه. فتجل الكلّ الإنسان الكامل؛ فجلوا الحقّ.

ثما عرف الحقى إلا الإنسان الكامل، ولهما وصنته الأنبياء بما شهدوه وأنزل عليهم مسمئات المخلوض؛ لوجود الكال النبي هو عليه الحقى. وما وسل إلى هدا المبرقة بالله، لا ملك و لا على المناس حيواني؛ فإن الله حجب الجمع عنه، وما ظهر إلا الانسان الكامل، الذي مورة نلله المنسود، ومرتبه الهنود، وويته المتصود، الموصوف بكال الوجود. فلا أكل منه؛ لأنه لا أكل من الحق عمال- فلهمه الإنسان الكامل من حيث عنله وشهوده، لحيح بين العالم اليصري، الكشفي وبين العالم النعان الذكامل من حيث عنله وشهوده، لحيح بين العالم اليصري،

فمن رأى، أو تمن علم الإنسان الكامل الذي هنو نائب الحق؛ فقد علم تمن استقابه واستخلفه؛ فإلّه بصورته ظهر. وأمرنا بالطاعة لأولي الأمر، كما أمرنا بالطاعة لله ورسوله، وأن لا تُحْرج بدا من طاعة فموت ميتة جاهلتية. والجهل أشدً ما على الإنسان.

فلو لم ينصب ﷺ الإنسان الكامل لتتحقق المعرفة بالله، من حيث ما هو إله، في الوجود الحادث معرفة كال.: وهي المعرفة التي طلب مئا: انشفر بنفسه وذله إلى خلفه: حتى نعرفه على المشاهدة والكشف: فلا يُنكّر. وما أمكره منن أمكره في الآخرة، وحيث وقع الإركار. إلّا لما تتقدّعهم النظر العقلي، وقتموا الحقّ. فلقا لم مروا ما فيموه به من الصفات: عند ذلك أمكروه. الا تراهم إذا تحمّل لهم بالعلامة التي "قيدو بها، عند ذلك يترون له بالروبية؟ فلو تحمّل لهم إنتماة قبل هذا التقييد، لما أمكره أحد من خلفة، فإنّه يتبدئه إنتماة يكون دليلا على نفسه. فلهنا قاضا

في الإنسان الكامل: إله نائب عن الحقق في الطهور للخلق؛ لحصول للمرفة به علمي الكيال الذي تطلبه الصورة الإلهيّة. والله من حيث ذاته غنريّ عن العالمين، والإنسان الكامل بوجوده وكمال صورته غنريّ عن الدلالة عليم؛ لأنّ وجودة عين دلالته على نفسه.

فالكنشف أثم المعارف وإن لم يتكرر التجلي، فإن المتجلي واحد معلوم. فإن الإنسان يعلم نشحه الله يتقلب في احواله، وخواطره، وإقعاله، وإسراره كلها، في صور مختلفة. ومع هذا التظهب والتحوال بعلم عبده ونشحه، فإن هويته هي هي والزنام، مع ما هو عليه من التقليب. يمكنا هي صور التجلي، وإن كائرت ولم تتكرو، فإن العلم بالتحل في هذه الصور واحد العين غير مجهول، فلا تحجبال الكبيفات عند، فهذه هي النيابة الزاهة قد وفياها حقياً. ولا يعرف ما كرؤاه الإنزام كان كان فإنا ذا مال، فإنه صورة، حمل في الاصدة وليس واله، فكان زنها. ولمالم، ولما

# (النيابة الخامسة: نيابة الإنسان عن رفيع الدرجات في العالم)

فظهر كلَّ الإنسان في درجةِ لا يُتلغ إليها، فناب بما ذكرناه، مما ظهر فيه- منابُ وأرفيغ الدَّرَجَاتِ ذُو الْعَرْشِ/ ۚ فكانَّ الإنسانَ تنَّى موجِده؛ فكانَّ أحديّتِه قبلت الثاني على صورة

ا ثابتة في الهامش بقلم آخر مع إشارة التصويب
 ٢ ص ١٠١٠ب

أحديبها. فإذا ضربتُ أحديَّة الإنسان الكامل في أحديَّة الحقّ لم تخرج لك إلّا أحديَّة ا واحدة. فلك أن تنظر، عند ذلك، أيَّة أحديَّة خرجَتْ، وأيَّة أحديَّة ذهبَتْ: هـل أحديَّة النائب؟ أو أحديّة من استنابه؟ فاعمل بحسب ما ظهر لك من ذلك تسعد. فما من حكم للنائب عما له أثر في الكون، أو تنزيه عن المِثل- إلَّا وفلك الحكم لمن استنابه. فلا تبالِ أيَّةُ أحديَّة ظهرَتْ، ولا أيَّة أحديّة بطنتُ. فما أمره إلّا واحدة، كما ذكر عن نفسه:

> ما الأمنز إلا ما ذُكَّرْ ما الأمر إلا هَكَـدًا فالقَوْلُ قَـوْلٌ فاصل ۗ والشأن شأن واحِد في عَيْنِــ إلمَــنُ نظــرُ عِنْدَ مَلِيْكِ مُقْتَدِرْ أنت الرفينغ المجتني عَــلَى شُــهُودِ واعْتــبرُ إِنْ كُنْتُ مِنْ صُوْرَتِهِ يَدْخُلُ فِي حُكُمُ الْفِكَـرُ ما أ قُلُتُ فإنَّة إِنْ كُنْـتْ ذَا عَقْـل. . سَلِيْم آمِنُا مِنْ الفِيرُ تجدده حقا واضحا في شــور بــلا صــور ف الغين قد تشمة دُهُ في صُـور وفي سُـورُ في عَرْشِهِ عَـلَى " سُرُرُ والخمل ما بتتهما يُقابِسلُ المِفْسلَ كَمَا يُعَابِـلُ الصُّـوَرُ الصُّـوَرُ فَقُسلُ لِمَسنَ يَعْرِفُمهُ بأتسة عَسلَى خَطَــرْ وَقُسِلُ لِمَسْنَ يَجْهَسُلُهُ بِأنَّـــهُ عَـــلَى غـــرز

(النيابة السادسة: في إيجاد ما يتكلّم به، بالفصل بين كلياته، والفهم في ذلك) وأمَّا النيابة السادسة فإنَّ الله وصف نفسَه بأنَّ له كلمات؛ فكثَّر، فبلا بدَّ من الفصل بين

1.8,08 ٣ البُّهُ في ه، س، ولم ترد في ق

آحاد هذه الكثرة. ثمّ الكلمة الواحدة أيضا منه، كثّرها في قوله: ﴿إِنُّمَا قَوْلُنَا لِشَيْءِ إِذَا أَرْذَاهُ أَنْ نَتُولَ لَهُ كُنْ﴾ فأتي بثلاثة أحرف: اثنان ظاهران، وهما الكاف والنون، وواحد باطن خفي لأمر عارض، وهو سكونه وسكون النون؛ فزال عينه من الظاهر لالتقاء الساكتين؛ فناب الإنسانُ الكامل في هذه المرتبة، منابَ الحقّ في الفصل بين الكلمة المتقدّمة والتي تليها. فنطّق -سبحانه- هذه النشأة الإنسانيّة، وكلّ من ظهر بصورتها، (بالحروف) " في مخارج النفس من هذه الصورة. ووجود الحرف في كلّ مخرج (هو) تكوينُه، وإن لم يكن مكوّنه هناك، وإلّا فمن

فلا بدَّ للممكن أن يكون بين كلُّ كلمتين أو حرفين لإيجاد الكلمة الثانية أو الحرف الثاني. وتعلَّق الأوّل به، لا بدَّ من ذلك في الكليات الإلهيَّة التي هي أعيان الموجودات. كما قال في عيسى الله الله وَكُلِمَتُهُ أَلْقَاهَا إِلَى مَرْيَمَ ﴾ وقال فيها: ﴿وَصَدَّقَتْ بِكُلِمَاتِ رَيَّنَا ﴾ وما هو إلّا عيسى. وجعله كلمات لها؛ لأنَّه كثير من حيث نشأته الظاهرة والباطنة. فكلُّ جزء منه، ظـاهرا كان أو باطنا، فهو كلمة. فلهذا قال فيه: ﴿وَصَدَّقَتْ بِكَلِمَاتِ رَبُّنا ﴾ لأنّ عيسى. روح الله من حيث جملته. ومن حيث أحديَّة كثرته هو قوله: ﴿وَكَلِمَتُهُ أَلْقَاهَا إِلَى مَرْيَمَ﴾.

فلتا نطق الإنسارُ بالحروف، وهي أجزاء كلّ كلمة مقصودة للمتكلِّم، الذي هو الإنسان، المريد إيجاد تلك الكلمات ليُثْهَمَ عنه بها ما في نفسه، كما فُهمَ عن الله بما ظهر من الموجودات، ما في نفس الحقّ من إرادة وجود أعيان ما ظهر؛ فلا بدّ في الكلام من تقديم وتأخير، كما ذلك في الموجودات، وهي " أعيان الكلمات الإلهيّة تقديم، وتأخير، وترتيب؛ يُطْهِر ذلك الدهرُ، والدهر هو الله بالنص الصريح، وهو قوله الشحة: «لا تستبُّوا الدهر فإنّ الله هو الدهر» فبه ظهر الترتيب، والتقديم، والتأخير، في وجود العالم. وسَوَاء كان الكلام متلفَّظا به، أو قامًا

<sup>1.5.01</sup> 

<sup>؟</sup> ٢ كتب منابلها في الهامش: "بل في" مع إشارة التصويب

٤ [النسأء: ١٧١]

<sup>[17:</sup> x mil] 0 ٣ ص ٤٠١٠

بالنفس؛ فإن كان في النفس فلا بدّ من وجود الحروف فيه في وجود الخيال. وإن لم يكن ذلك، وإلَّا فليس بكلام؛ وهو قول العربي:

إنَّ الكَّلامَ لَفِي الفُّؤادِ وإنَّمَا جُعِلَ اللِّسانُ عَلَى الفُّؤادِ دَلِيْلا

أراد: "على ما في الفؤاد" فإنْ لم يكن المترجُم يضع في ترجمته الترجمةُ على ما في الفؤاد بحكم المطابقة، وألا فليس بدليل. وقد وُجدت الكثرةُ في الترجمةِ، والتقدّمُ، والتأخّرُ. فلا بدّ أن يكون الترتيب في الكلام الذي في الفؤاد، على هذه الصورة؛ وليس إلَّا الخيال خاصة. وقال تعالى-: ﴿ فَأَجِرُهُ حَتَّى يَسْمَعَ كَلَامَ اللَّهِ ﴾ فأضاف الكلام إلى الله تعالى-، وجعله مسموعا للعربي المخاطب بحاسّة سمعه؛ فما أدركه إلّا متقطّعا، متقدّما، متاخّرا. ومن لم ينسب ٌ ذلك الكلام المستى ۗ قرآنا إلى ۚ الله، فقد جحد بما أنزله الله وحجل الحقائق.

فلا بدّ للنائب، إذا تكلّم، أن يضاف إليه الكلام على ما قلناه، وأن يكون هذا النائب يفصل، بذاته، بين كلّ حرفين وكلمتين؛ ليوجِد الثانية وتتعلّق بها الأولى؛ حتى ينتظم به ما يريد إظهاره للمصلحة التي يعلمها؛ فدلّ بكلامه على ما في نفسه. وماكلُّ مَن سمع بسمعه عَقُل جميع" ما أراده المتكلِّم أو بعضه، إلَّا مَن نور الله بصيرته. ولهذا قد يكون حظُ السامع من كلام المتكلِّم ترتيب حروفه، من غير أن يعقل ما أراده المتكلّمُ بما تكلّم به. ويظهر ذلك في السـامع إذا كان المُتكِّلِمُ يَكلُّمه بغير لحنِه ولغته؛ فإلَّه لا يفهم منه سِؤى ما يتعلَّق به سَمْعُهُ من ترتيب حروفه. فهو التعلُّق العام من كلّ سامع، ولكن لا يعلم ما أريدت له هذه الكلمات.

كذلك العالَم كلَّه، لا يعرف من الموجودات، التي هي كلمات الله، إلَّا وجود أعيانها خاصَّة. ولا يعلم ما أريدت له هذه الموجودات، إلَّا أهل الفهم عن الله. والفهم أمر زائد على كونه

فكثرث، وتعدّدت، وتميّزت بأشخاصها°.

و﴿ كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَةٌ ﴾ " أي قيّنَها كَشُبُها.

مسموعاً. فكما ينوب العبدُ الكامل الناطق، عن الله في إيجاد ما يتكلُّم به، بالفصل بين كلمانه؛

إذ لولا وجوده هناك؛ لم' يصحّ وجود عين الكلمة والحرف؛ كـذلك ينـوب أيضا في الفهم في ذلك، منابَ الحقّ، في قوله: ﴿وَلَنْبَلُونُّكُمْ حَتَّى نَعْلَمَ﴾ ' فوصف نفسه بأنه يبلو لِيعلم في

المستأتف. وهذه كلَّها نيابة أحديَّة، لا نيابة غير الأحديَّة، من حيث أنَّ لها الفَّيَوميَّة على أعيـان

الموجودات، بما هي الموجودات عليه من الكسب. إذ هو القائم على كلِّ نفس بما كسبت،

فلولا الحقّ ما تميّزت الموجودات بعضها عن بعض، ولكان الأمر عينا واحداكما هو من وجه

آخر. مثال ذلك؛ أنَّ الإنسان، من حيث حَدِّه الشامل لآحاده، واحدُ العين؛ فالآحادكُلُها عين

واحدة من حيث إنسانيتها، مع علمنا بأنّ زيدا ما هو عين عمرو، ولا غيره من أشخاص الأناسيّ. فعين تمبيز ُ الحق لها (هو) وجودُها، وعين تمبيز بعضها عن بعض فلأغسها. ولذلك لم تـزدكلمـة

الحضرة في كلّ كانن عنها على كلمة "كن" شيئا آخر، بل انسحب على كلِّ كامِن عينُ "كن" لا

غير. فلو وقفنا مع "كن" لم نر إلَّا عينا واحدة، وإنما وقفنا مع أثر هـذه الكلمـة -وهي المكـوّنات-

فلمّا اجتمعت في عين حيِّها، علمنا أنّ هذه الحقيقة وجدت كلمة الحقّ فيها، وهي كلمة:

"كن" و"كن" أمر وجوديٌّ لا يُعلم منه إلّا الإيجاد والوجود. ولهذا لا يقال للموجود: كن عدمًا،

ولا يقال له: كن معدوما؛ لاستحالة ذلك. فالعدم نفسيّ لبعض الموجودات، ولبعضها تابع لعدم شرطِه المصجّح لوجوده. ويهذه الحقيقة كان الله خلّاقا دامًا، وحافظا دامًا. ولوكان على ما يذكره

مخالفو أهل الحقّ القائلون ببقاء الأعراض، لم يُصحّ أن يكون الحقُّ خَلَاقًا دائمًا، ولا حافظًا على

بعض الموجودات وجودها. وإذَّنْ لم يزل خالقا دائمًا، فلا يزال معكلٌ مخلوق ﴿وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَ مَا

ا ص ١٠٥ب (r): 2#17 1 [tlen : AT]

ع في الأصل: "ميز" وصعحت في الهامش مع إشارة النصويب ٥ ص ١٠٦

آ فَ: "بسم" وعدلت تحتها بقلم الأصل
 الأمثر بقلم الأصل
 عن مراء

عابتة في الهامش، مع إشارة التصويب
 الهامش،

كُنْتُمْ ﴾ و"كنتم".أمر وجوديّ بلا شكّ. فلا شيء أدق من نيابة الفصل بين الكلمات لمن يعرف

#### (النيابة السابعة: النيابة في الأفعال الظاهرة والباطنة في وجود الإنسان)

وأمّا النيابة السابعة فهي النيابة في الأفعال الظاهرة والباطنة في وجود الإنسان؛ وهـو ما يُحدثه في نفسه من الأفعال والكوائن، لا ما يُحدثه في غيره. وآيُّته من كتاب الله -تعالى- قوله: ﴿حَتَّى نَعْلَمَ ﴾ ۚ والعلم صفة له قديمة. وهذا العلم الخاص الظاهر عن الابتلاء هو ما نريده بالنيابة فيه هنا، فقال خعالى- عن نفسه إنّه يجيب الناعي إذا دعاه، وإنّ بيده ملكوت كلَّ شيء؛ فوصف نفسه بأنَّه قاهر لكلَّ شيء، في هذه الآية.

فإذا ادّعينا نحن الصبرَ على ما يكلّفنا به، وحملَ المشمَّة في ذلك طاعة الله؛ فدعوناه؛ ثمّ نظرنا أثر ذلك في قلوبنا؛ فإذا عمّ الدعاءُ ذاتنا كلُّها، بحيث أنّه لا يبقى فيه جزء له التفائة إلى الغير؛ حصلت الإجابة، بلا شكّ، على الفور من غير تأخير. فعلمنا، بهـذا الاختبـار، صـدقى توجَّهنا؛ لأنّا قد علمنا صِدْقَه فيما أخبر به عن نفسه. ولولا مراعاة الأدب الإلهتي لكان قولنا: بلوناه بما دعوناه به حتى نعلم قوله: ﴿أُجِيبُ دَعْوَهُ النَّاعِ إِذَا دَعَانِي ﴾ ۚ فإنَّها كلمة دعوي، حتى تكون النيابة صحيحة في قوله: ﴿وَلَنَبْلُوِّتُكُمْ حَتَّى نَعْلَمُ الْمُجَاهِدِينَ مِنْكُمْ وَالصَّايِرِينَ ﴾".

ثمّ طردنا ذلك في حقّ كلّ مدّع دعوى؛ من صادق وكاذب؛ فتُبنا عنه -سبحانه- في الاختبار والابتلاء. فإن كان صاحب دعوى صادقة؛ كالرسل، ومن صدق في دعواه؛ فإنّه يقيم الدلالة على صدقه؛ بما بلوناه به من طلب الدلالة، كانت الدلالة ماكانت. كما بلونا به الكاذب لمَّا ادَّعي ما ليس له، فلم يقم بوجود ما بلوناه به. فقال له النائب: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْتِي بِالشَّمْسِ مِن

الْمَشْرِقِ فَأْتِ بَهَا مِنَ الْمَغْرِبِ﴾ وهو أمر إمكانيُّ ﴿فَبُهِتَ الَّذِي ۚ كَفَرَ ﴾ ۚ وقامت الحجّة عليه. فالابتلاء أصله الدَّعوى. فمن لا دعوى له، لا ابتلاء يتوجِّه عليه. ولهذا ما كلُّفنا الله حتى قال لنا: ﴿ٱلسَّتْ بِرَبِّكُمْ ﴾ ۚ فقلنا: ﴿بَلِّي ﴾ فأقررنا بريويتنه علينا. وإقرارنا بريويتنه علينا (هـو) عبن إقرارنا بعبوديَّتنا له، والعبوديَّة بذاتها تطلب طاعة السيِّد. فلمَّا ادَّعينا ذلك؛ حينئذ كلُّفنا؛ ليبتل صِدقنا فيا ادّعيناه.

فإن قلت: فما علمنا بهذا الإشهاد الميثاقي الذي ورد به الخبر؟ فإنّ ذلك حظَّ الإيمان؛ ، لا حظّ العقل°، وليس هو بأمر ضروريّ؛ فكيف يدخل في هذا الابتلاء العاقل الذي ليس بمؤمن؟ قلنا: إنَّ العاقل أوجب على نفسه، بعقله، تعظيم خالقه، والموجِبُ اللَّهُ؛ لأنَّه الذي وهبه ذلك العقل، فتام العقل له مقام الرسول لنا. فَنَظِّر العاقل بعقله في وجوده؛ لماذا (على ماذا) يستند: هل هو في نفسه لم يزل كـذلك؟ أو هو الذي أوجد نفسَـه فاسـتحال عنـده الأمران؟ وقد تقدّم الكلام في هذا الكتاب في هذا المعنى. فلمّا استحال ذلك عنده استند إلى موجِدٍ ما هو عينه. فنظر فيما ينبغي انلك الذي استند إليه؛ فنزَّهه عن كلَّ نعتٍ يفضي. اتَّصافه به إلى

حدوثه؛ فرأى أنّه ينبغي بالدليل أن يكون واحدا، لا كثيرين، ورأى أنّه منفيّ المِثليّة، وأنّه على مُرتِبةِ توجب له التعظيم والحمد والثناء؛ فأوجب عليه العقلُ، الذي هو بمنزلة الرسول عندنا. تعظيم جنابه بما يستحقّه نما أعطته الأدلّة العقليّة. فأخذ في تمجيده، وتعظيمه، وتكبيره، وتنزيه. وَعَلِمُ مَا تَسْتَحَقُّهُ السَّيَادَةُ فَعَامَلُهَا بِهِ؛ فناب عن الحقِّ فيما أوجده في نفسه بنظره، من المعرفة بـه

[E: Jak ] ]

[41:24] 4 ٣ ص ١٠٦پ

عُ ثَابِعةً فِي الهَامشِ مع إشارة التصويب ه [البقرة : ١٨٦] [11:4] 7

١ اللغة: ١٢٥٨ [177: John ]

المركب في الهامش بقلم آخر مع حرف خ: "المؤمنين" وهي كذلك في س ه کسی و بهمتس بهم احر مع سوف ج: سومیین و می مدعت بی سی ۵ کسی فی الهامش بنام آخر ح حرف خ: "العقلاء" وهی کذلك فی س 3 سیب" تابعة فی الهامش، مع إشارة التصویب ۷ ص ۲ اب

#### حيث لا يشعرون.

فإذا ناتهم السعادة بالحروج من النار، وقد عزفهم الله بسؤال الرسول فيهم، ذو قال: فرزيّ الحَمْرُ وارْتَمْمُ في حين أمره الله بذلك، وما أمره عينا " الدعاء أوّ لجيبه. فأساب في ذلك، فعرفوا قدر رسول الله هله عند ذلك، إذا دخلوا الجنّة، فيتحون إليه فيها؛ لأنّه السينة لأكبر. وهذا الدعاء بعدُّ كلَّ مَن هو عبده المثابة، من وقت آدم إلى نفحة الصعق؛ لأنّه ما خشيص في دعوته إلاّ مَن هذه صنته، ومَن ينفي أن تُرح ويَقفر له.

وبنجي لكل نائب منا أن يُخيِر في نسبه هذه البزق وكلّ من له صند من الأم. في تخلّف عن الحق الله ويت الله عن الحق الله والأم. في تخلّف عن الحق الله والأم. أن يقول الله عنال عنها. ولا يكن عن عملك منها، ولا تكن عن على الميسان عليه، فجر رحمة الله أن تصيب إلّا المؤمن، ولم يقرق بين من يأخذها وتشاوله بطريق الوجوب، من تشاوله من عن المئة.

فهذه شفاعة من الرسول والتواب لهولاه في الدنيا، يقوم بها الحق في التخرة لم من حيث لا يُعلم، حتى يدخلوا الجنّة. فيانا دخلوها؛ رأينا فيهم العلامة التي تعطينا فيهم قبول الشفاعة" الديلوية. فيضهي لكلّ تال، إذا تلا القرآن، أن يعتزه، ويأضد كلّ أشر أشر الله به نيّثه الله أن يرأنه، ويقوله، أو يعدله؛ فليقله في تلزيته لا "كون حاكياً؛ بل يكون صاحب تيّة، وقصد، واتبال في ذلك، وأنّه مأمور به من الحقّ، إن أراد أن يكون من هذا الحزب الديوي.

فإنّ الله اخفى السّوّة في خلقه. وأظهرها في بعض خلقه. قالميّة الطاهرة هي الذي انقطم ظهرها. وأمّا الباطنة فلا تزال في الدنيا والآخرة لأنّ الوحي الإلهيّ والإنوال الزانميّ لا يتقطع: إذّ كان به حفظ العالم: فجمع العالم لهم نصيب من هذا الإنزال والوحي. فمه ما ذكر مشل قوله: والعبادة لموجد. لأنه غلم, ينظره، ذائلاً، وافتائزه، في ظهور عيده، الى مُظهور بعيد عن الصفات الهوجية حدوثه. فدخل، في هذه النيابة، كلَّ عاقل موجّد بدليله، وإن لم يكن مؤسدا. وهو قول النيخ هل في الحديث الصحيح: صن مات وهو يعلم و لم يقل: "يقول" ولا "يؤسن" وإلمّا ذكر العلم خاصة. فنال: «هو يعلم أنّه لا إله إلاّ المد؛ دخل الجنّة».

فكل موقد لله. في الجنة يُدخله الله خاصة، لا غيره. ويضغ المؤمدون والأنبياء في أهل الكيار، لأن الأبياء أبضت بالخبر، وهو متعلَّق الإبهار، والموقعون الذين لم يؤمنوا لمكونهم ما تشت اليهم رسول. أو آكانوا في فترة- فهم اللدين يُحَشِّر كل واحد منهم أمّة وحده الن يُعتَّر كل واحد منهم أمّة لمنه بالمنه أن أمّة، هو رأى هذا المؤمّد أيهم رسول، علم يؤمن به (هذا المؤمّد) مع لمنه باحدة بأنه المناه المنه المناه المؤمّد على المناه المناه

وهذه مسالة عظمة الفائدة صحيحة الأصل. وآيها من النيزل: فؤونل يُندخُ من الله إلّهَا آخرَ لا يُرفعُل لَه بِهِ في بغني، في رخمه، أله برهان. وإن لم يكن روحانا في نفس الأمر، فهو قد وقى وُشِئة، فإن الله ما كماف نفسنا إلا ما أثماه ، وهو أمر يتافطل فيه الناس، تقال: فإليَّاك المُتافِئين عبداً عِنْد رَبِهِ) هما وقى ما أنه لمه من النظر في ذلك، أم لا ؟ ثم خال: فإلنَّه لا يُطْهِعُ الكَافِرُونِيهُ إِلَّى وفيل الكافر إلا من ظمَّ تَم تَدَّر وان لم يعل ها هو كافر، ثمُم آمر يتهم أن هران فرتِ الفور والرعام الله المؤلف النمو كل النظر استطاعتها التي إنقيا، فعل تصل إلا إلى التعطيل أن المرك فواتِّتُ خيِّر الزاعين أنْ، فإنِهما تعدّوا ما أنها ألله: فضم عنا فيهر موسل أنه قا من

۲ س، هدفقی ۳ ص ۱۰۸

<sup>،</sup> ص ١٠٠٠ ٤ [المؤمنون : ١١٧] ٥ [المؤمنون : ١١٨]

۱ ص ۸۰۹ب ۲ "وما أمره بيذا" ثابتة في الهامش بقلم آخر مع إشارة التصويب ۲ ص ۱۰۹ 5 س، ه: ولا

﴿وَأَوْحَى رَبُّكَ إِنَّى التَّحْلِ﴾ و﴿قَالَتْ نَسَلَّةٌ يَا أَيُّهَا النَّمْـلُ﴾ ، وقال الهدهـد لسليمان الله: ﴿أَخَطْتُ بِمَا لَمْ يُحِطُّ بِهِ ﴾ " وقد قال النبيِّ ﴿ فِي الْجَهْدِينِ مَا قال، ومَا فرض لهم الإصابة في كلِّ ما اجتهدوا فيه، وإنما فرض لهم الأجر في ذلك: أصابوا أم أخطؤوا، وفضَّل بين المصيب والمخطئ في الأجر. وهذه نيابة عجيبة، رفيعة المقدار، لا يعلمهاكلّ أحد.

# (النيابة الثامنة: شفع وتريّة الحقّ من حيث أنه -تعالى- مجلى لها، وهي مجلى له)

وأتما النيابة الثامنة التي شفعتُ وتريّة الحقّ من حيث أنّه ُ -تعالى- مجلى لها، وهي مجملي له. فهو ينظر نفسَه فيها نظرَ كال، وهي تنظر نفسَها فيه نظرَ كمال، وذلك راجع إلى ما هو عليـه الحق "عالى- من الأسهاء الإلهيّة. فلا تظهر هذه الصورة إلّا في مرآة الإنسان الكامل، الذي هو ظلَّه الرحمانيِّ. فنصب له عرشا استوى عليه، على التقابل من عرشه المنسوب إليه، بحكم

ومثاله (هو) ما وصف الحق به أهلَ الجنّة: ﴿مُثَّكِينَ ﴾ ﴿ وَعَلَى سُرُرٍ مُتَقَابِلِينَ ﴾ أي يقابـل بعضهم بعضا، والائكاء: الاعتاد بصفة الجبروت. فائكاءُ الحقّ عليه (هـو) فيها ظهر من الحقّ وبطن من الإنسان الكامل؛ فإنّه يعلو على متَّكَّتِهِ، والإنسان الكامل يتَّكَّى أيضا على ربّه؛ فيما يظهر به الإنسان من النيابة حين يبطن الحقّ فيها. فَتَنْسَبُ المشاهدةُ وما يُشْهَدُ إلى الشاهد، لا إلى أمر آخر. كما يُبْسَبُ في حضرة الأفعال الفعلُ بالعوائد إلى الخلوق، والحقّ مبطون فيه. ويُنْسَبُ الْفعلُ بخرق العادة إلى الله تعالى، لا إلى المخلوق؛ لأنَّه خارج عن قدرة المخلوق. فيظهر الحُقُّ، وإن كان٬ لا يظهر، إلَّا في خلق.

وإنما ثنّى الحلقُ وجودَ الحقِّ؛ لأنَّ كلَّ حقيقة تُعقَلُ للحقِّ لا تُعقّلُ مجرّدة عن الخلق؛ فهي

تطلب الخلق بذاتها. فلا بدّ من معقوليّة حتّى وخلق؛ لأنّ تـلك الحقيقة الإلهيّة من الحال أن يكون لها تعلُّق أثريَّ في ذات الحقِّ، ومن المحال أن تبقى معطَّلة الحكم؛ لأنَّ الحكم لها ذاتيٌّ. فلا بدّ من معقوليّة الخلق، سَوَاء اتّصف بالوجود أو بالعدم. فإنّ ثبوتَ عينه في العدم، به يكون التهيَّةِ لَقبولَ الآثار. وثبوتُه في العدم كالبزرة لشجرة الوجود؛ فهو في العدم بزرة، وفي الوجود

وَلُولًا البَّرْرُ لَمْ يَكُ ثُمُّ نَبْثُ تُبُوتُ العَيْنِ فِي الإِمْكَانِ بَـزُرِّ إلَهتي مُحالٌ حِيْنَ كُنْتُ ظُهُورِي عَنْ ثُبُوتِي دُوْنَ أَمْر وإذ، والأمر على ما ذكرناه، فما في العلم إلَّا الشفع؛ وهو تثنية الجمع؛ لأنَّ الحقائق الإلهيَّـة كثيرة، والمحقَّقات على قدرها أيضا. فثنَّت المحقَّقات الحقائق في العلم، وإن لم تتَّصف بالوجود

وَلا قَالَ: "كُنِّ" كَوْنًا وَلا كَانَ مَقْصُودًا فَلُوْلا ثُبُوتُ الغَيْنِ مَاكَانَ مَشْهُودًا وَمَا زَالَ كُونُ الْحَقِّ لِلْعَيْنِ مَعْبُودًا فَمَا زَالَ حُكُمُ الْعَيْنِ لِلَّهِ عَاسِدًا وَقَدْ كَانَ قَبْلَ الْكَوْنِ فِي الْكَوْنِ مَنْقُودًا فَلَمَّا ۚ كُسَاهُ الْحَقُّ خُلَّةً كَوْنِيهِ فمَا زالَ سَجَادًا فَقِيْسَنَّا وَمَوْجُسُونَا تَكُوِّنَتِ الأَحْكَامُ فِيْهِ بِكُوْنِهِ ولَمَّا ظهر حكم تثنية الأمر المعلوم في نفسه، لم يصحّ إلَّا بالمِثاليَّة لا غيرها. لأنَّه لو لم يكن مِثلًا؛ ما عمَّه بذاته، ولا قابله؛ وليس إلَّا الإنسان الكامل، أو مجموع العالَم بالإنسان. فالإنسان لا بدّ منه، فلنقتصر عليه.

وحكم الثبوت بين الله والإنسان الكامل، خلاف حكم الوجود. فبحكم الوجود يكون ً الإنسان هو الذي ثتى وجودَ الحقّ. وليس لحكم الثبوت هذا المقام. فإنّ الحقُّ والخلق معًا في الثبوت، وليس معًا في الوجود. فلما كان الأمر في الثبوت على السَّوَاء؛ أعطيناه صورة

٧ أُوإِنْ كُانِ" ثَابَتَة في الهامش بقلم آخر مع إشارة النصويب

۱ ص ۱۱۰ ۲ ص ۱۱۰ب

الاعتدال، وعدم الميل إلى أحد الجانبين. وهذه هي المنزلة الرفيعة المنار، العامّة الآثار.

فإنا ظهر الحقى في الصور ، لم تعمّ المبلقة الاعتدائية. فكان المبل بحسب الصورة المنجل فيها فين كانت صورة روحيّة؛ بفسب إليها ما هي عليه من الحكم الاروائح وإن كنات صورة جسية؛ بفسب إليا ما هي عليه صور الاعسام الطالعة من الحكم، وهو اتصاله بالاوساف الطبيعيّة، من تعيّر الأحوال في المقسب، والرضاء والنوع، والنزول، والهوراة. فإنا أثبت الل الحقى عن نسم أمراً الاطلاق في المنافظ في النبته لأيّ صورة هوه فاحكم فيه بحكم المو به؛ لتلك الصورة، من أمراً لا تعرف أرفع على فينا مكم فد البائة الناسقة قد استوضاء.

# (النيابة التاسعة: الظهور في البرزخ المعقول الذي بين المِثلين)

واتنا النياة التأسمة فهي الظهور في البرزخ المقبول الذي بين الجلين، وهو النصل الذي يكون من الحق والإنسان الكامل، فإن هذا النصل أوجب تميز الحق من الحلق، فينظر بن هو التأوي وتؤهفة، في ضرب المثال: المثال الذي في الشخص المندة عند الشلل المدود والقطل المدود والقطل المدود والقطل التأمير التأمير من التأم به بن المشخص والقال المدود المنتصل، عند؛ فإنك هو البرزخ. وهو والشخص التأم الصوة، فهو به أحق، في الحق عند بالملق عند فإنك هو المرزخ. وهو والشخص التأم بعنوت الحق عند؛ لأن الحلق عمليت بعوت الحق والمرزخ. وليس الحق عند الأن الحلق عند الإن الحلق عند؛ لأن الحلق عند؛ لأن الحلق عند الإن الحلق والمرزخ المؤلف الم

ولذلك كان ظهور الحلق بالحق. ولم يكن ظهور الحق بالخلق؛ لكون الحق لم بزل طاهرا لنفسه الهم يتحصف بالافتقار في ظهوره إلى "شوره، كما انقصف الحلق بالافتقار في ظهوره، لعينه في عينه، الى الحق وريد بالحلق هذا الإنسان الذي له الميانية، لا يخروه فيل هذا القصل وقع بين الجنين. فلنصل حكم المبتاين بلا شات، لأنه يقال كان مبتل بذنه، ولولاد لما يميّر المبلل عن

ومثليماك ا، قواه: (وأتقوا منا جَعَلَمُ مُسْمَعُلُمِنَ بِيهَ ﴾ ،
وقواه: (ووُهُو اللَّبِي جَعَلَمُ خَلَاتِهِ الأَرْضِ وَزَفَعْ بَتَضَاكُمْ فَقَقَ لِللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّاللَّهُ اللَّهُ الللللَّاللَّالِيلُولُولُولِ اللَّلْمِلْلِلْمُلْلِلْمُلْلِمُ الللَّالِيلُولُولُولِ الللَّلْمِلْمُلْلِلْمِ

ومثليته الله: أن جعل نشمه لك وكبلا فيا هو حقّ لك: فيتصرف فيه عندل، يمكم الوكالة المثلفة المقوضة المهوريّة؛ فإنّ وكالة الحقّ لا بدأ أن تكون دوريّة؛ اعتماء من الله بعمده؛ لأنّه خلقه صاحب فشلات ولمسيان. واللغلة واللسيان أحوال تطرأ على هذه اللشاة الإنسانية، والأحوال لها الحكم مطلقاً في كما بن القصف بالوجود؛ لا أحمادي موجوداً من موجود والأغلق الماليات المناقبة عنزل الماليات والمناقبة عنزل المناقبة وريّة، كان كلما انعزل الحق عن هذه الوكالة بالتصرف في اللغميّ، وفي الأمرة فلم سورة المترقل، فهذه المناقبة الموريّة، المرك أن تتخذه وكيلا في سورة المترقل، فهذه المناقبة الموريّة، المرك أن تتخذه وكيلا في سورة المترقل، فهذه النات المؤلة الموريّة، المرك أن تتخذه وكيلا في سورة المترقل، فهذه المنات المتركة والمناقبة المركة أن تتخذه وكيلا في سورة المترقل، فهذه المنات المتركة والمناقبة المركة أن تتخذه وكيلا في سورة المترقل، فهذه المنات المتركة المتحرة المتركة المتحرة المتركة المتركة المتركة المتركة المتحرة المتركة المتحرة المتركة المتركة المتركة المتحرة المتحدد الم

وهي عن أدره عمالى- غذة، وجلما في التوجد فقال: ﴿وَرَبُ النَّشَرِي وَالنَّفِرِبِ لَا إِلَّهَ إِلَّا اللَّهِ هُوَ قَائِطُهُ وَكِلَّاكُ ۚ أَشِارَةٍ إِلَى التَسَرَّفِ في الجهات، وما ذكر منها إلَّا المشرق وهو الفلاء. والمغرب وهو الباطن، وبالعين الواحدة التي هي الشمس، إذا طلمت أحدثت اسم المشرق، وإذا غربت أحدثت اسم المغرب، والإنسان ظاهر وباطن، ﴿لا إِلَّهُ إِلَّا هُو قَائَجُيلُهُ وَكِيلًا﴾ في ظاهرك وباطنا؛ فإنّه ﴿وَرَبُ النَّشْرِي﴾ في ظاهرك وباطنا؛ فإنّه (ورّبُ النَّشْرِي) فاضل ما أنجب الفرّان.

وهذه النيابات كلَّها، التي ذكرناها ونذكرها، نيابات توحيد، لا غير فلك. فإن ظهرت أنت لم

۱ [الحديد : ۷] ۲ [الأنعام : ۱٦٥] ۲ [الزخرف : ۲۲]

جرف: ۲۲] ۱۱۲

كن الظاهر إلا هو، وإن لم تظهر فهو هو إذ الواحد لا يتقسم في نفسه إلا بالحكم والبسب. وهو تخال دو اسماء كثيرة؛ فهو دو نسب واحكام؛ فاحديمه بنا احداثية ألكترة، والصدئ واحدة. ولهذا ينسب الظهور لنا في وقتٍ، ونفسب إليه في وقت'، ويضاف إليه في حمكم، ويضاف إلينا في حكم. فقد تبيّن لك أنّه عين ما فام فيه الإنسان (هو) عين ما فام فيه الحقّ، بين ظاهر وباطر.

فإذا ظهر من ظهر بعث الآخر، وكانت النيانة الظاهر عن الذي بعلن، وكانت الديانة لملتزي بعثل فها معلن فيه، عن الذي ظهر؛ فلا بزال حكم الحلافة والوكالة، وهي خلافة ونيانة داتما أبدا دنيا وتنوق. فإن الحق كل يوم من أثام الأنفاس، هو في شأن ما وتخته فيه. فإله الل يتصرف، ولك يصرف فها استخلتك فيه. فأنت تتصرف عن أمر وكيال، فأنت خليفة خليشتان. كها أنه مملك الماك بالوكالة. فهذا عين ما هو الوجود عليه. وما بيننا وين اللسل فرق في ذلك، في نفس الأمر، إلا أني أعرف وهم لا يعرفون ذلك؛ لأجمل الأخطية التي على عين يصديريم، والأكتة والأقفال التي على فلومه، وفيا.

#### (النيابة العاشرة: نيابة توحيد الموتى)

وأما النيابة العاشرة فهي نيابة توحيد الموق. فإنه بالموت تنكشف الأعطية، ويتبيّن الحقّ لكن أمن أحد لكن أمن أحد لكن أحد الكن أحد الكن أحد الكن أحد الكن أحد الكن أحد أولكن أمن أحد العامة على المسافقة على المسافقة المسافقة على المسافقة عند المسافقة عند الموت ورفع الفطاء.

ولهذا قال من قال من الصحابة: "لو گشف النطاق" فقبت لك أن تم خطاء، ثم قال: "ما ارددت بقينا" بعني فيما علم إذا عايمه: فلا يزيد بقينا في العلم، لكن يعطيه كننف النطاء أمرا لم يكن عنده. فيصخ قوله: "ما ارددت بقينا" في علمه ان كان ذا علم، وفي عينه ان كان ذا عين. لا آنه لا يزيد بكشف النطاء أمرا لم يكن له، إذ لو كان كذلك: لكان كشف النطاء، في حق من هذه صفته، عينا معرى عن الفائدة.

# ولَكِنْ لِلغَيَانِ لَطِيْفُ مَعْنَى لِنَا سَأَلَ المُعايِّنَةُ الكَلِيمُ

قاكان القطاء ألا ووراده أمر وجودت، لا عندي. فهذه الدياة عن الحق المبدق البراخ:
فيتوم حاكيا بصورة عق وبالخة أفي عالم الحيال، فيكون له عليه سلطان في هذه العالر الدياء
فيجتد ما شاءه من المعاني للناظر، وقد نال من هذه السلطنة حققًا قريبا. أهل السحر الدين
قال الله فيهة: (فيكال إليه) أي إلى موسى" (فيل بتخرج ألبًا تشعق)" وليست بساعية في
نفس الأمر، وهي ساعية في نظر موسى ونظر الماضين، إلا السحرة فايتم يوجها عيالا،
اللوب، في وذور لرقاحاكم إها الساحر، بخلاك من له النياة على عالم الجيال، وفي حضرته؛
كوسى؛ فإلى يرى ما نجتده من المعاني جسدا، كما جشده ما يه، جسدا، ويراه هو معنى؛ إنا
قلل المساحر لدمة توته.

وما بين الساحر وبين صاحب هذه النيابة كوسى، إلّ كون الحقّ جعله نائبا. واتخذه موسى وكيلاً. فائقى موسى عصاه عن أمر حقّ، وهو أمر موكّف، فقال أنه فهائقي عَشَاك } فرآها حيّة: غاف. وأخبر عن السحرة أتهم القوا حباطم وعصيتهم، لا عن أمر الهتى، بها عن حكم أسماء كانت عندهم، لها في عيون الناظرين خاصيّة النظر إلى ما يربد الساحر إظهاره. فانه، بنتك ا الأساء، فلب النظر لا قلب المنظور فيه. وبالأمر الإنهيّ، قلب المنظور فيه، فيتبعه النظر.

ا "وينسب إليه في وقت" ثابنة في الهامش بتلم آخر مع إشارة النصويب ا حل ١١٢ب

<sup>£</sup> بسبب الله المؤتر على بداية الصفحة في ق ريا قرتت: "فيشلهدون"، والترجيح من س، ه

ل ۱۱۳ب

٢ "أي إلى موسى" ثابتة في الهامش بثلم آخر مع إشارة التصويب ٣ إمله: ٦٦) ٤ [الأعراف: ١١٧]

## وَصْلٌ (تصرّف النائب في هذه الأغيار الحياليّة كما يريد ويشاء، عن أمر وكيله)

فرجمالُ العدِّم أوَّل بالعبرِّ ورجمالُ العدِّن أوَّل بالنظارُ فالذي يُؤصف بالنظل، له فَدَّة كُلُوجُهُ عَن النفسُر والذي يُؤصف بالكُفون، له ضورة أشده على كل المفوذ فسترة دائمة على كل المفوذ فسترة دائمة على على الهي غسر

ي حسين سين ون مهير فيتصرف النائب في هذه الأفجار الحيالية كما يرمد ويشدا ، ولكن عن أمر وكياه؛ لجهل المؤتّل بالمسالح التي بعضها الوكيل في اللصيف. فإن غلط وتصرف عن غللة بغير أمر الوكيل، فإنّ الله يحفظ عايد وقته، لكون الوكالة، كما فلنا. دور يك

ولكن مع هذا الحفظ. الذي تكوناه. لا كون الصورة الواقعة عن تصريف الغفلة. تبلغ. من اللاجة، مبلغ الصورة التي تكون عن تصريف الوكيل. الذي صرّف فيه هذا النائب: لتنيزًر المراتب، وبعام الرفيع والأرفع.

واعلم أن هذه المزتمة، التي هي هذه النباية الخاشة، لا تكون إلا بالمبوت. والموت على قسمين، موت اضطراري، وهو المشهود في العموم والغرف وهو الاجل المستى اللتي قبل فيه: 
﴿إِذَا جَاهَ اَجَلَهُمُ لا تَسْتَأَخِرُونَ سَانَةً وَلا يَسْتَعْبُمُونَ ﴾ والحون الآخر، موت الخساري، وهو موت في حياة دنياوية، وهو الأجل المتنتق، في قوله تعالى: ﴿إِثْمَ تَعْنَى أَجَلَاكُ وَاللَّهُ عَلَى إِلَى اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مستى عنده؛ كان حكم، في نفسه، حكم الأجل المستى وهو قوله فاقد ﴿كُونَ عَلَى اللَّهُ مِنْ فَى حاله.

فالنظر ما اغذاب في حق النائب. والعمل في النظر وفي المنظور فيه، لم بكن إلّا بمد الإلقاء؛ فلما خرج عن ملك من الناه، توقى الله قلب المنظور في حق النائب، وقلب النظر في حق تن "ليس بنائب وله علم هذه الأسناه، الذي هي سمبياء، أي علامات على ما ظهر في أمين الناظون.

فالعموم عند كشف الفطاء الموت، وانتظام إلى البرزخ- يكونون هدالك، مثل ما هم في الدنيا في أجسامهم سنواه، إلا أتهم انتظوا من حضرة إلى حضرة، أو من حكم إلى حكم. والعافون، تؤاب الحق، لهم هذا الحكم في الحياة الدنيا، وإنماكات الدياية هنا نياية توجيد؛ لأنه لا يظهر الحكم إلا بعد الإلتاء، وهو أن يخرج الأسر من ببلك الملقي، فيتولاه الله بحكم الوكالة في حق النائب، وتحكم الحقيقة في حق الساحر، للنبرة الإلهية؛ فلا يكون حكم في الأشياء إلا لله.

وبني لصاحب هذه الديابة، في هذه الحقيرة، التصرف داتماكيا ذكرناه، المستقى في الغاتمة: كرامات، وقات، وخرق عوائد. وهي عند الحقيقين ليست بخرق موائده، بل هي إيجاد كران: لاكه ما تم في نفس الأمر عوائد: لاكه ما ثم تكرار؛ فا تم ما يهود. وهو قوله في اصحاب الموائدة: فإنا ثم في أنسين من خُلُق بطبينها " قبلان ايتم لا يعرفون أتم في كل لحقاقة، في خلق جديد. في المستقد الأولى؟ ما هو مين ما مرويه في اللحظة النائية، وهي في لبس من ذلك؛ فلا إعادة، فلا خرق. هكذا يدرك الحقيقون من أهل المنه، وليس الأمر ألاً" كما ذكرناه، فإنه بهذا يكون الاحتفار للحافق الثاناً أبداء وكون الحق خانقاً عالهذا الموجود وجودة دائلاً، بها يوجده فيه من خانق جديد إنتان.

فانْظُرْ فَدَيْتُكَ فِيْمَا قَدْ أَتَٰلِتُ بِهِ ۚ فَالْعِلْمُ يُدُرِكُ مَا لَا يُدُرِكُ البَصَرُ

ا ص ١١٤ ٣ "وفي المنظور .. من" هذا السطر مطبوس تماما في ى، ولم يرد في س، وأثبتناه من هـ ٣ "

٣ [قُنَّ ١٥] ٤ من ١١٤ ٥ تابعة في الهاسير

<sup>001</sup> 

۱ ص ۱۱۵ ۲ [الأعراف : ۳۵] ۲ [الأنمام : ۲] ٤ [المان : ۲۹]

ولا يوت الإنسان في حياته إلا إذا صحّتُ له هذه النيابة: فهو ميّت لا ميّت. كالمتنول في سبيل الله: تقله الله إلى البرزخ، لا عن موت. فالشهيد منتولّ، لا ميّت. ولمّا كان هذا الممتنى بع: فقد قل نسبه في الجياد الأكبر، الذي هو حماد النفس، وزقه الله حكم الشهادة: فولاًه النيابة في البرزخ في حابة النيابة فوته معنوي، وقتاه (هو) كالله قنيسه, وقد جنا على ما ذكرناه أولاً، من وكرنا هذه النيابات العشرة، التي هي أنهات. وأمّا ما تتصنّته كلّ بناية من فعل كلّ ما لا يصح لا بذيابة؛ فكتير لا يخصي. ولمّه الحمد والمتة على ما أعطى. ومما يتعلّق بهذا المباب أور "نوحيد النات.

واعم أنه لما كان في قوة الواحد، أحديثة كلّ موجود ومعلوم ومعدود: ظهر جميع ما ظهر من العالم من مجموع ومفرد، وفي العالم من تقسيم عقلتي في المعلومات؛ بأحديّة نقشه اعطنها احديّة الذات الواهبة الوجود ما وجد، والواهبة علم ما غلم من المعلومات. فالأحديّة ظاهرة في الآحاد، خفتة في المجموع.

فأحدية الذات في الآحاد والبسائط، وأحدية المجموع في المركبات، وهي المدير عنها في الأركبات، وهي المدير عنها في الألاثيات: بالسان الشوع بالأساء، وفي المقول الشاصرة "النظر: بالصفات. وأين ما يظهر العدد، ويشعاً على العدد؛ لأنه بالواحد يظهر العدد، ويشعاً على الترتيب الطبيعي؛ من الالتين إلى ما لا يتناهى. وزوال الواحد منه؛ يزول، فالمادل، لولا عِلْك، ما ظهرت له عن. والعالم، لولا عِلْك،

وأعطى سمبحات اسم النات أنفسه. واسم المنفس: لما يحمل اسم النفس من الدنكير والتأثيث كما قال تعالى: فإنّ تقول تُشرّى فا خسّرتا على أما تؤسّك في جنب اللهرة الآية. فائت. فقال: فإلى قد جافلك) يكف مكسورة خطاب المؤتّ (قالِق ذَكَمْتُ عِنْهَ) بماء

مقعومة خطاب المذكّر ، والدين واحدة. فإنّ النفس والدين عند العرب بذكّران ووقائدان , وذلك لأجل التقاسل الواقع بين الذكر والاثنق. والذلك جاء في الإنجاد الإنهتي بـ"الفول" وهو مذكّر ، و"البرادة" وهي موثّقة ، فأوجد العالم عن قول وإرادته فضلهر " عن اسم سذكّر ومؤثّث، نشال: وإنّا قولنا لشّوره في "شيء"، أمكر الشكرات ، و"القول" مذكّر (وأنّا أرْوَدًا في والإرادة" مؤثّة وإنّ قول الذكل فكرن في نظهر الشكون في الإرادة عن القول، والعين واحدة بلا شاك.

فيدور توحيد الذات ظهرت الحدثات؟: علوا وسقلا، وحسّاناً ومعنى، ومركباً ومفردا؛ فسرت الأحديّة في كلّ شيء. فما ثمّ إلّا واحد، وما ظهر أمّرٌ إلّا به، وهنه، وفيه. ففيه من حيث ما للنفس من التأثيث، وبه من حيث ما للنفس من التذكير والتأثيث، ومنه من حيث ما للنفس من التذكير. فعينًا واحدة، فاعالمة، منفعاتٌ والانفعال (هو) ما ظهر في الأعيان من الموجودات والمعلومات المفتولة، وان لم يوجد لها يتن.

ثمّ جعل النوليد في الحيوانات، بل في كلّ ما يقبل الولادة على ثلاثة أضرب: فطريّت لمنّ يَشَاءُ إِنَانًا ﴾ مراعاة لحل النكون، فويتَهَ لمن يُشاءُ اللّكُورَ ﴾ مراعاة اللنقي وَلَوْ يَزَوَجُمُمُ فُكُورًا فِإِنَّاكُ ﴾ مراعاة للمجموع، فإن روجهم إنانا، أو ذكرانا أو ذكرا وأثن؛ فلوجود الحمم للمؤفن بما في الأصل مِن خمّ النّسب وفيتِمُكُلُ مَنْ يُشاءً فَتُوبًا ﴾ أن لا يقبل الولادة؛ كلساء المنزيء. فما في الوجود أحديثة إلا أحديثة الكرّة، وليست إلا النات. والألوهة لهذه وصلّ نسميّ، لاكته للنّه هو إلله، وإلله الأشاء المُحتَى، ﴾ فافهم، فلهذا ثلنا: أحديثة المجموع، أو أحديثة الكرّة.

فإن قلت: إنّ الله غنيّ عن العالمين؟ فقلنا: هذا لا يقدح في أحديّة الكثرة. فإنّ كونه ذاتا، ما

<sup>1</sup> ثابتة في الهامش بقلم الأصل ٢ [النمل : ٤٠]

<sup>&</sup>quot; الحصل : ما " الحدث المحدثات" كتب تحتها بقلم آخر: "ظهر جميع الموجودات" مع سرف خ

۵ الشوری : ۴۹] م [الشوری : ۴۹]

٦ [الشورى : ٥٠] ٧ [طه : ٨]

<sup>.</sup> ٢ ئ: "بعد" من غير غط، وما أثبتناه فن ه، س. ٣ ص ١١٦

٤ [الزمر : ٥٦] ٥ [الزمر : ٥٩]

هو كونه غنيًا. فمعنولُ الذات خلاف معقول نعيّاا ؛ الغنى. فأنت، في هذا الاعتراض، مثبِتٌ لما تربد تُفيّه؛ فتقويث قولي. وأعظم من هذه النّسبة إلى الإله"؛ فما تُمّ (=لا توجد).

وأزيدك أمرا آخر في هذه المسائد. وهو أن الله، وإن كان في ناته غنيًا عن المالمين، فعلم أنه منتوت بالكرم والجمود والرحمة، فلا يذ من مرحوم ومتكرم عليه، ولهذا قال تعالى: ﴿ وَإِنَّا اللهُ عِنْائِسَ عِنْقَ فَلَيْ فَلَمِ اللهُ عِنْائِسَ عَلَيْهِ فَلَيْ فَلَمْ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ عَنْ السَّمِلُ المَّالِينَ المَّاقِلَ المَّاسِلُ المَالِينَ اللهُ والإجابة أسرح المسائل المالية. وكما، ولا نشك أن السوال بالأحوال اتم من السوال القول، والإجابة أسرح المسائل المالية. لأنه سائل بائمه، والجود على المنطر أضائح المعاشرة في حال وجوده؛ ولهذا لا تصحب الممكن وعرى في حال عدمه، كما تصحب في حال وجوده؛ ولهائمة الوجود عليه، في حال عدمه، أعشاً من المجود والكرم.

فهو خلال وإن كان غنيًا عن المالين، فللك تازيه عن أن يقوم به فقر، أو يدلل عليه دليل غير نفسه. فأوجد الطام من جوده وكرمه، وهذا لا يشك فيه عاقل ولا ميون، وإن الجود له نفت نفسيًّا؛ فإله جواد كرم لفسه؛ فلا بدّ من "وجود الطالم، وما خكم العلم بكونه، يستجول عدم كونه فلا بدّ من نيسب أو صفات على مذهب الصفاتين، أو أسياء على مذهب آخرين، فلا بدّ من الكركة في العين الواحدة، فلا بدّ من اصدية الكرة على كل وجه من كل تاثيا، بنسبة، أو صفة، أو أمم. فليست أنوار الذات بشيء سوى الموجودات، وهي سيمات الوجه؛ لاتًا عين الدلات عليه سيحانه- لنا. ولهذا قال فال: من عزف نشته عرف ركه، فجمل نفت، السالوه، إذا عرفها العارف، دليلا على معرفة الله، والدور دليل على نفسه وعلى ما يظهره الد...

فينور الموجردات ظهرت الموجودات، وظهر موجدها لها: فما غلبته إلا منها. فهو المطلوب في مقل المسافرات، وهو المطلوب؛ فهو الغنية، فمن كونه مطلوبا لها: من العالمة عبداً. فقبوله عليها (هو) قبول جود وكرم. فالسبحات الوجمية النشرت على أعنهان الممكات وانعكست؛ فالرف نشسه وأنبوار الشهيم لا تحرقه، ولملكن، في حال عدمه لا يقال الحرق. فلو اتقسف بالوجود احترق وجودة، لوجموج الوجود إلى من له الهوجود أخبيت الممكات على حقيقة شبيئة لبرتها، وظهر، بالسبحات الوجمية كراة الممكات من المقاتل التي في مراة الحقق أدركها الحق في فاته جوره، على ما تستحقه الممكات من المقاتل التي في عليا، فلناك عليورا الم وفاتوه طلكمة (نبدو) في النظر، وفي كينة ما يمركه البصر، ومانا

في الحلق عنى الحلق إن كنت ذا عنى وفي الحلق عنى الحقق إن كنت ذا عقل الدي عشر عنيه واحد ينده بالفضل المنا في المنا في المنا في التحقيق والمحد ينده بالفضل المناخبر أنسخ خضرة الأشكال في فيضد الشكل فاغتبر المنافبية المناخبة المنافبة المنافبة

وهنا ينظير لك توحيد الإلحاق. فإنّ الرأي لما نظهرت أعراز المكنات في مرآة ذائد، أدركها في فنسه سدوره، فلجوق المرقي البرائي، حيث أدركم في ذائد، وهو واحد في الوجود؛ لأنّ المكنات المرتبة منعوثة، في هذه الحالة، بالدمم فلا وجود لها، مع نظيورها المراقي، كما ذكرياه. فسنتي هذا الظهور: توحيد الحلق؛ في ألمحق الممكن بالواجب في الوجوب، في الوجوب، فلكن ما

<sup>1</sup> ص ١١٧ ٢ "إلى الإله" تابعة في الهامش مع إشارة التصويب ٣ [اليقرة : ١٨٦]

٤ ص ١١٧ب

۱ ص ۱۱۸ ۲ ثابتهٔ في الهامش يقلم الأصل ۳ ص ۱۱۸ب

هو عليه الواجبُ لنفسه من النِّسب والأسهاء.

ظه الإيجاد على الإطلاق. ما عدا نفسه عمال-، وللغيال الإيجاد على الإطلاق ما عدا نفسه. فالخيال موجود لله تلك في حضرة الوجود، والحقّ موجود للغيال في حضرة الانتمال 11.11

فَالْكُنْ يَدْخُلُ نَخْتُ الْخَصْرِ أَجَعَهُ فَلْيَسَ ثَمَّ مِنوَى مَنْ لَيْسَ يَشْتَغُ فَاتَجُّبُ لِلْنَفُولِ فِي فَانِ فِسَاعِلِهِ يَكُنْ بِهَا فَاجِلًا وَالْكُلُّ فَلْدَ جَمُعُوا عَلْ وَجُودِ الذِي قَلْنَاهُ مِنْ عَجْبٍ وَكُمْلُهُمْ الذِي جُشَّالِهِ فَطْلَمُوا

فإذا ثبت إلحاق الحيال في قوة الإيجاد بالحق ما عدا نفسه، فهو على الحقيقة المدبر عنه بالإنسان الكامل؛ فإنّه ما ثم على الصورة الحقيّة مثائ. فإلنه يوجدُ في نفسه كلَّ معلوم ما عدا نفسه، والحقَّ ينسبةً الموجودات إليه (هي) مثلُّ هذه النسبة. تتوحيدُ الإلحاق (هو) توحيدُ الحيال، مع كونه من الموجودات الحائثة، إلاّ أنّ له هذا الاختصاص الإلهتي الذي أعطته حقيّته؛ فما قبل ثميء من الحدّات صورةً الحقّ بيوى الحيال.

فإذا تحقّد ما فلناء علمت أنه في غابة الوصلة. وهذا بستى: توحيد الوصلة، والاتصال، والوصل. كيف شنت قل. فلم نقزق في هذا التوحيد بين الجلين، إلا بكونها وشاين، لا غير. فها كها قال القاتل:

> رَقُ الزَّجَاحُ وَرَقَّتِ الْحَنْرُ فَتَشَاكُلا فَتَشَابَهُ الأَمْرُ فَكَانَمُنَا خَسْرٌ وَلا فَــدَحْ وَكَانَمُنَا فَدَحْ وَلا خَسْرُ

فمن "شدّة الاتصال يقول: هو هو، ظهر في موطنين معقولين. لولا الموطنان ما عرفت ما حكمت به من التمييز بين الميثلين، فما خرج شيء من الموجودات عن التشبيه. ولهذا قال:

﴿لَلِمَنْ كَبَالِهُ فَيْرَةٌ هُمْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ لا معرفة له المختلق: حذرا من التشبيه. فضى أن يمالل الميثل غير مناله. فقفي الميثل عن يشل المماثل (هو) غنى المجتل عن المماثل: فهذه أنوار مندرجة بعضها في بعض.

> مِثْلُ النبراج المِثْلِ فِي المِثْلِ فِي صُوْرَةِ العَنِي وَفِي الشَّكُلُ وَهُو عَلَى التَّخْقِيقِ فِي ذاتِهِ مِثْلُ النبراجِ الطِّلرَ فِي الطِّلرَ

فهنا قد ذكرنا شبتا بسبرا مما يحتوي عليه هذا المنزل. وفيه من العلوم سبوى ما ذكرناه: علم منزلة علم الله من الله: وأن هي من منزلة غيره من الصفات المنسوية إليه، وكم تواجمها في الموجودات؟

وفيه عِلْمُ الفرض المنزل، وأين هو من علم الفرض المستنبط من <sup>٢</sup> المنزل؟

وفيه عائم الأدنأة والبراهين العقابية الذي تحكم على موجدها بما يستحشه. وتصديفه إناها -سبحانه- فيا حكث به عليه. فإن الله ما نصب بعض الازات إلا لأولي الإلياب، وهم الذين يقانون معانيا بما رنگ فيهم سبحانه- من القوة العقابية، وجعل نفس العقل للعقل إنم واعطاء القوة العاكرة المذكرة، التي تذكره ماكان تجل له من الحق حتى عرف شيهونا ورؤية، تم تراسل جب الطبيعة عليه، ثم دعاء إلى معرفته بالدلات والابات. وذكره ان نشسه أول دلاله عليه.

وفيه عاتم الحدود التي توجب للناظر العائل الوقوف عندها. فللظاهر حدًا. وللباطن حدّ، وللمطلع حدّ، وللحد حدّ فن وقف عند حدّ نقسه، فأحرى أن يقف عند حدّ غيره. فهذا الحدّ قد تمّ كلّ ما ذكر قاء، وما هو الوجود عليه. ولولا الحدود ما تميّزت المعلومات. ولاكانت معلومات. والمثال لمن الله على لمسان وسوله تمن غير منار الأرض، يعني الحدود.

ولمَّا اجتمع المِثلان لأنفسها، ولم يتوقَّفا على ' تعيين موجدها، توجَّمتْ عليها الأسماء الإلهيّـة

۱ [الشورى : ۱۱] ۲ ص ۱۲۰

الحسنى بمانة درجة جناتية. تحجيا مائة دركة جمنية. على صرأى من أهل الكشف؛ فسعدا يهذا الإجماع الذي أوجب لها توجُّه العالم الأخراوي برمّنه.

وفيه عِلْمُ اجتماع المِثلين في الحكم النفسيّ، وإلَّا فليسا بمِثلين.

وفيه عائم ما يشرك به الشيء من ليس مئاه، فهو مئاه من ذلك الوجه الذي أشركه فيه عائم ورفع عائم ورفع عائم ورفع عائم والا عنام ورفع المثال والمؤلف الله عائم والا المثال أو يقل الله عائم والا المثال والمناف والمثال على عالم. فلا يضرب الدنال الوالم الله والمثال المثابيا على عالم. فلا يضرب الانطال إلى العائم الوالم الله عائم وراء طور الدنال الوالم المثال المثال المثال المثال المثال المثال على عائم وراء طور الدنال والمثال عائم عالم ومثل المثال عائم عالم فلا عائم وراء طور الدنال المثال من المثال عائم المثال عائم المثال عائم المثال عائم المثال من المثال من المثال عن المثال عن المثال الم

وفيه عِلْمُ التربيع من حيث الشهود.

۱ ص ۱۲۰ب ۲ [النجل: ۷٤]

وفيه عائم السبب الذي لأجاه طلب من المذّي الدلاة على ما اتناه، وذلك لانه بهذا، التحكّم بما اتناه، والتحكّم صفة الهيّة، والمذّى فيه معنى الفيب والشهادة، فالشهادة بالث يهينا، ولو لم ثُلُّحًّ لأغنى عبّنا فيه عند المشاهد عن الدّعوى، والغيب يحتاج معه إلى إقامة البيّنة على ما ادّعى، ومعرّض هنا أمر عظم؛ وهو المعرّف بأمر يوجب الحدّ، واعترافه على نشسه دعوى، ولا بطالب برهان، بل تمنى فيه الحدود فقد خرج هذا المدّعي بدعواه، عن ميزان ما تطالبه

وفيه عَلَمُّ الآداب الإلهيّة، ومعرفة المواطن التي ينبغي أن تُستعمل فيها. وأكثر ما يظهر ذلك في باب الإيمان بالله.

وفيه عالمُ المواخاة بين الفضل الإلهتي والرحمة، وهل بين الآلام والرحمة مؤاخاة، أم لا؟ من باب دفع ألم كبر بألم دونه.

الدَّعوى بحقيقتها. وأمَّا التحكُّم من المعترف بما ادَّعاه، وإن كان كاذبا على نفسه في دعواه، فإنَّه قد

وهنا دقائق تغيب عن أفهام أكثر العارفين. فإنّ المعترف قد يكذب في اعترافه؛ ليدفع.

بنلك، في زعمه، ألما يعظم عنده على الألم الذي يحصل له من الاعتراف، إذا أقيمتْ عليه

حدوده. وذلك لجهله بما يؤول إليه أمره عند الله في ذلك، ولجهله بما لنفسه عليه من الحقّ. والله

يقول: إنَّا لا نُصلح منك شيئاً أفسدتُه من نفسك !. فالحقوق، وإن عظمتْ، فحقَّ الله أحقَّ.

وفيه عِلْمُ من اتَّخذ الله دليلا: في أيّ موطن يتخذه؟ وما دعواه التي توجب له ذلك؟

تحكّم فيك أن تقيم عليه الحدَّ، الذي يتضمّنه ما اعترف به.

ويليه حقَّ نفسك. وما خرج عن هذين الحقين؛ فهيَّنُ الحطب.

وفيه عِلْمُ الأمر الذي يكرهه الطبع، ويحمده الحقّى، وما يُغلّبُ من ذلك؟ ومَن يجني ثمرة ذلك الكُره، ومرارة تلك الفظاعة ذوقاً؟

وفيه عِلْمُ تصريف الحكمة الإلهيّة في النوع الإنسانيّ خاصّة دون سائر المخلوقات.

وفيه عُثُم ما يَبغي أن يكون عليـه العاقـل إذا رأى في الوجـود ما يقضي. له العقـل بالوقـوف عنده، والعدول عمّا في الأخذ به من مذامّ الأخلاق.

وفيه٬ عَثْمُ ما بعلمه الاِنسان في زعمه، وهو في نفس الأمر على خلاف ذلك، كيف يعلمه الله: هل بعلمه كرا هو عايمه في نفسه؟ أو كها هو في جلم هذا العالم في زعمه؟ وهي مسالة صعبة في الشرع. وأنا في العلل فهى هيته المخلب.

۱ ص ۱۳۱ب ۲ ص ۱۲۲

ع كتب مقابلها في الهامش بقلم آخر: "تدّعها" مع إشارة التصويب وحوف خ

وفيه عِلْمُ ما يعظ به العالِم مَن هو دونه، وتربية الشيخ للتلميذ الإلهتي.

وفيه عِلْمُ ما ينفي أن يكون في المعلوم ضِدّان من جميع الوجوه جملة واحدة، من غير أن يكون بينهما مثليّةٌ بوجهِ مّا.

وفيه عِلُّم ما تنتجه مؤاخاة الصفات المِثليَّة الإلهيَّة في الكون؟

وفيه عِلْمَ الرمِي المحسوس والمعنويّ، وما يقع فيه الاشتراك؟ وما لا يقع فيه اشتراك من

وفيه عِلْمُ نِسبة الكلام إلى كلِّ صنف صنف من المخلوقات كلُّها. وفيه عِلْمُ أَلْفَة النِّسب، وهل يقع بين المتناسبين افتراق معنويّ أم لا؟

وفيه عِلْمُ التصرُّف في الخلاء؛ وهل يصحّ تصرِّفٌ في الملأ، أم لا؟ وهـل في العالم خـلاء؟

أو هوكله ملاً؟ وحكمة وجود الأجسام مختلفة فيما يقبل الخرق منها بسهولة، وما لا يقبل الخرق إلَّا بمشقَّة. وما شَفَّ منها، وما لم يشفَّ؟ وما لطف منها، وما كتف؟ وقوَّة الألطف على الأكثف حتى يزيله ويخرقه.

وفيه عِلْمُ حَكمة التحيّة في العالم دنيا وآخرة.

وفيه عِلْمُ هل للبصر أثر في المبصر، أم لا؟

۱ ص ۱۲۲پ

وفيه عِلْمُ ما يحفظ به الخرق بين الشيئين حتى لا يلتثمًا.

وفيه عِلْمُ الفاعل والمنفعل خاصّة، لا الاتفعال.

وفيه عِلُّم الاستعدادات التي يقبل صاحبها التعليم ممن لا يقبله، وإذا رأى الشيخ ذلك: هـل يبقى على تعليمه وتربيته؟ أم يقصر في ذلك؟ أو يتركه رأسا؟ فمن الناس من يرى أنَّه يتركه، أو يقصر في أمره حتى يتركه التلميذ من نفسه، ومنهم من يقول: إنّ الشيخ يبـذل المجهـود في تعليم

مَن يعلم منه أنَّه لا يَقبل، وما عليه إلَّا ذلك. فيوتِّي حقَّ ما يجب عليه، ولا يلزمه إلَّا ذلك؛ فإنَّه ليس بمضيّع زمانا في ذلك. وهذا هو الحقّ عند الأكابر، ومعاملة الحقّ بما تستحقّه الربوبيّـة. وقـد جاء في الشرع المطهّر: «لأزيدن على السبعين» وأمّا التبرّي منه بعد البيان، فلا يناقض التعليم والإرشاد، وإن لم يقبل. فإنَّه، وإن تبرًّا منه في قلبه، وفي الدعاء له، فلا يتبرُّأ بما بعث به. فـله أن يقول ويعلم ما يلزمه إلَّا هذا. ورأينا جماعة من أهل الله على خلاف هذا، وهو غلط عظيم.

وفيه عِلْمُ نيابة هاء الهويّة عن هاء التنبيه، وكم مرتبة لها في العلم الإلهتي؟

وفيه عِلْمُ ما يذهب الفقر من النكاح، وبه كان يقول أبو العبّاس السبتي صاحب الصدقة بمراكش، رأيته وعاشرته. فرأيته، وجاءه إنسان يشكو الفقر، فقال: تزوَّج. فتزوَّج، فشكا إليه الفقر. فقال: تزوَّج أخرى. فتزوَّج اثنتين "، فشكا إليه الفقر. فقال له: ثلِّث. فثلُّث، فشكا إليه " الفقر. فقال له: ربِّع. فربّع. فقال الشيخ: قد كمل؛ فاستغنى، ووسّع الله في رزقه. ولم يكن في نسائه اللَّاتي أخذهنِّ مَن عندها شيء من الدنيا، فأغناه الله؛.

وفيه عِلُمُ الاسترقاق الكونيّ، والتخلّص منه، وما لمن يسعى في تخليص الإنسان مِن رِق الأمثال له؟ وهل يوازِن فكُّ العاني حرِّيَّة العبد، أم لا؟

وفيه عِلْمُ مقامات رجال الله.

وفيه عِلْمُ ما يجتمع فيه خلق الله؟

وفيه عِلْمُ الآثار العُلويّة.

وفيه عِلْمُ الكون والفساد.

وفيه عِلْمُ الحيوان.

<sup>177.01</sup> ٢ س، ه: التين

<sup>&</sup>quot; من « فقط " من « فقط ٤ "فرأيته.. الله" ثابتة في الهامش، مع إشارة التصويب

# الباب الأحد والستون وثلاثمائة في معرفة منزل الاشتراك مع الحقّ في التقدير (وهو من الحضرة المحمديّة)

لَوْكَانَ فِي الْكَوْنِ غَيْرُ اللهِ مَا وَجَدُوا مَاكَانَ مِنْ فَاعِلِ فِيْهِ وَمُثْقَعِلَ لْكِتْــهُ واحِــدٌ فِي الكَــوْنِ مُنفَــرِدٌ بالاخمراع وبالتبديل إسائول ولَـيْسَ يَرْجِعُ تَكْـوِيْنٌ إِلَى عَــدَم وَلا اسْتِقَامَتُهُ فِي الْغَيْنِ عَنْ مِيْل فَ الْظُرُ ۚ إِلَى دُوْلٍ فِي طَيِّهِ ۚ مِلْكِ والْظُرْ إِلَى مِلَلِ تِبْتُرٌ ۚ عَنْ نِحَلِ وارْقَى بِـ فَلَـكًا مِـنْ فَوْقِـ، فَـلَكُ مِنَ الْوِلَالِ عَلَى قَصْدٍ إِلَى زُحَل أَتَّى يَهِا مَلَكٌ مِنْ سِنْزَةِ بَلْغَتْ نهايَّةُ الأَمْرِ فِي مِستُرٍ مِنَ الكِلْـل وَلا تُنسادِ بِمَسا نادَتْ بِسهِ فِسرَقّ يا مَبْدَأُ الأَمْرِ بَلْ يَا عِلَّةُ العِلْـل لأنَّـــةُ لَقَـــبٌ أَعْطَـــثُ مَعَالِمُـــةُ فَشُرًا يَقُسُومُ بِـهُ كَنسَـاثِرِ العِلَــل

اعلم -أيَّدك الله بروح منه- أنَّ الله عَلَى يقول لإبليس: فِمَا مَنْعَكَ أَنْ تَسْجُدَ لِمَا خَلَتْتُ يِنَدَيُّ ﴾ على حجة التشريف والاختصاص لآدم ﷺ: ﴿أَسْتَكْبَرْتُ ﴾ في نظرك، وكذلك كان. فإنَّه أخبر عنه أنَّه استكبر. وقال لنا هُذَ في كتابه العزيز إنَّ إبليس قال: ﴿أَنَا خَيْرٌ مِنْهُ خَلْتُنْفِي مِنْ نَارٍ وَخَلَتْتُهُ مِنْ طِينٍ ﴾ وقال لمّا قيل له: اسجد: ﴿ءَاشْجُدُ لِمَنْ خَلَقْتَ طِينَــًا ﴾ فهـذا معنى قولنا: "في نظرك"، ﴿أَمْ كُنْتَ مِنَ الْعَالِينَ﴾ في نفس الأمر، أي ۚ أنَّك في نفس الأمر خير منه. فهنا ظهر حمل إبليس. وقد يريد بالعالين: الملائكة المهتِمة في جلال الله، الذين لم يدخلوا تحت الأمر بالسجود. وهم أرواخ، ما هم ملاتكة.

وفيه عِلَمُ الاستجلاب والاستنزال. وفيه عِلْمُ ما يحتاج إليه النوّاب. وفيه ا عِلْمُ أحكام المَكلَّفين، وبماذا يتعلَّق التكليف؟ وفيه عِلْمُ رفع الحرح من العالم في حقّ هذا العالم به، مع وجود الحرج في العالم. وفيه عِلْمُ إلحاق الأجنبيّ بالرحم. وفيه عِلْمُ مَن لم ير غير نفسه في شهوده: ما حكمه في ذلك في معاملته نفسَه؟ وفيه عِلْمُ الاختيار والجبر. وفيه عِلْمُ ما يعطيك العلم بكلّ شيء، وهو العلم الإلهتي. ﴿وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقُّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ ﴾ ٢.

٢ س، ه: تين. ومعنى تبتز: تسلب وتؤخذ

٤ [ص: ٧٦]

<sup>171 :</sup> elmi) 0 ٣ ص ١٣٤٠

فإن الملاكة هي الرسل من هذه الأرواح؛ كجبريل 500 إنشاله. فإن الأكوكة هي الرسالة في لسان العرب. فللأكفة هم الرسل من هذه الأرواح خاصة. فى يقي سال لا سجيد؛ لاتهم الذين قال الله طم; فاسخيداً لاتماع). ولم تدخل الأرواح المهيتة فهن خوطب السجود؛ فإن الله ما ذكر أنه خاطب إلا الملاكمة. ولهذا قال: ولهنسجة الملاكمة كُلُهُم أخمَمُون) ونصب ليلس على الاستثناء المنقطع، لا المنسل. وهذه الأرواح المهيتية في جلال الله لا تعلم أن الله خلق آدم ولا شبئا؛ لشغلهم بالله.

يقول الله لإلمليس: فإنم كُنت من ألتألينكه أي من هولاء الذين ذكرناهم، فلم تنومر بالسجود؟ والسجوذ التطافيلي في اللسان؛ لأن آدم لحلق من تراب، وهو اسفل الاركان، لا أسفل منه. ومن هنا تعرف شرف تقلة البانارة على محيطها؛ فيل النقطة أصل وجود المحيط. فالعالون ما أمروا بالسجود؛ لأتهم ما جرى لهم ذكّر في تعريف الله إيّانا، ولولا ما ذكر الله إيليش بالإيابة، ما عرفنا أله أمر بالسجود. فما أضاف آدم إلى بديه إلّا على جمة التشريف عل<sup>\*</sup> غيره والتنزيه؛ إلمنام منزلته عند الله.

ثم زاد في نشريفه بخلته باليدن فيله معزفا الأناسئ الحيواتين بكيال الأناميّ المكلين: وأواتًم يترقأ في الضير في "مروا" يعود على الأناسئ الحيواتين وإلمّا خلتًا لفرّية أي من الحاليم، فالضير في "لهم" يعود على الناس الكل المقصودين من السالم بالخطاب الزانيقي هوشا عمل أديناً في فاضاف عمل الحلق إلى الأبني الزابية. وتم الأسها، الزانية، بالنون من "المبديا" وإلقائمًا لهمّم لها تلكون في إنمانياً وذلك لنام الشفريف الذي شرف به أتم تقيي في إضافة علمته إلى يدبه الحيوان، فإنّه يمكما عند نفسه بغضه، غافلا عن اينام الله عليه بذلك، فيتصرف في إفقارقات

الإنسان الحيوان بحكم التعبيّة، ويتصرف الإنسان الكامل فيها بحكم التمليك الالهمتي. فتصرّفه فيهما بيد الله، وبمال الله الذي آتاه كها قال عمال- آمرا في حقّ الماليات: فويتلوّفغ مِنْ مَال الله اللّذِي آتاكم؟!

فكلُّ مخلق في العالم، فصائل خلله إلى يد إليهة؛ لأنه فال: فوضاً تجلّد أثبرينا كم فحير فكلّ يد خالقة في العالم، فهذا تجلّد أن العالم والمؤتم المنافقة كله والآلة ألفائي والأنز آم ؟. وقد ورد في شجرة طوق أن الله غرسها بيده، ومخلق جنّد عندن يبدعه وهي دار المثلمة، وقتى اليد، وحمها، ووخدها. وما تثاماً إلا في خلق آدم علاق، وهو الإنسان الكمل. ولا شبك أنّ التنافق مزاحة والأفراد، بل هي أوّل الحجم، والتنافية تقابل الطرق، بنائها، فلها درجة الكابل؛ لأن المفرد إلا جباً.

فبالإنسان الكامل نظير كرال الصورة؛ فهو ذلك لجسم العالم، الذي هو عبارة عن كل ما سيوى الله. وهو الديت المعدور بالحق لمنا وسعه. يقول عمال- في الحديث المرويّن: «ما وسعني أرضي ولا سماني وروسني قلب عبدي المؤمر،» فكانت مرتبة الإنسان الكامل. من حيث هو قلب، بين الله والعالم، وسخاه بالقلب، القلبية، في كل صورة وأكلٌ يؤم فتر في شأن إنه وصف فلسم مضال-والشامة في التقليب والصحيف، والذلك كانت له هذه السعة الإنهاة لأق وصف فلسم مضال- بأله كل يوم في شأن. واليوم هذا: الون الفرد في كل شء، فهو في شئور، وليست التصميفات والتطبيات كل في الحق أنه المنطق عربية، الإنسان خاشة، فظهر قال في وقت في الدين الله ولا عن غزوة تبوك، فقال: «كي أما ذر» فكان أبا ذر.

وورد الخبر، في أهل الجنّة، أنّ الملّك يأتي إليهم، فيقول لهم بعد أن يستأذن في الدخول

١ [البقرة: ٣٤]

۲ [المُنبِر: ۳۰] ۲ ص ۲۷۱ ۶ فابعة في الهاسش ۵ (بس: ۲۷)

عليهم، فإذا دخل فاولم كتابا من عند الله. بعد أن يسلّم عليم من الله. فإذا في الكماب لكلّ إنسان يخاطّب به: "من الحتي التتجوم الذي لا يموت. إلى الحتي القيّرم الذي لا يموت. أما بعد: فإني اقول للشوم: كن فيكون، وقد جماتك تشول للشيمية: كن فيكون" قتال الله: فقال يقول أحد من أهل الجنة لشرى: كن إلّا ويكون» لجاء بـ"فني»" وهو من أنكر النكرات، فعته.

أن وظالمُ الطبيعة (هو) تكون الآجسام وما تحمله، مما لا تخلو عنه وتطلبه بالطبع. ولا شال الراجسام بعض العالم. فليس فها الصوم. وغاية النفس (هو) تكويل الأرواح الجزئية في الشنت الطبيعية، والأرواح جزء من العالم هلم بعتم. شمأ علمي السوم إلا الإنسان، الكامل، وانظر حلم السبر الإلهين. فكل ما ميوى الله جزء من كل الإنسان، فاعقل إن كمت تعقل، وانظر في كل ما سوى الله، وما وصفة الحق بهه، وهو قولة: وفؤال من ثنيء إلا يستجع بتشده في المحمد الكري السجود، وما جمل الواحد سنهم أصل في العالم، ولا بهيا، ولا خلافة، ولا كمال.

فن أراد أن معرف كالله . فلينظر في نشسه: في أمره، وبيده ، وتكوينهه بلا واسطة لسان، ولا جارحة، ولا مخلوق غيره ، فإن حمّ له المشاه في ذلك. فهو على يتّمة من رقه في كالها، فإنه ع عنده شاهد مدمة، أي من نفسه، وهوم ما ذكر ناه. فإن أمره ، أو شرح في التكوين؛ ابوساطة جارحة من جوارحه؛ فلم يتم بهم من ذلك، أو وقع في ثوي مورن ثويه، ولم يعتم عم جوم ذلك، بذك الواسطة: فقد كل ولا يتذب في كاله ما (حالتي) لم يتم في الوجود عن أمره بالواسطة؛ فإن الصورة الألهائية بنا ظهرت في الجود. فإنه أمر عملك عليه على السمة رسله حليم السلامة وفي كتبه، فهم من أطاع، ومنهم نمن عص، وارتفاع الوسائقد لا سبيل إلا الطاعة خاصة، لا يصبح ولا تحكن إيامة. قال فلا: مود المنه مع إلحاضة، وقرته نافلة.

ولهذا إذا اجتمع الإنسان في نفسه، حتى صار شيئًا واحدا؛ نفذتُ همَّته فيما يريد. وهذا ذوقٌ

۱ ص ۱۲۷ ۲ [الجادلة : ۲]

أجمع عبد أهل الله تاطبة ، فإن حيد الله مع الحامة، فإنه بالجميع عليه العالم . والاعبان ليست إلا هو انظر في قوله تعالى: فإن كل كل في تقوي تلاجة إلا فولهائم إلى عمر الناء هي من الدو والا أذان من هو تعتم أن ما كالوا إلى وجودا أو عدما، حيثا فرضوا. فهو سيحات فه أن الواحد، فإن الملية لا تصمح الواحد من نصده لا تأتها تتضيى الصحبة ، فإنها أنتان. وهو قالت الاحتمين، وإماع لمثلاث، و وعامين الارتمة ، إلما ما يلم وإلا أصبيت المنجة لمطبق دون الحراق، فحيثة الناف الله تعين ما هو ومعية الثالث اللاعين قالت ثلاثة، ومعية الرابع للطلائة راج أربعة ، بالغا ما يام؛ لأنه عين ما هو معه في الخلوثية، فهو من جنسه. والحق ليس كذاك، فـ والمؤتم والحق بمسورته أجينا ، مناه على مسورته أجينا ، لا يتم

واعم أن الطبيعة طلّ النفس الكلّيّة الموصوفة بالقترين، المعبّر عبنا بلسان الشريع بـ"اللوح الهنونظ". قا لم يمتذ من طلّ النفس: حتى "طبيعة" وكان امتناد هذا الظلّ على ذات الهيونية والإضارة. وما امتذ من طلّ النفس: حتى "طبيعة" وكان امتناد هذا الظلّ على ذات الهيوني الكلّ، فظهر من جوهر الهيوني والطبيعة: الجسم الكلّ مظلًا، ولهذا شيّهو، بالسبتجة السوداء: لهذه الظلمة الطبيعية. وحوّا النفس: "الوُثرَقُة المضراء" لما تركت به عن العلّ في الدور. وفي الحسم الكلّ فلهرت صور علم الأجسام وأشكاله، فكن ذلك للهجسم الكلّ كلأعضاء.

فلقا استدا الجسم لما استعدّ به، توخمتُ عليه النفس وأنارته، فانتشرت الحياة في جمع أعضاته كلميا: فتلك أرواح عالم الأجسام الفلويّ والسفليّ، من فلّك وعنصر، ثمّ استحال بعضه إلى بعضه: لتأثير حكم الحركة الزمائيّة التي عتبها الاسم الدهر في الأفلاك. فنظهرت للعين صور

٣ [المشورى : ١١] ٤ ى: "المور" وعدلت في الهامش، مع إشارة التصويب ٥ ص ١٢٧ب

<sup>1 [</sup>الإسراء : ££] ٢ ص ٢٣٦پ

الهزانات: الفائكيّة كالكوّاكب، والجنات، ومَن فيها وما فيها ! والعنصريّة من معدن، ونبات. وحيوان؛ وصور غربة. وأشكال عجبية، في عين وجوديّة. فما خرج شيء من العدم إلّا الصور والأعراض، من تركب وتحالبل. والجوهر ثابت الدين، قابل لهذه الصور كلّها: دنيا وآخرة.

وإذا علمت هذا وتترر. فنام أن قوله تعالى: ﴿ وَيَثَرِ الْأَشْرَ يَقْصَلُ الْآثَاتِ ﴾ آل المعنى المراد من ذلك (هو) التقدر والإنجاد. فالتدبير. والتتحيل للزيجاد، من فصلت الشيء عن الشيء؛ وإذا فقلمته منه، وفصلت وينه وبينه حتى تميّر. فإن كان الفصل عن تقدير، فهو على صورته وشكله. وإن كان عن غير تقدير، فقيد الميكون على صورته، وإن أشبيه في أمر تما فإلله يفارقه في أمر تما فإلله يفارقه في أمر تما فإلله يفارقه في أمر تما فإلله بيفارقه في أمر تما فإلله في المرتبة، وإن كانا ضدّين. وكاللون والحركة بيشتركان في اللوتية، وإن كانا خشائين. قال الشاعر

وَلأَنْتَ تَقْرِي مَا خَلَقْتَ وَبَعْ \_ عَصْ الناسِ يَخْلُقُ ثُمُّ لا يَقْرِي

كالرسكاف وأمثاله من صانع، وخيتاط، وحدّاد، وأمثال ذلك، يريد أن يقطع من جلة بملا؛ فيأخذ تعلا<sup>ء</sup>؛ فيقدّره على الجلد. فإذا أخذ متداره" من الجلد؛ قطع من الجلد ذلك المقدار. وفصله منه. والظلالات أوجدها الله على مثال الأشخاص، ولمّا أزاد فصلها؛ مدّها؛ فظهرت أعيابها على صورة من هي ظلّه؛ علوك العمل بالعمل.

فلتنا خلق الله العالم دون الإنسان، أي دون مجموعه، غذنا صورته (البي صورة الإنسان) على صورة العالم كانه فا في العالم جزء إلا وهو على صورة الإنسان. وأربه بالعالم كل ما سيوى الله. فنصله عن العالم بعد ما دئزه، وهو عين الأمر المدتر، ثمّ إلك تعالى، حداله حلوا معدوناً على حضرة الأساء الالهيئة، فظهوت فيه ظهور الصور في المرآة للراق، ثمّ تصله عن حضرة الأساء الالهيئة، بعد ما حصلت فيه قواها، فظهر با لهي ورحه وباطله. فظاهر الإنسان غلقًا،

وباطنه حقّ. وهذا هو الإنسان الكامل الطلوب. وما عدا هذا فهو الإنسان الحيواتي. ورتبـة الإنسان الحيواتي من الإنسان الكامل!، ويئة خلق النسـناس من الإنسان الحيوان. هذا جملة الأمر في خلق الإنسان الكامل، من غير تفصيل.

وأتا تفصيل خلقه، فاعلم أنّ الله لمّا خلق الأركان الأرمعة فون الفلك". وأدارها على شكل الفلك، والكلّ أشكالٌ في الجسم الكلّ.

#### (الأثر الأول: النار):

فأتول حركة للكيّة ظهر أثرها فيما يليها من الأوكان؛ وهو النار فائر فيه الستعالا، بما في الهواء من الرطوبة. فكان ذلك الإنستمثال واللهم، من الله والهواء، وهو الماج، أي المختلط. ومنه حمّي الحريج، مرجا: لأنه يمتوى على أخلاط من الأوطر والنبات، ومنه وفع النماس في هرج شَّى: قال- وَمْرِح، أي اختلاط. فنعم الله في تلك الشعلة الجان.

ولم يظهر في الأركان صورة للإنسان، الذي هو" المطلوب من وجود العالم. فأخذ النرّاب اللزج، وخلطه بالماء: فصيّره طينا يبديه عمال-كما يلميق بجـلاله: إذ ولميّنت كمِثْلِهِ شَيْءُكهُ\*

ا "الطلوب... الكامل" ثابتة في الهامش بقلم آخر ، مع إشارة التصويب ٢ ص ١٢٨ ٣ مد ١٢٨

ع [الشورى: ١١]

ا "والجنات.. فيها" ثابتة في الهامش بنئم الأصل. مع إشارة التصويب ٢ [الرحد: ٢] ٣ - ٢٠١

۱ بارسه ۱۰۰ ۳ ص ۱۲۸ ۴ "فیاخذ تعلا" لم ترد فی ق، واثبتناها من ه، س

وتركه مذة يخشر، بما يُتر عليه من اليواه الحائز الذي يتخلل أجزاء طينته. فتختر وتقريش رائحته. فكان حماً مسنوفاً، منغيّر الريخ. ومن أراد أن يرى صدق ذلك، إن كان في إيالله خلل، فليحال فراعه بذراعه حكماً قويًا، حتى يجد الحرارة من جلد ذراعه؛ ثم يستنشقه. فيجد فيه رائحة الحمالة، وهي أصله الذي خلق الجسم منها. قال الله تعالى: ﴿خَلَقَ الْوَلْسَانَ مِنْ صَلْقَسَالِ كَالْنَكَارِ ﴾ "

فلتنا ظهرت قحارة الإنسان، بعلج ركن النار إيئاها، والنامث أجزاؤه، وقويت، وصلبث: فقترها بالماء الذي هو عصر الحياة فأفطالها الماة من وطويته، وألان بذلك من صلابة النفار ما الاز؛ فترث فيه الحياة، وامدة الركن الهوائي، بما فيه من الرطمية والحرارة، ليتمال بحرارته برذ الماء مداسرة

فتوقرت الرطوبة عليه؛ فأصال جهورة طبقته إلى لحم، ودم، وعضالات، وعروق، وأعصاب، وعظام. وهذه كلما أمرجة مختلفة؛ لاختلاف آثار طبيعة العناصر، واستعدادات أجزاء هذه النشأة. فاذلك اختلفت أعيان هذه النشأة الحيواتية، فاختلفت أسهاؤها، ليتميّر كلّ عين من غيره.

وخمل غذاء هذه النشأة مما نجلت منه والغذاء سبب في وجود النبات، وبه شهر فميرً عن نموّه، وظهور الزيادة فيه، بقوله: فرؤالله ألبّتكم من الأنوش لبناله إن وصناء: فنهمّ لبناً، فيلّ مصدر "البّت" إنما هو "البنات" فأضاف النبات إلى الشيء الذي يخو. يقول: جعل غذاءكم مها. أي بما تنبعه، فتنبعون به. أي تني الجسامكم وتزيد.

فلمَّا أكل النشأة" الجسميَّة النبانيَّة الحيوانيَّة، وظهر فيها جميع قوى الحيوان؛ وأعطاه الفكر

٢ (الحجر: ٢٦) ٣ قصرها: حبسها ٤ ص ٢٩٩ب

أيل في الهامش مقابلها "نشأته" مع إشارة التصويب

ا ص ١٣٠ ٢ "الذي هو" ثابتة في الهامش بقلم الأصل ٢ ص ١٣٠ب

من قوة النفس العليقة، وأعطاء ذلك من قوة النفس العليقة، من الاحم الإلهي "المدير" فإن الحوار على الحوار على الحوار جع ما معدله من المسائع وما علمار على المسائع ومنظور على العلم المسائع المسائ

فجل الإنسان الكامل خليفةً عن الإنسان الكل الكبير، الذي هو " ظبل الله في خلته من خلته. فمن ذلك هو خليفة. وإنشاك هم خلفاء عن مستخلف واحد. فهم ظلاله، للأنوار الإلهية، التي تقابل الإنسان الأصل. وتلك أنوار النجلي تحنلف عليه من كل جانب؛ فتظهر له ظلالات متعدّة على قدر أعداد النجل. فلكل تجلل فيه نور يعطي ظلاً من صورة الإنسان في الوجود العصريّ؛ فيكون ذلك الظلّ خليفة؛ فيوجد عنه الحنفاء خاشة.

وأتما الإنسان الحيوان فليس ذلك أصله حملة واحدة، ولما حكم حكم سائر الحيوان؛ إلّا أنّه تتميّز عن غيره من الحيوان بالنصل المتوم له، كما غيّير الحيوان بعشه عن بعض باللصول المتؤمة لكن واحد من الحيوان. فإنّ الغيرس ما هو الحمار من حيث قصله المقترم له، ولا البخل، ولا الطائر، ولا الشيخ، ولا المبودة. فالإنسان الحيوان من حملة الحشرات. فإنا كمل فهو الحليفة. فاحجمنا أيمان، ولفترقنا لمتعان.

ثم إنّ الله أعطاه حكم الحلافة، واسم الخليفة، وهما لفظان مؤتّمان؛ لظهور التكوين عنها. فإنّ الأثن محلُّ التكوين، فهو " في الاسم تنبيه. ولم يقل فيه نائب'، وإن كان المعنى عبده،

ovo

ولكن قال: ﴿إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً ﴾ وما قال: "إنسانا" ولا "داعيا" وإنما ذَكره وسمّاه بما أوجده له.

ثم قال معد النسوة والتعديل: وَكُنْ فِي وَمِو قَلْسِ اللهِ فِي فَظْلُو الإنسان الكامل عن النسوة، والتعديل، وفقح الدوح، وقول، وَكُنْ فِي وهو قوله: فإنَّ مَثْلُ عِنْسَ جاند اللهِ كَثْلُ كُلُّالٍ اللهِ خليفة خلفة من قراب ثم قال له كُنْ فِي لا شنبه الكامل، وهو عيس نقاية، إلكامل وهو تم الله خليفة خلفية، وغير الخلفاء إلى اتناف ونقط فيه من روحه، وما قال فيه: إنه قال له: وَكُنْ في إلاً في الآنة الحامدة في قوله: فإلىا قولاً للمؤرّة إذا أرقالة أن نقل له كُنْ في فاجعل بالك لما تَبْسُكُ عليه. فقض عن مرتبة الكال التي أعطاها الله الحقاية من الماس.

ولمَّا قسَّم الله الفلَّك الأطلس، الذي هـو فلَّك الـبروج، وهـو قـوله: ﴿وَالسَّمَاءِ ذَاتِ

الترويم ﴾ على اتني عشر قسما، ولوحى الله عمال، في سباء البروي أمرها: فلكن برخ فيا امرّ عَبْرُ به عن خبره من البرويح، وجعل الله لهذه البروج آثرا من أمر الله الموسى به شيا، هي دون هذه السياء من غالم التركيب، والإنسان، من حيث جسمه وطبيعت، من عالم التركيب، وهمو زيدة تمخين الطبيعة التي نظيرت بتحريالها الأفلاد، فهو الخمية التي ليس في اللان الملف مبنا، بل هي روح اللدين إذا خرج معه، في المام مثل المناقبة، فهو فيه، لا فيه، فإنه مهنيز عدم بالتوق، وهو منه، فإن الإنسان ما خرج من الطاء, وأن زئيّة مُتحقة العالم، إلى لو انتصل عمه، ما بني العالم مباسون يشتياء على المثن؛ إذا خرج عنه الرائية استعمل المثل تغيره، وإلى خبره اللتي كان

فلتا فضى الله أن يكون لهذه البروج أثر في العالم الذي تحت حيطة سياء هذه البروج؛ جعل الله في نشأة هذا الإنسان الذي عشر فالهر؛ فثيل هذه الآثار؛ فيظهر الإنسان الكامل عها. وليس ذلك للإنسان الحيوان، وإن كان آم في قبول هذه الآثار من سانر الحيوان. ولكته ناقص، بالنظر إلى قبول الإنسان الكامل. فن الاثني عشر أنصوقها بالعالم حين حذيت عليه، ولصوقها بخضرة الأساء الألهيّة، وبه حمّ الكال لهذه النفس.

وهذه المجاورة على ثلاث مراتب، منها: مرتبة الاختصاص، وهي في الزئسان الحيوان بنا هو محتبل حقائق العالم. وهي في الكامل كذلك، وبما المنتص به من الاسهاء الالهيتة، مين انطلقت عليه، بتكم المطالبة للعدفو الالهتي الاعتمالية، ولكونه ظلاء اولا غير، المستى من الطلل بمن هو

والمرتبة الثانية من المجلورة: مرتبة الشبيئية" الرابطة بين الأمرين، وهي الأدوات التي بها يظهر عن الإنسان ما يتكون عند فيشترك الإنسان الحيوان مع الكامل في الأدوات الصناعية

<sup>1 &</sup>quot;ولم يقل فيه نائب" ضمن سطر مطموس في مى، وأثبتناه من ه، وفي س: "ولم يقبل فيه ثابت" 7 [البقرة : ٣٠] 7 [الانطاق : ٢٠]

<sup>&</sup>quot; [الإنفطار: ٦ ، ٧ \$ [الإنفطار: ٨] ٥ [الأعلى: ٢] ٦ [الرخران: ٥٩] ٧ ص ١٣١ ٨ [الصل: ٤٤]

۱ [البروج : ۱] ۲ ص ۱۳۱ب

٢ ص ١٣٦١. ٣ الكلمة مصحلة في ق، ويكن فرامتها: "السبيمة، النسبة"، وهي في من: "النسبة"، ه: "الشبليّة"

التي بها يتوصّل إلى مصنوع مّا مما يفعل بالأيدي، ويزيد الكامل عليه ا بالفعل بالهمّة. فأداته هِمْته، وهي له بمنزلة الإرادة الإلهيَّة إذا توجَّمتْ على إيجاد شيء؛ فمن المحال أن لا يكون ذلك

والمرتبة الثالثة: الاتصال بالحق، فيفني عن نفسه يهذا الاتصال، فيظهر الحقُّ حين يكون سمقه وبصرَه؛ وهذا (هو) المستى: علم الذوق. فإنّه لا يكون الحقّ شيئا من هذه الأدوات، حتى تحترق بوجوده؛ فيكون: هو، لا هي.

وقد ذقنا ذلك، ووجدتُ الحَرْق حِسًّا في ذِكْري لله بالله. فكان هـو، ولم أكن أنا. فأحسستُ بالحرق في لساني، وتألَّمتُ لذلك الحرق تالَّما حِستيًا حيوانيًّا، لحرق حبَّىّ. قام بالعضو. فكنت ذاكرا اللهُ باللهِ في تلك الحالة، ستّ ساعات أو نحوها. ثمّ أَثْبَتَ اللهُ لي لسَّاني؛ فذكرتُه بالحضور معه، لا به. وهكذا جميع القوى؛ لا يكمون الحقّ شيئا منها، حتى يحرِق تـلك القَوَّةُ وُجُودُه؛ فيكون هو، أيّ قَوَّةَ كانت. وهو قوله: «كنت سمقه وبصرَه ولسانه ويدّه» ومّن لم يشاهد الحَرَق في قواه، ويُحِسُّه، وإلَّا فلا ذوق له، وإنما ذلك توكُّم منه. وهذا معنى قوله في الحجب الإلهيّة: «لو كشفها لأحرقتْ سبحات وجمه» فأيّ قوّة أراد الحقّ إحراقها من عبده حتى يحصل له العلم من طريق الذوق، برفع الحجاب الذي بين الإنسان من حيث تلك القرّة وبين الحقِّ؛ فتحترق بنور " الوجه، فيسدّ بنفسه خلل تلك القوَّة. فإن كان سمعا؛ كان الحقُّ سمقه في هذه الحال، وإن كان بصراء؛ فكذلك، وإن كان لساناه؛ فكذلك. ولنا في هذا المعنى:

أَلَا إِنَّ ذَكْـرَ اللَّهُ بِاللَّهِ يُخْــرِقُ وحُكْمِي بَهٰذَا فِيْنِهِ خُكُّمٌّ مُحَقِّقُ فحكمى عَلَيْهِ أَنَّهُ الحَقُّ يَصْدُقُ فإتي وَرَبِ الوارداتِ طَعِمْتُهُ ولذلك قال الحقّ في الحديث الصحيح: «كنت سمَّه وبصرَه» فجعل كينونته سمَّع عبدٍ منعوت

بوصفٍ خاص. وهذا أعظم اتصال يكون من الله بالعبد، حيث يزبل قوّة من قواه، ويقوم، بكينونته في العبد، مقام ما أزال على ما يليق بجلاله، من غير تشبيه ولا تكييف، ولا حصر. ولا إحاطة، ولا حلول ولا بدليَّة. والأمر على ما قلناه ﴿وَمَا شَهِدُنَا إِلَّا بِمَا عَلِمْنَا وَمَاكُثُنا لِلْمَيْبِ خَافِظِينَ. وَسَلِ الْفُرْيَةُ ﴾ يعني الجماعة ﴿ وَالَّتِي كُنَّا فِيهَا ﴾ يعني أهـل الله، المنعوتين بهـذه الطريقـة من عباد الله، الذين قاموا بنوافل الخيرات، وداوموا عليها، وأقبلوا إلى الله بها. والله يؤتيدنا بالعصمة في الاعتقاد والقول والعمل؛ إنَّه وليَّ الرحمة.

#### (الأثر الثاني: المِثلان اللغويّان لا يلزم بين وصف كلّ واحد منها بالمِثليَّة لصاحبه الماثِيل له. الاشتراك في صفات النفس)

الأثر ّ الثاني من الاثني عشر: إنّ المِثلين اللغويّين لا يلزم مِن وصف كلّ واحد منهما بالمِثليّـة لصاحبه الماثِل له، الانستراك في صفات النفس؛ لأنّ المِثليّة لغويّة وعقليّة. فالعقليّة هي التي يشترك بها في صفات النفس"، واللغويّة بأدني شَبَّةِ بأمرٍ مّا يكون مِثلا له في ذلك الأمر، فيكون للمِثل حُكم مِثله من حيث ما هو مِثله فيه، وقابِلٌ له. وما ثُمَّ بين العبد الإنسانيّ الكامـل والحقّ في ﴿لَيْسَ كَيْثَاهِ شَيْءٌ﴾ [لا قبوله جميعَ الأسهاء الإلهيّة التي بأيدينا، وبها صحّتُ خلافته، وفضُل على الملائكة.

فالخليفة إن لم يظهر فيمن هو خليفة عليه بأحكام مَن استخلفه وصورته في التصرُّف فيه، وإلَّا فما هو خليفة له. كما أنَّ الخليفة قد استخلف مَن استخلفه في ماله وجميع أحواله، لمَّا اتَّخذه وكيلا. فهو، فيا استخلفه الحقّ فيه من التصرّف في المستخلّف عليه، لا يتصرّف إلّا بنظر وكيله؛ فهو المستخلف المستخلف. فاستخلاف العبد ربَّه لمَّا اتَّخذه وكيلا (هي) خلافة مطلقة، ووكالة مفوّضة دوريّة. واستخلافُ الربِّ عبدَه (هي) خلافة مقيّدة بحسب ما تعطيه ذاتُه

 <sup>&</sup>quot;لأن المثلية.. النفس" ثابتة في الهامش، مع إشارة التصويب
 إاشتورى: 11]

٣ ق: ين ٤ ق، ه: يصره ٥ ق، ه: لساله

#### ونشأته ا.

يتول النبئ هم له فاقد لما سافر: «أنت الصاحب في السفر والحليفة في الأهل» فستاه خليفة، والله تعالى: قد أقسم بكل معلوم من موجود ومعدوم فقال: وفائر أقسم بهنا تجيئرون. وتما لا تجيئرون أو فاقسم بنفسه ويجمع المعلومات. فهل لنا أن نقسم بما أقسم الحقى تجال- به؟ أو محجور علينا ذلك، فلا مكون إقل خلفاء فيها هو محجور علينا؟ والمنتسم "به؛ قد يقسم بالأمر مضافا ومفردا. فالمفرد: "والمؤلفات كانا". والمضاف على المضاف إليه في الإكر بالفتس.

فالحليفة بمنجى له أن يكون مع ارادة من استخلفه، فيها استخلفه فيه. فإن الله يقول: فوالله عالبّ على أشرهها " والصورة قد يكون الأمر في اللسان والشان. فقوله: عان الله علق آدم على صورته، أي على أمر وشأنه. فالله عالمي على أمره، أي على من أظهره بصورته، أي بالمره؛ فإنّ له حكم العرل فيه مع بناه نشأته. فيذلك، ذلك، على أنّه ما أراد بالصورة: النشأة، وإنما أراد: الأمر والحكم، فالعالم لا يعول عن سن العلم بمراد الله. في الأشياد.

وهذا الأمرُّ وحده على الاختصاص من آثار الجوزاء خاصة، وهي نميح هوائيّ، فطائق الأمرُّ قولَ الدِينَّ هَلَّ: علَّ الرَّتَ كَان في عَامِه عالمَّة والهَمْرِ - هو السحاب الرقيق معا فوقه هواء وما تحته هواء، فننى عن هذا العماء إعاطة الهواء به وما تعرَّض لنفي الهواء، قائم لله. فليست نِسبة العاء اليه بأوَّلُ مِن نُسبة الهواء. فنني الإحاطة الهوائيّة عِنا العماء، لا بعدٌ من نفي الجموع، وقد يَثَا في النَّس الرحاقيّ حدث العاء.

والحوزاء بين الماء والتراب، لاتجا بين النور والسرطان كادم بين الماء والطين. ولهذا كان حكم العواء أثمّ من حكم سائر الأركان؛ لائمه يتعقل كلّ شيء، وله في كلّ شيء مبلطان. فيزلول الأرض، ويخوج الماء ويجربه، ويوقد النار، وبه حياة كلّ نفس متنقّس، وله الإنتاج في الأشجار؛ وهو الرياح العوالح. فهذا الأثر الثاني من الأقسام الانتي عشر.

#### (الأعر التالث: ما يظهر في العالم نما يمكن أن يستغنى عنه. وإنما ظهر مع الاستغناء عنه، لتظهر مرتبة قؤة الاثنين)

وأتما الأفر الثالث وهو ما يظهر في العالم ما يمكن أن يستغنى عنه. وإنما ظهر مع الاستغناء عنه، لتظهر مرتبة قوة الاثنين. لـنكل يتال: "مـا في الوجود إلّا الله" عع ظهور الممكنات والمحلوفين؛ فيملم إنّ الله غنيّ عن العالمين، مع وجود العالمين، فالاستغناء عنه معقول. فجاء، في

۱ [یوسف: ۲۱] ۲ لم برد فی ق، وائینناه من ه، س ۳ ص ۱۳۶ب

۱ ص ۱۳۳ب ۲ (الحافة : ۲۸ ، ۳۹

<sup>1 [1974 :</sup> ٢٨ : ٢٩] " ق: "والمنسوم" وعدلت في الهامش بقلم الأصل، مع إشارة التصويب أ الأن

<sup>.</sup> ق. والمسوم ٤ [الشبس: ١] ٥ [الضحى: ١]

٧ [التين: ١]
٨ ق: "المنسوم" وعدلت في الهامش بقلم الأصل، مع إشارة التصويب

۱۳۵۰ - ۱۳۶ ۱ [المائدة : ۸۹] ۱ ص ۱۳۶

العالم، هذا الأمر الذي يكمن أن يستخفى عنه مع وجوده؛ ليبان غنى الحقى عن العالمية فا جعله الله في العالم عبدًا. فأعطى وجودُه، مع الاستخداء عنه، هذا العلم. وهو علم افاهي واله نظلم خاص يشديه نظم ما لا يستخفى عنه، مثل وجود الولد عن النكاح، وهو مستخفى عنه. دليلما نكاخ الها الجنّة في الجنّة، وتكاخ العقيم.

## (الأثر الرابع: حِفظ العالَم بذِكر الله)

وأمّا الآثر الرابع تكتوله ®: «لا تقوم الساعة وعلى وجه الأرض من يقول: الله الله: فأنى به مزّين ولم يكف بواحدة. وأثبت، بذلك، ألّه ذِكّرٌ على الانشراد، ولم يعتمه بشيء، وسكن الهاء من الاحم. وهو تفسير لقوله تعالى: فإذكُروا الله ذِكْرًا لَكِيرًا كَبِيرًا ﴾" وهو تكرار هذا الاحم. وقوله: فوالذِكُو الله أكثرً إنَّ ولم يَذكُر إلَّا الاحم "الله" خاصة. وهو مأمور من الله أن يبيّن للناس ما زل إليهر.

فلولا أن قول الإنسان: "الله الله" له جلط السام الذي يكون فيه هذا اللّذُو. لم يُمترن، بزواله، زوال الكون الذي زال منه، وهو النبيا. وهذا الاسم كان ذُكْرُتا وذَكْرُ شيخنا الذي دخلنا عليه. وما في فوائد الأذكار اعظم من فائدته. فلتا قال الحق: فوالذِّكُو الله أُكْثِرُكُ ولم يذُكّر صورة ذِكْرٍ آخر، مع كرّة الأذكار بالأساء الزابية، فاتحذه أهل الله ذِكْرًا وحدد فلتيح لمم، في قلوبه، أمرا عظيا لم يتجه غيره من الأذكار.

فإن معض العلماء بالرسم لم يتر بينا اللؤكر؛ لارتفاع الناندة عنده فيه، إذ كلُّ ميتمنا لا بدّ له من خير. فيقال له: لا يلزم ذلك في اللفظ، بل لا بدّ له من فاتدة، وقند ظهرت في الناكر به حين ُ ذُكُوه بيذه الكلمة خاصّة؛ فلتج له في باطنه، من نور الكنشف، ما لا ينتجه غيره. بل له

خبر ظاهر في اللفظ: أو إضافة إلى تنزيه، أو ثناء بفعل. ومعلوم إذا ذُكِّر أسمّر شا، ثمّ ذِكْيَرُ أسّرً مَا دُكِّرُور على طريق التأكيد له: إنّه بعطي من اللغائدة. ما لا يعطيه من ليس له هذا الحكم. ولا قصد به: فهو أسرع وأتجع في طلب الأمور؛ فلا عبث في العالم جلة وإحدة.

## (الأثر الخامس: وقوع الشُّبَه في الآثار، كما وقع في الأصل)

واتنا الأثر الحاسم، وهو يشبه الرابع، كما ألمُنية قسم الحمّل من البروح قسم الاسد والفوس وغيره، وإن كان هذا ما هو عين هذا، وينفره كلّ واحد منها يأمر لا يكون لغيره من شائله، مع كونه على مثانه الحلها رقع الشّبة في الآثار، كما وقع في الأصل؛ وهو: كل ما يو فع في العالم. ويعطي معنى صحيحا عين ظهوره، ولو ستقط من العالم، لم يختل فلك الأمر الذي اعطى فيمه هذا المذي، ولكنّه لا يذ أن ينتص عن الأمر الذي يعطيه وجودد.

وهذه تستى عوارض الأعطبات. التي لا يخل ستوطها ومدم وقوعها يحقيقه ما عدمت مده. وإن كان لها معنى. كوجود لذا الحماج من غير جماع؛ لحصلت الثاندة التي كان لهما الحماج. ولكن لحصولها الجماع معنى لا يحصل إلا بالحماع؛ لأن المتصود بالنكاح الانشاذة ووجود المائمة، وقد ويعدت. فما أخلل سقوط الجماع باللذة، ولهذا زوجا الله بالحور الدين.

#### (الأثر السادس: يتعلّق بصاحب الهتة، إذا أراد أن يتكون عنه ما لا يتع بالعادة إلّا بآلة؛ فيلعله يهتنه)

. وأنما الاثر السادس فهو ما يتعلق بصاحب المشة. إذا الراد أن يمكين عنه ما لا يقع بالندادة إلا يقانه فيلمله بهشته، لا الله، وفي وقت بالله فإن الله فادر أن يكون إنتم إنسناء من غير تحسير، ولا توقحه نتمنن، ولا تسوية، ولا تعديل لينغ روح؛ بعل يقول له، وكزل فيكون كه. ومع هذا

۱ ص ۱۳۹ ۲ [البقرة : ۱۱۷]

لحُمَّر طينته بيديه، وسَوَّاه، وعدله، ثمّ نفخ فيه الروح، وعلَّمه الأسماء، وأوجدَ الأشياء على ترتيب. كما أنه لو شاء، جعلنا نكتفي بالعلم به عن أسمائه، ولكن تستمي بكذا، في كلُّ لسمانٍ وَصَفَه في العالَم. فيستى بـ"الله" في العرب، وبـ"خذاي" في الفرس، وبـ"واق" في الحبش. وفي كلّ لسان له أسهاء، مع العلم بوجوده. وأظهرَ فائدةً ذلك، مع الاستغناء عمّا ظهر، والاكتفاء.

ومن هذا الباب ما يظهر عنًا من الأفعال، مع أنَّه يجوز أن يفعلها الله لا بأيدينا، ولكن مـا وصل إلى هذا الفعل، في الشاهد، إلّا بأيدينا. فأراد تحريك الجسم من مكان إلى مكان؛ فجعل فينا إرادة طلب الانتقال؛ فقمنا " بحركة اختياريّة نعقِلها من نفوسنا، وانتقلنا. والانتقالُ خَلْقٌ لله بالأصل، ولكنه وُجِد عن إرادة حادثة اختياريّة، بخلاف حركة المرتعش؛ فإنّها اضطراريّة. فالإنسانُ المختارُ مجبورٌ في اختياره، عند السليم العقل. ثمّ ما مَن حقيقتُه أن لا يظهر حكمه إلّا بالمحلّ، فلا يظهر إلّا بالمحلّ؛ فيفرّق بين ما يجوز وبين ما لا يجوز؛ فالتحرّك محالٌ وجوده إلّا في

ومن هذا الباب نزوله -تعالى- إلى السياء الدنيا في الثلث الباقي من الليل، مع كونه معنا أيها كتًا. فهذا حُكُمُ نزولٍ قد ظهر لفعلٍ، ما يمكن حصول ذلك المراد من غير هذا النزول. لكن إذا أضفته إلى قوله -تعالى- إنّه ﴿غَبِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ ﴾ "كان نزولا، ولا بدّ، عن مرتبة الغنى؛ لأنّه لا يقبل هذا النزول إلَّا لِنِسبةِ إلهيَّة تقتضيها ذاتُه؛ فلم تكن إلَّا بنزول، فافهم. فإنَّ الإضافات لها من الحكم الناتي ما ليس لغير المضاف، والحتائق لا تثبتل، والشأن إنما هو ظهور حكم في محكوم. فهو من وجهُ تطلبه ذاته، ومن وجهُ لا تطلبه ذاته عمالي-؛ كالخالق يطلب الخلق، والعالِم يطلب المعلوم.

#### (الأثر السابع: الظرفيّة في الكون؛ هل هي أصلٌ في الكون، ثمّ حملناها على الحقّ حملا شرعيّا؟ أو هي في الحقّ بحسب ما يليق بجلاله، وظهرت في العالم بالفعل)

وأمّا الأثر السابع فوجود الظرفيّة في الكون: هـل هي أصـلٌ في الكون، ثمّ حملناهـا عـلى' الحقّ حملا شرعيًا؟ أو هي في الحقّ بحسب ما يليق بجلاله، وظهرت في العالم بالفعل كقول رسول الله & للسوداء: «أين الله؟ فأشارت إلى السياء، وكانت خرساء». قال تعالى: ﴿وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾" وبنَّيَةُ فعيل تَرِدُ بمعنى الفاعل وبمعنى المفعول، كنتيل وجريح. وأمَّا "عليم" فهو بمعنى عالِم، وبمعنى معلوم. وكلا الوجمين سائغٌ في هذه الآية، إذا كانت الباء من قوله: ﴿يَكُلُّ ﴾ بمعنى الفاء. فهو في كلّ شيء معلوم. و ﴿يِكُلِّ شَيْءٍ مُحِيطٌ ﴾" أي له في كلّ شيء إحاطة، بما هو ذلك المعلوم عليه، وليس ذلك إلَّا لله، أو لمن أعلَمَه الله.

## (الأثر الثامن: إذا أردت أن تَسالَ عن حقيقة أمر، فاسالُ عنه من له فيه ذوق)

وأمَّا الأثر الثامن فقوله تعالى: ﴿فَاشْأَلْ بِهِ خَبِيرًا ﴾ أي إذا أردت أن تسالَ عن حقيقة أمر، فاسألُ عنه من له فيه ذوق. ومن لا ذوق له في الأشياء، فلا تسأله؛ فإنَّه لا يخبرك إلَّا باسم ما سألت عنه، لا بحقيقته. فلا يُسأل العبد عن الله؛ فإنّه لا ذوق له في الألوهـة، ولا خبرة له يهـا. فما عنده منها إلَّا الأسياء خاصة. فاسأل الله عن الله، واسأل العبدَ عن العبودة. فنسبهُ العبودة للعبد نسبةُ الألوهة الله. فإخبار الحقّ عن العبودة° إخبار إله، وإخبارُ العبد عن الألوهة إخبارُ

ولذلك ورد: «مَن عَرَف نفسَه عَرَف ربَّه» فيعرف نفسَه معرفة ذوق، فلا يجد في نفسه للألوهة مدخلا، فيعلم بالضرورة أنَّ الله لو أشبهه، أو كان مِثلًا له؛ لعرفه في نفسه. وعلم

<sup>[</sup>TAY: i,i,i)] Y ٣ [فصلت: ٥٤]

٥ ص ١٣٧ب

٤ [الفرقان : ٥٩]

بافتقاره من ثمّ من يفتقر إليه، ولا يمكن أن يشبهه؛ فعرف ربّه أنّه ليس مثله، وإن كان الله قـد أقامه خليفةً، وأوجده على الصورة؛ فيُخاف ويُرجى، ويُطاع ويُعصَّى.. فقد بيَّنَا معنى ذلك في هذه الآثار من هذا الباب.

#### (الأثر التاسع: قوله في خلق السهاوات والأرض أنّه ما خلقها إلّا بالحقّ)

وأمَّا الأَثْرِ التاسع وهو قوله في خلق السهاوات والأرض أنَّه ما خلقهما إلَّا بالحقِّ، أي ما خلقها إلَّا له عمالي جدَّه وتبارك اسمه- لأنه قال: ﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ ﴾ فما خلق العالَم إلَّا له تعالى-. ولذلك قال فيمن علِم أنَّه جعل في نشأته عزَّة، وهما الجنَّ والإنس: ﴿مَا خَلَقُتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ﴾ أي ليتذلُّوا إليَّ؛ لما ظهر فيها من العزّة، ودعوى الألوهة، والإعجاب بنفوسهم. فمِن لطف الله بهم أن نبَّهم على ما أراد بهم في خلقه إيّاهم؛ فمن تلتِه كان من الكثير الذي يسجد لله، ومَن لم " يتنبّه كان من الكثير الذي حقّ عليه العذاب.

وأمَّا قوله في هذه الآية: ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ﴾ قد يريد به الإنسان وحده، من حيث ما له ظاهر وباطن. فمن حيث ما له ظاهر هو إنس، مِن أنستُ الشيءَ إذا أبصرتُه. قال -تعالى- في حقّ موسى إخبارا عنه: ﴿إِنِّي آئشتُ نَارًا﴾ أي أبصرتُ. والجزُّ: باطنُ الإنسان؛ فإنّه مستور عنه. فكأنَّه قال: وما خلقت ما ظهر من الإنسان وما بطن، إلَّا ليعبدني؛ ظاهرا وباطنا. فإنّ المنافق يعبده ظاهرا لا باطنا، والمؤمن يعبده ظاهرا وباطنا، والكافر المعطِّل لا يعبـده لا في الظاهر ولا في الباطن، وبعض العصاة يعبده باطنا لا ظاهرا، وما ثمّ قِسم خامس.

وما أخرجُنا الجنّ الذين خلقهم الله من نار، من هذه الآية، وتأوّلناهـا° في الإنسـان وحده،

١ كتب في الهامش بقلم آخر: "حيث" مع إشارة التصويب

من جمة أ ما ظهر منه وما استتر؛ إلَّا لقول الله لمَّا ذكر السجود، إنَّه ذكر جميع من يسجد له ممن في السماوات ومَن في الأرض، وقال في الناس: ﴿وَكُثِيرٌ مِنَ النَّاسِ﴾ ۚ فما عَهم، ودخل الشياطين في قوله: ﴿مَنْ فِي الْأَرْضِ ﴾ وذلك أنّ الشيطان، وهو البعيد عن الرحمة، يقول للإنسان إذا أمره بالكفر فكفر: ﴿إِلِّي يَرِيءٌ مِثْكَ إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴾ ۖ فأبان الله لدا ً عن معرفة الشيطان برته، وخوفه منه. فلذلك كان صرف الجنّ، في هذه الآية، إلى ما استتر من الإنسان، أوْلَى من إطلاقه على الجانّ. والله أعلم.

## (الأثر العاشر: هو ما ظهر في العالم من إيانة الرسل المترجمين عن الله، ما أنزل الله على عباده،

وأمّا الأثر العاشر فهو ما ظهر في العالم من إبانة الرسل المترجمين عن الله، ما أنزل الله على عباده، مع إنزال كتبِه. فما أكتفي بنزول الكتب الإلهيّة، حتى جعل الرسـلُ تبـيّن مـا فيهـا؛ لمـا في العبارة من الإجهال، وما تطلبه من التفصيل. ولا تفصَّل العبارة إلَّا بالعبارة، فنابث الرسلُ منابّ الحقّ في التفصيل؛ فيا لم يفصِّله وأجمله. وهو قوله -تعالى-: ﴿لِتُنبِّنَ لِلنَّاسِ مَا تُرْلَ إِلَيْهِمْ ﴾ \* بعد تبليغه ما أنزل إلينا.

وهذه حقيقةٌ سارية في العالم، ولولاها ما شُرِحت الكتب، ولا تُرجمت من لسان إلى لسان، ولا من حال إلى حال. قال عمالى-: ﴿فَأَجِرُهُ حَتَّى يَسْمَعَ كَلَامُ اللَّهِ ﴾ وهمو ما أنزل خاصّة. وأمّا ما فصّله الرسول، وأبان عنه؛ فهو تفصيل ما نزل، لا عين ما نزل. ويقع البيان بعبارة خاصة، ويُعقل بأيّ شيء كان.

٣ ألكم : ١١٦

٥ [النحل: ٤٤] ٢ [التوبة: ٦]

٤ ص ١٣٨ب

# (الأثر الحادي عشر والثاني عشر: هما مرتبة الاتصال بالحق، ومرتبة السبب الرابط بين

وأمّا الأثر الحادي عشر والتاني عشر فها المرتبتان من المراتب الثلاثة التي ذكرناها في أوّل هذه الآثار، وهما مرتبة الاتصال بالحق، ومرتبة السبب الرابط بين الأمرين. وقد تقدّم. فلنذكر ما في هذا المنزل من العلوم -إن شاء الله-.

فمن ذلك علم السبب الموجب لبقاء المؤمن في النعيم في دار النعيم.

وفيه عِلْمُ أسباب الفوز والنجاة من الجهل الذي هو شرّ الشرور.

وفيه عِلْمُ ما يستحقّه الموطِن من الأمور التي تكون بها السعادة للإنسان، وقد تظهر في موطن آخر ولا تعطي سعادة.

وفيه عِلْمُ كلّ ما ثبت عينه، هل يسقط حكمُه؟ أو لا يسقط إلّا حكم بعض ما ثبت عينه؟ أو لا يسقط له حكم على الإطلاق؛ بل يسقط عنه حكم خاص، لاكلّ حكم؟ فهل يشتغل بما سقط حكمه، أو لا يشتغل به؟ كلغو اليمين؛ فإنّ الكفّارة سقطت عنه مع الحنث.

وفيه عِلْمَ ما يظهر من الزيادة إذا أضيف الفعل إلى المخلوق بوجه شرعيّ يوجب ذلك، أو كَرْمُ خُلُق عقلى ؟

وفيه عِلْمُ الملا والخلا.

وفيه ٌ عِلْمُ فعل ما ينبغي وترك ما ينبغي.

وفيه عِلْمُ التعدِّي في حدود الأشياء؛ وهل الحدِّ داخل في الحدود، فلا يكون تعدِّ؟ واذا دخل: كيف صورة دخوله؟ والفرق بين قوله: ﴿وَأَيَّدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ﴾ ۖ وقوله: ﴿أَيْشُوا الصِّيَامَ

وفيه عِثْمُ العهود والأمانات؛ وما هي الأمانات؟ وما هي العهود والعقود التي أمرنا بها؟ والعهد الإلهتي: هل له حكم عهد المخلوق أم لا؟

إِلَى اللَّيْلِ ﴾! وهذا حدٌّ وهذا حدٌّ بكلمة معيّنة؛ تقضي في الواحد خروج الحدِّ من المحدود، وفي

الآخر دخول الحَدِّ في المحدود. وينبني هذا على معرفة الحدِّ في نفسه: ما هو؟ فإنَّ للحدِّ حدًّا،

ولا يتسلسل.

وفيه عِثْم الفصل بين المال الموروث والمكتسب، وبأيّ المالين تقع اللَّـة أكثر لصاحبه؟ وهـو علم ذوق، ويختلف باختلاف المزاج. فإنَّه تُمّ مَن مجبِلَ على الكسل، فمال الميراث عنده آلَّة؛ لأنَّه لا تعمُّل له فيه؛ ومنهم أهل الفتوح. ومن الناس مَن هو مجبول في نفسه على الربّانيَّة، فيلتندّ بالمال المكتسّب ما لا يلتذّ بالمال الموروث؛ لما له فيه من التعمُّل لإظهار قدرته فيه بجهة كسبه.

وفيه ۚ عِلْمُ توقَف المسبَّبات على أسبابها: هل هو توقف ذاتٌّ، أم اختياريّ من الله؟

وفيه علَّم الاستحالات من حال إلى حال: فهل تتبع الأعيانُ تلك الأحوال؛ فتستحيل من عين إلى عين؟ أم العين واحدة، والاستحالة تقع في الأحوال؟ والمذاهب في ذلك مختلفة؛ فأين الحق منها؟

وفيه عِمْ حفظ الصانع لِصنعته، هل حفظه لِصنعته أو لعين المصنوع؟ فإنّ الصنعة للصانع قد تكون مستفادة له؛ كصنعة الخياطة وغير ذلك مما لا يحصل إلّا بالتعلّم. وقد تكون الصنعة بالفطرة لا بالتفكّر؛ كصنعة الحيوانات: كالنحل والعناكب، وكلُّها بالجَعْل. وقد تكون ذاتيَّة؛ كإضافة الصنعة إلى الله. وما معنى قوله مع هذا: ﴿ يُنَتِرُ الْأَمْرُ يُفَصِّلُ الْآيَاتِ ﴾ " فنسب التدبير

وفيه عِلْمُ حَكَمَة مَا يَثبت من الأمور في الكون، وما لا يَثبت. وضَرْبُ مَثَلِ النبيِّ ﷺ بذلك ۱ [البقرة : ۱۸۷] ۲ ص ۱٤٠ ۳ [الرعد : ۲] يوصف به.

وفيه عِلْمُ حَكَمَة التأييد: هل هو عناية؟ أو إقامة حجّة؟ أو في موضع عناية، وفي موضع إقامة حجة؟ بالنظر إلى حال شخصين.

وفيه عِلْمُ ما يُنسب إلى العالِم بالشيء نما لا يستحقّه عِلمه به، ومع ذلك ينسبه إلى نفسـه؟ كالترتبي من العالِم بوقوع ما يترجّاه، أو عدم وقوعه؛ فما يتعلّق الرجاء مع العلم.

وفيه عِلْمُ حَكَمَة مَن يأتي الأحسن وهو لا يقطع شمرته: هـل ذلك راجع إلى عِلمه بجهـل مَـن أحسن إليه بمرتبة الإحسان؟ أو راجع إلى نفسه بكونه لا يعلم أنه وقي حقّ الإحسان فيه؟

وفيه عِلْمُ حكمة استمرار العذاب والضرِّ على المضرورين أصحابَ الآلام: هـل ذلك على جمـة الرحمة يهم، أم لا؟

وفيه عِلْمُ مَن استعمل الأمر في غير ما وُضِع له، أو لم يستعمله إلَّا فيها وضع له، إذا كان له وجوه كثيرة متضادة، فما خرج عن حكم ما هـو له. كالمرض: له وجهّ إلى الصبر، وله وجهّ إلى

وفيه عِلْمُ تذكُّر الناسي: هل ينفعه تذكُّره، أم لا؟

وفيه ا عِلْمُ الصادق يستى كاذبا.

وفيه عِلْمُ الاستعاذة، وما يُستعاذ به، ومنه؟ وأين يُحمد؟ وفي أيّ موضع يُذّمَ؟

وفيه عِلْمُ ما يَنفع من الاعتراف مما لا ينفع، فإنّ للقواطن حكما في الاعتراف، وللأحوال فيه حكما أيضا. فإنّ مِن الناس مَن يعترف بالخطأ مع بقائه عليه، ومِن الناس مَن يزول عنه.

وفيه عِلْمُ شرف الخِطاب، ووجود الالتذاذ به.

فيها جاء به بالمطر والبقاع فيمن نفعه الله بما جاء به، ومن لم ينفعه.

وفيه عِلْمُ وجود الأعلى من الأدني؛ فأمّا في المعاني كوجود علمنا بالله ا عن وجود علمنا

وفيه عِلْمُ ما للنيابة في الأمر من الحكم للنائب.

وفيه عِلْمُ معرفة الشيء بما يكون منه، لا به. وفي هذا الباب تسميةُ الشيء باسم الشيء إذا كان مجاورا له، أوكان منه بسبب، أو يتضمّنه.

وفيه عِلْمُ التوحيد المطلوب من العالم: ما هو؟

وفيه عِلْمُ النضائل حتى يقع الحسد فيها: هل هي فضائل لأنفسها؟ أو هي بحكم القرف

وفيه عِلْمُ ما يتقى به كلّ شيء على التفصيل والاختلاف، فما كلّ واقي من شيء يكون واقيا من شيء آخر، وما الأمر الجامع لكلّ وقاية؟

وفيه عِثْمُ فائدة وجود الأمثال، مع الاكتفاء بالأوّل من الأمثال.

وفيه عِلْمُ الحجب الحائلة بين الناس وبين العلم بالأشياء".

وفيه عِلْمُ مَن اتَّخذ الجهلَ علما: هل يجد في نفسه القطع به؟ أو تكون نفسه تزلزله في ذلك، حتى إذا حقَّق النظر في نفسه وَجَد الفرق بين ما يوافق العلم من ذلك، وبين ما لا يوافقه؟ وليس ذلك إلَّا في الجهل خاصَّة، وأمَّا في الظنِّ والشكِّ فليس حكمهم هذا الحكم. فإنَّ الظانّ يعلم ّ بظلته، والشاك يعلم بشكّه. وقد لا يعلم الجاهل بجهله؛ فإنّه مَن علم بجهله، فله علمّ يمكن أن

۱ ص ۱۶۰۰ ٢ "وقيه عار الحجب... بالأشبياء" ثابتة في الهامش بقلم الأصل -٣ ص ۱۶۱

ا ص ۱۱۱ب

وفيه عِلْمُ حكمة وجود الشكِّ في العالَم. وفيه عِلْمُ نجاة المجتهد أخطأ أم أصاب، بعدا توفيته ما آتاه الله من ذلك. ﴿ وَاللَّهُ يَثُولُ الْحَقِّ وَهُوَ يَهُدِي السَّبِيلَ ﴾ [.

الباب الثاني والستون وثلاثمائة في معرفة منزل سجود القلب والوجه، والكلّ والجزء، وهو منزل السجودَين والسجدتين

مُقَامُ سَهُلِ السُجُودُ القَلْبِ لَيْسَ لَهُ فِي غَيْرِ سَهْلِ مِنَ الأَكُوانِ أَخْكَامُ لا يَرْفَعُ القُلْبُ رَأْسًا بَعْدَ سَجْدَتِهِ والؤجمة يزقع والثغيبير إغلام فإنَّة غَيْر مَشْهُودٍ بِقِبْلَتِ، وقبلة القلب أشماة وأغلام يُسدِي حَقِيْقَتُ تأبيدُ سَجُدَيْدِ وَمَا لَهُ فِي عُلُومِ الْخَلُقِ أَقْدَامُ

هذا المنزلُ يسقى: منزل التمكين، وإلى ما يؤول إليه أمرُكلِّ ما سِنوى الله، ويسمَّى أيضا: منزل العصمة.

اعلم أنَّ الله عمالي- لمَّا خلق العالم جعل له ظاهرا وباطنا، وجعل منه غيبًا وشهادة لـنفس العالم. فما غاب من العالَم عن العالَم؛ فهو الغيب. وما شاهد العالَم من العالَم؛ فهو شهادة. وكلُّه لله شهادة وظاهر. فجعل القلبَ من عالم الغيب، وجعل الوجة من عالَم الشهادة.

وعيّن للوجه جمةً يَسجد لها، سمّاها: بيته وقبلته. أي: يستقبلها بوجمه إذا صلّى، وجعل استقبالها عبادة، وجعل أفضل أفعال الصلاة: السجود، وأفضل أقوالها: ذِكْرُ اللهِ بالقرآن. وعيَّنَ للقلب: نفسَهُ سمبحانه-؛ فلا يقصد غيره، وأمره أن يسمجد له. فإن سجد عن كشف؛ لم يرفع رأسه أبدا من سجدته: دنيا وآخرة". ومَن سجد عن غير كشف؛ رفع رأسَه. ورَفْعُهُ (هـو) المعبّر عنه بالغفلة عن الله، ونسيان الله في الأشياء.

١ ق: "بع" وعليا إشارة استبدال، وصحت قوتها بقام الأصل
 ٢ [الأحراب: ٤]

١ سهل: هو العارف بالله سهل بن عبد الله التستري

٣ ص ١٤٢ ب

ثمن نم يرفع رأشه في سجود قلبه. فهو الذي لا يزال بشهد الحق داغاً في كل شيء؛ فلا برى شيئة إلا وبوى الله قبل ذلك الشيء، وهذه حالة أبي بكر الصدّيق. ولا تظن في العالم أنّه لم يكن ساجدا، تم سجد. بل نم يزل ساجدا؛ فإنّ السجود له ذاتي. وإنما بعض العالم كُشف له عن - عوده: فظيفه، ومضل العالم لم يكشف له عن سجوده؛ فجهله؛ فتخيّل أنّه يزفع، ويسجد، يتعبرت كيف بشاء.

واعام أنّ السجود الظاهر لما كان تفاة من حال قيام، أو كوع، أو قعود، إلى تظافيي ووضع وجه على الأرض، يستى ذلك التطافئو: سمودا، علمنا أنّه طراً على الساجد حالةً لم يكن عليها في الظاهر المرقيّ لأعمارنا، فطلبنا من الله الوقوف على مُنقِل هذا المقول من حال إلى حال. فمن الناس من جعل ذلك وأمثاله يُستبا، وهو الذي أعطاء الكشف الإلهتي في العلم بالأكوان، التي همي: الحركة والسكون، والإجهاع والافتراق.

فالحركة عبارة عن كون الجسم أو المجوهر، قد شبوهد في زمان، في حيّر أو في مكان، تُمّ شبوهد في الزمان الآهر، في حيّر آخر أو في مكان آخر، فقيل: قد تحرّوك ، وانتقل. والسكون (هو) أن يشاهد المجوهر أو الجسم، في حيّر واحد، زمانين فصاعدا: فستى إقامته في حيّره: سكونا ، والاجهاع عبارة عن جوهرن أو جسمين، في حيّين متجاورين، ليس بين الحيّين حيّر قالت. والافتراق عبارة عن جوهرن أو جسمين، في حيّين غير متجاورين، ليس إحيّر ليس فيه أحدها. فليس الأمر سيوى هذا. ووافق بقض أهل الكلام أهل الكشم في هذا.

وغي من المسألة: من هو الحزلاء هل المنحزك أو أمتر آخر؟ قمن الناس من قال: الحزلا هي خركة فامت بالجسم؛ فأرجيت أه التحرك والاعتقال. واختفوا في الحركة التي أوجيت "يمزلا للجسم: هل تعلقت بما مشيعة العبد، فتستمى اختياريّ، أي حركة اختيار؟ أو لم تتعلق بها مشيعة المنحوك، فتستمى اضطرابيّة كحركة المرتعش؟ وهذا كله، إذا ثبت أن تم حركة، كما رئم مضهم.

. . .

ا من ٤٣٠٧ ٢ الإنسان : ٢٠٠ ٣ الإنسان : ١٠٠ ٣ المنابع المولو بلغ آخر مع إشارة التصويب ٤ من ١٤٤ ٥ ق: كتب فوقها بلغ آخر: "صواية شاه". وفي من غويم شاء الله

ولم بختلتوا في أن هذه الأقوان أعراض. سنواه كانت بستينا أو مداني فائمة بالمحال الموسوقة يها. قرآل لا نشك آنه قد عوض لها حالاً لم يكن عليه، ومن المحال أن يكون واحد من تالك الأعراض فائتها لها. وإذا المالية أنها قبولها. والمتغلق فهن أوجد تلك الحركة أو السكون. إذا ليت أن ذلك " عين موجودة، هل هو الله محال. ؟ أو غير الهذة في قائل يهذا الوجه، ومن قائل بهذا الوجه. ومتواة ذلك في المرتمش، وغير المرتمش، ومن قائل: إن الأكوان لا وجود لها. وإنما هي نشبة؛ فلين نستدة ؟

فنحن نقول في النسبة الاعتبارة: إن الله خلق للعبد مشيئة، شاء بها حكم هذه اللسبة. وتلك المشيئة الحادثة (هي) عن مشيئة الله. يقول الله فلك وونا تشاون إلا أن يشاء الله كان فأتبت سبحاله- المشيئة له يلدا، وجمل مشيئتنا موقوفة على مشيئته هنا في الحركة الاختبارية، وأنا في الاضطرارة، فالأمر عندنا واحد، فالسبب الأون، مشبئة الحق، والسبب الثاني: المشيئة التي وجدت عن مشيئة الحق.

غير أن هما لطبقة أعطاها الكشف، وأشار بها من خلف حجاب الكون، وهي قوله: فؤونا فقط أن علف حجاب الكون، وهي قوله: فؤونا للذاك المشافئة والمشافئة عين المرادنه، لا غيره. كما أنه إذا أسبه، كان سمنه ويصرّه ويدّه وجمع قوله. فحكم المشيئة التي يتبدها في نفسه ليست سبوى الحق، فإذا شاء الله: كان ما شاءه: فهو عين "مشيئة" كلّ مشيء". كما يقول حيث الحركة: إنّ زبعا تحزك إله وزك يعدد. فإذا حقّت قوله على مذهبه، وجدث أنّ الذي حزك يده، إنما هي الحركة الثاقة يده، وأن كست لا تراها: فإلّا تدرك .

واعلم أنه ليس في العالم سكون أثباتم، وإننا هو متقلب أبها دائبا: من حال إلى حال: دنيا وإخرة ظاهراً وباطناً، إلا أن تُم حركة خفيتة، وحركة مشهودة. فالأحوال ثور وتذهب على الأعيان الناباة ابالى والحركات تعطي في السالم الناباً التال عنائة، ولولاها لما تنامت المذه. ولا تجيد حكم العدد، ولا جرت الاشياء إلى أجل مستى، ولا كان انتقال من دار الى دار. وأصل وجود هذه الأحوال: العوث الإلهية: من ترول الحق الى السابم النباكل ليلة، واستواقه على عرش عندة، وقوعة مو لا عرض في عهاد. وهذا الليم الوجب أن يكون الحلق سمع العبد، وبصرة. وعين مشيئته: فيه يسمع، ويصر، ويتحرك، ويشار. همو: يصبونا في الأموره، ويقلم في فطيوره، وظهر في عظامه، ووصل غلسه بما يقال فيه إلى المحال المحا

ماكل وفيت بريك اشتق جكفة في كل وفيت ولا يخليد عن جكم فانقلز إلى فوج في القلب بن فوج جاءث بهما زسل الأوراح ناولة خلس سرايسونا بسن خضرة الكلب بكان عسلم خيسي عمل انقلاب خلس القشول الدي لم تخسط بالفستم فقلت خشر وإخدالا لنترابها المتمنى على الرأس متنها، لا على القتم ولنا لم تكن الأقوان سين هذه الأربة الأحوال، فهي الكلام في الساكن إذا سكن: فيتن؟ وإذا افترى: فمنن؟

فَــاً ثُمَّ إِلَّا اللهُ مَـا ثُمَّ غَيْرُهُ وَمَا ثُمَّ إِلَّا عَيْنُهُ وَإِزَادَتُهُ فسكن في الله فهو' حَيِّرِه، إذكان في عِلمه ولا عين له؛ فهو هيولاه؛ فقصورَ بصورة العبد؛

فكان له حكم ما خلق، ﴿وَلَهُ مَا سَكَنَ فِي اللَّيلِ وَالنَّبَارِ ﴾ ' ومن المحال أن يكون الأمر خلاف هذا؛ فبه تلبُّس، وعليه أشس بنيائه وثبت.

> فان شُونْتُ سِوَاهُ فَهَوْ صُوْرَتُهُ وَانْ كَكُتُرِتِ الآيَاثُ والشَّورُ لَيْسَتُ بِغَيْنِ سِوَى مَن كان مَنْزِلِها لَكِئْبا سُـوَرُ تغذو لَهَا سُـورُ فما في الكون حركة معقولة، كما أتم سكون مشهود.

وَالْفُلُورُ إِلَى الصِّدِّ كَيْفَ يَخْفَى وَلَيْسَ شَيْءٌ سِوَاهُ يَبْدُو

فاعجب لحركة في عين مسكورا فيال الحلا قد استلاء فالمالم ساكن في خلامه , والحركة لا تكون إلا في خلام، هذه حركة الأجسام والحلام ملكن، فلا يقبل الزيادة، فإنه ما "لها إلى". وكما سكن في الله"، تمثيل لول الله، كما قال: وتؤثونوا إلى الله تجيفا له" أي ارجعوا إلى ما منه خرجتم، فإنهم خرجوا متهن برويقه، ثم داخلوه فيها. فقيل لهم: ارجعوا إلى ما منه خرجتم، وليس إلا الله، ولا رجوع إليه إلا به: إذ هو الساحب في السفر؛ فإن زيجة رجفنا؛ فإن الرجوح لا يكون إلا مانه الحكم، ولا حكم إلا لله ولاًم ثاب عليم للتوثونا إلى".

> فَهَذَا صِدْقُ مَا قُلْنَا فَلا تَعْدِلُ عَنِ الرَّشَدِ فَكُونُوا كَيْفَمَا شِئْمُ فَإِنَّ الْحَقَّ بِالرَّصَدِ

وانا تحرّك إليه فو "الهادي"، فيرَّن؟ فعه؛ من احمه "المُصْلَّ" فحَيُّرك. تَمْ هماك. فتاب عليك الهدع، فتحرّك إليه بالتوبة. فين مصل إلى هاوا «لوارّ إلى زياق الترخيق»! وأنت القولما: "إذا احجّه؛ فهن؟" بالله، في عين كور تولّد الله، وهو قوله لمديد: «هل واليث في ولينا، فإلله عند وليه. فن والى وليا في الله، فقد وأنى الله، وليس الاجماع سوى ما ذكرناه. ورد في الحير:

<sup>1 [</sup>الأنعام : ١٣] ٢ ص ١٤٥

 <sup>&</sup>quot; ق: "الله" وفوقها بقلم الأصل: " في الله"
 إالدور: ٣١]
 (التهمة: ١١٨)

التوبه: ۱۱۸)
 التاب... هاد" ثابتة في الهامش
 العلق: ۸)

«إن الله يقول: يا عبدي، مرضتُ فبلم تقديق؟ فيقول: يا ربّ: كيف أعمودك وأنت ربّ العالمين؟! فقال: يا عبدي، أما علمتُ أنّ عبدي فلانا سرض فلم تقده، أما ألك لو غنته لوجنتني عدمه فإن المريض لا يزال فأكرا الله"، وكُرّ اضطرار وافقتار. وهو اللّذُكر الأصليٰ الذي النّق عليه وجود الممكن، والحُلُّى خمال-جليس الذاكر له. فَمَن والى في الله ولينا، فقد. احجم بالله.

فإن كمت أنت وإناء فاعلم أنّ الله أيضا معك. فإنا والبث ولينا، والله معه، فقد اجمع الله بالله: فجمت عن الله وظيمت فحصل الله كوم المستحدة صاحب " هذا الحمية، فإن الله عند رية وليه. فإن كان في الولاية أكثر مثل، فالله عنده اعتقل مراكبر مما هو عندك. فإنّ الله عند أولياته على قدر معرفهم. ه. فاكثرهم خملا به وميرة فيه: أعتقلهم علما به. وإنّا لم تحصل لك، يولاية في الله: ينسبة الله إلى ذلك الولن الخاص، حتى تفترى بين فيسبته سبحالت. إليك، . ولينه خلياتها الم

فيكلمك الحقّ على لسان ذلك الولي بما يسمح؛ لينيدك علما لم يكن عدلك. أو يُذكّرك . وتسمع الت منه، إن كنت وليًا تشهد ولايتك، فتسمع بالحقّ إذ هو سممكات ما يتكمّم به الحقّ على لسان ذلك الوليّ. فيكون الأمر كن يحدّث فتسته بضيه، فيكون الحدّث عين السلح. وهذا ذولً يجدم كلَّ أحد من نفسه، ولا يعرف ما هو إلاّ من شهد الأمرّ على ما هو عليه.

وأتما" قولما: "الاختراق؛ فعشن؟" فنها الحبر، وهو قوله: «أو عاديت فيّ عديًا» ومّن عاديثه فقد فارققه، فإنّ الهادي يقارق الحبلّ، والضار يفارق النافع. فَمَن آحكمُ الأسياء الإلهيّةُ انفسَحَ له، في العلم بالله، بابّ عظيم، لا يضيق عن شيء.

فَلْــوْ عَلِمْــتَ الذِي أَقْــولُ لَمْ تَكُ غَيْرَ الذِي يَقُولُ

..

1 ص ١٤٧ ٢ "ومن يعادي ومن يوالي" ثابتة في الهامش بقلم الأصل ٣ إلى عمران : ٩٧] ٤ [ص : ٢٦]

٤ [ص : ٢٦] ٥ [الجائية : ٢٣] ٦ [الإنسان : ٣٠]

٧ (الجانية : ٢٣) ٨كتب فوق هذا الشطر بقلم آخر: "وقال أننا ما ألها ما ألها" وفوقها حرف خ ٩٩٥

ما أنْتَ مِثْلِي بَلْ أَنْتَ عَنْنِي فَلا قَوْولُ وَلا مَثُولُ تَخَــــُرِثُ، فِي الذِي عَنْيَنِسًا فَيْمَا أَنْيُنَا بِهِ. الغُولُ

تُخْـــُونُ-. فِي الذِي عَنيْســـا `` فِيقنا أَنْيْنَــا بِهِ، الغَفُولُ. فالحَقِّق إذا اعتبر ما يشاهده صاحب الكشف، ربما عثر على الحقّ المطلوب؛ فإنّه في غايـة الوضوح والظهور الذي عينين.

فالحالُ يَلْعَبُ بِالعُقُولِ وِبِالنَّهِي كَتْلاعُبِ الأَسْمَاءِ بِالأَكُوانِ

فالمداوة والمعاداة من هناك ظهرت في الكون. فالعالم ألمضاهد لا يغفر عليه الحال في عيده، يقام الاضاده به فإلد على كله فإن فهشت ما المرنا اليه علمت. كمف توالى؟ وكف تعادى؟ وتن تعادى؟ وتن مهادى؟ وقد يولوا، وقد يوالى؟ وقدن يعادى؟ وقدن يولولى؟ و فسيحان تن أوجدك منك، وأشهدك إلماك، وامتز عابك بك. فد من غوف نقت، غزف رئه. فلم يتسب شيئا إلا إليه، وفإالله غيرًا عن القاليون كي. ل

واعاً أنّ الله لما تسب الأوهة للهوى، وجعله مثالد له، فقال للبية اللله فارد (وقاخمٌ بَنُ اللئاس بالعَقِّ ولا تثليم الهَوى) و وقال ﴿ وَالزَّاتُ مَن أَكُدُ الْهَهُ هَوَاءً ﴾ وليس الهوى سبوى: الرادة العبد يا كالحَلَّقِ المِيزان المشروعُ الذي وضع الله اني الدنيا، وقد تشرّ ولها، الوَقِّمَةُ اللهُ مُؤمِّمًا تشاون إلاّ أنْ يَشَاء اللهُ إِنْ فقط على مَن حَمَّ مِن حَمِّ يواء، ولهانا قال: ﴿ وَأَصْلُهُ اللهُ عَلَى الله عِلْمُ ﴾ أي حَرِّه، فإنّ العلم باللهُ أوجب له الحَرِرَة في الله، إذ لا حَكّ إلاّ الله.

فَشَدْ زَلْـزَلَ الأَرْضَ زِلْوَالِهِمَا إِلَّهُ وَقَالَ لَنَا مَا لَهَا \* فَلَوْ نَظَرَتُ أَغَيْنٌ أَذْرَكُتْ إِلَى رَبِّا عِيْنَ أَوْمَى لَهَا

كَمَّا أَخْرَجَتْ لَكَ أَثْقَالُهَا وَحَـدُثَتِ الأرضُ أَخْبَارَهــا

فمن لم يشاهِد هذا المشهد، لم يشهد عظمة الله تعالى في الوجود، وفاته علم كثير بفوت هذا

واعلم أنَّ الأمر لما كان محصورا في أربع حقائق: ﴿الأَوْلُ وَالَّاخِرُ وَالطَّاهِرُ وَالْبَاطِلُ ﴾ وقامت نشأة العالَم على التربيع، لم يكن في طريق الله -تعالى- صاحب تمكين إلّا مَن شاهد التربيع في نفسه وأفعاله. فأقام الفرائض؛ وهي الإقامة الأولَى، وأقام النوافل؛ وهي الإقامة الأخرى، في ظاهره وفي باطنه؛ فإنّ حكم ذلك في الظاهر وفي الباطن؛ فعمّ حكمُ الله نشأتُه. فإذا شهد هـذا ذوقا من نفسه، علم ما غمر له هذا الأمرُ. فله، في ظاهره، ستّ جمات. والستّة لها الكمال، فإنَّها أوَّل عدد كامل. فإنَّ سُدسها إذا أضفتُه إلى ثُلثِها ونصفها، كان كالكلِّ. والقلب له سنة وجوه، لكلُّ جمةٍ وجهٌ من القلب، هو عين تلك الجهة؛ بتلك العين يدرك الحقِّ إذا تجلَّى له في

فإن عُم التجلِّي الجهائ كلُّها، من كونه بكلُّ شيء محيطاً، عُمَّ القلب، بوجوهه، ما بدا له من الحق في كلّ جمة "؛ فكان نورا كله. وهناك يقول العبد: فعلتُ يا ربّ؛ ويخاطبه ويقول: أنت. كما قال العبد الصالح: ﴿كُنْتُ أَنْتُ الرَّقِيبَ ﴾ فظهر الضمير، مع وجود كونه ضميرا. والمضمر يخالف الظاهر، وقد ظهر مع كونه مضمَرا في حال ظهوره. فنقول في الحقّ: "إنّه الظاهر في حال بطونه، والباطن في حال ظهوره" من وجه واحد. فإنّ كلمة "أنت" ضمير مخاطب، وليس سوى عينك، وأنت مشهود بالخطاب. فأنت المضمَر الظاهر، بخلاف الاسم. فأسياء المضمَرات أعظمُ قوّة، وأمكنُ في العلم بالله من الأسهاء.

وحكي عن بعض العارفين، ورأيته منقولا عن أبي يزيد البسطامي، أنَّه قال في بعض

٢ [الحديد : ٣]

1337: 830 8

١ "ما هو" ثابتة في الهامش بقلم الأصل

مشاهده مع الحقّ في حال من الأحوال: "أنايَتِي أنايَتُك" أي: كما ينطلق عليّ الاسم المضمّر بحقيقته، كذلك ينطلق عليك. ما هو ا مثل الاسم الظاهر، ولا مثل الوصف الظاهر. وهذا عين ما قلناه من قوّة المضمَرات.

ولمَّا وقع في الكون التشبية والاشتراك في الصور، بحيث أن يغيب أحدُ الشخصين ويحضر. الآخر؛ فيتخيّل الناظر إلى الحاضر أنّ الحاضر عينُ الغائب؛ وضعَ الله في العالَم الإشارات في الإخبارات، والضائر؛ لارتفاع هذا اللَّبُس، والفصل بين ما هو، وبين من يظهر بصورته، واعتمدواً عليه. ولمَّا أخبر الله تعالى- أنَّ الإنسان مخلوق على الصورة، قال عبسي- الله: ﴿ كُنْتَ أَنْتَ الرَّقِيبَ عَلَيْهِمْ ﴾ ففصل بين الحقّ، وبين مَن هو على الصورة. فكأنّه قال: ﴿كُنْتُ ﴾ من حيث عينِك، لا مَن هو على صورتك: ﴿الرَّقِيبَ عَلَيْهِمْ ﴾ فناب ﴿أَنْتَ ﴾ في هذا الموضع، مناب العين المقصودة. ولنا جزء في هذه الأسياء المضمَرة ستميناه: "كتاب الهو" وهو جزء حسنيّ، بالغنا فيه في هذه الأسياء المضمّرة، وهي تقبل كلّ صورة قديمة وحديثة؛ لتمكُّنها، وعلق مقامحا. والعالم وإن تكثَّر، فهو راجع إلى عين واحدة.

> وَكُلُّ مَنْ فِي الشُّهُودِ خَلْقُ فَكُلُّ مَنْ فِي الوُجُودِ حَقَّ فالظُّرُ إِلَى حِكْمَةٍ تَجَلُّتُ فِي عَيْنِ حَقٍّ يَخُويُهِ حُقًّ فَلَيْسَ حَقٌّ فَلا مُحِقٌّ فالغبُّدُ مُحْتَى والحَقُّ مُحْقَ

فيا وليَّ؛ لا تعطَّل زمانك في النظر في الحركات وتحقيقها، فإنَّ الوقت عزيز. وانظر إلى ما تنتجه؛ فاعتمد عليه، بما يعطيك من حقيقته. فإنَّك، إن كنت نافذَ البصيرة، عرفتَ، من عين النتيجة"، عينَ الحركة والحرِّك؛ فإنَّ الحركة خفيَّةُ العين، والمحرِّكُ من وراء حجاب الكون، والنتيجة ظاهرة سافرة معربة عن شأنها؛ فاعتمد عليها. فهذه نصيحتي لك عا وليٍّ-.

ولهذا ما نسب الحقُّ إلى نفسه انتقالا، إلَّا وذكر النتيجة؛ ليعرِّفك ما هو عين الانتقال

المنسوب إليه في نازلة ما مثل قوله (ص): «ينزل ربّنا إلى السهاء الدنيا في الثلث الباقي من . الليل» ثمّ ذكر النتيجة فقال: «فيقول: هل من تاثب؟ هل من داع؟ هل من مستغفر؟» وقال مثل هذا كثيرا؛ ليريح عبادَه من تعب الفكر والاعتـذار. فإنّ المقصود من الحركات (هـو) ما تُلْتِج، لا أغْيُنها. وكذا كلّ شيء.

فالمبتدأ، لولا الخبر ماكان له فائدة، ولكان عبثا الإتيارُ به. ومن هنا يعرف قوله: ﴿أَفْحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَفْنَاكُمْ عَبِنًا لَهُ ۚ وقوله: ﴿وَمَا خَلَفْنَا السَّمَاء وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا بَاطِلًا ﴾ " ومن هنا يقع التنبيه على معرفة الحكمة التي أوجد الله لها العالم، وأنّ اسمه الحقّ عمالى- حقّ، وقوله: إنّه ﴿غَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ ﴾" أنّ معناه: غنيٌ عن وجوده، لا عن ثبوته. فإنّ العالَم، في حال ثبوته، يقع به الإكتفاء والاستغناء عن وجوده؛ لأنَّه وفي الألوهة حقَّها: بإمكانه.

ولولا طلب الممكنات، وافتقارها إلى ذوق الحالات، وأرادث أن تـذوق حال الوجود، كما ذاقت حال العدم؛ فسالت، بلسان ثبوتها، واجبَ الوجود، أن يوجِد أعيانها ليكون ً العلم لها ذوقا؛ فأوجَدَها: لها، لا له. فهو الغنيّ عن وجودها، وعن أن يكون وجودها دليلا عليه، وعلامة على ثبوته. بل عدمما في الدلالة عليه، كوجودها. فأيّ شيء زجح، من عدم أو وجود؛ حصل به المقصود من العلم بالله. فلهذا علمنا أنّ غناه حسبحانة- عن العالَم (هـو) عينُ غناه عن وجود

وهذه مسألة غرببة، لاتصاف الممكن بالعدم في الأزل، وكون الأزل لا يقبل الترجيح، وكيف قَبِله عدم الممكن مع أزليَّته؟ وذلك إنَّه، من حيث ما هو ممكن لنفسه، استوى في حقَّه القبول للحكين. فما يُمرض له حال عدم، إلَّا ويُقرض له حال وجود. فما كان له الحكم فيه، في حال الفرض، فهو مرجِّح. فالترجيح ينسحب على المكن أزلا، في حال عدمه، وأنَّه منعوت بعدم

مرجِّح. والترجيح من المرجِّح -الذي هو اسم الفاعل- لا يكون إلَّا بقصدٍ لذلك، والقصد حركة معنويّة، يظهر حكمها في كلّ قاصدٍا ، بحسب ما تعطيه حقيقته. فإن كان محسوسا: فرّغ حيّزا، وشغل حيّزا. وإن كان معقولا: أزال معنى، وأثبت معنى، ونقل من حال إلى حال.

وفي هذا المنزل من العلوم علوم شتَّى؛ منها:

علم ّ الدعاء المقيّد، والدعاء المطلق، وما ينبغي أن يقال لكلّ مدعّق ويعامَل به؟

ومنها عِلْمُ الحركات، وأسبابها، ونتائجها.

ومنها عِلْمُ منزلة مَن تكلُّم فيها لا يعلم، ويتختِل أنَّه يعلم: هل ما تكلُّم به عِلمٌ في نفس الأمر؟ أم ليس بعلم؟ أم يستحيل أن يكون إلّا علما، لكن لا يعلمه هذا المتكلِّم؟ وهل ظهر مثل هذا في العالم، وهو خلق لله لتمييز المراتب؛ فيُعلم به مرتبة الجهل من العلم، والجاهـل من العالِم. أو

ومنها عِلْمُ تعيين مَن جَعَلَ اللَّهُ الحيرة في العالم على يديه، وهـل الحيرة تعطى سعادة عـلى الإطلاق؟ أو شقاوة؟ أو فيها تفصيل: منها ما يعطى سعادة؟ ومنها ما يعطى شقاوة؟ وهـل المتحيِّر فيه: هل كونه متحيَّرا فيه -اسم مفعول- لذاته؟ أم يمكن أن لا يُتحيِّر فيه؟ وعِلْمُ سبب الاحتراق الذي يجده صاحب الحيرة في باطنه، في حال حيرته؛ وهـل إذا علم الحائر أنّ الذي تحيَّر فيه، لا يكون العلم به إلَّا النحيُّر فيه؛ فيزول عنه ألم الاحتراق؟

ومنها عِلَّم نصْب الأدلَّة؛ كيف رتِّبها الله للعقلاء أصحاب النظر" والاستبصار..

ومنها عِلْمٌ غريب؛ وهو: هل يمكن أن يمرُّ على القابل للعلوم زمانٌ لا يستنفيد فيه علما، أم

ا ق: "واحد" وغيرت مقابلها في الهامش بقلم الأصل مع إشارة التصويب
 ٢ ص ١٥٠.

۳ ص ۱۵۰ب

۱ (المؤمنون : ۱۱۵) ۲ (ص : ۲۷) ۳ (آل عران : ۹۷) ٤ ص ۱٤١ب

ومنها عِلْمُ الزينة الإلهيّة: هل تحجب عن الله؟ أو تدلُّ على الله؟ وصفة مَن تحجبه، وصفة مَن تكون له دلالة على خالقه.

ومنها عِلْمَ كون الله ما أوجدَ واحدًا قطأ، ولا يصحّ؛ وإنما أوجد اثنين فصاعدًا معّا، من غير تقدُّم في الوجود ولا تأخُّر.

ومنها عِلْمُ كون الحقّ لا تثبت له أحديّة إلّا في ألوهته، وأنّا في وجوده فلا بدّ من معقولَين فصاعدا؛ فاجعل ذلك ما شنت: إنما نِسْبًا، أو صفات، بعد أن لا تعقل أحديّة.

ومنها عِلْمُ تعلُّق الأسهاء الإلهيَّة بالكائنات.

ومنها عِلْمَ سعي الآخرة: إلى أبن تجيء؟ ومن أبن جاءت؟ وما هذه الحركة المنسوبة إليها؟ ومنها عِلْمُ معقول الدنيا والآخرة، ما هو؟

ومنها عائم حمل تن أعرض عن الله، وطايقتنا تؤلوا فتتم توغه اللهم)! وكفيف بعشق من أقبل على وجه الله، وإن لم يقصد الإقبال! على وجه الله، وهو في نشس الأمر مقبل على وجه الله. تمرض عن وجه الله: ومتى يتطلق على الإنسان الإقبال على الله بكل وجه؟ وذلك إذا كان الإنسان وجما كله، وعينا كله: لم يصتح. في حق من هذه صفته، إعراض عن الله.

ومنها چئز غرب، وهو آنه لا يرجع الى الإنسان إلا ما خرج منه؛ للأصل الذي يعضده؛ وهو قوله: (فواليه يزخمُ الأنز كُلُمُهُمَّ"، ومنه بنا الأمرَ كله فإليه يعود، وهذا معنى قوله ﷺ: «إنما «إنما هي أعالِكُم بُرُدُّ عليكُمْ فاحمدُ أن لا يخرج عنك إلا ما تحمد رجوته اليك.

ومنها عِلْمُ مَن يكون مع الله على آخر قدم؛ ما يصنع؟ ولا يكون ذلك إلّا في حضرة التكليف، إذ لا تَخِر إلّا فيه؛ فابحث على علم هذا.

ومنها علمُ الربح والخسران؛ وما يقع فيه الربح والخسران؟ وهمل ثُمَّ موطن للإنسان يكون فيه، لا يكون دنيا ولا آخرة؟ وأعني بالآخرة: المتار الآخرة التي جاءت الشرائع بها عن الله.

ومنها عائم ما انقسم بالحال في الدنيا انقسم بالنار في الأخرى، ففي الآخرة منزلان: جنّة وعمّه، وفي الدنيا منزلان: عناس" ونعيم، أو اللّم والدّه، فإنا كان الإنسان في حالي بقال فيمه: إنّه لا صفة له، كدعوى أبي يزيد، فهل صاحب هذه التّعوى هو الذي له الموطن الذي ليس بدنيا ولا تتجزة

ومنها عِلْمُ ما يؤول إليه حال مَن ترك الأخذ بالأهمّ فالأهمّ؟

وفيه عِلْمُ الأمور العوارض؛ ما لها من الأثر في العالم؟

ومنها عِلَّة حَرَانَ الأرزاق، وقول بعض الصالحين، وقد شكا إليه شخصٌ كثرة العائلة، فقال إنه: ادخل إلى بيتك، وانظر كلَّ مَن ليس له رزق على الله. فأخرِجُهُ. فقال له أ: كُلِيم رزقهم على الله. فقال له: لما تضرُّك كرتهم، أو قلّهم؟

ومنها عِلْمُ الفصل بالشهود والكشف بالحكم.

وفيه عِلْمُ الفرق بين الإرادة والمشيئة، والحمّة والعزم، والقصد والنيّة.

وفيه عِلْمُ ما للنائب مِن صفات مَن استثنابه: هل يقوم به كُلّها؟ أو ما يطلبه مَن استثنيب ؟

> ومنها عِلْمُ مراتب القول؛ وبماذا يُنسب السوء اليه، من الحسن، من الطلب؟ ومنها عِلْمُ بيان الطرق الموصلة إلى الثناء على الله بطريق التنزيه والإنبات".

> > ۱ [البقرة: ۱۱۵] ۲ ص ۱۵۱

۲ [هود : ۱۲۳]

1 - ٤

3.0

<sup>1</sup> ص ١٩٥١ب ٢ ثابة في الهامش، مع إشارة التصويب ٣ ص ١٥٢

<sup>107</sup> 

ومنها عِلْمُ الفرق بين العظمة الإلهيّة والكبرياء. ومنها عِلْمُ الإحسان، ومعرفة ماهيّته. ومنها عِلْمُ صفة مَن ينوب الحقّ عنه في صرف ما يسوءه، مع وجود ما يسوءه. ومنها عِلْمُ المعاوضة بالمِثل. ومنها عِلْمُ عواقب الأسهاء الحسني. ومنها عِلْمُ العارة والخراب، وحكمها في الدنيا والآخرة. ومنها عِلْمُ الرجوع عن الحقِّ؛ ما يؤثِّر في الراجع؟ ومنها عِلْمُ تقدير الواحد بالكثير، كما قال بعضهم: وَمَا عَلَى اللهِ بِمُسْتَنَّكُر أَنْ يَجْمَعَ العَالَمَ فِي واحِدِ ومنها عِلْمُ التخالج في الحديث؛ وما يرفع من ذلك، وما لا يرفع؟ ومنها عِلْمُ عرض الفتن على القلوب، وحكم مَن أيس بها من غيره. ومنها عِلْمُ السبب المبقي للشاك على شكَّه، مع التمكُّن من النظر المخرج عن الشكَّ، فلَم ومنها عِلْمُ الفرق بين الإيمان والعلم؛ وما بين العالِم والمؤمن من المراتب؟ ومنها عِلْمُ تنتبع الحقّ مراضي عبادِه الذين تنتبعوا مراضيه؛ جزاء وفاقًا. ومنها عِلْمُ تأخير البيان مع التمكن من استعجال إيضاحه، لأمر يراه العالِم، مع الحاجة إليه. ومنها عِلْمُ صفة مَن يطلبه العفو الإلهتي. ومنها عِلْمُ مَا يَنْبغي أن يُكشف من العلوم؟ وما ينبغي أن يُستر منها؟

ومنها عِلْمُ ما يقع به التساوي بين الأشقياء والسعداء في الدنيا؟ ومنها عِلْمُ الميل إلى الأكوان، والميل إلى جانب الحقِّ؛ وما يُحمدُ من ذلك، وما يُذَمِّ؟ ومنها عِلْمُ إقامة نشأة ما نسب الحق إلى نفسه مما لا يقوم إلّا على أيدي عباده. ومنها عِلْمُ الكُورِ والحورِ، واللازمِ والقائم، والخاضع والنازل. ومنها عِلْمُ الإعلام بتكرار القصد إلى الحقّ، في الأمور التي دعا الحقّ عبادَه إليها من ومنها عِلْمُ السبل القريبة والبعيدة، والسالكين فيها، واحتساب الآثار؛ إذاكان السلوك فيها وعليها مشروعًا وغير مشروع، لكن يقتضيه العقل السليم والنظر الصحيح. وتعيين القُرب الإلهيّة في ذلك من غير توقيف. وما يصحّ من ذلك، وما لا يصحّ؟ ومنها عِثْمُ الحمد لله على آلائه القريبة المناسبة من الإنسان. ومنها عِلْمُ ما لكلّ موجود من المنافع في العالم؟ ومنها عِلْمُ الموانع في العالم، وما مَنَعَثُ عقلا وشرعا. ومنها عِلْمُ ظهور المعدوم في صورة الموجود، وتميّزه في الوجود من الوجود الحُقيقي. ومنها عِلْمُ النِّحَل والمِلَل. ومنها عِلْمُ مَا لَا يُنتفَع به ۚ إِلَّا بعد إزالة مَا ينتفع به منه. ومنها عِلْمُ أحوال السائلين، وما يليق بكلّ سائلٍ من الجواب؟ ومنها عِلْمُ ما يقبل الحقّ من أعمال عباده مما لا يقبل، مع كونه ليس بمحرَّم ولا مذموم؟

#### المحتو بات

ومنها عِلْمُ تداخل عالم الغيب في الشهادة، وعالم الشهادة في الغيب. ومنها عِلْمُ الاستدراج والمكر.

ومنها عِلْمُ كلِّ علم غايته العمل فلم تظهر غايته: ما العلَّة في ذلك؟

ومنها عِلْمُ كون السياء كالخيمة، لا كالكرة الجؤفة، وأنَّ ا هيئة السياوات على خلاف ما ذكره أصحاب علم الهيئة، ولماذا (=وإلى ماذا) يرجع سير الكواكب: هل لأنفسها؟ أو لفلَكِ دائرٍ بها؟

وفيه عِلْمُ ما لا ينبغي فيه تنازعٌ لوجود الإمكان العقليّ فيه.

ومنها عِلْمُ ما يؤتِّر العلم به في نفس العالِم به؟

ومنها عِلْمُ استحالة خلق العالَم أعيانَ الجواهر.

ومنها عِلْمُ المصطفى المختار من كلّ نوع من العالم، ومن كلّ جنس.

ومنها عِلْمُ الآباء والأبناء في المعاني وغير المعاني.

ومنها عِلْمُ التعلُّق بالأسباب، وترك التعلُّق بها.

﴿وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقِّ وَهُو يَهْدِي السَّبِيلَ ﴾ .

انتهى السفر الرابع والعشرون بانتهاء الباب، يتلوه الباب الثالث والسنون وثلاثمائة، في معرفة منزل إحالة العارف مَن لم يعرفه على مَن هو دونه ليعلُّمه ما ليس في وسعه أن يعلمه، وتنزيه الباري عن الطرب والفرح".

أَنَّى الْهَامَشِ: "عورضت بالأصل الأول في ذي قعدة سنة تسع وثلاتين وستهانة" وأسفل المنن ختم الأوقاف الإسلامية برقم



# طبع بمطابع الهثية المصرية العامة للكتاب

له عمال- مجل لها، وهي مجلي له)	(النيابة الثامنة: شفع وتريّة الحلّق من حيث أنّ
لني بين المِثلين)	(النيابة التاسعة: الظهور في البرزخ المعقول ا
001	(النيابة العاشرة: نيابة توحيد الموتي)
كها يريد ويشاء، عن أمر وكيلة)	
شتراك مع الحق في التقدير	لباب الأحد والسئون وثلاثمائة في معرفة منزل الا
077	(الأثر الأوّل: الثار):
سف كلّ واحد منها بالجثليّة لصاحبه المائيل له، الاشتراك في صفات	(الأثر الثاني: المِثلان اللغويّان لا يلزم مِن وص
074	النفس)ا
ن يستغنى عنه. وإتما ظهر مع الاستغناء عنه، لتظهر مرتبة قؤة	(الأثر الثالث: ما يظهر في العالم مما يمكن أر
٥٨١	
ØAY	(الأثر الرابع: جفظ العالم بذكر الله)
يّع في الأصل)	(الأثر الخامس: وقوع الشُّبَّه في الآثار، كما و
أراد أن يتكوّن عنه ما لا يقع بالعادة إلّا بآلة؛ فيلْعله بيقته)	(الأثر السادس: يتعلَّق بصاحب الهتة، إذا أ
صلٌ في الكون، ثمّ حملناها على الحق حملا شرعيًّا؟ أو هي في الحق	(الأثر السابع: الظرفيّة في الكون؛ هل هي أ
لغعل)	بحسب ما يليق بجلاله، وظهرت في العالم با
ة أمر، فاسال عنه من له فيه ذوق)	(الأثر الثامن: إذا أردت أن تُسألَ عن حقيق
رض أنه ما خلقها إلَّا بالحقِّ)	(الأثر التاسع: قوله في خلق السياوات والأ
الرسل المترجمين عن الله، ما أنزل الله على عباده، مع إنزال كتبِه.)	(الأثر العاشر: هو ما ظهر في العالم من إبانة
ολγ	
الاتصال بالحق، ومرتبة السبب الرابط بين الأمرين.)	(الأثر الحادي عشر والثاني عشر: هما مرتبة
ود القلب والوجه، والكلِّ والجزء، وهما منزل السجودَين والسجدتين	الباب الثاني والسئون وثلاثمائة في معرفة منزل سج
997	





وأشد الآلام: عدم نيل الغرض. وقد روينًا أن الله يقول للملك: "لا تقض حاجة فلان في هذا الوقت، فإني أحب أن أسمع صوته " وإن كان يتألم ذلك الشخُص من فقد ما يسأل فيه ربه؛ فهذا منِّعٌ مؤلم، عن رحمة إلهية ... فما عند الله باب يفتح إلا أبواب الرحمة. غير أنه ثمّ رحمة ظاهرة لا ألم فيها، وثمّ رحمة باطنة يكون هيها أنم في الوقت، لا غير؛ ثم يظهر حكمها في المأل. فالآلام عوارض، واللذات ثوابت: فالعالم مرحوم بالذات، متألم بما يعرض له. (والله عزيز حكيم) يضع

#### الأمور مواضعها، وينزلها منازلها. محيى الدين بن عربي؛ الفتوحات المكية، ج. (8).

\*

أردت بإذن الله أن أمنح عياد الله شريا من عُباب المعارف، وأظهر لهم حلاوة العلم بترتيب الحكمة في الآلاء والعوارف: وكانت (الفتوحات المكية)- التي ألفها الولى الأكبر، والقطب الأعظم الأفخر، مُظهر الصفة العلمية، ومُجِّلي الكمالات العينية والحكمية؛ لسان الحقيقة وأستاذ الطريقة، المتبوع والتابع لآثار الشريعة، محيى الدين، قدامة الأولياء القرَّبين؛ أبو عبد الله محمد بن على بن محمد بن العربي الحاتمي الطائي المغربي الأندلسي، قُدِّس الله سِرَّد، وأعلى عنده مقامه وقدره أعظم الكتب المستفة فه هذا العلم نفعا، وأكثرها لغرائبه وعجائبه جمعًا، وأجلُّها إحاطة ووسعًا؛ تكلم فيها بألسنَّة كثيرة، وأفصح عن معان غريبة خطيرة: فصرح ثارة عن حالة، ورمز أخرى عن جال: وأقصح طورا عن مقصود،

وأدمج أخرى عن مرادعة المقال

عبد الكريم الجيلي (ت. 826 م).

